cannesoleil

N°265 | DÉCEMBRE 2025

ANIMATIONS/ TRADITIONS

À Cannes, direction Noël !

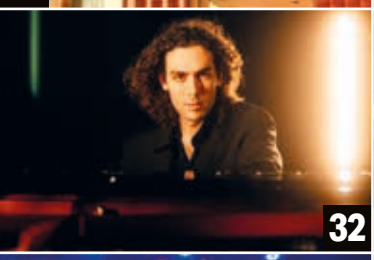
SOCIAL

Les douches municipales rénovées et modernisées

PALMES DU CIVISME

La Mairie récompense l'élan civique

UN ÉVÉNEMENT MAIRIE DE CANNES
LA BOCCA - CENTRE-VILLE - RÉPUBLIQUE
NOËL À CANNES
PARADE
PATINOIRE
VILLAGE DE NOËL
29 NOVEMBRE
4 JANVIER
CANNES
CÔTE d'AZUR
FRANCE
cannes.com
Mairie de Cannes - Communication - Octobre 2025 - Image partiellement générée par IA



SOMMAIRE

4 ActuÀCannes

10 Proximité/quartiers – « Tranches de vi(ll)e »

14 Proximité/quartiers – Permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier

16 Cannes contre l'incivisme – *Palmes du civisme* : Des Cannois à l'honneur

18 Animations – Cannes célèbre l'esprit de Noël

22 Commerces – « Fêtes » votre shopping chez les commerçants cannois et stationnez pratique !

24 Social/Santé – Modernisées, plus accessibles, plus de services : La Mairie rénove ses douches municipales

27 Santé – La Croix-Rouge de Cannes rouvre son cabinet dentaire

28 Santé – Cannes accueille le Congrès Français de Psychiatrie

31 Santé – Cannes donne l'« ASSO » contre le cancer

32 Les Cannois sont formidables – John Gade, virtuose libre

34 Culture/Handicap – Spectacles inclusifs pour acteurs extra-ordinaires

36 Citoyenneté – Association Symposium, gardienne de la mémoire et de la citoyenneté

38 Cannes grand angle

45 Regard(s) – Les légendes de l'AS Cannes réunies à Coubertin pour un match caritatif

46 People – Cannois d'un jour – Spécial 27es *NRJ Music Awards*

47 Détente – Nos jeux

49 Carnet – Octobre 2025

50 Les photos du net – Partagez Cannes

DÉCEMBRE 2025
www.cannes.com
N°265

Formule Noël

À Cannes, toutes les routes mènent à Noël ! Elles démarrent tout droit, direction le Village, en glissant un peu vers la patinoire. Elles nous dirigent quelques mètres plus loin, au fil d'un chalet gourmand ou au rythme d'une parade musicale, pour embarquer dans le wagon festif de Gare Croisette.

Le circuit tracé par la Mairie de Cannes et ses partenaires se prolonge bien sûr à l'ouest comme à l'est. À La Bocca ou à République, un arrêt s'impose, le temps d'une rencontre avec une barbe blanche ou d'un spectacle qui écarquille les petits yeux.

Et lors de cette échappée si spéciale à travers la ville, un détour inévitable chez nos commerçants fera le plein de cadeaux, tandis que nos rues de centre-ville vibreront au son des chants traditionnels.

Alors suivez les illuminations ! Elles nous montrent la voie : celle d'une pause réjouissante dans un quotidien parfois déboussolant pour recharger ses batteries auprès de ceux qui comptent… Et repartir sur les chapeaux de roue vers l'année nouvelle !

La rédaction

edito

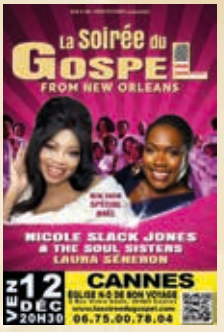
actus à Cannes

SPÉCIAL NOËL

CONCERT

NOËL AUX RYTHMES DU GOSPEL

La Soirée du gospel **est de retour le 12 décembre à 20h30 en l'église Notre-Dame de Bon Voyage. Après une tournée triomphale, la voix d'or de Nicole Slack Jones revient avec un nouveau spectacle pour une tournée-événement *Spécial Noël*, entre gospel, soul et émotions ! Seront à ses côtés les irrésistibles *The Soul Sisters* et Laura Séneron en invitée spéciale. Icône incontestée, Nicole Slack Jones a notamment clôturé le festival *Jazz à Juan* et eu l'honneur de partager la scène avec Lionel Richie, Stevie Wonder, Earth Wind & Fire et bien d'autres artistes. De son côté, Laura Séneron mène une belle ascension : des scènes du *Mass Choir Total Praise* aux côtés de Kirk Franklin, à la comédie musicale *Le Roi Lion*, jusqu'à une tournée nationale avec Glorious. Aujourd'hui, elle fait vibrer les cœurs par son énergie et sa grâce, que ce soit sur scène ou à la tête de la fameuse chorale Martin Luther King en Île-de-France. Quand toutes ces voix s'unissent, une véritable communion s'opère et ce concert s'annonce ainsi comme une célébration de la musique et de la joie de vivre, idéal pour clôturer cette année en beauté !**



Réservations sur https://www.billetweb.fr/la-soiree-du-gospel-cannes et dans les points de vente habituels.
Rens. et tarifs : 06 75 00 78 04

ÉVÉNEMENT

LA MAGIE DE NOËL S'INVITE AU *PALM BEACH*

En cette période festive, le *Palm Beach* se métamorphose en un véritable Village de Noël, inauguré le 5 décembre à 17h (face à l'entrée principale). Jusqu'au 25 décembre, les mercredis, vendredis, samedis et dimanches puis tous les jours à partir du 20 décembre de 15h à 20h30, Cannois et visiteurs viendront s'immerger dans un décor féerique où l'élégance cannoise rencontre l'esprit traditionnel de Noël : sapins illuminés, flocons suspendus et chalets en bois, le tout créant, face à la mer, une atmosphère unique. Quatorze chalets gourmands et artisanaux qui invitent à la gourmandise : huîtres et oursins, socca, vins du Clos, miel de Cannes, crêpes dorées et vin chaud fumant… Et pour que la fête soit encore plus belle, rien n'a été laissé au hasard : patinoire scintillante, montgolfière pour une envolée magique, bar de glace, essais de voitures d'exception, concerts live, ateliers pour enfants, grand jeu-concours avec un ticket d'or permettant de gagner un voyage en Laponie, et bien sûr… la rencontre avec le Père Noël en personne.
Entrée libre et gratuite. Rens : 07 46 56 49 10 / www.palmbeach-cannes.com

ASSOCIATION/ÉVÉNEMENT

NOËL FÉERIQUE AVEC LA MAISON D'ADRIEN

Le 7 décembre, de 13h30 à 16h, le théâtre de la Licorne invite petits et grands enfants à venir célébrer Noël. Organisé par La Maison d'Adrien, cet événement accueille les enfants malades de toutes pathologies de la région PACA, ainsi que leurs frères, sœurs et parents, invités à venir déguisés. Au programme : le spectacle de *Kikou* à 14h30, avant l'arrivée tant attendue du Père Noël à 15h30 et de nombreuses autres surprises. Pour commander les cadeaux aux enfants, les réservations s'effectuent au **06 64 99 19 98**.

CONCERT

ARS VOCALIS CHANTE NOËL

Ars Vocalis **donne rendez-vous le 6 décembre à 20h en l'église Notre-Dame d'Espérance au Suquet pour son concert de Noël. Cette soirée musicale sera placée sous la direction de Florence Daly, avec Yanyan Han au piano.**
Rens. tarifs et réservations : https://my.weezevent.com/av-chante-noel

ÉVÉNEMENT/COMMERCE

LES PLUS BELLES VITRINES DE NOËL

Le traditionnel concours *Les plus belles vitrines de Noël* est de retour ! Pour sa troisième édition, du 24 novembre au 18 décembre à 12h, cet événement organisé par la Mairie de Cannes récompense les plus belles vitrines et devantures. Ouvert gratuitement à tous les commerçants dont l'établissement se situe sur le territoire de la commune, il requiert une inscription en ligne sur l'espace dédié du site de la Ville : www.cannes.com/vitrines-noel. Les participants pourront y prendre connaissance du règlement du jeu, remplir le formulaire avec leurs coordonnées et joindre une photo de leur vitrine. Le jury se réunira le 18 décembre en fin d'après-midi pour délibérer avant de remettre les prix le lendemain. À la clé : un dîner pour deux personnes au restaurant *Le Sud* de l'hôtel *Martinez* pour le lauréat du 1er prix, une tablette numérique pour le deuxième, un bon d'achat pour le troisième et enfin une corbeille de fruits pour la dernière place. Rens. www.cannes.com

CONCERT

NOELISSIMA TOUR 2025

Le 20 décembre à 19h, la chapelle de la Miséricorde accueillera *Noelissima Tour 2025*, le concert de Noël organisé par Cannes en Héritage, avec la participation de l'Académie Provençale et du Moulin Forville - Musée Victor Tuby. Au programme : une ambiance provençale, une voix lyrique, ainsi que des airs sacrés et populaires de Noël interprétés par Ténor Di Bettino et Maxime Buatier. Sans oublier la crèche, la bénédiction des santons et un vin chaud offert servi après le concert. Rens. tarifs et réservations : 07 69 07 53 31 / www.tenordibettino.com/concerts ou sur place le soir du concert dans la limite des places disponibles

ÉVÉNEMENT

CARLTON : UN NOËL *LA TÊTE DANS LES ÉTOILES*

Pendant les fêtes de fin d'année, le *Carlton Cannes* propose au grand public des animations festives pour inviter petits et grands à rêver *La tête dans les étoiles*, thème de cette saison, autour d'une patinoire de 120 m² installée dans les jardins de l'hôtel jusqu'au 12 janvier. Au programme : chalet gourmand avec crêpes, gaufres, boissons chaudes, raclette, champagnes du Bar à bulles accompagnés de caviar, fruits de mer ou sushis… Mais aussi, côté animations, descentes en luge sur le sable de la plage du 5 étoiles et masterclasses de pâtisseries pour les enfants. Sans oublier les chants d'une chorale de gospel tous les week-ends !
Rens. tarifs et réservations : www.carltoncannes.com ou 04 93 06 40 06

TRADITIONS

LES CRÈCHES PROVENÇALES ET DU MONDE À SAINT-CASSIEN

Le Comité de la fête de Saint-Cassien organise une exposition de crèches provençales et du monde dont certaines sont des œuvres artisanales et personnelles, appartenant à des membres ou proches du Comité. Elle sera ouverte au public dans la chapelle de Saint-Cassien - Butte de Saint Cassien, les 13 et 21 décembre, de 14h à 16h30, puis le 10 janvier, de 14h à 15h30. Rens. 06 80 52 34 79 / 06 12 73 57 26

TRADITIONS

CRÈCHES DE PROVENCE ET D'AILLEURS À NOTRE-DAME DE BON VOYAGE

La crypte de l'église Notre-Dame de Bon Voyage accueillera une grande crèche provençale d'une quinzaine de mètres carrés, et une autre salle avec environ 150 crèches de Noël de différents pays du 3 au 28 décembre de 15h à 18h les mercredis, samedis et dimanches et chaque après-midi durant les vacances scolaires. Une exposition mise en place par des bénévoles de la paroisse de Saint-Nicolas qui avait attiré jusqu'à 3000 personnes en 2023.
Entrée gratuite. Rens. 06 72 90 05 68

CONCERT

DES AIRS D'OPÉRA AUX PLUS BEAUX CHANTS

Les Voix d'Arsis organisent leur *Grand concert de Noël* le 6 décembre à 18h à la Holy Trinity Church. Cet événement réunira des airs d'opéra, des chants sacrés ainsi que les plus belles musiques de Noël interprétés par les solistes d'Arsis, accompagnés au piano par Catherine Gamberoni.
Rens. tarifs et réservations : 06 26 03 09 58

CONCERT/SOLIDARITÉ

HAPPY CHRISTMAS À MIRAMAR

L'Association Les Virtuoses, pour *The Golden Voices Music Awards & Stars Concerts* propose son concert de Noël *Happy Christmas* le 12 décembre à l'espace Miramar à 20h. Au programme : un crossover musical mêlant classique, variétés, standards internationaux et carols américains. Trois artistes professionnels et quatre lauréats de *The Golden Voices Music Awards* chanteront, parmi eux : Vanina Aronica, soprano classic crossover et directrice artistique ; Lorenzo Caltagirone, ténor de l'Opéra de Monte Carlo et Prix de la Fondation Pavarotti ; Scarlett Khoury, harpiste soliste, médaillée d'or ; ou encore Juliette Valle, Prix Junior Golden Voices 2023 qui a participé à *The Voice Kids* 2025, sans oublier Maklor Babutulua, maître de cérémonie. Une tombola caritative sera organisée au profit de la Pouponnière de l'association Rayon de Soleil de Cannes, afin de financer des cadeaux de Noël pour les enfants nécessiteux.
Placement libre dans la limite disponible.
Rens. tarifs et réservations : 06 34 61 17 64 / www.thegoldenvoicesmusicawards.com
Billetterie sur place dès 19h ou sur HelloAsso

CONCERT

L'ESPRIT DE NOËL AVEC VIVACE

Le 6 décembre à 18h, à l'Église Protestante Unie de Cannes, l'association Vivace propose son concert où jazz, pop et esprit de Noël se rencontrent. Alix Chuvin, Raphaël Yacoub, Marie Dinh Nguyen et Clovis Roustan – trois voix et un piano – revisiteront les grands classiques de Noël dans une ambiance festive, joyeuse et pleine d'émotions. De *Winter Wonderland* à *The Snowman*, en passant par *Santa Baby* et *Jingle Bells*, de nombreux airs célèbres seront choisis et arrangés par de jeunes talents issus des conservatoires de Cannes et de Genève. Forts de plusieurs expériences scéniques, ces derniers se distinguent par leur énergie, leur curiosité artistique et leur désir de partage musical.
Rens. tarifs et réservations : 06 64 18 50 82

ÉVÉNEMENT/SOLIDARITÉ

RÉVEILLON DE STARS AVEC LE LIONS CLUB CANNES EUROPE

Comme chaque année, le Lions Club Cannes Europe organise au Palais des festivals et des congrès son grand réveillon du jour de l'An. Pour cette 28e édition, les participants pourront profiter le 31 décembre d'une soirée de 20h30 jusqu'à 4h du matin. Au programme : dîner de gala, spectacle cabaret avec les *Frenchie's Folie*, *Le Grand Orchestre Baie des Anges*, et la présence de Sébastien El Chato, chanteur-guitariste. L'an dernier, le club avait offert 34 000 € de dons à des œuvres caritatives et à des personnes en grande difficulté. L'occasion de vivre un réveillon solidaire ! Tenue de cocktail ou de soirée exigée. Les places sont limitées.
Rens. tarifs et réservations : 04 92 98 62 77 ou 06 63 51 23 51 / www.reveillon-cannes.fr / billetterie Palais des festivals et des congrès.

CONCERT

LE CHŒUR DE CANNES EN HARMONIE

Le 13 décembre à 17h, en l'église Notre-Dame d'Espérance, Le Chœur de Cannes donne rendez-vous pour son concert de Noël, placé sous la direction de Patrick Clette et Laurène Baldocchi au piano. Au programme : des chants sacrés et de Noël de différentes régions de France.
Rens et tarifs : 06 21 04 54 84

actus à Cannes

CONFÉRENCE

PHYSIQUE ET ASTROPHYSIQUE EN QUESTION(S)

Le 10 décembre à 17h, à la Maison des Associations, la Société d'Astronomie de Cannes (SACA) fête ses 65 ans. À cette occasion, une table ronde retracera l'historique de la SACA, suivie de la conférence *Faut-il enseigner encore la Physique et l'Astrophysique aujourd'hui ?* de Jean-Pierre Rozelot, astronome honoraire à Université Côte d'Azur. Elle abordera l'importance de la culture scientifique et technique pour répondre aux défis du monde moderne. Entrée libre.
Rens. 09 54 01 28 39 / saca06.fr

PATRIMOINE

DÉCEMBRE AUX ARCHIVES DE CANNES

Les Archives municipales de Cannes proposent des visites guidées, ateliers ou encore une conférence. Trois visites piétonnes de quartiers de Cannes sont tout d'abord à noter : celles du Palm Beach, de la Croisette et d'Oxford, respectivement le 3 décembre à 9h30, le 10 décembre à 14h et le 17 décembre à 10h. Le 5 décembre à 14h30, Delphine François, médiatrice, animera la conférence *Tempêtes et incendies : quand l'art se déchaîne* aux espaces Mimont. À l'Espace Calmette, le 10 décembre de 15h à 16h, un atelier participatif sera organisé pour enrichir la base des données des Archives cannoises. Et, le 12 décembre à 15h, aura lieu une visite guidée de l'exposition *Quand le ciel nous tombe sur la tête ! Cannes face aux catastrophes du XVIII^e siècle à nos jours.* Enfin, suivra un atelier d'histoire régionale, en partenariat avec Cannes Université sur le thème *Le poète Émile Négrin et ses poèmes cannois* le 15 décembre de 10h30 à 12h.
Rens. tarifs et réservations : 04 89 82 20 60 et 70 / 04 92 99 77 77 / www.cannes.com

CONCERT

CLARA ET FRANZ : ENTRE SONATINES ET ROMANCES

L'Académie Clémentine présente, le 5 décembre à 20h30 en l'église Saint-Georges, le concert *Clara et Franz*, avec Olivier Charlier au violon et Marika Hofmeyr au piano. Ils interpréteront l'intégrale des sonatines de Franz Schubert, trois pièces écrites en 1816 et publiées en 1836 chez Diabelli. Ils rendront ensuite hommage à Clara Schumann, l'épouse de Robert avec ses romances, composées en 1853 et dédiées au violoniste Joseph Joachim. Le concert sera suivi du verre de l'amitié, partagé avec les artistes.
Billets en vente sur place avant le concert.
Rens. tarifs et réservations : 06 10 27 13 54

SPORT

AZUR RIDE CONTEST : ÇA VA GLISSER !

Du 5 au 7 décembre, le skatepark de la Roseraie accueille la seconde édition de l'*Azur Ride Contest* organisée par l'association cannoise Dreamrar dans le cadre de la Coupe de France de Trottinette Freestyle Bowl. Une compétition inscrite au calendrier fédéral de la Fédération Française de Roller et Skateboard qui mêle discipline de haut niveau et sport pour tous et qui rassemblera près de 100 athlètes, répartis en plusieurs catégories sportives, dont les meilleurs riders de la région.
Rens. 06 87 50 03 16 / https://dreamrar.com

ÉVÉNEMENT

CANNES PASS CULTURE : LA CULTURE POUR TOUS

Comme chaque année, la Mairie de Cannes propose aux passionnés et amateurs de culture de participer pleinement à la vie culturelle cannoise grâce au *Cannes Pass Culture* 2026. Chacun pourra assister à moindre coût aux nombreux spectacles, concerts, expositions, conférences, projections, proposés tout au long de l'année. Vendu au prix de 10 euros pour les Cannois et 15 euros pour les non-Cannois, il est valable pendant un an et donne des tarifs préférentiels auprès de nombreux partenaires : médiathèques de Cannes, musées municipaux : Suquet des Artistes, Centre d'art La Malmaison, théâtre de la Licorne, Palais des festivals et des congrès, Orchestre national de Cannes, Cannes Université, Cannes Cinéma, MJC, cinémas cannois, Académie Clémentine et Conférences de l'enseignement supérieur de Cannes.
Rens. 04 97 06 44 90 / www.cannes.com

ÉVÉNEMENT/JEUNESSE

LE SALON DE L'ÉTUDIANT À CANNES

Le 13 décembre de 9h à 17h, le Palais des festivals et des congrès accueillera la 3^e édition du *Salon de l'Étudiant*, forum organisé en partenariat avec la Mairie de Cannes, la Région académique Provence-Alpes-Côte d'Azur, la Région Sud, Université Côte d'Azur et l'Onisep PACA, dont l'objectif premier est d'accompagner les jeunes et leurs familles dans leurs choix d'orientation. À cette occasion, les visiteurs retrouveront de nombreux stands d'information, l'opportunité de découvrir une large variété de formations, de mieux comprendre les conditions d'admissions, de s'informer sur les débouchés professionnels et de dialoguer avec des experts passionnés. De nombreux ateliers et conférences auront également lieu : pour se former dans les domaines de l'information/communication, l'événementiel et la sécurité à 11h, ceux de l'audiovisuel et de la création à 14h, pour réussir son orientation post bac à 12h, et suivre des études scientifiques et technologiques à 15h. Entrée gratuite. Rens et inscription : https://salon-de-l-etudiant-cannes.salon.letudiant.fr

ÉVÉNEMENT

LES MILLE ET UN ÉVÉNEMENTS DE *GARE CROISETTE*

***Gare Croisette* fait son grand retour à la Gare maritime de Cannes, organisé par *Allover Production, Le Hive Bar et Les Plages Électroniques* en partenariat avec la Mairie de Cannes. Ouvert jusqu'au 7 février 2026 du jeudi au dimanche, le « pop-up » culturel proposera de multiples animations et événements pour faire la fête, découvrir de nouveaux talents ou partager un moment entre amis. Au programme chaque jour : fléchettes, babyfoot, consoles, jeux de sociétés, sans oublier une carte exclusive de boissons et de finger food à déguster. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles. Rens. www.garecroisette.com**

