

cannesoleil

N°240 | SEPTEMBRE 2023

**PADDLE ADAPTÉ,
NOUVELLE CLASSE ULIS
À LA RENTRÉE**

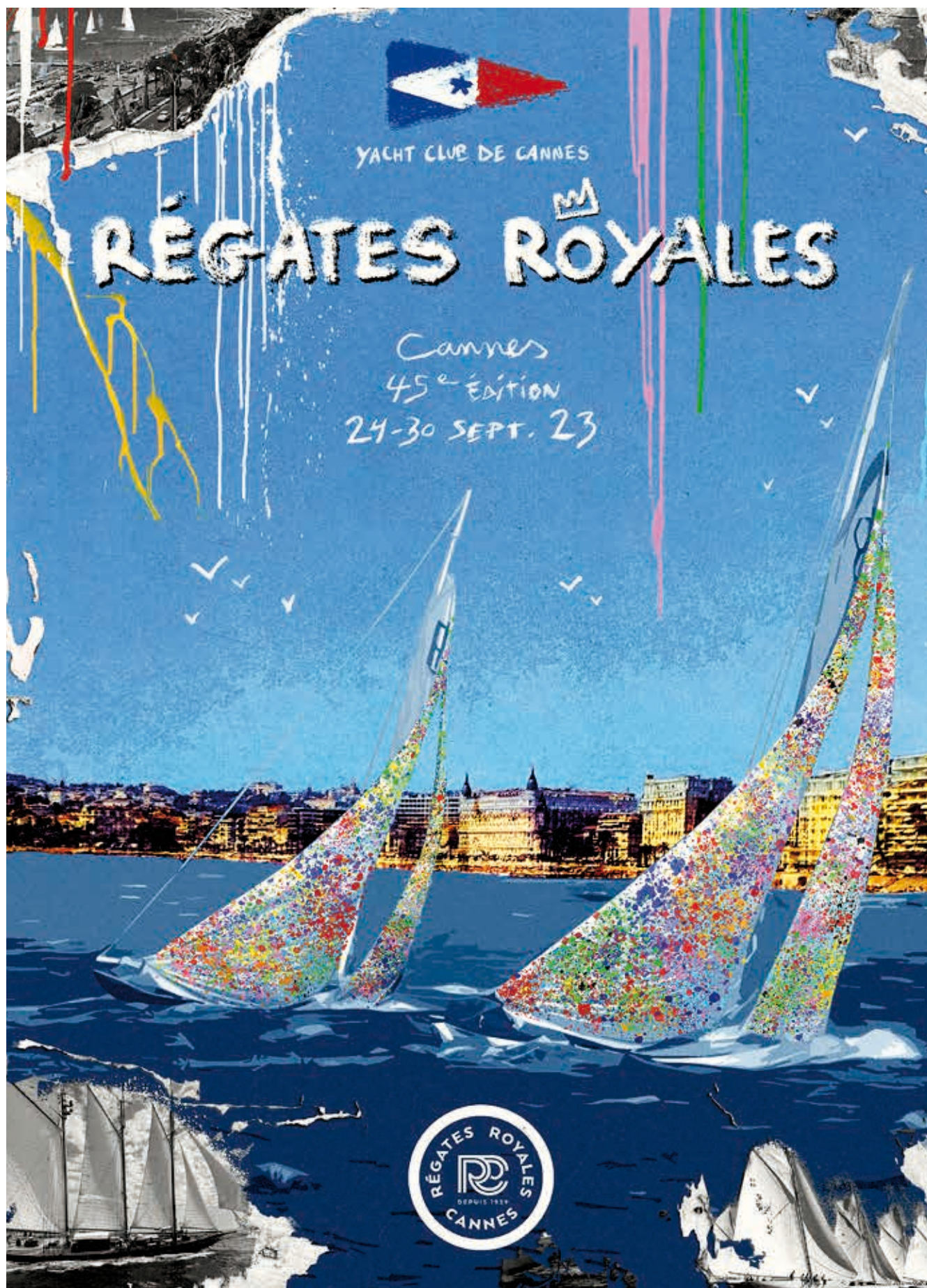
**Cannes,
toujours plus
accessible**

CADRE DE VIE

**L'embellissement
de Bocca centre
continue**

SPORTS
**Le rêve
américain
de l'AS Cannes**







SOMMAIRE

- 4** ActuÀCannes
- 10** Proximité/quartiers –
« Tranches de vi(l)le »
- 14** Cannes contre l'incivisme –
Cannes Plogging :
Le civisme écologique
et sportif
- 16** Dossier/Éducation –
Rentrée scolaire 2023 :
Accueil qualitatif et
épanouissement pour
tous les écoliers cannois
- 18** – *Coup de pouce* pour
réussir sa scolarité
- 20** – *Classes bleues* : À l'école
de la sécurité dans l'eau
- 21** – Les élèves en action(s)
- 24** Grand projet de mandat –
Nouvelle halle du marché
et des services publics,
création d'un îlot de
verdure ombragé, nouveau
parking souterrain :
L'embellissement de
Bocca centre continue de
plus belle
- 28** Sports/Accessibilité –
Cannes lance le premier
paddle adapté du
département
- 32** Sports – Champion,
l'AS Cannes rêve
américain
- 34** Sports – Cannes
Jeunesse : Sports, loisirs
et nouveautés pour tous
les âges !
- 36** Culture – Cannes
Université 2023-24 :
Culture(s) pour tous
- 38** Culture – 120 ans de
créativité aux Beaux-Arts
de Cannes
- 40** Regard(s) – Été 2023 : Les
passants du sans-souci
- 44** Cannes grand angle
- 51** Détente – Jeu
- 53** Carnet – Juin 2023
- 54** Les photos du net –
Partagez Cannes

SEPTEMBRE 2023 www.cannes.com N°240

Une différence comme les autres

Pour les êtres humains, la différence peut se décliner de maintes façons : de taille, de poids, de couleur, d'origine sociale, de langue, de caractère, etc. « *Toute créature humaine est un être différent, en chacun de ceux qui la regardent* », écrivait Anatole France.

Si l'on considère les innombrables caractéristiques qui font de chacun d'entre nous un être singulier, le handicap devrait simplement être ajouté à cette longue liste de dissemblances qui nous distinguent les uns des autres dans toute la richesse de notre altérité.

Pourtant, ce qu'il implique comme difficultés pour ceux qui en sont atteint, en matière de vie quotidienne, d'accès à l'espace public, à l'éducation, à la vie professionnelle comme aux loisirs, nécessite forcément une approche... différente, qui passe par la nécessaire prise en compte spécifique des pouvoirs publics.