THÉÂTRE

RAIMU EN SPECTACLES

Au théâtre Le Raimu, MJC Ranguin présente, le 6 décembre à 20h30, *La Fontaine… et nous !*, une fable mythique, mise en scène par Alain Terrat et présentée par la Compagnie Les Beaux Parleurs. Puis, le 17 décembre, à 10h, 14h30 et 16h30, Le Duo Liberi invite à découvrir *Le Grimoire Magique de Noël*, un spectacle musical dès 6 ans. Zélie a un secret : son grenier. La veille de Noël, elle y découvre un grimoire. Mais alors qu'elle commence à le feuilleter, un tourbillon magique l'entraîne dans le monde des contes de Noël où elle rencontre des personnages emblématiques des récits traditionnels. Elle vient à leur secours, avec l'aide des enfants. Rens. tarifs et réservations : 04 93 47 21 16 / www.mjcranguin.com

ÉVÉNEMENT

FESTIVAL BREEN TV : DEUX JOURS DÉDIÉS AUX JEUNES ET À L'ÉCOTOURISME

Pendant deux jours, les 11 décembre de 17h30 à 20h45, et 12 décembre de 9h à 21h, le *Festival Breen TV*, porté par la plateforme de streaming du même nom dédiée à l'écotourisme, prendra ses quartiers au théâtre Alexandre III et à l'hôtel *Canopy by Hilton* en conjuguant projections, rencontres et tables rondes ouvertes au public. L'événement, organisé par l'association DéfisMed, met à l'honneur un tourisme au service du vivant, porteur d'espoir et de solutions concrètes. Il promet une programmation inspirante, rythmée par les films réalisés par de jeunes talents et par des acteurs engagés sur différents territoires. Points d'orgue du festival : un hommage exceptionnel à la primatologue Jane Goodall, figure mondiale de la protection du vivant, ainsi que la remise des premiers *Trophées Breen TV*, décernés par un jury d'experts et par les internautes. Un rendez-vous ouvert à tous, placé sous le signe de l'émotion et de l'engagement pour imaginer ensemble un tourisme plus respectueux de la nature et des générations futures. Entrée libre sous réserve des places disponibles.
Rens. www.defismed.fr/festival-breentv et programmation complète sur cannes.com

EXPOSITION

DÉMONES ET DÉESSES : DE LA VIE À LA MORT AU MUSÉE DES EXPLORATIONS DU MONDE

Du 20 décembre au 24 mai, le Musée des explorations du monde accueille une nouvelle exposition intitulée *Démones et déesses : de la vie à la mort*, qui invite à réfléchir sur l'image divinisée de la femme, de la Préhistoire à nos jours, de l'Europe à l'Asie en passant par l'Afrique. Ishtar / Innana, Isis, Vénus, Kali ou Lilith ont, de tout temps, inspiré les artistes et ont donné lieu à une multitude d'interprétations. Le public sera accueilli du mardi au dimanche, de décembre à mars, de 10h à 13h puis de 14h à 17h et de 14h à 18h d'avril à mai.
Rens. 04 89 82 26 26 / www.cannes.com

CONFÉRENCE

EXPLOREZ VOTRE INTUITION

Le 9 décembre, l'association Sème & Vis propose de retrouver Laurent Gounelle, l'un des écrivains les plus lus dans le monde, dont tous les romans sont des best-sellers. Il animera la conférence *Explorez votre intuition* au théâtre Croisette – Palais Stéphanie. Ouverture des portes à 17h30 avec séances dédicaces, suivie d'un atelier pratique avant que la conférence ne débute à 19h.
Rens. tarifs et réservations : 06 99 68 22 02 / billetterie : Fnac

CANNES EXPRESS

• **Risques Majeurs** - La direction municipale des risques majeurs et la Réserve communale de Sécurité Civile tiendront leur prochain stand d'information sur les risques majeurs le 10 décembre de 9h à 12h, Allées de la Liberté. **Rens. 04 89 82 23 71**

• **Cinéma** - Une projection est organisée par le Ciné Caméra Club de Cannes le 8 décembre de 17h30 à 21h à la Maison des associations en présence des réalisateurs. Une soirée Carte blanche suivie de rencontres autour du verre de l'amitié. Entrée libre. **Rens. 06 15 34 08 09**

ANIMATIONS

CANNES SENIORS LE CLUB EN HIVER

En décembre, *Cannes Seniors Le Club* propose arts, culture, loisirs et découverte. L'exposition *Éclats et Résonances* de Tiery Art, est toujours visible jusqu'au 31 janvier prochain au club Noyer, en partenariat avec l'association République des Arts. Parmi les nouveautés : l'atelier dessin du Club Notre-Dame des Pins et la chorale du Club République, avec des tarifs réduits à partir de janvier. Le 2 décembre, avec Cannes Cinéma, le public pourra découvrir à 14h30 à *L'Olympia* le film *La horde sauvage* de Sam Peckinpah, suivi d'une conférence animée par Gérard Camy. Les amateurs de danse entreront en piste avec *Alors on danse*, après-midi dansant du 8 décembre à 14h30 aux Arlucs. Côté conférences, rendez-vous à 14h au Club Carnot, le 5 décembre pour *Arts et philo : l'artiste est-il un créateur ou un artisan ?* et le 12 décembre pour *Morisot - Manet - portraits croisés de deux artistes.* Cap festif en Italie le 25 décembre pour le déjeuner, suivi d'un après-midi dansant, et à Contes le 1er janvier pour un déjeuner-spectacle du Nouvel An. Pour les activités sportives, des places avec tarifs réduits sont toujours disponibles à partir de janvier pour l'aquagym, la gym douce, la marche nordique, le réveil musculaire, le yoga ainsi que pour le self défense. Pour ceux qui aiment les promenades, *Les Échappées belles* avec guides professionnels sont de retour, le 8 décembre pour découvrir les ruelles et sentiers de Bar-sur-Loup et le 15 décembre vers le Mont Boron et le Cap de Nice. Quant aux randonnées, départ matinal le 12 décembre pour arpenter le Mont Bastide et ses vues imprenables entre mer et montagne. Enfin, pour s'évader, le Club propose en 2026 de nombreux séjours et voyages culturels. Rens. 04 93 06 06 06 / www.csleclub.com

CONCERT

LE *JAZZ COME BACK* AU C'PICAUD

Le 12 décembre à 21h à C'Picaud, Marjorie Martinez invite à un voyage musical en deux temps, entre tradition et modernité. En première partie, elle rend hommage à l'icône du jazz, Billie Holiday avec *Flowers*, un projet intimiste et acoustique revisitant le répertoire de Lady Day. Puis, en seconde partie, elle dévoile un univers plus personnel : ses propres compositions, entre blues et soul. Inspirée par Robert Johnson, Aretha Franklin ou Ray Charles, Marjorie Martinez livre des chansons originales aux mélodies puissantes et aux refrains envoûtants, portées par une voix habitée. Rens. tarifs et réservations : 04 93 06 29 91

actus à Cannes

EXPOSITION

POUSSIÈRE D'ÉTOILES… EN PRÉSENCE DE JEAN-MICHEL OTHONIEL !

La Mairie de Cannes présente jusqu'au 4 janvier 2026, au Centre d'art La Malmaison, *Poussière d'étoiles*, une exposition de l'artiste Jean-Michel Othoniel. Ce dernier, inspiré par la nature, déploie une série de sculptures qui, dans un mouvement entre la précision mathématique et la délicatesse poétique, captivent l'œil et l'esprit. Des visites guidées sont programmées les 3, 17 et 18 décembre à 16h, ainsi que le 10 du mois à 14h, mais cette fois-ci pour les enfants de 6 à 12 ans avec un atelier créatif. À noter enfin, le 6 décembre à 14h30, la présence exceptionnelle à La Malmaison de Jean-Michel Othoniel qui signera pour les visiteurs le catalogue de l'exposition, avec, à ses côtés, l'auteur Claude Arnaud et la commissaire de l'exposition et auteur Hanna Baudet. Une idée cadeau originale pour Noël et une occasion unique d'échanger et de partager l'univers de l'artiste. Rens. et réservation: 04 89 82 24 45 / www.cannes.com

CONFÉRENCE

QUAND L'ART ET LES MOTS SE MÊLENT

Le 13 décembre à 15h à l'espace Miramar, l'association Arte Filosofia propose une conférence-découverte avec projection d'œuvres sur grand écran animée par l'historien de l'art Gilbert Croué. Cinq artistes plasticiens contemporains seront mis en lumière au travers d'une rencontre où dialogue artistique, sens esthétique, curiosité et esprit critique se mêleront lors d'une expérience unique. Billetterie sur place le jour de la conférence à partir de 14h30. Rens. tarifs : 06 72 10 42 70 / www.artefilosofia.com

CONFÉRENCE

UNE HISTOIRE DE LA SCIENCE…

L'association des Conférences d'Enseignement Supérieur de Cannes recevra Yann Mambrini, directeur de recherche au CNRS, le 5 décembre à 18h au théâtre Alexandre III, pour la conférence *Une histoire de la science pour comprendre le monde d'aujourd'hui et… de demain !* À travers cet échange, le physicien invitera le public à mieux comprendre comment la science éclaire, transforme et parfois bouleverse nos conceptions du monde et de la société. Rens. 06 03 72 77 58

MUSIQUE

L'ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES EN SCÈNE(S)

Alors que l'année touche à sa fin, l'Orchestre national de Cannes invite le public à célébrer les fêtes de fin d'année en musique à travers trois rendez-vous. Le 6 décembre à 20h30 au théâtre Debussy, il interprètera, avec la Companhia Paulo Ribeiro, une création mondiale dans le cadre du *Festival de Danse Cannes Côte d'Azur*. Ce deuxième volet de la *Trilogie*, de la Companhia Paula Ribero associe les œuvres contemporaines de Louis Andriessen et Luís Tinoco. Le 14 décembre à 16h au Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès place au ciné-concert *Fantasia*, une plongée féerique dans le chef-d'œuvre de *Walt Disney*. Enfin, le 16 décembre à 19h30, à l'Auditorium des Arlucs, les musiciens proposent *Carte blanche #2 : Sonates françaises*. Marie Fraschini sera violon soliste, accompagnée de Philippe Ambroisi-Santamaria, pour une immersion au cœur du répertoire français : de Debussy à Franck, en passant par Ravel et Françaix.
Rens. tarifs et réservations : 04 92 98 62 77 / cannesticket.com / billetterie du Palais des Festivals et des Congrès

SPORT

MARCHER OU COURIR AVEC LE *CROSS DES ÎLES*

***Le Cross des îles* et *la Nordic des îles* reviennent ! Organisées par l'*Athletic Club de Cannes* et le service municipal des sports, ces manifestations sportives donnent rendez-vous le 7 décembre. De 10h à 15h, pour sa 49e édition, *Le Cross des îles* propose un programme varié : des courses par catégories jeunes ouvertes aux licenciés et non licenciés dès 6 ans, quatre courses réservées aux licenciés FFA et FIDAL, ainsi que la mythique course *Sport Pour Tous*, dédiée aux non-licenciés. De son côté, *La Nordic des îles*, accessible aux licenciés et non-licenciés nés en 2010 et avant, conjugue une épreuve de compétition chronométrée labellisée et un parcours loisir pour s'initier à la pratique (départ à 11h). À cette occasion, un espace buvette et restauration sera installé autour de l'aire de départ sur l'île Sainte-Marguerite. Le retrait des dossards se fera quant à lui le 6 décembre entre 10h et 18h30, au siège de l'AC Cannes, ou directement sur l'aire de départ du cross, le 7 décembre dès 9h. Des billets pour la traversée en bateau sont en vente au siège de l'ACC.**
Rens. tarifs et inscriptions : 04 93 47 03 54 / www.cross-des-iles.org

ÉVÉNEMENT

MEET ZE ARTISTS : L'ART ANIMÉ SOUS TOUTES SES FORMES

***Meet Ze Artists*, le Festival international d'arts et d'animation, se tiendra du 7 au 9 décembre dans le cadre des Rencontres de Cannes organisées par la Ville. Proposé par l'association Okaou, il présentera plusieurs courts métrages du monde entier – en partenariat avec le Festival international du film d'animation de Stuttgart – mais aussi des rencontres avec des artistes d'exception, des coulisses exclusives, des ateliers et expositions uniques. Le 7 décembre à l'espace Miramar, un stand de la *WWF* mettra ainsi en lumière la protection animale et les métiers de photographe et documentariste animalier tandis que des court-métrages jeune public et nature de toutes nationalités seront projetés gratuitement. *Tigobo Studio*, studio d'animation boccassien, présentera, en partenariat avec *Caran d'Ache*, son projet *Les 1 001 couleurs*, une fresque géante participative doublée d'un atelier d'animation pour tous. Temps fort aussi : une rencontre avec le dessinateur Rodolphe Guenoden, storyboarder et superviseur de l'animation de la série d'Alain Chabat *Astérix et Obélix – Le Combat des chefs* pour *Netflix*. Un artiste de renom qui a également travaillé avec Steven Spielberg dès la création des studios *DreamWorks*, notamment sur *Le Prince d'Égypte*, *Madagascar* ou les trois premiers *Kung Fu Panda*, également auteur de bande-dessinée reconnu. À noter aussi la projection de *Rorqual* d'Hugo Hebbe – un documentaire spectaculaire raconté par Gérard Darmon –, suivie d'une rencontre avec l'équipe de la *WWF*, puis avec le musicien Maurice Vinitzki – auteur du livre *Sauvés par la musique !*, une histoire bouleversante en cours d'adaptation en animation par *Tigobo Studio*. *Meet Ze Artists* orchestrera ensuite au Campus Georges Méliès le 8 décembre dès 17h30 trois master-classes de Rodolphe Guenoden, Carolyn Ramirez et Hugo Hebbe. Enfin, de nombreuses séances pour les scolaires seront organisées dans différents établissements cannois les 8 et 9 décembre. Car si l'animation n'est pas réservée aux (plus) jeunes, elle leur garde toujours, à Cannes, une place de choix. Programmation complète et inscriptions : www.meetzeartists.com**

THÉÂTRE

ET PENDANT CE TEMPS SIMONE VEILLE

Le 7 décembre à 16h, au théâtre Alexandre III, la compagnie Anagram Théâtre présente *Et pendant ce temps Simone Veille* de Trinida. Jouée pour la première fois à Cannes, cette pièce est mise en scène par Emma Grima. En remontant le temps des années 50 jusqu'à nos jours, trois comédiennes racontent l'histoire des droits des femmes à travers des personnages hauts en couleur. Traversant les générations, le spectacle rappelle le combat des femmes pour l'égalité et la liberté, en chansons et avec humour. Du coin de la scène, Simone, la narratrice, joue les intermédiaires avec le public en ponctuant la pièce d'anecdotes et piqûres de rappel. Rens. tarifs et réservations : 06 08 18 13 58

SPORT/SOLIDARITÉ

CANNES S'UNIT POUR LE *TÉLÉTHON* !

Cannes se mobilise en faveur du *Téléthon* 2025 en organisant de nombreux événements festifs pour recueillir des dons au profit de la recherche médicale avec en point d'orgue, le traditionnel Village du Téléthon, installé le 6 décembre de 9h à 22h sur le parking de l'hôtel de ville. Au programme : animations, danse, sport, parades de Noël, gourmandises, vente de jouets et vêtements d'occasion, participation des pompiers, etc. À ne pas manquer aussi, les rendez-vous proposés par l'association des Pointus de la Baie de Cannes (ABPC)*, la Prud'homie de Pêche de Cannes, les Sauveteurs en mer de Cannes Golfe Juan (SNSM), et de l'Institut Supérieur du Tourisme Sainte Marie, tous unis, avec le soutien de la Mairie de Cannes et de Vieux Port -IGY Marinas pour proposer à chacun d'embarquer pour la bonne cause les 5 et 6 décembre au Village des pêcheurs du Vieux Port. Le 5, de 10h à 16h, l'APBC invite ainsi le public à monter à bord des pointus pour des balades solidaires. Le lendemain, balades en pointus toujours, ainsi qu'une dégustation de soupe cuisinée par Maïté avec les poissons frais offerts par les Pêcheurs Cannois. La SNSM quant à elle fera une démonstration du radeau de survie et une initiation au secourisme. Enfin, l'association SCAC Rando de Cannes organisera le 6 décembre La balade du Téléthon, une marche de 6,5 km en boucle au cœur de la Croix-des-Gardes. Deux départs sont prévus depuis le parking de l'hôtel de ville à 10h, puis à 14h. À noter enfin la participation de *Cannes Seniors Le Club* qui reversera au Téléthon un euro par convive de son repas festif de la nouvelle année Rens. tarifs et inscriptions : lespointusdelabaiedecannes.com* / https://scacrando.fr**sur Helloasso ou sur place**

CONCERT

LES MOMENTS MUSICAUX D'ALLEGRO AMABILE

Pour clôturer l'année 2025, Allegro Amabile propose, le 13 décembre, une soirée musicale, placée sous le signe de la complicité du duo composé de Boris Grelier, flûte solo de l'Opéra de Toulon et Mélanie Dutreil, harpiste concertiste. Lauréats du prestigieux Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, ils collaborent également avec de nombreux orchestres français et européens. Ensemble, ils exploreront un répertoire varié : pièces baroques raffinées, compositions modernes audacieuses, ou adaptations d'airs d'opéra et de tangos sensuels. Une avant-scène réunira les élèves des classes de flûte et harpe de Florant et Cécile Bontron du Conservatoire de Cannes où Mélanie Dutreil donnera une masterclass le lendemain.
Rens. tarifs et réservations : 06 29 77 60 79

CONFÉRENCE

SAINT EXUPÉRY, L'ULTIME SECRET

Le Rotary Cannes Palm Beach et l'ONG Aviation sans frontières organisent une conférence le 3 décembre à 16h à l'espace Miramar. Jacques Pradel, journaliste de renom y présentera le livre qu'il a co-écrit avec Luc Vanrell, connu comme chercheur de trésors sous-marins, qui interviendra en vidéo-conférence. Leur ouvrage, *Saint Exupéry, l'ultime secret* retrace les multiples rebondissements des recherches qui ont abouti à la découverte de l'épave de l'avion de *Saint Exupéry* disparu le 31 juillet 1944 au large des côtes marseillaises. Les bénéfices seront reversés à Aviation sans frontières, association caritative qui offre des baptêmes de l'air à des enfants handicapés à l'aérodrome de Cannes-Mandelieu.
Rens. tarifs et réservations : 06 86 82 41 63

CULTURE

LA MÉDIATHÈQUE NOAILLES ET SES RENDEZ-VOUS

La Médiathèque Noailles attend le public le 5 décembre à 18h pour un ciné-concert autour des œuvres de Max Linder, en partenariat avec le Conservatoire de Cannes, puis le 12 décembre de 17h à 21h30 pour une soirée jeux ouverte à tous, petits et grands : jeux de dés, de cartes et de plateaux, etc. Sans oublier les lectures pour les plus petits, de nombreux ateliers créatifs… et les incontournables *Cafés des lecteurs*… Rens. 04 97 06 44 83 / programme complet sur cannes.com

EXPOSITION

ANNE DE GUIGNÉ DANS LES ANNÉES 20 À CANNES

Jusqu'au 31 décembre, la villa Saint-Benoît, située au 16 avenue Isola Bella, ouvre ses portes pour une exposition exceptionnelle consacrée à Anne de Guigné, une enfant habitée d'une foi profonde, emportée par la maladie en 1922, et déclarée vénérable par le pape Jean-Paul II en 1990. Au sein de cette demeure où elle vécut, les visiteurs sont invités à découvrir des objets personnels de la jeune fille, mais aussi photos, tableaux, cartes postales anciennes et autres souvenirs évoquant l'univers cannois des années 1920. Il est également possible de visiter sa chambre. Cette exposition, baptisée *Cannes au temps d'Anne de Guigné*, est gratuite et ouverte à tous, du lundi au vendredi de 14h30 à 17h. Pour le week-end et les groupes, uniquement sur rendez-vous. Rens. Famille Missionnaire de Notre Dame : 04 22 46 06 29 ou 06 58 04 42 78 / cannes@fmnd.or

SOLIDARITÉ

COLLECTE DE JOUETS POUR LE SECOURS POPULAIRE

Jusqu'au 12 décembre, le Conseil municipal des jeunes Cannois (CMJC)

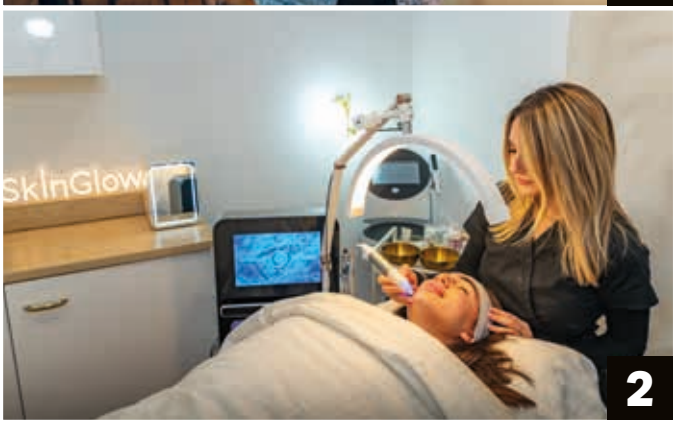
**organise, avec l'aide du Bureau Information Jeunesse (BIJ), une grande collecte de jouets en soutien au Secours Populaire. Pour participer à cet élan solidaire et permettre à de nombreux enfants de recevoir un cadeau à Noël, rendez-vous à l'accueil du BIJ, au 91 boulevard de la République à Cannes, pour déposer des jouets neufs ou usagés.
Rens. 04 97 06 46 25 / bij@ville-cannes.fr**

quartiers

Centre-ville

LA PÉTANQUE INCLUSIVE ET FESTIVE

Le 20 septembre dernier, l'Association Rose Maria, dont la vocation est notamment de faciliter l'accès des personnes déficientes visuelles à des sorties culturelles ou événementielles, a organisé un tournoi de pétanque sur les Allées de la Liberté pour une dizaine de ses adhérents. Les joueurs ont ainsi été reçus chaleureusement par le club de pétanque de l'Association Bouliste des Allées Forville dont les membres ont participé avec enthousiasme à la rencontre en portant des masques sur leurs yeux par souci d'équité. « *Le tournoi s'est déroulé dans une ambiance très conviviale et nous avons tous passé un excellent moment* », ont salué les participants de ce rendez-vous aussi inclusif que festif.



LE SUQUET

1 Rue du Suquet : un bar à vin et cocktails au souffle divin

Après avoir travaillé à Lyon, Val d'Isère ou encore Ibiza dans l'univers du bar-événementiel, Carline vient d'ouvrir son établissement en septembre dernier au 5 rue du Suquet, dans « *une ville qui vit toute l'année et un quartier agréable. J'en ai toujours eu envie. J'aime rencontrer et être au contact du monde, savoir que l'on apporte du bonheur aux gens.* » Autrefois, il s'agissait du *Charly's Bar*, désormais, c'est le *Carline*, un nom « *que l'on retient parce qu'il est peu commun* ». Cette reprise sonne comme « *une bonne occasion, au bon moment. Je suis contente que l'établissement revive.* » Ce bar à vin et cocktails, à l'esprit chic et festif, peut accueillir une quarantaine de personnes jusqu'à 2h30. Côté vin, « *nous les proposons tous à la carte* » et Carline veille à mettre en avant les producteurs locaux. Quant aux cocktails, qu'ils soient classiques ou de créations, elle aime travailler avec des produits de saison. Autre particularité du bar : de la vodka et du gin français y sont servis, tout comme de la liqueur de Saint-Étienne dite « *le verre de vert* », mais aussi, pour les plus gourmands, « *des planches de fromages, de terrines et bientôt sucrées* ». Et parce qu'au *Carline* règne la festivité, « *tous les vendredis, c'est soirée karaoké* », poursuit la responsable qui, en parallèle, « *commence à développer la possible privatisation du bar* ». Des projets qui insufflent une nouvelle lumière à ce lieu qui fut une église il y a une centaine d'années.

CENTRE-VILLE

2 Rue Jean-Joseph Mero : la peau des autres

Puisque la Nouvelle Vague est à la mode, on peut dire que dans la cité du Festival, Maëva Bucquoy a fait le choix de *La Peau douce* de Truffaut et non de la *Peau d'âne* de Jacques Demy dans son établissement

Tranches de vi(ll)es

SkinGlow Beauty au 6 rue Jean-Joseph Mero. « *Je suis facialiste, c'est-à-dire que je me consacre uniquement aux soins du visage* », précise la jeune femme. Acné, points noirs, cicatrices, rougeurs, etc. disparaissent grâce à des appareils et des produits de première qualité dispensés de la manière la plus personnalisée possible. « *Je veux faire vivre à mes clients une véritable expérience sensorielle qui soit à la fois agréable et utile.* » Maëva a déjà pratiqué durant cinq ans à Marseille avant de s'installer à Cannes avec son mari. « *J'ai une clientèle féminine principalement dans la tranche 35-55 ans, mais il y a aussi beaucoup de jeunes femmes qui viennent combattre leur acné ou en faire disparaître les cicatrices. Pour l'instant, il faut reconnaître que les hommes sont très minoritaires, mais la progression est constante.* » Bref, pour les uns comme les autres : les défauts du visage, Maëva leur fait la peau !

3 Rue Jean de Riouffe : top chefs

Puisqu'aujourd'hui le goût de cuisiner a pris une ampleur inédite, des petits écrans de nos télévisions à nos cuisines en passant par des centaines de sites sur le net, il n'est pas surprenant que des magasins spécialisés fleurissent dans nos rues, à l'image de *Culinarion*, ouvert cet été au 17 rue Jean de Riouffe. Franck Paquet, son directeur, nous précise : « Culinarion *est une coopérative créée il y a une cinquantaine d'années et qui dispose de boutiques franchisées dans toute l'Europe* ». Très agréablement agencée, la boutique propose une offre d'ustensiles de cuisine en tout genre, de très bonne qualité à haut de gamme à destination des passionnés, ainsi que du petit électroménager. « *Nous avons également une clientèle de professionnels de la restauration.* » L'un des atouts du commerce est le rôle de conseillers que tiennent Franck et ses deux assistantes, ayant toutes deux fréquenté des écoles dans le domaine : « *Nous ne sommes pas là seulement pour vendre, mais aussi pour guider nos clients selon leurs besoins et envies. Et ce sont toujours des conversations très agréables autour de notre passion commune.* » Par ailleurs, *Culinarion* organise également des démonstrations et dégustations, comme ce 6 décembre autour de la bûche au chocolat. Qualité et conseils : la recette du succès.

4 Boulevard Jean Hibert : *Amamo* s'installe en bord de mer

Après le succès de son premier café au 74 rue Meynadier, *Amamo* poursuit son aventure cannoise avec une nouvelle adresse au 12 boulevard Jean Hibert, ouverte en mai 2025. À la tête de cette enseigne, Nicolae et sa femme, entourés de leur nouvelle équipe, proposent des cafés de spécialité, préparés avec passion et savoir-faire. Ce nouvel espace, inspiré de l'esprit japonais, préserve l'ambiance chaleureuse et familiale qui a fait le succès du premier établissement. Mais quelques nouveautés viennent enrichir la carte : avocado toast, bagels, croque-monsieur ou viennoiseries, à savourer autour de leurs incontournables boissons - vingt types de cafés sont proposés ainsi que différents matcha provenant du Japon. « *Notre volonté était d'ouvrir le premier café de spécialité en bord de mer. C'est un endroit idéal pour travailler, boire et manger, avec une terrasse ensoleillée, vue mer avec des produits de qualité,* confie Nicolae, porté par l'envie constante de partager son univers. *Ce mois-ci, nous allons sortir un nouveau cappuccino spécial, avec des couleurs que je n'avais jamais vues auparavant.* » Une nouvelle étape pour *Amamo* qui enrichit son histoire cannoise en restant fidèle à ses valeurs : passion, expertise et convivialité.

République

L'AGGLOMÉRATION CANNES LÉRINS ENGAGE LA RÉALISATION DE DEUX BASSINS DE RÉTENTION DES EAUX PLUVIALES

Afin de réduire le risque d'inondation dans le secteur République particulièrement exposé en cas de fortes précipitations, l'Agglomération Cannes Lérins a validé, le 17 octobre dernier, l'acquisition d'un terrain de 886 m² situé au 30 boulevard d'Alsace. Grâce à cette action stratégique menée dans le cadre du Programme d'action et de prévention des inondations (PAPI), l'Intercommunalité va pouvoir envisager l'élargissement de certaines portions du vallon de la Foux régulièrement assujetties aux débordements, ainsi que la création en amont de deux bassins de rétention d'eaux pluviales d'une capacité de 4000 m³ chacun, l'un sous la place du Commandant Maria à Cannes, le second sous la place Aubanel au Cannet. « *Cette action a trois axes : l'élargissement des cours d'eau et vallons prioritaires, la construction des bassins de stockage et la facilitation de l'évacuation des eaux pluviales*, a expliqué le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération. *L'objectif est de gagner du temps sur la mise en place des dispositifs individuels de protection du bâti et d'assurer une meilleure sécurisation des personnes et des biens.* »

Tranches de vi(ll)es

5 Rue Louis Nouveau : une vision d'avenir

Personne n'aura a priori besoin de lunettes pour s'en rendre compte : la rue Louis Nouveau est en plein re… nouveau ! Et les Cannois peuvent depuis la mi-octobre trouver au 31 de la rue, la boutique *Centre Optique et Audition*, spécialisée dans ces deux domaines comme son nom l'indique. Eden est la directrice du commerce créé par un couple, Julie et David Chemama : « *Ils sont déjà les fondateurs et propriétaires d'une première boutique à ce nom à Paris. Ils adorent Cannes où ils viennent souvent en vacances et sont très heureux d'avoir ouvert ce nouveau lieu ici.* » Outre l'accueil souriant et avisé d'Eden, le magasin bénéficie d'un design moderne et clair, deux atouts qui permettent au client de sentir pleinement à son aise. Toutes les gammes de montures sont disponibles, des plus économiques jusqu'à celles des créateurs et des marques de luxe. Pour les verres, les prescriptions sont réalisées en 24 ou 48h. La clientèle est déjà diverse mais Eden a noté une forte présence des enfants depuis la rentrée : « *Nous avons deux écoles autour de nous et les mamans confrontées aux besoins de lunettes pour leurs enfants se sont adressées à nous* ». La partie audition vient d'ouvrir tout récemment. Rue Louis Nouveau, les murs ont des yeux et des oreilles.

CALIFORNIE

6 Boulevard Montfleury : l'institut *Guinot* fait peau neuve

S'occuper des autres à travers la beauté et les soins : c'est le défi qu'a choisi de relever Ophélie, jeune socio-esthéticienne de 23 ans, en reprenant la direction de l'institut *Guinot*, situé 24 boulevard Montfleury à Cannes. Après plusieurs mois de fermeture, l'établissement a rouvert ses portes en octobre, entièrement rénové et modernisé : nouvelle décoration, ouverture de la vitrine, rénovation du sol et création d'une cabine. Sous l'impulsion d'Ophélie et de sa nouvelle équipe de trois personnes, l'institut se veut un lieu de bien-être et d'écoute, où chaque client trouve un moment de détente et de soin personnalisé. Diplômée d'un Bac Pro et d'un CAP en management esthétique, Ophélie s'est également formée à la socio-esthétique, une spécialité qui lui permet d'intervenir auprès de personnes fragilisées par la maladie ou des difficultés sociales. Une approche qu'elle décrit comme le cœur de sa vocation : « *J'ai la chance de réaliser mon métier avec passion. J'aime le contact et l'échange humain, être à l'écoute et prendre soin des autres.* » Soins du visage et du corps, épilation, manucure ou encore *head spa* : l'institut *Guinot* offre aujourd'hui une gamme complète de prestations, dans une ambiance chaleureuse et apaisante.

7 Impasse Alexandra : des mots pour soigner les maux

À la suite de nombreuses années passées dans le secteur bancaire, Dorothée s'est réorientée et formée à diverses techniques de bien-être. « *Je ne me sentais pas à ma place, puis il y a eu un secret familial qui a tout bouleversé. J'ai eu envie de cocooner les gens, prendre soin d'eux et qu'ils aillent mieux.* » Après une formation en psychogénéalogie, et deux cents heures de yoga, Dorothée propose désormais des sessions collectives ou individuelles au 8 impasse Alexandra, entrée A1, dans un cadre lumineux et verdoyant en prenant rendez-vous via *Resalib.fr*. « *Je peux accompagner tout le monde, indépendamment des problématiques psychiatriques, dont les plus récurrentes sont le manque de confiance en soi, le surpoids, la reconversion professionnelle et le deuil non fait. Lors du premier rendez-vous, le client et moi apprenons à faire connaissance afin qu'un climat de confiance s'installe. Nous abordons ensuite les problématiques qui le préoccupent, en évoquant les premiers fonctionnements familiaux. Puis, on construit l'arbre généalogique en tenant compte de son état civil et de son génosociogramme. C'est un voyage*

Suquet

LES APPAREILS DE CLIMATISATION MIEUX INTÉGRÉS SUR LES FAÇADES DE LA RUE GEORGES CLEMENCEAU

La prolifération des unités de climatisation extérieures installées sans autorisation d'urbanisme qui enlaidissaient les façades de la rue Georges Clemenceau a conduit la Mairie de Cannes à intervenir selon un plan d'actions spécifique, lequel a ainsi concerné 50 climatiseurs. 22 ont en effet été retirés et 28 intégrés de façon harmonieuse dans la composition des bâtiments. Cette action menée en faveur de l'embellissement du site et de la protection du patrimoine bâti est le fruit de deux démarches complémentaires. La première est l'accompagnement des propriétaires à travers des conseils juridiques et techniques sur la réglementation du Plan local d'urbanisme (PLU) ainsi qu'une assistance à la constitution des dossiers de déclaration préalable. Les personnes concernées ont ainsi été invitées à privilégier des solutions discrètes et adaptées aux contraintes du bâti. La seconde démarche essentielle est la répression des infractions. Des procès-verbaux ont ainsi été dressés – onze au total – ainsi que trois mises en demeures et une astreinte administrative, sanction due à la persistance des manquements pouvant atteindre 25 000 euros.

vers soi, à la rencontre de son passé, pour mieux comprendre le présent et construire un avenir plus libre. Cette expérience permet de renouer du lien. » Dorothée utilise la méditation, avec une phase de déprogrammation puis de reprogrammation, en passant par les actes écrits symboliques. La thérapie n'est pas nécessairement très longue, mais une chose est sûre : Dorothée est passionnée. « *Je pourrais en parler pendant des heures.* » Une nouvelle manière de s'enrichir mutuellement.

INTERQUARTIERS

8 Optimisez votre organisation

Pas besoin de chercher longtemps à joindre Margaux Ghozal pour un rendez-vous, elle est parfaitement organisée. Au point d'en avoir fait son métier, puisqu'elle vient de créer à Cannes *Optiminiz*, une entreprise de conseil en organisation et *home organizing*. Et sa première organisation personnelle a été de s'installer dans notre cité il y a une dizaine d'années : « *Une très belle ville, très dynamique, j'adore y vivre* ». Après une carrière dans le domaine administratif et social, cette jeune entrepreneuse, maman de deux enfants, a choisi de donner un nouvel élan à sa vie professionnelle « *pour créer une entreprise qui reflète* [ses] *valeurs, dans le but d'aider de nombreuses femmes – qui jonglent et stressent au quotidien entre travail, enfants et maison – à alléger leur vie et à rendre leur intérieur (ou aménagement professionnel) plus fluide, esthétique et opérationnel* ». Toujours après une première visite permettant de dresser le diagnostic. Une profession encore mal connue en France et pourtant fort utile : « *Les gains de temps comme d'espace selon les cas permettent une vraie augmentation de la qualité de vie au quotidien* ». Autre point d'activité de la société : l'aide aux personnes face à la dématérialisation des démarches administratives. N'hésitez pas à bien classer de vous-même cet article, question d'organisation : vous pourriez en avoir besoin !

Rens. www.optiminiz.com

5

6

6

7

8

quartiers

Grasse/ Riou/Petit Juas

206 NOUVEAUX COLUMBARIUMS AU CIMETIÈRE DU GRAND JAS

21 000. C'est le nombre de sépultures réparties dans les quatre cimetières cannois – Grand Jas, Abadie I, Abadie annexe, Crimée –, lesquels sont entretenus toute l'année par la Mairie de Cannes. Objectif : assurer la préservation, la sécurité et l'embellissement de ces sites funéraires pour offrir aux familles des espaces de recueillement dignes. Les services municipaux ont ainsi installé en octobre dernier 206 nouvelles cases de columbariums – dont certaines peuvent accueillir jusqu'à quatre urnes – au cimetière du Grand Jas. Le Grand Jas où, comme chaque année à l'occasion de la Toussaint, et de même que dans les cimetières cannois de l'Abadie I et II, le Maire de Cannes s'est rendu pour rendre hommage à nos défunts.

MAIRIE DE CANNES
POLITIQUE DES QUARTIERS

Permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier

Dans le cadre de la politique des quartiers de la Mairie de Cannes, retrouvez chaque mois dans Cannes Soleil les lieux et horaires des permanences tenues par vos élus dans chacun des quartiers cannois.

En décembre :

CENTRE-VILLE

Pierre Chevallet – **Mercredi 3** – Espace Miramar – de 11h à 12h

Noémie Dewavrin – **Lundi 8** – *Cannes Seniors Le Club* Noyer – de 11h à 12h

Patrick Jeudy – **Samedi 13** – Salon Marianne de l'hôtel de ville – de 11h à 12h

Sandrine Bergère-Morant – **Mercredi 17** – Espace Miramar – de 11h à 12h

Christian Taricco – **Mercredi 17** – *Cannes Seniors Le Club* Noyer – de 16h à 17h

SUQUET

Marie Pourreyron – **Lundi 1er** – Poste de police municipale du Suquet – de 13h à 14h

Ana-Paula Martins de Oliveira – **Lundi 15** – Poste de police municipale du Suquet – de 11h à 12h

CARNOT

Jean-Michel Sauvage – **Mardi 2** – École élémentaire Maurice Alice 2 – de 17h30 à 18h30

Antoine Babu – **Lundi 8** – Poste de police municipale Carnot – de 17h à 18h

GRASSE / RIOU / PETIT JUAS

Jérôme Combet – **Vendredi 12** – Associations + (1 avenue des Broussailles) – Salle 6 – de 14h à 15h30

Nicolas Gorjux et Grégori Bonetto – **Samedi 13** – École élémentaire Eugène Vial – de 10h à 12h

Béatrice Gibelin – **Mardi 16** – École communale Jacqueline de Romilly – de 17h à 18h30

Sophie Maman – **Mercredi 17** – Office Public de l'Habitat – Les Orangers – de 8h30 à 9h30

RÉPUBLIQUE

Odile Gouny-Dozol – **Mardi 2** – Club bouliste du Camp Long – de 10h à 11h

Laurence Peirano – **Mardi 9** – Bibliothèque-Médiathèque Romain Gary – de 15h à 16h30

Éric Catanèse – **Mercredi 10** – *Cannes Seniors Le Club* République – de 10h à 12h

Haroutioun Ainejian – **Vendredi 19** – Bibliothèque-Médiathèque Romain Gary – de 10h à 11h

CALIFORNIE

Jacques Gauthier – **Mercredi 17** – Villa Montrose, Archives municipales – de 14h30 à 15h30

BASSE CALIFORNIE

Nicole Lacombe – **Lundi 15** – *Cannes Seniors Le Club* Notre-Dame des Pins – de 15h30 à 17h

Véronique Piel – **Vendredi 19** – Parc Montfleury - Hall du Tennis – de 15h30 à 17h

POINTE CROISETTE

Jean-Pierre Pansier – **Lundi 1er** – Club bouliste, place de l'Étang – de 14h à 16h

Jean-Michel Arnaud – **Mardi 9** – Base nautique de Cannes Jeunesse - Port du Mouré Rouge – de 17h à 18h

Mireille Boissy – **Jeudi 11** – Stade des Hespérides, bureau des sports – de 14h30 à 15h30

CROIX-DES-GARDES / PICAUD

Bernard Boyron – **Vendredi 5** – Mairie annexe de Cannes La Bocca – de 9h30 à 11h30

Marie-Christine Lassalle – **Mercredi 17** – Médiathèque Noailles – de 14h à 15h30

BOCCA CENTRE

Gilles Cima – **Mercredi 3** – *Cannes Seniors Le Club* La Bocca – de 10h à 11h

Joëlle Arini – **Mercredi 10** – Mairie annexe de Cannes La Bocca – de 14h30 à 16h

André Frizzi – **Jeudi 18** – Mairie annexe de Cannes La Bocca – de 14h à 16h

BOCCA OUEST

Frank Chikli – **Mardi 2** – *Cannes Seniors Le Club* La Frayère – de 11h à 12h

Thomas De Pariente – **Mercredi 10** – Pépinière d'entreprises Cannes Bastide Rouge – de 17h à 18h

Jean-Marc Chiappini – **Jeudi 18** – Palais des Victoires, entrée côté sud – de 14h à 15h

Emmanuelle Bezzi – **Vendredi 26** – Salle de réunion du Sicasil – de 17h à 18h

BOCCA NORD

Françoise Bruneteaux – **Samedi 6** – Médiathèque Ranguin – de 10h à 12h

Emmanuelle André – **Mercredi 10** – MJC Ranguin – de 14h30 à 16h

Lieux et horaires des permanences susceptibles de modifications

Retrouvez le calendrier des permanences par quartier sur www.cannes.com et l'application mobile Cannes Agenda

Un événement mairie de Cannes

31 décembre
Minuit
Baie de Cannes

Feu d'artifice

*Hommage à Marilyn Monroe**

** à l'occasion des 100 ans de sa naissance*

CANNES
CÔTE d'AZUR
FRANCE

cannes.com

Mairie de Cannes - Communication - Septembre 2025

PLAN anti incivisme
#MairiedeCannes

Les dix nouveaux récipiendaires ont été reçus par le Maire de Cannes le 3 novembre, lors de la huitième édition de la remise des *Palmes du civisme.*

PALMES DU CIVISME : DES CANNOIS À L'HONNEUR

Le 3 novembre dernier, dix Cannois ont été distingués par le Maire de Cannes qui leur a remis les *Palmes du civisme*, une récompense municipale destinée à promouvoir les valeurs civiques lors d'une cérémonie désormais traditionnelle. Retour sur cette édition 2025, placée sous le signe de la responsabilité et du courage.

Ils ne portent pas de cape et pourtant ce sont des héros : sauveurs pour certains, héros du quotidien pour d'autres. C'est le cas de Florence, Yvan, Damien, Nabil, Patrick, Philippe, Irène, Nicole ou encore Joël. Le 3 novembre dernier, ils ont reçu des mains du Maire de Cannes leurs *Palmes du civisme*, à l'occasion de la huitième édition de la manifestation : une distinction qui symbolise la reconnaissance de la Ville envers ces citoyens qui contribuent à la sécurité, à la cohésion sociale et au bien commun.