Cette prise en compte est une priorité permanente pour la municipalité cannoise dans tous ses domaines d'action, comme en témoignent cet été la création d'une activité de paddle adapté à *Handiplage* ou encore, à l'occasion de cette rentrée scolaire, l'ouverture d'une nouvelle classe ULIS et la convention signée par la Ville avec l'État pour pérenniser les emplois des Accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH) – une première en France ! Parce que, comme le souligne le Maire David Lisnard : « *La manière dont nous traitons la question du handicap révèle le projet de société que nous souhaitons mettre en œuvre. Elle est le révélateur de la civilisation.* »

Pour le grand Stephen Hawking : « *Le handicap ne peut pas être un handicap* ». À Cannes, tout est mis en œuvre pour en faire une différence comme les autres.

La rédaction

actus à Cannes

CONFÉRENCE LES SCIENTIFIQUES AU CHEVET DE NOTRE-DAME DE PARIS

Le 15 septembre à 18h, à la médiathèque Noailles, avec sa conférence *Notre-Dame de Paris – de la cathédrale en feu à l'objet de recherche*, Martine Regert, directrice de recherche au CNRS au sein du laboratoire CEPAM (Cultures et Environnements, Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge) évoquera la mobilisation des scientifiques au chevet de la cathédrale de Paris dès le lendemain de l'incendie ayant frappé le monument le 15 avril 2019. Les recherches portent sur la matérialité de Notre-Dame mais aussi sur ses aspects immatériels, qu'ils relèvent de l'émotion patrimoniale, des questions d'acoustique et de paysages sonores ou encore de la construction d'un double numérique augmenté de la cathédrale. Rens. 04 97 06 44 83 ou www.cannes.com

CONCERT LE TRIO ABRAM FERNÉ COMPAORÉ EN AFTERWORK

Composé de Rémi Abram au saxophone, Patrick Ferné à la contrebasse et Ahmad Compaoré à la batterie, le Trio Abram Ferné Compaoré sera à l'affiche du prochain concert *AfterWork*, le 29 septembre à 18h30, à la médiathèque Noailles. Un point commun entre ces trois musiciens d'exception : le jazz. Mais il serait réducteur de les confiner à ce seul style, tant leurs parcours respectifs sont éclectiques. Influences africaines, orientales et caribéennes s'entremêlent subtilement pour créer un répertoire métissé mêlant compositions personnelles et réinterprétation de thèmes emblématiques. Rens. 04 97 06 44 83 ou www.cannes.com