Actes de bravoure…

« *Le civisme, c'est le sens de la responsabilité, une condition de la liberté… Si l'on n'est pas sanctionné ou récompensé pour ses actes, alors on ne peut savoir qu'on est libre. L'espace public appartient à tous et chacun doit s'y comporter de manière responsable.* » Ces mots du Maire de Cannes ont fait sens pour certains, et ils ont su le prouver. Directeur de restaurant, commerçante, agents de sécurité et municipaux, ancien pompier, proviseur, présidente d'association, photographe… chacun a fait preuve de courage, de dévouement, ce qui n'a pas échappé au premier magistrat de la ville, qui a rendu hommage à chacun des récipiendaires. Parmi eux, Yvan Badalassi, agent de sécurité et Damien Foppiani, gérant du Kiosque 7 : « *Vous vous souvenez très certainement du 18 août, cette tentative de braquage de la boutique* Bulgari *sur la Croisette. Yvan a neutralisé l'auteur des faits. Il a fait preuve de courage, et c'est une vertu. Damien a lui récupéré et isolé l'arme à feu pour éviter qu'elle ne porte atteinte à autrui. C'est avec beaucoup d'admiration et gratitude que je vous remets la* Palme du civisme *de la Ville de Cannes et le diplôme.* » Ont aussi été honorés Pierre Casagranda, cet ancien pompier, qui a sauvé une nageuse en détresse à *Bijou Plage* : « *Là aussi, un acte héroïque. Vous êtes intervenu et avez pratiqué un massage cardiaque jusqu'à l'arrivée des secours* », ou encore Florence Bourdaud'Hui-Lault qui s'est interposée lors de l'agression de sa voisine le 14 mai 2023 et a permis l'intervention rapide de la police et l'arrestation de l'auteur des faits (voir encadré). Joël Flouder, proviseur du lycée Carnot, a quant à lui réinstauré une cérémonie du devoir de mémoire en hommage aux anciens élèves tombés au champ d'honneur, rappelant aux jeunes générations l'importance du souvenir. Une action également saluée avec reconnaissance : « *Il y a plein de belles valeurs mais encore faut-il des établissements qui assument les valeurs démocratiques et qui en fassent la promotion… Le sacrifice n'a pas de sens s'il tombe dans l'oubli.* »

> **DES PERSONNALITÉS QUI S'EXPRIMENT DANS DES CIRCONSTANCES EXCEPTIONNELLES**

… et de dévouement

Autre récipiendaire de cette édition 2025 : Irène Payan, photographe cannoise. « *Elle est formidable, toujours souriante. C'est une mémoire active et vivante de la Ville de Cannes. Elle a cette capacité à montrer sans être rétrograde. Elle a réalisé de nombreux diaporamas qui mettent en valeur notre patrimoine et a fait un don de plus de 2 000 photos.* » Patrick Robin et Phillipe Raimbaud, anciens agents municipaux de la propreté urbaine ont, quant à eux, contribué à l'arrestation d'un voleur boulevard Gazagnaire le 6 janvier 2024. Une intervention qui met en lumière « *l'appropriation et le courage* » dont ils ont fait preuve. Autre affaire « *peu commune* » et inspirante : celle de Nabil Sahli, agent de la propreté urbaine. Il s'est jeté à l'eau lors des intempéries du 23 septembre 2024 pour venir en aide à une personne en difficulté (voir encadré). Enfin, Nicole Tredez, ancienne présidente de l'association AVF Cannes La Bocca, a également été mise à l'honneur : « *Une bonne personne, toujours positive, proactive et constructive* », qui a œuvré au renforcement du lien social et à la solidarité entre habitants. Chaque année, elle mobilise notamment les bénévoles pour le Téléthon. « *Elle mérite cette* Palme *pour ce surplus de civisme qu'elle apporte.* » Une qualité décidément commune à tous ces récipiendaires qui méritaient bien un coup de projecteur respectueux de leur ville.

Florence Bourdaud'Hui-Lault : « *J'ai trouvé ça normal de réagir immédiatement* »

« J'ai sauvé ma voisine qui était en train de se faire agresser chez elle. Il était 1h du matin, avenue Prado. J'entendais des râles, alors je suis sortie sur le palier et j'ai entendu crier « Au secours ! » J'ai appelé la police et aidé à interpeller l'individu. Je n'avais pas peur. J'ai trouvé ça normal de réagir immédiatement. Recevoir cette* Palme du civisme *me fait très plaisir, je ne m'y attendais pas du tout. »

Nabil Sahli : « *C'était un acte normal, un réflexe* »

« J'ai reçu la* Palme du civisme *parce que j'ai sauvé la vie d'une personne lors des intenses orages de 2024. Il était 7h30 et une dame d'une soixantaine d'années est tombée au passage Châteaudun. Elle était sur le point de se noyer, emportée par l'eau. Je n'ai pas cherché à comprendre, tout est allé très vite. Je suis descendu, je l'ai tirée de l'eau et elle a pu s'en sortir. C'était un acte normal, un réflexe face à cette personne en détresse. »

PUNIS
POUR INCIVISME

PLAN anti incivisme #MairiedeCannes

DÉPÔTS SAUVAGES DE DÉCHETS : Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets et d'encombrants, comme ici rues de la Pompe et de Mimont. Les contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourent des amendes pouvant aller jusqu'à 750 euros.

La Mairie a concocté un savoureux et riche programme pour ces fêtes de fin d'année à Cannes.

CANNES CÉLÈBRE L'ESPRIT DE NOËL

Jusqu'au 4 janvier 2026, la ville se met à l'heure des fêtes de fin d'année. Comme tous les ans, la Mairie de Cannes orchestre un vaste programme d'animations, avec notamment son Village de Noël, sa patinoire sur les Allées de la Liberté, ses parades, sans oublier les illuminations et décors enchanteurs, qui, ensemble, rythmeront les rues cannoises et ses lieux emblématiques. Entre tradition et émerveillement, Noël sera placé sous le signe du partage et de la convivialité.

Parce que Noël n'est pas Noël sans ses sapins, ses illuminations, ses chants, ses plats réconfortants, sa patinoire, tout a été pensé pour que petits et grands vivent pleinement la période des fêtes à Cannes. Jusqu'au 4 janvier, du dimanche au jeudi de 11h à 21h et les vendredis et samedis de 11h à 22h, pas moins de 60 chalets animeront ainsi le traditionnel Village de Noël qui reprend place sur les Allées de la Liberté et le cours Félix Faure, où Cannois et visiteurs retrouveront des objets de décorations, bijoux ou autres accessoires pour faire leurs cadeaux et pourront savourer diverses spécialités régionales au coin gourmand. Et pour partager toujours plus l'esprit festif de cette fin d'année, la Mairie de Cannes poursuit la sonorisation du cœur de ville, avec la diffusion de chants et musiques de Noël rue d'Antibes (du boulevard de Lorraine à la rue Maréchal Joffre) et rues Meynadier et Venizélos (du croisement avec la rue Pierre Gazagnaire à celui avec la rue Buttura).

Plus d'un mois d'animations

Cette année encore, la magie de Noël s'invite partout, entraînant habitants, commerçants, plagistes et visiteurs dans une dynamique festive, à travers un florilège d'animations concocté par la municipalité et ses partenaires. Et pour célébrer les plus motivés et investis des enseignes cannoises, la Mairie de Cannes les invite à participer au concours des

À côté du marché de Noël et ses idées cadeaux, les différents stands de l'espace gourmand vendent de nombreuses spécialités régionales.

Plus belles vitrines de Noël (voir page 4). Sur le sable, le Syndicat des plages de Cannes organise à son tour le premier concours de la plus belle plage décorée, tandis que celui du plus beau chalet du Village de Noël est, lui, orchestré par la Ville. Un village de chalets qui abrite celui du Père Noël, où les enfants pourront exprimer leur créativité lors d'ateliers ludiques et variés de 14h30 à 18h30 et seront invités à écouter des contes de Noël à 15h30 et 17h30, les mercredis et week-ends hors vacances scolaires puis tous les jours du 20 décembre au 4 janvier. Parallèlement, de 14h30 à 18h30, les week-ends des 6 et 7 et des 13 et 14 décembre, ainsi que tous les jours pendant les vacances scolaires, le Père Noël y recevra en personne les enfants. Enfin, après avoir connu un fort succès l'an dernier, les *Jeudis musicaux* réinvestiront le Village de Noël et les Allées de la Liberté, en live et en déambulations de 18h30 à 19h30. Trois dates sont à retenir : le 4 décembre, avec un *Concerto retro sisters*, le 11 décembre, le concert *Carol songs*, puis le 18 décembre avec le concert *White gospel* qui viendra clôturer cette seconde édition.

Parade et fête foraine

Ils seront 29 artistes – dix musiciens de style jazz band, quatorze artistes au sol, quatre échassiers, sans oublier le Père Noël – à déambuler le 23 décembre à partir de 17h30 lors de la traditionnelle parade. Ensemble, ils partiront de la rue Meynadier

> « 60 CHALETS ET UN VILLAGE ANIMÉ

avant de s'élancer en direction des rues Venizélos, Buttura, Louis Ardisson, Hoche et Maréchal Joffre pour revenir ensuite aux Allées de la Liberté, au niveau du kiosque à musique. Placé cette année sous le thème *White Christmas*, ce spectacle à ciel ouvert sera rythmé par les sons mélodieux des musiciens, qui reprendront les classiques de Noël et du jazz. Autre rendez-vous à ne pas manquer : la fête foraine, qui revient jusqu'au 4 janvier sur l'esplanade Pantiero, où pas moins de 62 métiers seront présents. Train fantôme, manèges enfantins, bateau pirate, jeux de cascades, pêche aux canards ou encore stands de restauration attendent petits et grands. Hors vacances scolaires, elle ouvrira ses portes les lundis, mardis et jeudis de 16h à 21h, les vendredis et samedis de 14h à 23h et les mercredis et dimanches de 14h à 21h, puis tous les jours de 14h à 23h du 20 décembre au 4 janvier. Les métiers de la bouche raviront eux les plus gourmands, à partir de 12h.

Cannes scintill(ant)e

Sapins, décors 3D et traditionnels, projections lumineuses, bulles gonflables, chalets, etc. : Cannes brillera encore par ses illuminations dans tous les quartiers. Cette année, les décorations de rues ont été élaborées spécifiquement pour notre

La patinoire, incontournable du Village de Noël

Rendez-vous désormais indissociable du Village de Noël cannois, la patinoire et ses 350 m² de glace naturelle seront de retour sur le cours Félix Faure jusqu'au 4 janvier, de 10h à 21h les lundis, mardis, mercredis, jeudis et dimanches et de 10h à 22h les vendredis et samedis. L'entrée est fixée à 3 €, pour 45 minutes de glisse avec matériel compris et gants obligatoires non fournis. À noter que cette année des gants tailles adulte et enfant seront vendus 2 €. Enfin, chaque matin de 10h à 13h, la patinoire est réservée exclusivement aux enfants de 4 à 10 ans. L'accès leur est gratuit, mais payant pour leurs accompagnants. Un moniteur sera présent et des initiations seront proposées aux débutants. Rens. www.cannes.com

Les façades de nombreux édifices cannois sont sublimées par les créations colorées et à faible consommation énergétique du luminographe Gaspare Di Caro.

Noël en fête à La Bocca

La magie de Noël s'installe aussi à Cannes La Bocca. Jusqu'au 31 décembre, le quartier illuminé célèbrera les fêtes de fin d'année au son des chants de Noël, diffusés avenue Francis Tonner. Et du 20 au 24 décembre, le Père Noël et la Mère Noël accueilleront les enfants de 14h30 à 18h30 dans leur chalet gourmand, situé cette année place Roubaud. Des ateliers ludiques et variés seront notamment proposés aux plus jeunes par un animateur de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h30. Les contes de Noël entraîneront quant à eux l'imaginaire de ces derniers au pays des belles histoires de 15h30 à 17h30. Puis, toute la journée, des ateliers gourmands et une distribution de friandises auront lieu. Enfin, l'Association boccassienne et commerces de Cannes Ouest (ABECCO) organisera sa traditionnelle *Quinzaine commerciale* du 13 au 28 décembre, avec une tombola (tickets à gratter distribués par les commerçants locaux) et un concours de vitrines des commerces boccassiens. En partenariat avec la Mairie de Cannes, l'association donne également rendez-vous place du marché le 20 décembre de 14h30 à 19h30, avec un spectacle de Guignol, des ateliers créatifs, une déambulation de mascottes et un concert de Noël. Et pour un instant de douceur, des stands de churros, barbe à papa, marrons, chocolats, fleurs et décorations de table seront aussi de la partie. Sans oublier les délices des commerçants de la place : crêpes, vin et chocolat chauds et thé… de Noël, bien évidemment !

ville autour du thème des boules de Noël. Les motifs seront par exemple constitués de cercles et disques et de flocons stylisés dans des tons dorés et blancs, rideaux lumineux et habillages des arbres complétant le dispositif. Plus en détail, sur le boulevard Carnot, les arbres seront ainsi vêtus des traditionnelles guirlandes scintillantes, la place Commandant Maria accueillera une arche décorée de nœuds, guirlandes et d'éclats lumineux, tandis qu'un « teddy bear » et un Père Noël blanc et doré, accompagné d'un lutin, brilleront respectivement sur la place Bergia et le square Lord Brougham. Noël, c'est aussi le traditionnel sapin, ou plutôt les vingt sapins lumineux disséminés dans toute la ville, dont deux nouveaux sites : le rond-point Périer/Paillassou ainsi que le square Barthélemy à La Bocca. Il s'agit cette année de sapins naturels de grande qualité environnementale provenant de plantations dédiées aux fêtes de Noël, dans les Ardennes ou le Morvan, n'ayant entraîné aucun déboisement. Autre nouveauté, concernant cette fois le grand sapin installé sur le parvis du Palais des festivals et des congrès dès le 12 décembre : imaginé spécialement pour Cannes et mesurant 32 mètres de haut, celui-ci sera orné de centaines de palmes stylisées, éclairées de led de couleur blanche chaude. Un photo-booth sera d'ailleurs mis à disposition du

Cette année, ce sont des sapins naturels qui sont disséminés et éclairés dans toute la ville.

public à proximité. Et comme les années précédentes, des diffuseurs parfumeront l'espace intérieur du sapin, avec une nouvelle senteur à découvrir. Puis, la nuit tombée, les projecteurs habilleront les sols d'étoiles dans les rues du centre-ville et les nouvelles qui s'y ajoutent : rue des Halles, avenue de Lérins et de la Reine Astrid. Les projections sur façades, artistiques et colorées à faible consommation énergétique du luminographe Gaspare di Caro sont également reconduites. Les Cannois et visiteurs pourront admirer les édifices sublimés tels que la Tour de la Castre et l'église Notre-Dame d'Espérance, celles de Sainte-Marguerite, Notre-Dame de Bon Voyage, Notre-Dame des Pins ou encore le marché Forville.

Enfin, les bulles gonflables transparentes reviendront quant à elles embellir la place du Commandant Lamy avec une ambiance de montagne et celle du Commandant Maria par la gourmandise ; tandis que des chalets vitrines s'installeront places Paul Roubaud et de l'église à Ranguin, avec des casse-noisettes pour le premier et des cadeaux pour le second. *Féérie Blanche*, bulle géante de 8 mètres de diamètre, prendra de son côté place sous le kiosque à musique des Allées de la Liberté. Cette forêt polaire habitée par de nombreux animaux, avec des éclairages contrastés aux teintes chaudes et froides sera composée de quatorze automates, de sapins, de peluches et accessoires, le tout agrémenté de lumières et de guirlandes scintillantes.

Les 1001 Noëls à La Bocca et République

Cette année encore, Noël s'invite aussi à La Bocca et à République. À La Bocca, outre de nombreuses animations proposées par la Mairie et l'association Abecco (voir encadré), les écoliers auront l'opportunité d'assister au spectacle *Les 1001 Noëls*, le 19 décembre à 10h ou 14h au théâtre de la Licorne. Cette année, le mythique bonhomme au manteau rouge donne une mission au célèbre Balthazar : faire découvrir Noël et ses traditions ici, là-bas, aux quatre coins de l'hémisphère. Accompagné de Poppy, Jean-Bat fera vivre au public une aventure loufoque, dynamique et attendrissante mêlant danse, cirque, clown et magie. Ce même spectacle

> **20 SAPINS NATURELS PROVENANT DE PLANTATIONS DÉDIÉES**

sera également présenté salle Gilbert Fort au cœur de la République le 17 décembre à 15h. À la fin de chaque représentation, le Père Noël se prêtera au jeu de la séance photo et un goûter sera offert par la municipalité.
Et pour clôturer en apothéose ces fêtes de Noël et toute l'année 2025, la baie de Cannes s'embrasera le 31 décembre à minuit d'un feu d'artifice offert par la Ville. Cette édition, placée sous le signe de *Marilyn Monroe*, rendra hommage à l'icône hollywoodienne à l'occasion du centenaire de sa naissance. Pour accueillir 2026 sous les feux des projecteurs !

Programme complet sur www.cannes.com

La traditionnelle crèche provençale au cœur du Village

Le Village de Noël célèbre cette année encore les racines cannoises avec la célèbre crèche provençale de l'association Moulin Forville-Musée Victor Tuby invitée par la Mairie de Cannes jusqu'au 4 janvier prochain. Depuis vingt-huit ans, cette scénographie traditionnelle de la nativité, composée de santons Fouque en terre cuite, est habituellement exposée au public au sein même du Moulin. Elle a pris ses quartiers l'an dernier au cœur du Village et revient cette année. « *C'est une tradition* », rappelle Geneviève de Bustos, secrétaire de l'association, à propos de la crèche qui compte au total « *plus d'une cinquantaine de santons* ». Le public y retrouvera les différents paysages, fidèles à l'authenticité de Cannes : « *La mer, le sable, mais aussi les montagnes et évidemment la mairie, l'église, la boulangerie, la poissonnerie et tous les acteurs qui dynamisent la ville. Nous en avons conçu une autre, exposée dans la Chapelle de la Miséricorde – avec des santons habillés donnés par des paroissiens de l'Église du Suquet, et certains de notre collection – du 20 décembre au 2 février, comme toutes les crèches qui se démontent le jour de la Chandeleur.* »

« FÊTES » VOTRE SHO

CHEZ LES COMMERÇANTS CANNOIS ET

À la recherche d'idées cadeaux à glisser sous le sapin ? Plus de 3 000 boutiques vous accueillent à Cannes, où sourires, conseils avisés et grandes marques vous attendent. Tout, tout de suite, tout près : tel est le mot d'ordre de la campagne annuelle *Cannes ma ville shopping* de la Mairie de Cannes pour valoriser et soutenir le commerce de proximité. Une invitation à savourer la magie des fêtes en flânant dans les rues joliment décorées et animées, tout en profitant des nombreuses animations de Noël (voir pages 18 à 21). Pour faciliter vos achats, retrouvez ci-dessous un plan récapitulatif des possibilités de stationnement, incluant les nombreux parkings de proximité et/ou gratuits (hors places individuelles sur la voie publique), dont **les huit parkings municipaux *Cannes Parking* aux tarifs exceptionnels et qui proposent 3h gratuites le samedi, 3h le dimanche, 2h une fois par semaine, un tarif soirée à 3 euros maximum du samedi 19h au dimanche 9h, ainsi qu'un *Forfait Shopping* à 6,10 euros max. la journée les week-ends du 6 au 21 décembre inclus. Sans oublier 1h gratuite tous les jours dans les parkings Suquet Forville, Vauban, Ferrage Meynadier, Lamy Rue d'Antibes, République et Roseraie.** Et si vous préférez vous déplacer autrement, plusieurs lignes *Palm Bus* permettent de rejoindre facilement les centre-ville cannois et boccassiens (horaires sur www.palmbus.fr). Bon shopping et très belles fêtes de fin d'année à Cannes !

PARKINGS EN OUVRAGE

- **P1** Palais des festivals et des congrès > 924 places - 1 bd de la Croisette — CP
- **P2** Suquet Forville > 993 places - 7 rue Pastour — CP 1h
- **P3** Laubeuf > 337 places - Quai Laubeuf bd Jean Hibert
- **P4** Pantiero > 556 places - Promenade de La Pantiero — CP
- **P5** Ferrage Meynadier > 387 places - bd de la Ferrage — CP 1h
- **P6** Gray d'Albion > 475 places - rue des Serbes
- **P7** Vauban > 286 places - rue Raphaël — CP 1h
- **P8** République > 126 places - rue docteur Calmette — CP 1h
- **P9** Gare SNCF > 640 places - rue Jean Jaurès
- **P10** Lamy Rue d'Antibes > 417 places - rue d'Antibes — CP 1h
- **P11** Roseraie > 395 places - bd de la Croisette, port Canto — CP 1h
- **P12** Saint-Nicolas > 427 places - av. Saint-Nicolas — 1h
- **P13** J.W. Marriott Hotel > 470 places - 50 bd de la Croisette
- **P14** Mozart > 200 places - rue Mozart
- **P15** Verrerie > 92 places (GRATUIT) - rue Marco del Ponte, La Bocca
- **P16** Cannes Maria > 205 places - av. de Vallauris

PARKINGS DE SURFACE

- **PS1** Le grand Parking de la Plage > 183 places (GRATUIT) - rue Stéphane Liégeard
- **PS2** Picaud > 76 places - av. Picaud — 1h CANNES ECO PARK
- **PS3** BoccaCabana > 223 places (GRATUIT) - av. de la Roubine, La Bocca
- **PS4** Bergia > 11 places - bd Vallombrosa — 1h CANNES ECO PARK
- **PS5** Vallombrosa > 24 places - bd Vallombrosa — 1h CANNES ECO PARK
- **PS6** Berthelot > 30 places - av. Marcellin Berthelot — 1h CANNES ECO PARK
- **PS7** Braille > 20 places - rue Louis Braille — 1h CANNES ECO PARK
- **PS8** Migno > 47 places - rue Migno — 1h CANNES ECO PARK
- **PS9** Prado > 19 places - av du Prado — 1h CANNES ECO PARK
- **PS10** Square de Verdun > 55 places - bd de la Croisette (+18 places PMR) — 1h CANNES ECO PARK
- **PS11** Palm Beach > 183 places (GRATUIT) - bd de la Croisette
- **PS12** Les Platanes > 39 places - 187 av. de Grasse — 1h CANNES ECO PARK
- **PS13** Vautrin > 50 places (GRATUIT) - bd du Général Vautrin

PPING

STATIONNEZ PRATIQUE !

PS14 Roubine 2 > 125 places **(GRATUIT)** - av. de la Roubine

PS15 Parking relais Bastide Rouge > 232 places **(GRATUIT)**

PS16 Turckheim > 12 places **(GRATUIT)** - rue Turckheim

PS17 Coubertin > 230 places **(GRATUIT)** - av. Pierre Poési

PS18 Grand Bleu > 83 places **(GRATUIT)** - av. Pierre Poési / rue Amador Lopez

PS19 Prince de Galles > 11 places **(GRATUIT)** - av. Prince de Galles

PS20 Artistes > 16 places - rue Saint-Dizier

PS21 Bd du Rivage > 180 places **(GRATUIT)**

PS22 Gambetta > 66 places (hors horaires marché) - 3, place Gambetta

PS23 Saint-Louis 2 > 40 places **(GRATUIT)** - av. Saint-Louis

PS24 Port Pierre Canto > 636 places **1h** - port Pierre Canto

PS25 Nadine > 23 places **(GRATUIT)**

PS26 Beaulieu > 22 places **(GRATUIT)**

PS27 28 av. des Broussailles > 18 places **(GRATUIT)**

PS28 Gare Bocca > 19 places **(GRATUIT)**

PS29 Bocca Parc > 30 places **(GRATUIT)**

PS30 Gare de Ranguin > 50 places **(GRATUIT)** - 15 av. Victor Hugo

ZONES BLEUES

ZB1 Troncy > 40 places - av. Michel Jourdan

ZB2 Paul Négrin > 30 places - rue Paul Négrin

ZB3 Docteur Baloux > 20 places - rue du Dr Baloux

ZB4 Michel Jourdan > 30 places - 46 av. Michel Jourdan

ZB5 Les Caravelles > 15 places - 121 av. Michel Jourdan

ZB6 Pourtour square Barthelemy > 21 places - square Barthelemy

ZB7 Rue de la Verrerie > 15 places - rue de La Verrerie

ZB8 Av. Docteur Picaud > 3 places - places en épi entre les n°26 et 28

ZB9 Contre-allée bd du Riou > 17 places - parking entre les n°13 bis et 17 ter

ZB10 Av. Docteur Picaud > 46 places

ZB11 Francis Tonner > 85 places - av. F. Tonner et traverses

ZB12 Saint-Vincent-de-Paul > 13 places - 11 av. Michel Jourdan

ZB13 Jean Aicard > 7 places - 5 rue Jean Aicard

ZB14 Pierre Sémard > 19 places - av. Pierre Sémard

ZONES VIOLETTES

ZV1 Parc Montfleury > 42 places - av. Beauséjour

ZV2 Parking de l'Évêché > 41 places - 30/32 av. de la Roubine

CP PARKINGS EN RÉGIE MUNICIPALE BÉNÉFICIANT DES TARIFS CANNES Parking

1h Parking bénéficiant de la première heure gratuite

Parking bénéficiant du dispositif Cannes Éco-Park actif (tarif préférentiel de 1,90 €/jour pour les actifs travaillant à Cannes. Rens.www.cannes.com)

ZB Zone bleue : stationnement gratuit, autorisé une ou deux heures, du lundi au samedi de 8h à 19h (contrôle par disques bleus).

ZV Zone violette : 2h gratuites puis 0,70 € le premier 1/4 d'heure et ensuite.

MODERNISÉES, PLUS ACCESSIBLES, PLUS DE SERVICES :

LA MAIRIE RÉNOVE SES DOUCHES MUNICIPALES

Équipement historique installé au cœur de Cannes, les douches municipales du Suquet ont bénéficié d'une cure de jouvence inaugurée le 10 novembre dernier par le Maire de Cannes. Outre une rénovation complète améliorant la fonctionnalité, la sécurité et l'accessibilité du site, ces opérations ont permis de proposer aux usagers de nouveaux services, comme une laverie et un chenil. Pour le confort, l'hygiène et la dignité de tous, notamment des plus modestes.

Créées en 1956, les douches municipales du Suquet, situées au 9 rue Jean Hibert, constituent un service public indispensable à Cannes. Fermées en février dernier pour permettre à la Mairie de réaliser des travaux nécessaires visant à les moderniser, elles sont de nouveau accessibles à tous les usagers – personnes sans domicile, à faibles ressources, mais aussi de passage – depuis le 12 novembre. « *Se laver, nettoyer ses vêtements, se poser un instant : retrouver un peu de confort et d'intimité peut sembler simple d'accès, mais pour beaucoup cela ne l'est pas,* a déclaré le Maire de Cannes lors de l'inauguration du site, en présence notamment des équipes du Centre communal d'action sociale (CCAS) de Cannes, gestionnaire des lieux. *Rénover et moderniser les douches municipales, c'est rappeler que la solidarité passe aussi par des lieux de proximité, accueillants, propres et ouverts à tous. Cette opération nous réjouit car elle vise la dignité humaine par le biais de l'accès à l'hygiène, un des besoins fondamentaux au même titre que dormir, manger, s'habiller ou se déplacer.* »

UNE QUESTION DE DIGNITÉ HUMAINE

Créées en 1956, les douches municipales du Suquet sont un service public d'hygiène ouvert à tous.

Des locaux réadaptés

Ouvertes à tous sans condition, du lundi au vendredi de 7h à 13h30, les douches municipales ont ainsi été repensées pour être davantage accueillantes et mieux adaptées aux besoins des usagers. « *Il fallait réadapter les locaux à la réalité des*

Parmi les nouveaux services figurent un espace canin clôturé avec deux boxes…

…et une buanderie permettant, contre 1 €, de laver et sécher son linge.

Également président du CCAS de Cannes gestionnaire du site, le Maire de Cannes a inauguré les locaux modernisés le 10 novembre dernier.

flux, a précisé le Maire, *c'est-à-dire les moderniser, les rendre plus accessibles, tout en respectant le lieu, à commencer par exemple par conserver son puits de lumière naturelle offert par sa verrière. L'objectif était de rendre ces douches agréables autant pour le personnel du CCAS qui y travaille que pour tous ceux qui les fréquentent, des personnes sans domicile aux habitants du Suquet à revenus modestes, en passant par des vacanciers qui n'ont pas d'autre solution pour se laver.* » Les travaux réalisés dans le bâtiment ont ainsi permis de refaire l'ensemble des sols, murs et plafonds ; d'installer de nouveaux luminaires LED et une nouvelle verrière ainsi qu'un faux plafond translucide, pour améliorer le confort visuel et la performance énergétique ; de reprendre l'étanchéité du toit-terrasse ou encore de remplacer le système de chaufferie. Les espaces intérieurs ont également été redistribués et le site dispose désormais de huit cabines de douches mixtes – dont une accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR) –, de trois toilettes, de distributeurs de savon, papiers essuie-mains et hygiénique pour l'ensemble des douches et toilettes, d'un espace avec lavabos et prises pour recharger les téléphones portables, d'une fontaine à eau, ainsi qu'une buanderie.

Chacune des huit douches est équipée d'un distributeur de savon.

Autre nouveauté : une douche accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR).

Conservée et rénovée, la verrière assure un puits de lumière naturelle, complétée par un nouvel éclairage LED performant et peu énergivore.

De nouveaux équipements

Cette buanderie fait d'ailleurs partie des nouveaux services et équipements déployés dans les locaux. Aux normes PMR, celle-ci est équipée d'un lave-linge, d'un sèche-linge et d'un lavabo. Par ailleurs, un espace canin clôturé a également été installé : il comprend deux boxes pouvant accueillir des chiens. L'ensemble de ces aménagements et réalisations vise à garantir un service propre, sûr et fonctionnel pour des douches municipales dont l'entrée est gratuite. L'utilisation de la douche, avec prêt d'une serviette, du savon et du shampoing – tout comme la garde de chien au chenil si besoin –, est de son côté facturée 1 euro, à l'instar des appareils de la buanderie, accessibles au même tarif. « *Il était important que ces services restent payants,* a souligné le Maire de Cannes. *C'est aussi une question de dignité.* »

Douches municipales, 9 rue Hibert. Ouvertes toute l'année du lundi au vendredi, de 7h à 13h30, hors jours fériés.

le Salon de l'Etudiant

SAMEDI 13 DÉCEMBRE

CANNES

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

INSCRIPTION SUR LETUDIANT.FR
ENTRÉE GRATUITE

RÉGION ACADÉMIQUE PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Liberté
Égalité
Fraternité

Parlons santé mentale! GRANDE CAUSE NATIONALE

RÉGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

CANNES CÔTE d'AZUR FRANCE

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

ONISEP PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

France Universités

AVUF Association des Villes Universitaires de France

fcpe Fédération des conseils de parents d'élèves des écoles publiques

apel Association de parents d'élèves de l'enseignement libre

Serieously.

PALM BUS

BFM NICE CÔTE D'AZUR

NRJ NICE 99.2 HIT MUSIC ONLY !

Seuls les soins courants sont assurés, ici par le docteur Jhonny Valderrama qui vient chaque semaine de Marseille.

Une équipe motivée au côté d'Evelyne Storto, administratrice provisoire ajointe (à droite).

LA CROIX-ROUGE DE CANNES

ROUVRE SON CABINET DENTAIRE

Un an après la fermeture forcée par les intempéries du 23 septembre 2024, le cabinet d'urgence dentaire de l'unité cannoise de la Croix-Rouge française, créé avec le soutien de la Mairie de Cannes, rouvre ses portes et cherche de nouveaux renforts de praticiens et d'assistants pour soigner ses bénéficiaires en difficulté.

Inauguré le 22 juillet 2024, le premier centre dentaire d'urgence ouvert par la Croix-Rouge à Cannes, au 56 boulevard de la République, dans un local mis à disposition par la Mairie de Cannes, a été dévasté par les précipitations automnales, avec 50 cm d'eau et de boue. Depuis, 45 000 € de travaux et d'interminables démarches auprès de l'Ordre des chirurgiens-dentistes et de l'Agence Régionale de Santé ont été nécessaires à sa réouverture en bonne et due forme le 7 octobre dernier.

Un lieu de soin indispendable

Neuf bénévoles, dont deux dentistes, se relaient désormais chaque semaine pour assurer la journée de consultation hebdomadaire ouverte aux plus démunis. Après avis du médecin de permanence au local de la rue Marceau, rendez-vous est donné au bénéficiaire pour procéder aux soins qui s'imposent. Ici pas de complaisance mais de l'urgence. L'intervention gratuite se borne à soulager la douleur : traitement d'abcès, excavation de dent, mais pas de pose d'implant ou de couronne. Cette initiative, mise en place par l'ancienne présidente de l'unité locale Cannes Pays de Lérins de la Croix-Rouge française, Geneviève Vandini, et son équipe s'adresse aux personnes qui ne bénéficient d'aucune prise en charge en matière de santé. « *Nos bénéficiaires sont souvent sans domicile fixe, n'ont pas de couverture sociale, ne peuvent donc pas s'adresser à un cabinet libéral dont il leur est impossible de payer les honoraires* », explique Evelyne Storto, administratrice adjointe provisoire, entourée de sa dynamique équipe. « *Il arrive que le patient soit alcoolisé, drogué, voire qu'il oublie son rendez-vous* », ajoute-t-elle sans pour autant se décourager, même si pour le seul mois d'octobre, sur la trentaine de rendez-vous donnés, près de la moitié n'ont pas été honorés par les bénéficiaires. « *Beaucoup ne parlent pas français. Il nous arrive de nous appuyer sur un traducteur internet pour communiquer. Cette patientèle a une facilité à oublier. Cela nous oblige à la flexibilité* », souligne pour sa part la formatrice Peggy Bourgeon. Pour autant, le service reste indispensable à une population aux ressources minimes comme en témoigne Chérif : « *C'est la troisième fois que je viens. Avant, je n'avais que des anti-inflammatoires pour calmer la douleur. Mais le dentiste a enlevé la dent malade. Ici au moins on nous soigne.* » Soigner, écouter, aider, c'est toute la noblesse de l'engagement associatif au sein de la Croix-Rouge. Toute la fierté de ses bénévoles aussi, dont les rangs sont sans cesse à renforcer. « *Nous avons besoin de renforts : trois à quatre chirurgiens-dentistes et assistants dentaires bénévoles pour une à quatre demi-journées par semaine ou par mois, selon les disponibilités* », indique Evelyne Storto qui jongle avec les plannings et dont on lit dans le regard la joie de se sentir utile. Cette émotion, on la perçoit aussi dans les yeux et les mots

> **IL FAUT TROIS À QUATRE CHIRURGIENS-DENTISTES SUPPLÉMENTAIRES**

du docteur Thierry Keller qui a effectué sa carrière médicale à Pau et a pris sa retraite à Cannes : « *Lorsque je suis arrivé, j'ai appris l'ouverture de ce cabinet dans* Cannes Soleil (voir n°251-septembre 2024). *Je me suis dit : pourquoi ne pas donner du temps à aider, près de chez moi plutôt qu'à l'étranger. Avec mon jeune confrère, le docteur Jhonny Valderrama qui arrive du Vénézuéla, il y a une forme de tutoriel, de partage des connaissances. On soulage les personnes qui n'ont pas accès au système. Je me retrouve dans cette démarche.* » Une démarche qui ne demande qu'à être partagée.

Contact bénévolat :
dentaire.cannes@croix-rouge.fr
ou 06 12 73 57 26

CANNES ACCUEILLE LE CONGRÈS FRANÇAIS DE PSYCHIATRIE

Alors que l'année 2025 a consacré la santé mentale grande cause nationale en France, Cannes accueille pour la première fois, du 10 au 13 décembre, le Congrès Français de Psychiatrie. Pendant trois jours, le Palais des festivals et des congrès va ainsi devenir le lieu de rencontre de 4 500 professionnels - psychiatres, psychologues, infirmiers spécialisés, chercheurs, responsables institutionnels, associations et étudiants en formation - venus partager leurs travaux, échanger sur les pratiques actuelles et réfléchir aux évolutions futures de la discipline. Deux rencontres sont ouvertes aux opérateurs locaux et au grand public les 10 et 13 décembre.

Le Congrès Français de Psychiatrie s'est imposé depuis dix-sept ans comme un espace de travail essentiel pour mieux comprendre les réalités multiples de la souffrance psychique. Il permet aux praticiens de faire le point sur les avancées scientifiques, de confronter leurs expériences cliniques et de découvrir les innovations en matière d'accompagnement thérapeutique. L'édition cannoise poursuivra cette dynamique en abordant un large éventail de thématiques : santé mentale des jeunes, prévention et repérage précoce, impact du numérique, troubles anxieux et dépressifs, prise en charge des addictions, précarité et vulnérabilité psychique, sans oublier la question majeure de la stigmatisation qui demeure un obstacle important à la demande d'aide.

Une 17e édition en pleine lumière

Ainsi, quoi de plus original, pour les sondeurs des profondeurs de l'âme humaine, que de choisir le thème de la lumière pour la 17e édition de la manifestation ? Outre la nécessité de donner un coup de projecteur sur les travaux des chercheurs et d'échanger entre thérapeutes sur la prise en charge du patient et la pratique de soin, l'objectif était aussi de mettre le sujet sur le devant de la scène pour favoriser une prise de conscience collective.

> **DE PLUS EN PLUS DE CONGRÈS MÉDICAUX CHOISISSENT CANNES**

La lumière s'est imposée aux organisateurs avec le choix de Cannes. « *La psychiatrie, « médecine de l'esprit », a toujours eu pour vocation d'éclairer des questions complexes et continue d'évoluer dans sa quête de compréhension des mystères du cerveau,* indique le docteur Sandrine Louchart de la Chapelle, présidente du Comité local d'organisation du congrès et chef du département de Gérontologie Clinique au Centre hospitalier Princesse Grâce de Monaco. *Cannes, avec sa lumière si particulière, méditerranéenne, constitue le cadre idéal pour nos réflexions.* » Et le savoir-faire reconnu de la ville en matière d'accueil d'événements internationaux, et notamment médicaux, de plus en plus nombreux à choisir le Palais des festivals et des congrès pour leur organisation, offrira à la manifestation une visibilité à la hauteur de ses ambitions, confirmant de surcroît l'engagement cannois en faveur des questions de santé publique.

Une volonté d'ouverture au grand public

Le Congrès Français de Psychiatrie représente ainsi pour l'ensemble de ces intervenants une occasion unique de renforcer leurs synergies, de valoriser leur travail et d'inscrire le débat national sur la santé mentale dans une réalité de proximité. Les discussions qui se tiendront à Cannes auront pour objectif de proposer des réponses innovantes et réalistes, adaptées à la diversité des situations. Comment améliorer la coopération entre médecins, psychologues, services sociaux, enseignants, associations et familles ? Comment garantir un accès plus rapide aux soins ? Comment soutenir les proches, souvent démunis face à la souffrance psychique d'un enfant, d'un conjoint ou d'un parent ? Comment renforcer la prévention, encore trop méconnue dans ce domaine ? Autant de questions cruciales que ce congrès permettra d'aborder de manière collective. Et cette édition 2025 se distingue par une volonté affirmée d'ouverture : deux grandes séances seront accessibles gratuitement, mais sur inscription obligatoire (voir renseignements ci-dessous), au grand public et aux opérateurs locaux les 10 et 13 décembre, une initiative encore rare dans un congrès médical de cette ampleur. Dans le cadre d'un Forum des Associations et de la Journée du Comité Local d'Organisation, le congrès donnera ainsi la parole aux experts tout en invitant les citoyens à participer, confirmant que « *la santé mentale est un enjeu partagé, qui doit être compris et porté par l'ensemble de la société,* comme l'indique le docteur Louchart de la Chapelle. *Ces deux sessions gratuites ont été conçues pour répondre aux questions que se posent de nombreux citoyens.* » Comment reconnaître les signaux d'alerte d'un trouble psychique ? Comment accompagner un proche en souffrance ? Où trouver de l'aide ? Comment dépasser les préjugés persistants autour de la psychiatrie ? Ces rencontres proposeront un langage clair, des repères fiables et des temps d'échange ouverts, sans jargon ni formalisme. Elles mettront également en lumière les associations locales, les initiatives d'entraide, les structures d'accompagnement et les ressources concrètes accessibles sur la Côte d'Azur. Un espace de dialogue entre soigneurs, patients, familles et citoyens, qui représente un enjeu majeur à une époque où les informations circulent vite et où les discours contradictoires peuvent créer de la confusion. Le Congrès Français de Psychiatrie porte donc une vision à taille humaine de la santé mentale. Il rappelle que derrière chaque trouble psychique, il y a une personne, une histoire, une famille, un parcours parfois marqué par l'isolement ou la honte. En ouvrant pour la première fois une partie de son programme à la population, cette édition 2025 s'annonce plus que jamais comme un temps fort où la science rencontre la société, où la parole circule librement et où la santé mentale redevient ce qu'elle doit être : l'affaire de tous.

Après l'édition de l'année dernière à Rennes, 4 500 professionnels de la santé mentale sont attendus sur la Croisette.

Le docteur Sandrine Louchart de la Chapelle, présidente du Comité local d'organisation du 17e Congrès Français de Psychiatrie.

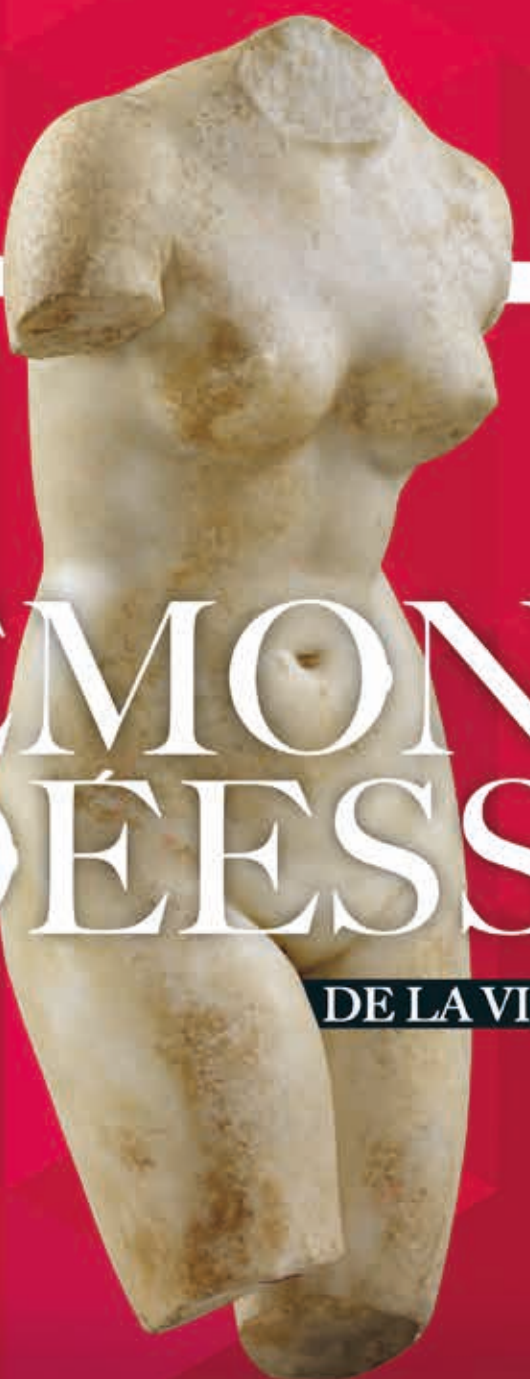
Congrès Français de Psychiatrie, 10 - 13 décembre à Cannes

- **Inscription aux rencontres ouvertes au public :** https://congresfrancaispsychiatrie.org/congres/inscription
- **Programme complet :** https://congresfrancaispsychiatrie.org

Santé mentale : des données éloquentes

Chaque année, 13 millions de personnes présentent un trouble psychologique en France, dont 3 millions sont affectés d'une pathologie sévère, sans distinction de milieu social ou d'âge. Pourtant, le sujet de la santé mentale reste tabou chez 70 % des citoyens selon une enquête réalisée en 2023 par *Odoxa.* Pis, ils sont 84 % chez les personnes atteintes de troubles, à être dans le déni. Il est pourtant une autre donnée irréfutable : la France est le plus gros consommateur de psychotropes au monde et la prise en charge des patients par l'assurance maladie atteint les 23 milliards d'euros par an. Une réalité qui frappe et force les pouvoirs publics comme les professionnels du secteur à travailler de concert dans la recherche des meilleurs protocoles thérapeutiques.

UNE EXPOSITION
MAIRIE DE
CANNES



DÉMONES ET DÉESSES

DE LA VIE À LA MORT

DU 20 DÉC 2025
AU 24 MAI 2026

Musée de Cannes - Communication - Septembre 2025 - © Claude Germain

CANNES
CÔTE d'AZUR
FRANCE

MUSÉE DES
EXPLORATIONS
DU MONDE

cannes.com

L'ASSO Cannes est présente chaque année sur la course *Odysséa* contre le cancer du sein, qui touche une femme sur huit.

Laurence Berg, présidente de l'association depuis 2017.

La boxe, un sport recommandé pour les patients et une activité proposée aux adhérents.

CANNES DONNE L'« ASSO » CONTRE LE CANCER

Au-delà de la souffrance physique subie par les malades, le cancer représente une véritable épreuve psychologique et sociale. L'association ASSO Cannes (Aide aux soins de support en oncologie) permet aux personnes atteintes par la maladie de mieux la vivre au quotidien grâce à de nombreuses activités. Rencontre avec sa présidente, Laurence Berg, psychologue spécialisée en oncologie, qui, en cette période de fin d'année, en appelle à la générosité du public pour trouver un local plus vaste.

Yoga, aquarelle, boxe et sophrologie méditative figurent parmi les activités proposées par l'ASSO Cannes aux personnes atteintes du cancer. « *Elles sont très importantes dans la vie de ces patients qui retrouvent le goût de faire et du collectif, mais aussi celui de rire et de sourire* », précise sa présidente Laurence Berg, qui a traversé le drame intime et familial provoqué par la maladie à travers le combat de sa maman. Créée à l'origine en 2007 pour former des soignants à ces domaines d'accompagnement, l'association change de direction en 2017. Laurence Berg, qui en prend alors les rênes, choisi de l'axer directement sur les malades.

Le besoin d'un « *petit cocon* »

Depuis trois ans, l'ASSO Cannes a ainsi quitté le centre hospitalier de Cannes Simone Veil et a trouvé un espace temporaire à la Maison des Associations. « *En un sens, c'est plus clair car nous accueillons tous les malades, pas seulement ceux soignés à l'hôpital, et nous avons la chance de pouvoir louer des salles à la Maison des Associations pour nos ateliers collectifs, des moments où la vie reprend un peu de couleurs. Mais il nous manque un lieu à nous, un espace où nos patientes pourraient se poser, souffler, se sentir un peu comme à la maison.* » Un « *petit cocon* » permettant d'accueillir les soins individuels dispensés, comme l'esthétique, la réflexologie, la relaxation ou l'écoute. « *L'esthétique, par exemple, est un domaine très important pour réparer physiquement et psychologiquement les dommages causés par la maladie, les traitements et les opérations. C'est vraiment un « boost » moral essentiel. Nous avons pour l'instant trouvé, pour cette activité, un bureau que nous louons à La Bocca chez* Kiné Center Bay. » Cette solution provisoire ne saurait pour autant pallier une installation dans un véritable espace où seraient regroupées les activités de l'association. Laurence Berg profite ainsi de la période de fin d'année pour lancer un appel à la recherche d' « *un mécène au grand cœur, une entreprise solidaire, ou tout simplement quelqu'un qui a un local. Nous ne demandons pas grand-chose : quelques mètres carrés de bienveillance, un toit pour nos soins et la possibilité de continuer à semer un peu de douceur dans les moments difficiles.* »

IL NOUS MANQUE UN LIEU À NOUS

En attendant, l'ASSO Cannes poursuit malgré tout sa belle mission solidaire qui fonctionne financièrement en majorité grâce aux dons, notamment ceux recueillis lors d'une grande soirée caritative annuelle, soutenue par la Ville : « *La Mairie de Cannes nous prête le théâtre de la Licorne, local et équipe technique, et nous proposons un spectacle dont toutes les recettes nous reviennent* », précise la présidente de l'association, qui compte en permanence entre quarante et cinquante adhérents. Ou plutôt adhérentes, comme elle le souligne : « *Nous sommes évidemment ouvert à tous, pour autant nous avons rarement plus d'un homme à la fois. Mais qu'ils sachent qu'ils sont les bienvenus* ! » Un message enthousiaste, à l'image de de bel élan bénévole qui montre que tout ce qui peut divertir et aider moralement est essentiel dans le combat contre le cancer. Et mérite donc de la part de chacun tout le soutien possible !

Rens. www.assocannes.com

JOHN GADE, VIRTUOSE LIBRE

John Gade est aujourd'hui un musicien reconnu, sans nul doute l'un des plus célèbres de notre région.

Cannes Soleil l'avait interviewé en juillet 2013 : John Gade était alors un espoir cannois du piano d'à peine 15 ans qui rêvait de composition et de salles pleines. Pas pour la gloire mais pour le plaisir de partager son amour de la musique. Aujourd'hui, ses ambitions sont devenues réalité et il vient de sortir un superbe album, *Opium*, salué par la critique. Et si le clavier du piano est noir et blanc, John est un passionné haut en couleur.

Lors de sa première rencontre avec *Cannes Soleil,* le jeune John avait évoqué son goût pour la composition de musique de films qui… n'existaient pas. C'est ainsi qu'il travaillait à l'époque sur la bande originale d'une adaptation du premier livre de Stephen King *Marche ou crève*, un film qui au final vient d'arriver douze ans après sur nos écrans. « *J'ai manqué l'occasion de devenir riche* », sourit John.

Un talent multirécompensé

S' il n'est pas encore riche, sa carrière, elle, vaut de l'or. « *Je dois tout au Conservatoire de Cannes où j'ai été formé dès mon plus jeune âge par un professeur remarquable, Gilles Caïulo. Tout le reste a découlé de cette formation initiale.* » John Gade est aujourd'hui un musicien reconnu, sans nul doute l'un des plus célèbres de notre région et l'un des plus côtés nationalement. Depuis dix ans, son talent est récompensé par de nombreux prix. Il remporte ainsi entre autres le 1er prix au concours des Virtuoses du cœur à Paris en 2017 ; est lauréat du concours international des Hauts de France en 2018 ; 1er prix du concours international Claude Bonneton à Sète ; obtient le Grand Prix de l'Académie Ravel de Saint-Jean-de-Luz ainsi que le Grand Prix Alain Marinaro au concours international de Collioure en 2019, 2e prix du concours international Albert Roussel. Il a suivi des master-classes avec Philippe Bianconi, Bertrand Chamayou, Ivry Gitlis, Khatia Buniatishvili, et est régulièrement conseillé et guidé par le grand pianiste Bruno Rigutto et le chef d'orchestre Misha Katz, bien connu à Cannes pour avoir notamment été le directeur artistique des Nuits musicales du Suquet. Il est également pianiste Ambassadeur de la Fondation Banque Populaire de Méditerranée 2021. « *C'est justement grâce au soutien de la Fondation Banque Populaire, dont le conseiller artistique est le grand pianiste Rodolphe Bruneau-Boulmier qui a toujours cru en moi, que j'ai pu continuer ma carrière qui a subi un tel coup d'arrêt lors de l'épidémie de Covid et ses suites que j'ai réellement pensé tout arrêter.* » Heureusement, la Fondation Banque Populaire, qui a vu en lui « *un artiste charismatique non consensuel, qui ne cède à aucune facilité, qui ne cherche pas l'uniformité… une véritable chance !* » et le réputé label *Scala Music* lui permettent de poursuivre son parcours artistique et d'enregistrer son premier album *Opium* consacré au pianiste et compositeur russe Alexandre Scriabine (1872-1915), contemporain et ami de Rachmaninov. Si celui-ci est assez classique, Scriabine introduisait déjà beaucoup de modernité dans ses compositions. « *Pour moi, par les émotions qu'il provoque, Scriabine, c'est l'opium de la musique d'où le titre*

de l'album. C'est un monde imaginaire où les couleurs se mêlent dans un océan de rêves et de cauchemars. Je me suis immergé durant près de deux ans dans son œuvre. » L'album, couronné de cinq *Diapasons* dans la célèbre revue spécialisée du même nom et ayant recueilli de remarquables critiques, fait partie d'un groupe de quatre qui sortiront chacun à un an d'intervalle chez *Scala Music*. « *L'un sera consacré à diverses œuvres de Schubert, un autre entièrement à sa dernière sonate qui dure plus de 40 mn. Le quatrième s'intitulera Vénus et sera composé de morceaux de grands musiciens inspirés par les souffrances amoureuses que des femmes leur ont infligés. Il y a du choix* (rires) ! » Un emploi du temps chargé qui pour l'instant lui a fait mettre un peu de côté ses activités de compositeur.

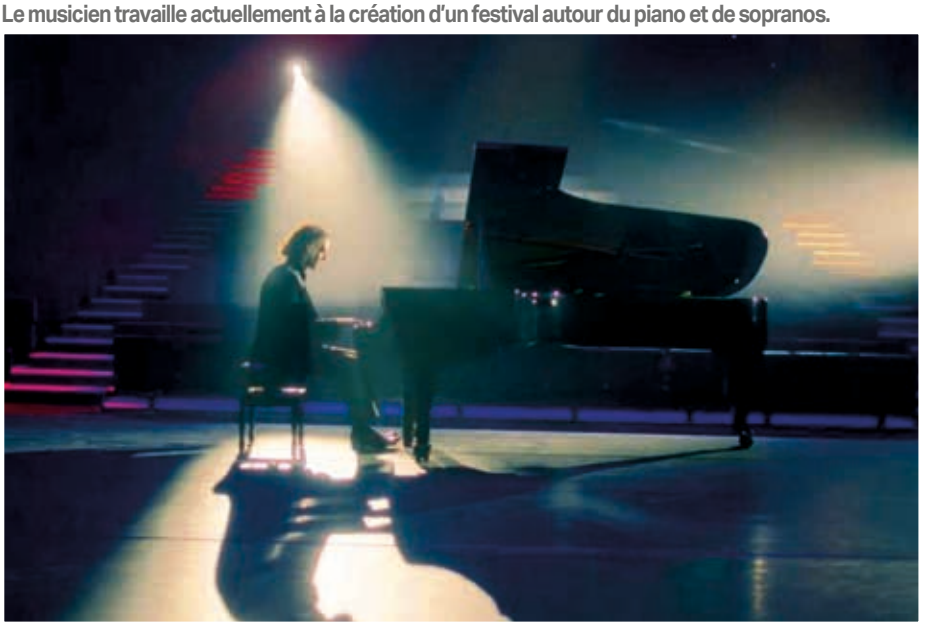
Une personnalité assumée

John a les cheveux longs, façon romantique plus que flower power, tout en assurant être « *une personnalité très rock n'roll* ». Un mélange assez explosif que l'on retrouve bien dans ses opinions tranchées sur le monde actuel de la musique classique : « *Beaucoup de mes collègues musiciens sont frileux dans leurs expressions publiques, n'osant pas, par exemple, évoquer les problèmes de comportement posés par tel directeur de grand festival de piano ou ne jouant plus les grands compositeurs russes parce que Poutine, etc. Et de manière générale, on préfère l'uniformité et le classicisme plan-plan aux vraies personnalités.* » Amoureux fou de notre ville, sa ville,

> **JE DOIS TOUT AU CONSERVATOIRE DE CANNES OÙ J'AI ÉTÉ FORMÉ DÈS MON PLUS JEUNE ÂGE**

John travaille actuellement à la création d'un festival autour du piano et de sopranos. « *J'adore Cannes et je souhaiterais apporter ma touche à son exceptionnelle vie artistique. Je ne voudrais pas qu'un événement autour du classique soit organisé par des musiciens qui accaparent la vie médiatique et nombre de manifestations sans commune mesure avec leur talent réel. Il faut que cela vienne d'un vrai Cannois. Mon idée est un mélange de piano, chant et mannequins occupant la scène avec des vêtements dont la couleur serait inspirée par ce que telle ou telle musique me fait ressentir. Je n'en joue ou n'en écoute jamais sans avoir des visions colorées. Et puis la musique et les femmes, ce sont mes deux passions* (rires). » Outre ce projet de partage, John déplore de ne pouvoir enseigner et transmettre en France : « *C'est tout de même incroyable. Malgré mon niveau reconnu de pianiste professionnel et mon expérience, je devrais faire quatre ans d'études supplémentaires pour devenir professeur ! L'administration et ses normes et règlements, un problème bien français…* » À Paris, où il réside désormais avec la Tour Eiffel pour vue et pour voisine, John joue un récital mensuel le dimanche après-midi dans un grand hôtel de la capitale. Un rendez-vous qu'il souhaiterait également instaurer dans l'un des palaces de notre Croisette. Car la Seine ne lui fera jamais oublier la scène cannoise.

Le musicien travaille actuellement à la création d'un festival autour du piano et de sopranos.



Son premier album *Opium* est consacré au compositeur Alexandre Scriabine.

***Opium*, chez Scala Music, disponible chez les tous les disquaires et sur les plateformes.**

SPECTACLES INCLUSIFS POUR ACTEURS EXTRA-ORDINAIRES

La créativité des personnes en situation de handicap remet en question bien des idées reçues.

Le 13 décembre, une soirée inclusive réunira sur scène artistes valides et en situation de handicap qui donneront deux représentations, *Bandits* et *Vancouver,* aux Espaces Mimont. Du spectacle plus vivant que jamais pour découvrir la puissance créative de ces acteurs hors du commun.

Bandits est une comédie policière de Philippe Lecomte qui mêle intrigue rythmée et rebondissements en série. *Vancouver* de Gérard Levoyer, en scène deux femmes qui aiment le même homme. Les deux spectacles ont en commun l'émotion, l'humour et des acteurs qui, pour une partie d'entre eux, ont un « p'tit truc en plus ». « *Nous travaillons avec des artistes amateurs et professionnels venus d'horizons différents : chanteurs, danseurs, magiciens, comédiens et musiciens. Avec pour objectif premier, la rencontre* », explique Françoise Olivier, présidente fondatrice de l'Entrée des artistes. À travers un collectif artistique participatif *Art et handicap*, outil social, pédagogique et éducatif dans l'accompagnement des personnes fragilisées issues de différentes structures éducatives du département, cette éducatrice spécialisée, art thérapeute, auteure, metteure en scène et comédienne, monte chaque année des spectacles sur mesure. « *Nous partons toujours de leurs souhaits. Nous écrivons en fonction de leurs désirs, de leurs difficultés, de leurs frustrations, de leurs échanges, de leur envie d'exister et d'être au monde.* » Une ligne directrice qui a ainsi guidé l'élaboration des deux représentations du 13 décembre.

Adaptation, passion et émotions

Un an et demi de répétitions, menées une à deux fois par semaine, auront ainsi été nécessaires pour donner naissance à ces spectacles où se rencontrent artistes valides et en situation de handicap. Sur le plateau, naît une formidable entraide. « *Ce sont des acteurs extra-ordinaires. Ils ont une capacité d'adaptation incroyable. Ils ne sont pas du tout dans les notions de paraître et de performance de notre société. Ils n'ont pas de filtre et ils donnent tout ce qu'ils peuvent.* » Certains ont de toutes petites capacités, ils répètent une phrase. D'autres arrivent à apprendre de longs textes. Peu importe. « *L'objectif est de sortir de leur institution spécialisée pour montrer tout ce qu'ils sont en capacité de faire. Nous travaillons sur nos ressemblances, non sur nos différences. Un comédien amateur qui n'a pas trop d'expérience, est aussi mal à l'aise qu'une personne en situation de handicap !* » Des liens se créent autour du projet. À l'issue du spectacle, acteurs et spectateurs sont toujours très émus. « *Pour les comédiens handicapés, c'est toujours un grand bonheur d'être sur le plateau, de démontrer qu'ils sont en capacité de dépasser le stigmate de leur handicap. Pour les personnes autistes, monter sur scène représente déjà un effort incroyable.* » L'expérience leur démontre aussi qu'ils peuvent travailler avec des personnes valides, « *qu'ils ont leur place comme tout un chacun, même s'ils ont des spécificités* ». Certains pratiquent avec passion depuis quinze ou vingt ans. « *Nous voyons les progrès d'année en année. Interpréter ces spectacles leur apporte beaucoup de fierté, un bien-être, la capacité pour certains d'apprendre à lire, d'arriver à oraliser. Cela leur permet d'être valorisés, de changer le regard sur eux.* » Un formidable outil pour lutter contre les idées reçues et les représentations négatives qui persistent dans le champ du handicap… et un bon moment artistique en perspective !

> **NOUS TRAVAILLONS SUR NOS RESSEMBLANCES, NON SUR NOS DIFFÉRENCES**

Rens. et réservations au 06 17 13 42 39

La soirée s'ouvrira avec *Bandits*, création inclusive, et se poursuivra avec *Vancouver*, joué par une troupe d'artistes valides.

À l'issue du spectacle, acteurs et spectateurs sont toujours très émus.

Un spectacle de théâtre pour regarder l'autre différemment.

Un concept le Hive × all × LES PLAGES × CANNES CÔTE D'AZUR

Gare Croisette

POP UP CULTUREL & FESTIF

27 NOVEMBRE 2025 → 7 FÉVRIER 2026

DU JEUDI AU DIMANCHE

GARE MARITIME DE CANNES

Marchés à Thèmes
Musique Live • DJ Sets
Bar • Food • Jeux
Stand Up & *bien plus!*

GARECROISETTE.COM

ENTRÉE LIBRE

GARE CROISETTE

Les porte-drapeaux et les élèves réunis dans un même hommage à la mémoire collective.

Les membres du conseil d'administration François et Cathy Million-Rousseau, Christian Joubert, Alain et Brigitte Azencott, Serge Donzey, et Patrick Cousin.

ASSOCIATION SYMPOSIUM, GARDIENNE DE LA MÉMOIRE ET DE LA CITOYENNETÉ

« *Notre devoir, c'est d'enseigner et de transmettre.* » Ces mots de Simone Veil, l'association cannoise Symposium de la Mémoire, de la Citoyenneté et du Civisme les a faits siens. Depuis sa création en 2019, elle s'attache à faire vivre la mémoire et à transmettre les valeurs de la République aux jeunes générations.

Plus d'une quarantaine de bénévoles militaires et civiles aident chaque année les communes à organiser un symposium de la Mémoire, de la Citoyenneté et du Civisme. Leur objectif : transmettre l'histoire, la mémoire et les valeurs de la République française auprès des élèves des classes de CM1 à 4e. Des valeurs transmises essentiellement au travers des témoignages vivants de ceux qui œuvrent au quotidien dans la cité : anciens combattants, pompiers, gendarmes, policiers, représentants des Armées de Terre, de la Marine et de l'Air, de la Croix-Rouge ou des associations patriotiques locales.

Un outil pédagogique pour ancrer durablement les valeurs républicaines.

Dialoguer et faire comprendre

Ces échanges sont l'occasion pour les enfants de poser des questions, de dialoguer et de comprendre les sacrifices faits pour la liberté. « *C'est le point névralgique de notre symposium*, souligne le président François Million-Rousseau. *Outre le fait que tout le monde s'exprime dans un vocabulaire adapté à ces enfants, cela permet de faire passer des messages comme par exemple le respect de l'autre, l'engagement citoyen, ou ce que veut dire risquer sa vie pour la France. Comme les militaires médaillés de la Légion d'honneur ou ceux en OPEX (Opération Extérieure) qui reviennent blessés, meurtris et donnent parfois leur vie pour la Patrie.* » C'est le cas de Xavier Le Draoullec, blessé lors d'une mission au Liban. Avec sa jambe en titane, ce champion paralympique vient témoigner, suscitant beaucoup de questions de la part des enfants. Au-delà de cette journée phare, la démarche s'inscrit dans la durée. « *Il y a un travail des enseignants environ un trimestre en amont et environ un trimestre après, en s'appuyant sur le programme scolaire et le Livret Mémoriel.* » Ce livret, remis à chaque élève, prolonge la réflexion à la maison. Un concours organisé par l'Inspection de l'Éducation nationale permet de renforcer le message. « *Le plus important pour nous, est qu'ils puissent véhiculer nos messages d'espoir, en parler entre eux et avec leurs parents, s'intéresser aux films, aux livres ou aux jeux vidéo historiques, mieux faire connaître ce mot Patrie et pourquoi il y a des gens qui meurent pour elle.* »

Un travail de fond

L'association Symposium a pour ambition de déployer ce moment d'échange dans toute la France, quelle que soit la taille des communes. « *Nous fournissons un guide méthodologique pour que chaque ville puisse organiser son propre symposium, avec notre soutien, mais aussi de manière autonome.* » Après Mougins et Le Cannet, d'autres symposiums se préparent, et notamment, au niveau du bassin cannois, à Cannes, Mandelieu-la-Napoule et Théoule-sur-Mer. « *L'association vise à tisser un lien indéfectible entre l'enfant, les enseignants, les parents, la famille, la cité et l'État. Nous sommes les facilitateurs pour que ce lien aboutisse dans les meilleures conditions.* »

> **TÉMOIGNER SUR L'HISTOIRE, LE RESPECT, L'ENGAGEMENT**

Association Symposium - Maison des Associations, 1 avenue des Broussailles. Rens. president@francesymposium.fr / www.francesymposium.fr

MEET-ZE-ARTISTS
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ARTS ET D'ANIMATION
Dans le cadre des Rencontres de Cannes
WWW.MEETZEARTISTS.COM
7 AU 9 DÉCEMBRE
CANNES
COTE d'AZUR
Cannes
PROJECTIONS CONFÉRENCES MASTERCLASS
ATELIERS DÉCOUVERTE EXPOSITION
CANNES
unesco
OKOU
TIGOBO STUDIOS
TIGOBO ART-SCHOOL
ITFS
WWF
CARAN'ACHE
UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR
Cannes radio

Course *Odysséa* : 62 200 euros pour la lutte contre le cancer du sein

6 500 participants, pour la majorité vêtus de rose, couleur symbole du soutien aux femmes atteintes du cancer du sein, ont pris part à la 18e course caritative *Odysséa Cannes* organisée le 26 octobre dernier par l'Athletic Club de Cannes, la Mairie de Cannes et l'association Odysséa. Avec, cette année, des départs et arrivées sur l'esplanade Pantiero pour un parcours toujours en bord de mer sur le boulevard du Midi-Louise Moreau, plusieurs formats étaient proposés comme de coutume : un 10 km chronométré, une course pour les enfants baptisée *Je cours pour maman* de 1 km et un tracé de 5 km à réaliser en courant ou en marchant, tous pour une unique bonne cause : collecter des fonds pour la lutte contre le cancer du sein. Avec un chrono de 32mn 43s, Abdellah Kertoum est arrivé le premier de la plus longue course, devant Florian Haurais (32mn 45s) et Luca Serein (32mn 50s). Chez les dames, Elisabeth Danielo a été la plus rapide (39mn 23s) suivie par Leida Mendes Freire (43mn 10s) et Annabelle Leonard (43mn 38s). Grace à une participation record ainsi qu'au soutien des partenaires et bénévoles, 62 200 euros ont été récoltés. Cette somme, également record, sera reversée à des opérateurs locaux qui agissent contre cette maladie : centre de lutte contre le cancer Antoine Lacassagne, ASSO Cannes (voir page 31) et SOS cancer du sein PACA.

CANNES OBTIENT LE PLUS HAUT NIVEAU DU LABEL NATIONAL *VILLE ACTIVE & SPORTIVE*

La Mairie de Cannes a reçu, le 20 octobre dernier, le renouvellement du label *Ville Active & Sportive* avec la note *4 Lauriers,* soit le plus haut niveau de la distinction. Cette dernière récompense la qualité des équipements proposés, la diversité des activités en accès libre et pour tous les publics, le soutien aux clubs et associations ou encore la promotion du sport-santé et l'innovation ; une démarche globale inscrite dans le cadre du programme municipal *Cannes, capitale du sport en plein air et en pleine mer.* Le label *Ville Active & Sportive,* qui salue les collectivités les plus engagées et constantes en matière de politique sportive, est décerné par le Conseil national des villes actives et sportives (CNVAS), en partenariat avec le ministère des Sports, le Comité national olympique et sportif français (CNOSF) et l'Union sport & cycle.

© CannesLongeCôte

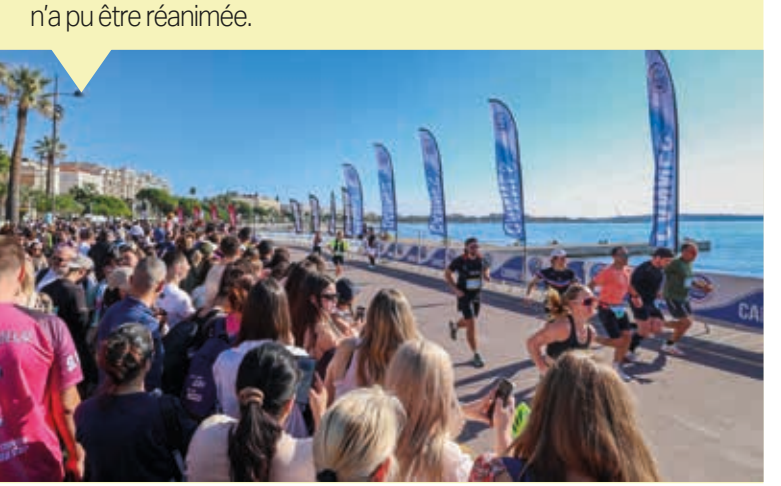
TRAIL LONGE CÔTE CANNES LA CROISETTE : UNE 3E ÉDITION À DIMENSION NATIONALE

Le 2 novembre dernier, sur le bord de mer cannois, s'est déroulée la 3e édition du *Trail longe Côte Cannes La Croisette*. Près de 200 concurrents ont participé à cette épreuve sportive mêlant marche aquatique et course ou marche sur le bitume et sur le sable, sur un parcours le long du littoral entre la Croisette et le boulevard Gazagnaire, avec départs et arrivées au niveau du square de Verdun. Trois formats étaient proposés : L (10km) et M (5km) à effectuer en solo ou en binôme, et un circuit S (2km) destiné aux personnes voulant découvrir le longe côte. L'événement ouvert à tous, licenciés ou pas, avait cette année une dimension nationale car il était inscrit au calendrier du circuit *Open Trail longe Côte France*. Côté performances, le meilleur temps du plus long des tracés en solo a été réalisé par Vincent Girard en 1h 05mn 23s, devant Alexandre Dubois (1h 06mn 35s) et Olivier Pascallon (1h 08mn 42s). Chez les dames, Janine Walter est arrivée la première en 1h 15m 45s suivie de Lauriane Dovera (1h 16mn 30s) et Kateryna-Vasylivna Puketsa (1h 18mn 24s).
En binômes, Laurence Chevalier et Nicolas Grenet ont réalisé le meilleur chrono (1h 13mn 21s) précédant Mélanie Leucat et Isabelle Maniglier (1h 14mn 51s) puis Claire Eveillard et Éric Fauquet (1h 19mn 37s).

© CannesLongeCôte

Près de 22 000 coureurs au Marathon Nice-Cannes : un record de participation

La 17e édition du Marathon des Alpes-Maritimes Nice-Cannes organisée le 9 novembre dernier, a suscité une vague d'inscription sans précédent. L'événement qui affichait déjà complet en mai dernier, a enregistré cette année un nouveau record de participation avec au total, en solo, en duo ou en relais, près de 22 000 concurrents dont près de 30 % étaient de nationalité étrangère. L'épreuve reliant la Promenade des Anglais à Nice au boulevard de la Croisette à Cannes, a rassemblé depuis sa création en 2008 plus de 210 000 coureurs, séduits par la beauté des paysages et le climat doux et tempéré de ce tracé de 42,195 km de bord de mer. Cette année encore, tout au long du littoral cannois, du boulevard Gazagnaire au Palais des festivals et des congrès non loin duquel se tenait la ligne d'arrivée, les spectateurs sont venus aussi en très grand nombre encourager les athlètes à travers cris, applaudissements, musique et messages de soutien en tout genre brandis sur des pancartes. Côté performance, le Kenyan Dickson Kiprop a remporté la course en 2h 13mn 30s suivi par ses compatriotes Rugut Kipchumba (2h 15mn 17s) et Moses Kimulwo (2h 17mn 38s). Le Français Laurent Yardin occupe la quatrième place avec un chrono de 2h 21mn 33s. Chez les femmes, le meilleur temps revient à la Kenyane Irène Korir en 2h 39mn 41s devant sa compatriote Winnie Chebet (2h 44mn 46s) et la Britannique Lili Borries Gruuber (2h 51mn 00s). La manifestation sportive a malheureusement été endeuillée par le décès d'un coureur de 27 ans victime d'un arrêt cardiaque peu avant la ligne d'arrivée. Malgré sa prise en charge immédiate par les secours, la victime n'a pu être réanimée.



La carrière de la *Merveilleuse Michèle Mercier* exposée à l'espace Miramar

L'actrice Michèle Mercier, éternelle *Angélique, Marquise des Anges* dans le cœur du public, mais également grande figure du 7e art, est une Cannoise d'adoption à laquelle la Mairie de Cannes avait déjà rendu hommage en donnant son nom à un jardin au cœur du parc Montfleury il y a trois ans. Un coup de projecteur renouvelé du 5 au 26 novembre dernier à l'espace Miramar par une exposition exceptionnelle inaugurée par le Maire de Cannes. À travers une soixantaine de pièces issues des collections personnelles du journaliste et écrivain Henry-Jean Servat, grand admirateur et ami de la comédienne, l'événement gratuit et ouvert à tous, intitulé *Merveilleuse Michèle Mercier,* a invité le public à redécouvrir la carrière flamboyante de cette véritable icône du cinéma populaire. Costumes de tournage – dont la célèbre robe de mariée

d'*Angélique* –, affiches d'époque, correspondances, objets personnels, et photographies intimes et extraits audiovisuels issus des collections de l'INA ont composé un ensemble inédit retraçant la vie d'une artiste aux multiples talents. « *Cette exposition est centrée sur mon véritable amour pour Michèle Mercier dont je suis tombé amoureux dans ma jeunesse*, a confié Henry-Jean Servat, lors du vernissage. *Elle était une actrice populaire qui a concrétisé une ferveur du public. Je suis très heureux que la Ville de Cannes ait décidé de la célébrer. Cannes est une ville qui a choisi d'honorer le cinéma, d'honorer les gens du cinéma, de perpétuer une tradition. Alors qu'elle est née à Nice, Michèle Mercier a choisi de venir s'ancrer à Cannes. Cette femme dont la vie était un écran, a trouvé une ville qui est un écrin pour elle.* »

THALES ALENIA SPACE REMPORTE L'EUROPEAN SPACE VOLLEYBALL TOURNAMENT 2025

Sur le toit de l'Europe, les volleyeurs cannois touchent les étoiles ! Organisée depuis 2012 par l'Agence Spatiale Européenne (ESA), l'European Space Volleyball Tournament oppose chaque année les formations de volley des plus grandes entreprises et institutions européennes du secteur spatial. Cette édition 2025, remportée donc par Thales Alenia Space Cannes, s'est tenue du 19 au 21 septembre dernier à Madrid et a regroupé dix-sept autres équipes, parmi lesquelles celles de l'Agence Spatiale Européenne, du CNES, d'Airbus Defense and Space ou encore de l'Europe Satellite Operation Center. La société cannoise, qui était également représentée sur place par ses antennes madrilène et turinoise, a remporté en Espagne son deuxième titre consécutif, après l'édition 2024 organisée à Toulouse par le CNES. « *C'était une expérience sportive riche en échanges et en sourires, qui montre que l'esprit d'entreprise peut aussi vivre sur un terrain de sport*, a déclaré Jean-Michel Gaucel, ingénieur et… volleyeur chez Thales Alenia Space. *Nous donnons maintenant rendez-vous à tout le monde l'an prochain à Cannes pour écrire un nouveau chapitre !* » En effet, alors que la compétition n'y a jamais été organisée, l'édition 2026 de l'European Space Volleyball Tournament se tiendra le troisième week-end de septembre dans notre ville. Une ville habituée aux plus grands succès du volley, mais d'ores et déjà prête à en accueillir de nouveaux.

L'hôpital de Cannes se dote d'un robot chirurgical high tech

Le centre hospitalier de Cannes-Simone Veil s'est équipé du robot chirurgical *Da Vinci Xi*, inauguré le 16 octobre dernier. Composé de bras articulés télémanipulés portant des instruments chirurgicaux et une caméra endoscopique, mais aussi d'une console de contrôle à partir de laquelle le chirurgien pilote le robot avec une vision 3D immersive, et d'une colonne vidéo pour que l'ensemble de l'équipe médicale puisse suivre l'opération, ce véritable concentré d'innovation permet de réaliser des interventions mini-invasives avec une précision et une dextérité inégalées, tout en garantissant plus de confort et de sécurité pour le patient. Notamment employé en urologie, gynécologie, chirurgie digestive et viscérale, cet équipement de pointe réduit les douleurs post-opératoires et les éventuelles complications, favorise un rétablissement plus rapide et ainsi raccourcit la durée des séjours hospitaliers.
« *Un système de soins performant ne peut l'être que s'il appréhende les défis de l'époque : démographique, la chronicité croissante et la révolution de la robotique, de l'Intelligence Artificielle et bientôt de la quantique ; ces défis doivent être une opportunité et c'est ce que l'Hôpital de Cannes parvient à faire* », a souligné le Maire de Cannes, également Président du Conseil de surveillance du centre hospitalier. En se dotant de cette technologie de dernière génération, l'hôpital cannois, premier établissement public, hors CHU, du département à disposer d'un tel équipement, renforce son rôle de pôle de référence en chirurgie robot-assistée sur le bassin cannois et consolide son attractivité pour les professionnels de santé. « *Après l'ouverture de l'Hôpital de semaine en onco-hématologie, l'extension de la dialyse, la modernisation de l'imagerie médicale, nous franchissons aujourd'hui une nouvelle étape*, a confié le nouveau directeur du centre hospitalier Jean-Mathieu Defour. *Ce robot est le symbole d'un hôpital qui innove, qui croit en l'avenir et qui place toujours le patient au cœur de sa mission.* »

CANNES COMMÉMORE LES DIX ANS DES ATTENTATS DU 13 NOVEMBRE 2015 ET REND HOMMAGE AUX VICTIMES

Dans la soirée du 13 novembre 2015, plusieurs fusillades et attaques-suicides étaient perpétrées à Paris et dans sa périphérie à Saint-Denis, par trois commandos islamistes, coûtant la vie à 132 personnes, faisant des centaines de blessés, endeuillant des milliers de familles et frappant en plein cœur la Nation toute entière.
Le 13 novembre dernier, dix ans jour pour jour après ces attentats meurtriers, la municipalité a invité la population cannoise à se joindre à une cérémonie de commémoration organisée en matinée devant l'hôtel de ville. Durant ce moment de recueillement sobre et solennel, le nom de chaque victime a ainsi été lu à voix haute puis une minute de silence a été observée avant un dépôt de deux gerbes devant le Monument aux Morts de Cannes. Une cérémonie émouvante organisée par la Mairie de Cannes pour rendre hommage aux disparus tout en réaffirmant la détermination républicaine de lutter contre le totalitarisme, le fanatisme et l'obscurantisme.

La Mairie de Cannes donne le nom de Bernard Brochand au Palais des Victoires

Le 25 octobre dernier, la municipalité a rendu hommage à Bernard Brochand, ancien Maire de Cannes, disparu le 25 février dernier, en donnant son nom au Palais des Victoires. Juste avant le coup d'envoi du match de championnat de France de volley-ball opposant l'AS Cannes à Saint-Nazaire au complexe sportif de La Bocca, une plaque commémorative a ainsi été dévoilée par l'actuel premier magistrat de la ville, entouré de la famille de l'ancien édile, d'élus locaux et de nombreux Cannois. Par cet acte fort, la Mairie de Cannes a ainsi souhaité honorer la mémoire de celui qui fut à la tête de la ville de 2001 à 2014, Député de la 8e circonscription des Alpes-Maritimes de 2001 à 2022 et dont l'action a contribué à façonner le visage contemporain de la cité des festivals. Durant toutes ces années, Bernard Brochand a marqué Cannes par une gouvernance inspirée de son expérience d'entrepreneur. Il a concrétisé de nombreuses réalisations d'envergure dont le Palais des Victoires inauguré en 2005, qui témoigne de la volonté de l'ex-élu de faire du sport un pilier du dynamisme local. « *Il est des maires dont le mandat marque la ville. Bernard Brochand fut de ceux-là*, a salué le Maire de Cannes. *Donner son nom au Palais des Victoires, l'une des réalisations emblématiques de son mandat, c'est rendre hommage à un maire bâtisseur, passionné, déterminé mais aussi un grand chef d'entreprise et passionné de sport. C'est aussi le symbole de son éternel optimisme. Bernard Brochand était un gagnant. Il a fait gagner Cannes et notre pays.* »

UN GENDARME MOBILE BLESSÉ EN OPEX ET ATHLÈTE MIS À L'HONNEUR À CANNES

De passage dans notre région à l'invitation de l'Union locale des anciens combattants du mentonnais (ULACM) qui, chaque année, accueille un blessé en opérations extérieures (OPEX), l'adjudant Sébastian Buscail a été accueilli à Cannes, le 8 octobre dernier, par la Société nationale d'entraide de la médaille militaire 98e section Pays de Grasse Cannes et Pays de Lérins et par la Mairie de Cannes. L'occasion de mettre à l'honneur le parcours exemplaire de ce gendarme mobile gravement blessé à la tête lors d'une opération de maintien de l'ordre en Guyane, où il a subi un traumatisme facial extrêmement grave provoquant de multiples fractures nécessitant une longue reconstruction chirurgicale. Au-delà de la douleur physique, cette blessure l'a privé du goût, de l'odorat et lui a causé un choc post-traumatique. C'est le sport qui va permettre au gendarme de se reconstruire. Avec l'équipe de France militaire de rugby fauteuil, il participe en 2023, en Allemagne, aux *Invictus Games*, compétition sportive internationale pour soldats et vétérans de guerre blessés, puis à nouveau, en 2025, au Canada, où le collectif décroche alors une médaille d'or, une première pour la France ! Sa force, son courage et aussi sa volonté de témoigner de son vécu, notamment auprès des jeunes générations, ont ainsi été salués lors de sa venue à Cannes où, après avoir visité la commune, il a été convié à une réception organisée en son honneur à l'hôtel de ville, en présence d'élus, anciens combattants et autres personnalités civiles et militaires. « *Il est devenu un passeur d'expérience, un ambassadeur du second souffle, celui qui donne à chacun la certitude que rien n'est jamais fini tant qu'on choisit de se battre* », a souligné le Conseiller municipal cannois subdélégué aux anciens combattant. C'est d'ailleurs tout le sens du documentaire auquel le gendarme a participé, intitulé *La Chance d'un second souffle*, disponible sur *Amazon Prime Video*.

Les Cannois au(x) rendez-vous de l'environnement

Du 16 septembre au 16 octobre derniers, pour les *Semaines européennes du développement durable*, la Mairie de Cannes a proposé une multitude d'animations et activités gratuites et ouvertes à tous à travers la ville, destinées à sensibiliser le public aux enjeux environnementaux et valoriser les initiatives locales en faveur de l'écologie et de la mobilité. Durant un mois, se sont ainsi succédé un parcours d'orientation sur l'île Sainte-Marguerite, des visites guidées des jardins de la Villa Rothschild, du parc de la Croix-des-Gardes, des serres municipales, de la station d'épuration *Aquaviva*, de l'usine d'eau potable Nartassier à Mougins ou encore des jardins partagés des Vallergues et de la Basse vallée de la Siagne, mais aussi des formations au compostage, des jeux et ateliers créatifs, un *Repair café*, une *Gratiferia* (troc d'objets gratuits), des opérations collectives de ramassage de déchets sauvages en bord de mer – lors du *World Cleanup Day* – et dans la Basse vallée de la Siagne, un *Village de rentrée étudiante* au Campus universitaire Georges Méliès sur le thème de l'écologie et du développement durable, un *Café des lecteurs* à la médiathèque Ranguin, une *Grainothèque* et des lectures vertes à la bibliothèque médiathèque Romain Gary, des ateliers de sensibilisation aux risques majeurs, un Relais tri mobile, des projections de films et une exposition sur le thème de l'agriculture à la médiathèque Ranguin.

Parmi les temps forts de ces semaines environnementales s'est également tenue la 8e édition du *Climathon* : durant deux jours, les 10 et 11 octobre dernier, à l'Hôtel d'entreprises de l'Agglomération Cannes Lérins, ce défi collaboratif sous la forme de brainstorming, a réuni citoyens, professionnels du tourisme, scientifiques, étudiants et élus afin de réfléchir et proposer des solutions locales face au changement climatique. Cette année, les participants à ce challenge mondial se sont penchés sur le thème *Cannes en 2050, imaginez votre ville, neutre en carbone et résiliente au changement climatique.* Comment habitera-t-on ? Comment se déplacera-t-on ? Comment consommera-t-on ? Quelle alimentation ? Quelle consommation ? Quel tourisme sera possible ? Comment faire face aux risques majeurs ? Afin de répondre à ces questions, les vingt volontaires aidés de facilitateurs ont décliné à l'échelle de Cannes les scénarios de l'ADEME* pour une société neutre en carbone en 2050. Séparés en trois équipes, ils ont ainsi imaginé « *une ville et ses habitants tournés soit vers la sobriété, soit vers le partage et la mutualisation ou encore une ville tournée vers le confort pour ses habitants grâce à la technologie* », explique Benoît Agassant, responsable du service Environnement de la Mairie de Cannes. Les évolutions de notre mode de vie envisagées ici inspireront la thématique de la prochaine édition du concours d'écriture *Écrire Cannes* en 2026. Pour rappel, à la suite des précédents *Climathon*, une antenne cannoise de l'association Choisir le vélo a été créée à Cannes, des parkings à vélo et des pistes cyclables ont été davantage développés, un site de compostage collectif a été installé et un *Banquet Récup* a été organisé. L'association Les Amoureux des potagers a également vu le jour et les peintures de quinze avaloirs d'eaux pluviales aux abord des écoles ont été réalisées par les élèves des écoles cannoises.

> **ANIMATIONS, ATELIERS, VISITES GUIDÉES**

* En 2021, l'ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie) a dévoilé quatre scénarios prospectifs pour atteindre la neutralité carbone en France en 2050, inscrite dans la loi *Energie-Climat*.

Plus d'info sur le *Climathon* : www.cannes.com

CANNES S'UNIT POUR LE TÉLÉTHON

VILLAGE - LE SAMEDI 6 DÉCEMBRE DE 9H à 22H

PARKING DE L'HÔTEL DE VILLE

AFMTÉLÉTHON
INNOVER POUR GUÉRIR

CANNES
CÔTE d'AZUR

LES LÉGENDES DE L'AS CANNES RÉUNIES À COUBERTIN POUR UN MATCH CARITATIF

C'était une rencontre historique pour une bonne cause. Le 30 octobre dernier, des anciens joueurs emblématiques de l'AS Cannes, étoiles du football et autres personnalités se sont retrouvés sur la pelouse du stade Pierre-de-Coubertin, à La Bocca, pour un match caritatif, à l'occasion du lancement du programme *Cannes Legends* initié par le club azuréen pour soutenir des associations solidaires. Dans les tribunes pleines – 7 500 supporters –, l'ambiance était survoltée. Sur le terrain, Zinédine Zidane, parrain de l'événement, a donné le coup d'envoi fictif accompagné par l'animateur Nikos Aliagas. L'équipe des Étoiles de l'espoir menée par le sélectionneur des Bleus Didier Deschamps réunissait entre-autres Robert Pirès, Ludovic Giuly, Steve Mandanda, Adil Rami ou encore Christian Karembeu et Kevin Gameiro. Face à eux, le prestigieux effectif des légendes cannoises était composé notamment de Gaël Clichy, Jonathan Zébina et Sébastien Frey. Le chanteur Kendji Girac, Aimé Jacquet ou encore Luis Fernandez ont également chaussé les crampons. Côté performance, le club rouge et blanc s'est imposé 3-2 (buts de Clichy, Koller et Marsiglia). Grâce à cette soirée sportive placée sous le signe de la générosité, plus de 45 000 euros ont été récoltés au profit des associations Les Étoiles de l'espoir, Adrien et Clin d'œil.

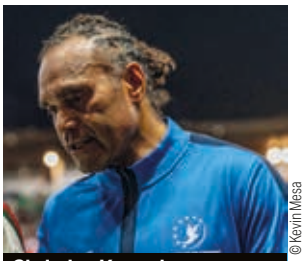
Le présentateur télé Nikos Aliagas, et Kendji Girac, tous deux à Cannes à la veille des NRJ Music Awards, ont souhaité participer à l'événement caritatif.

© Kevin Mesa

Didier Deschamps a mené à cœur son rôle de capitaine de l'équipe des Étoiles de l'espoir face aux Rouges et Blancs.

Le Maire de Cannes est venu encourager tous ceux qui ont pris part à ce match de gala dont l'emblématique Zinédine Zidane, formé à Cannes.

Alain Pedretti, ancien président de l'AS Cannes, et Luis Fernandez, ex-joueur du club cannois, étaient également présents.



© Kevin Mesa

Christian Karembeu, vainqueur de la Coupe du monde en 1998 et Champion d'Europe en 2000, avait fait le déplacement pour soutenir la bonne cause.

© Kevin Mesa

Adil Rami, champion du monde 2018, a joué la rencontre face aux ascéistes.

© Kevin Mesa

La légende « Zizou » a fait sensation dès son arrivée sur le terrain.

© Kevin Mesa

Robert Pirès qui a remporté la Coupe du monde 1998, le Championnat d'Europe 2000 et les Coupe des Confédérations en 2001 et 2003, a donné de sa personne durant le match.

© Kevin Mesa

L'ambiance musicale de la soirée a été assurée par deux DJs : Sylvain Luka et Yann Muller.

© Kevin Mesa

Le match s'est joué à guichets fermés, les tribunes du complexe sportif boccassien étaient pleines.

people

SPÉCIAL 27ES *NRJ MUSIC AWARDS*

Les artistes nationaux et internationaux de la chanson parmi les plus tendance étaient réunis sur la scène du Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès, pour la 27e édition des *NRJ Music Awards*, retransmise en direct sur *TF1* le 31 octobre dernier. La soirée a débuté fort avec la star britannique **Ed Sheeran (1)** qui s'est vu remettre deux Awards, celui de l'*Artiste masculin International* puis celui du *Hit International*. De nombreux anciens élèves de la *Star Academy* étaient présents comme **Pierre Garnier (2)** sacré *Artiste masculin francophone* ou **Ambre (3)**, candidate de l'actuelle saison du télé-crochet venue interpréter en duo *Vivo per Lei* avec **Kendji Girac (3)**. Une autre ex-pensionnaire de la *Star'Ac*, **Marine (4)** a été distinguée du prix *Révélation féminine francophone*. Parmi les autres lauréats, on compte le « girls band » américain **Katseye (5)**, **Amir (6)**, **Joey Starr (7)**, **Superbus (8)**, Gims, qui a reçu deux *Awards* – *Concert francophone* et *Award d'honneur* – ou encore DJ Snake, Vanessa Paradis et **Eros Ramazzotti (9)**, tous trois distingués d'un *Award d'honneur*. La veille, c'est une tradition, le **Maire de Cannes (10)** a reçu, dans son bureau, le présentateur de l'émission **Nikos Aliagas (10)** et l'équipe de production. 330 places pour assister à la cérémonie des *NMA* ont été offertes par la Mairie de Cannes aux Cannois et aux lycéens résidants ou scolarisés à Cannes par le biais d'un tirage au sort sous contrôle d'un huissier de justice, et environ 800 invitations leurs ont été distribuées, sur le principe du premier arrivé, premier servi, pour accéder au *Before NRJ Music Awards*, un grand concert organisé la veille à l'espace de la Rotonde Lérins du Palais des festivals et des congrès.

1 © Traverso

2 © Traverso

3 © Traverso

4 © Palais des festivals et des congrès

5 © Traverso

6 © Traverso

7 © Traverso

8 © Traverso

9 © Traverso

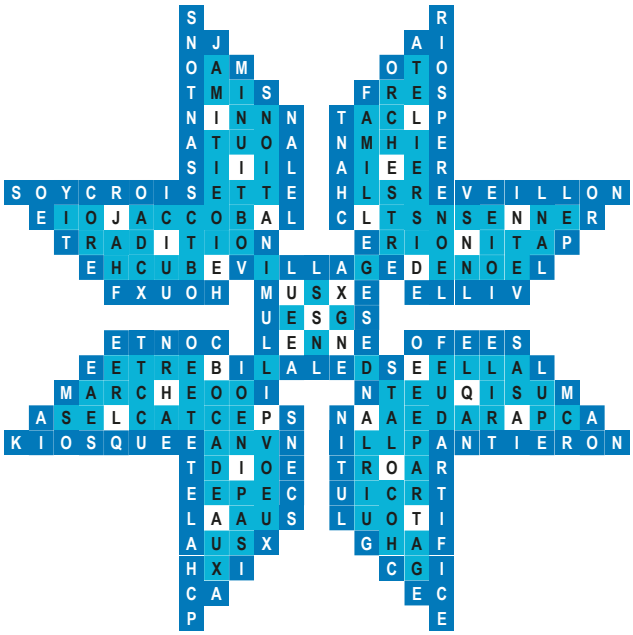
10

Mots mêlés *Par Anaëlle Imbert*

LES FESTIVITES DE FIN D'ANNEE A CANNES

Retrouvez tous les mots de la liste dans la grille pour voir apparaître le texte mystère (composé des lettres inutilisées).

Le texte mystère est : _____



ALLEES DE LA LIBERTE	KIOSQUE
AMITIE	LA BOCCA
ANGE	LUTIN
ATELIERS	MARCHE
BUCHE	MINUIT
CADEAUX	MUSIQUE
CHALET	ORCHESTRE
CHANT	PAIX
CHOCOLATS	PANTIERO
CONCERT	PARADE
CONTE	PARTAGE
CROISETTE	PATINOIRE
ECOLES	PERE NOEL
ELAN	RENNES
ETOILES	REVEILLON
FAMILLE	SANTONS
FEES	SAPIN
FETES	SOIR
FEU D'ARTIFICE	SPECTACLES
GUIRLANDES	TRADITION
HOUX	VILLAGE DE NOEL
ILLUMINATIONS	VILLE
JOIE	VOEUX

©Les Mots la Muse

Festival de Danse Cannes

CÔTE D'AZUR FRANCE

22 NOV › 07 DÉC 2025

BALLET NATIONAL D'ESPAGNE MARCOS MORAU

EUGÉNIE ANDRIN · CLUB GUY & RONI · MARION MUZAC · MOV'IN CANNES · MICKAËL LE MER

CCN BALLET DE LORRAINE MAUD LE PLADEC TWYLA THARP AYELEN PAROLIN

HERVÉ KOUBI · ÉMILIE LALANDE · TANZMAINZ MORITZ OSTRUSCHNJAK · LORENA NOGAL · LEÏLA KA

JUNIOR BALLET OPÉRA NATIONAL DE PARIS

ANTON LACHKY · LAURÉATS PROSPETTIVA DANZA TEATRO · JONAS & LANDER · SIMONNE RIZZO

ROBYN ORLIN · BALLET DE L'OPÉRA GRAND AVIGNON

PAULO RIBEIRO ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES · CANNES JEUNE BALLET ROSELLA HIGHTOWER

NEDERLANDS DANS THEATER – NDT 2 · ROCÍO MOLINA

Afanador • Photo © Merche Burgos - Ballet Nacional de España • Création © Clinecast Design

AVEC LE SOUTIEN

EN COPRÉALISATION AVEC

FESTIVALDEDANSE-CANNES.COM

UN ÉVÉNEMENT #MAIRIEDECANNES - RÉALISATION PALAIS DES FESTIVALS

2025 OCTOBRE

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Bryan Demol – Charlie Madorre – Mia Haubert - Maël Haubert – Nina Perrault - Simona Mîrza – Hanna Matusof - Noah Bongiovanni – Aslan Bedrani – Léandre Pepe Seror - Assia Zitouni - Ania Gherbi – Gabriel Caravel - Léo Zoublir Tien - Carolina Grosch – Livia Andrieu Foudil - Sacha Cottin - Adam Sehil – Selva Aussenac Van Stokkom – Arya Hodjat Panah – Nolan Devoto – Lia Establie – Mia Semedo Monteiro – Ezio Mergy – Mouhamad Kane – Mia Grenêche – Ewen Augeray – Diego Cerdan – Raheem Traore – Shams Lacroix – Alana Cauvin Delaigue – Mia Decroos - Ayden Amar - Valentin Gerard Morel - Alexis Gerard Morel - Téo Perthuisot - Luna Lopes - Mezen Nakouri - Noam Glatigny Leroy.

Vive les mariés

Dylan Jeanroy -- Pauline Legouverneur – Bruno Plesse -- Nathalie Delautre – Martin Hascoët -- Julie Yaakoubi - Hervé Gellet -- Céline Noce – Cyrille Tisserand -- Marion Luiggi – Medhi Gachar -- Shu-Ya You – Yacine Ben Youssef -- Sarah Salhi – Yazid Braham -- Eva Benarroch – Sélim Samoud -- Safa Kraiem – Laurent Vannesson -- Hoikyung Park – Alain Sadou -- Melha Mektoul – Gérard Cravé -- Olena Olkhovikova – Jonathan Quiviger -- Audrey Guedj – Thomas Corbeau -- Oleksandra Selenkova – Yann Guéneau -- Laurence Tepinier – Manuel Lobo -- Nikita Haddad – Jérôme Jadot -- Afifa Bouachiri – Axel Sudria -- Melissa Kasprzak – Thomas Fell -- Rebecca Summerfield – Marc Chaminade -- Régine Vandervennet – Ran Tao -- Jianwen Ge – Bastien Guéno -- Marie Leggio – Adil Sallami -- Imen Binous.

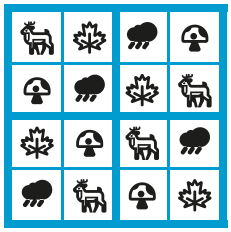
Ils nous ont quittés

Mireille Landraud (née Coeur) - Milovan Drazic – Marguerite Galan (née Doyen) - Ahmed Tlidjane – Natalie Van Den Brempt – Joséphine Seratore (née Andréis) – Chantal Brunelli (née Farnier) - Natale Santocchia - Jaouad Menjra – Georges Creps – Valério Pinto Dos Santos - Zhangaza Galimgereyev – Colette Marchand – Jacques Billard - Marcolino Fernandes Cabral – Crocifissa Lopinto (née Bracaloni) – Jean Jullien – Micheline Carlier (née Germanaz) - Joséphine Sanna (née Marras).

Solutions des sudokus de l'automne du Cannes Soleil d'octobre

Par Anaëlle Imbert

SUDOIMAGE - Niveau débutant



SUDOLETTRE - Niveau confirmé

S	R	E	T	O	F
F	T	O	S	E	R
T	F	R	E	S	O
E	O	S	F	R	T
R	E	F	O	T	S
O	S	T	R	F	E

SUDOKU - Niveau expert

7	4	2	9	5	1	8	6	3
3	5	1	8	2	6	4	9	7
9	6	8	4	3	7	2	5	1
8	7	3	2	6	9	5	1	4
6	9	5	1	8	4	7	3	2
2	1	4	5	7	3	9	8	6
5	3	6	7	9	2	1	4	8
1	8	7	3	4	5	6	2	9
4	2	9	6	1	8	3	7	5

© Les Mots, la Muse

Cannes Soleil N°265 - Décembre 2025
Mairie de Cannes – CS 30 140 – 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Ana-Paula Martins de Oliveira. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Imprimerie *Suissa Imprimeur* – Dépôt légal : décembre 2025 – Contact via www.cannes.com

Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Suissa Imprimeur *est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.*

partagez Cannes

Partagez Cannes

AVIS AUX PHOTOGRAPHES AMOUREUX DE CANNES ET ADEPTES DES RÉSEAUX SOCIAUX !

Sur vos comptes X (ex-Twitter) / Instagram, partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil.
Sur le Facebook Ville de Cannes, postez vos clichés et mentionnez dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil.
Nous sélectionnerons et publierons les plus belles photos*.
À vos appareils !

©Robert Rouzé

Robert Rouzé, porte-drapeau historique de l'Association des anciens combattants AFN-Opex, descendant d'une vieille famille cannoise, est heureux de présenter le tableau de famille ci-dessus, représentant le quai Saint Pierre à la sortie de la guerre.

©René Tombarel
#CotedAzurNow

Actu, loisirs, photos, vidéos… Restez connectés avec la Ville de Cannes et rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.

Sur Facebook « Ville de Cannes » pour suivre toute l'info municipale
@villecannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

OÙ TROUVER CANNES SOLEIL* ?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Découvrez une version numérique et interactive de *Cannes Soleil* sur www.cannes.com

Cave Nicolas 21 rue d'Antibes
La FNAC 83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie 137 rue d'Antibes
Grand Audition 158 rue d'Antibes
Léonidas 16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon 14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard 1 rue Chabaudl
Rachel Cannes Coiffure 14 rue Pasteur
Galerie Lafayette 6 rue Maréchal Foch
Monoprix 9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta 1 place Gambetta
La Vinothèque 14 rue Marceau
Les Jardins d'Arcadie Cercle Villa Vera 1 av. de Saissy
Jeff de Bruges 21/23 rue des Serbes
Fitness Park Gare Cannes 1 rue Jean Jaurès
Lys Immobilier 7 rue Jean Jaurès
MMA Assurances 33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès 40 rue Jean Jaurès
Alimentation U 3 rue Lecerf
Casino Shop 9 rue Lecerf
Carrefour Market 6 rue Meynadier
Boulangerie Paul 8 rue Meynadier

Cave Nicolas 40 rue Meynadier
Kiosque à journaux Place de la miséricorde
Naturalia 19 rue du Marché Forville
Boulangerie Le Pain Paillasse 49 rue Georges Clemenceau
Tabac Presse le Mistral 85 rue Georges Clemenceau
Home Riviera 6 bd du Midi
Pharmacie de l'Hôtel de ville 1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale 21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil 7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Civette du Suquet 22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet 16 rue des Suisses
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean 2 av. Saint-Jean
Hôtel Ibis centre 3 rue Mozart
Gusti Italiani 3 bd Carnot
Pharmacie du Palais 26 bd Carnot
Tabac, FDJ Tabacaro 47 bd Carnot
Boulangerie au gourmet cannois 56 bd Carnot
Pharmacie Moderne 81 bd Carnot
Tabac Cool 111 bd Carnot
Hôtel Cannes Riviera 16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol 12 bd Montfleury
Institut de beauté Guinot 24 bd Montfleury

Pharmacie Faubert-Gal 40 rue Mimont
Cannes Beauty Fit 10 av. de Vallauris
Station Total 26 bd république
Pharmacie du Prado 73 bd République
Pâtisserie Pissot 75 bd République
Antica Pizza 145 bd République
La Vie claire 15 bd du Général Vautrin
Boucherie du Parc 48 bd Alexandre III
Jean-Marie Glacier 4 avenue du Roi Albert 1er
Pharmacie du Palm Beach 2 place de l'Étang
Le jockey club 69 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins 23 av. de Lérins
Petit Casino 32 av. de Lérins
La Presse qu'île 13 rue Claude Pons
Centre de plongée Easy Dive 2 rue Esprit Violet
Cabinet Lépine & Fils Immobilier 81 bd de la Croisette
Kiosque Bôno (n°2) Moure Rouge
Pharmacie Continentale 19 av. de Grasse
Synaya - Cryothérapie 89 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière 132 av. de Grasse
Vival Supérette Géant 140 av. de Grasse

Chez J & R 6 rue de Lille
Pharmacie du Riou 15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin 1 bd Victor Hugo
La Vinothèque 6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs 92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas 106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Fourtier 121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles 121 av. Michel Jourdan
Boulangerie la Canneboise 175 av. Michel Jourdan
Pharmacie Cannes Grand Bleu 11 av. des Buissons Ardents
Pharmacie de La Bocca 41 av. Françis Tonner
Cave Nicolas 69 av. Francis Tonner
Intermarché 130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains 131 av. Francis Tonner
Pharmacie du Marché 11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins 1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda 5 rue de la Verrerie
Pharmacie de la Croix des Gardes 26 Avenue du Docteur Picaud
Bio C Bon 9 place Vauban
Instant bien être 1 rue Raphaël

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- **Hôtel de ville de Cannes**
- **Hôtel de ville annexe de La Ferrage**
- **Mairie annexe de La Bocca**
- **Mairie annexe de Ranguin**
- **Office de tourisme du Palais des festivals**
- **Office du tourisme de La Bocca**
- **Cannes-Université**
- **Bureau information jeunesse**
- **CCAS**
- **Centre Charles Vincent**
- **Centre social La Frayère**
- **Centre social La Pastourelle**
- **Centre social La Verrerie**
- **Direction des affaires culturelles**
- **Médiathèques et bibliothèques annexes**
- **C'Picaud**
- **MJC Ranguin**
- **MJC Ferme Giaume**
- **Musée de La Castre**
- **Office HLM**
- **Permanence du député de la 8e circonscription**
- **Police municipale Quai Saint-Pierre**
- **Police municipale La Bocca**
- **Parking Saint-Nicolas**
- **Parking Suquet-Forville**
- **Parking Vauban**
- **Parking Lamy**
- **Parking Ferrage**
- **Parking Palais des Festivals**
- **Théâtre Alexandre III**
- **Cannes Seniors Le Club**
- **Service des affaires sociales... et en ligne sur www.cannes.com**

UN ÉVÉNEMENT
MAIRIE DE CANNES

3000 BOUTIQUES

TOUT,
TOUT DE SUITE,
TOUT PRÈS

++

TOUTES VOS MARQUES PRÉFÉRÉES
LE SOURIRE, LE CONSEIL

CANNES
MA VILLE SHOPPING

Mairie de Cannes - Communication - Octobre 2025

CANNES Parking
vous facilite le stationnement

DÉCOUVREZ nos offres

FORFAIT WEEK-END | HEURES GRATUITES | FORFAIT SOIRÉE

CANNES Parking

CANNES CÔTE d'AZUR FRANCE

cannes.com