SALON VIVA ASSOCIATIONS: LE RENDEZ-VOUS DU TISSU ASSOCIATIF LOCAL

Le 10 septembre de 9h à 18h, au Palais des festivals et des congrès, les Cannois sont invités à partir à la découverte de la richesse du monde associatif local à l'occasion de *Viva Associations*, organisé par le service Associations+ de la Mairie de Cannes. Cet événement convivial, prévu cette année autour du thème *Vintage*, sera l'occasion de rencontrer sur un même site près de 200 associations et ainsi de préparer sa rentrée associative et son programme de loisirs,

autour de nombreuses activités. Démonstrations et initiations sportives, de danse, de chant ou encore de théâtre jalonneront cette journée, sans oublier un florilège d'animations qui permettront aux petits comme aux grands de se divertir : peinture, maquillage, sculpture sur ballons, tours de magie, structure gonflable, baby-foot, flipper, photobooth et expositions. Plusieurs concours (selon les modalités indiquées sur cannes.com) sur le thème du *Vintage* seront aussi au programme, tout comme un concours de dessins destinés aux enfants et un autre de photos sur *Instagram* pour les plus grands. *Viva Associations* est un rendez-vous majeur de la rentrée à Cannes, désormais incontournable pour tout connaître sur l'offre associative de notre ville.

Rens. 04 89 82 24 54
ou associationsplus@ville-cannes.fr

BIEN-ÊTRE UNE RENTRÉE PLUS ZEN

Parallèlement à la rentrée scolaire, l'association Grain de lumière propose aux enfants et adolescents de faire une rentrée en mode « zen attitude », à l'occasion d'ateliers bien-être. Apprentissage de méthodes simples mais efficaces, permettant à l'esprit et au corps la libération et le lâcher prise, respiration en conscience, méditation guidée, connaissance des chakras (centres énergétiques du corps) et leur rechargement, etc. : un programme complet pour bien commencer la nouvelle année scolaire.

Rens. et réservation obligatoire (10 places) :
06 69 57 48 26

SCÈNE LE THÉÂTR'AZUR OUVRE SA SAISON

Le 12 septembre, le Théâtre'Azur-Centre théâtral du bassin cannois ouvre sa saison 2023-2024 avec la reprise des cours et ateliers de la compagnie, théâtre, théâtre musical, intergénérationnels, jeunes, adultes, les mardis, mercredis, jeudis et vendredis, à la Maison des associations. Les entretiens et auditions (sur rendez-vous), ainsi que les inscriptions se dérouleront du 5 au 8 septembre de 18h à 20h, même lieu, et le 10 septembre de 9h à 18h, au salon *Viva Associations*, au Palais des festivals et des congrès. Suivront dès le mois d'octobre les *Théâtralies de Cannes*, réalisées en partenariat avec la Mairie de Cannes, et la soirée portes ouvertes le 14 octobre à 19h, au théâtre Alexandre III avec présentation de la saison suivie de deux spectacles offerts.

Rens. et réservations : <https://theatrazur.wixsite.com/theatrazur> ou 06 44 99 10 01

DEVOIR DE MÉMOIRE LES ÉLÈVES DU LYCÉE CARNOT ONT BESOIN DE VOUS !

Dans le cadre des commémorations nationales du 105^e anniversaire de l'Armistice du



11 novembre 1918, les élèves du lycée Carnot ont décidé d'honorer la mémoire de leurs prédécesseurs, élèves et professeurs, « morts pour la Patrie ». À ce titre, ils recherchent tout contact et document (correspondances, photographies, etc.) susceptibles de mieux connaître ces héros de la Première Guerre mondiale dont le nom est gravé sur la pierre de leur établissement : Pierre Alfred Courrot, Paul Guieu, Alphonse-Séraphin Lachaud, Henri-Lucien Legagneur, Paul Palais, Paul Pegulu, Albert Joseph Rech et Jacques Joseph Salamite. Si vous souhaitez apporter votre contribution à l'enquête que vont mener ces « passeurs de mémoire », n'hésitez pas à contacter par mail Gilles Sinicropi, professeur d'histoire au lycée Carnot (gilles.sinicropi@ac-nice.fr) ou le secrétariat de l'établissement (0060011e@ac-nice.fr).



ÉVÉNEMENT

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE À CANNES

Dans le cadre de la 40^e édition des *Journées européennes du patrimoine* organisée par le Ministère de la Culture les 16 et 17 septembre autour du thème *Patrimoine vivant et patrimoine du sport*, la Mairie de Cannes ouvre gratuitement ses sites publics. Musées des explorations du monde et du Masque de fer et du Fort Royal, Archives municipales Montrose, Villa Rothschild-Médiathèque Noailles et ses jardins, Villa Domergue et cimetière du Grand Jas ou encore parc forestier de la Croix-des-Gardes seront ainsi à (re)découvrir, sans oublier les sites privés de notre ville comme le Centre des arts de la marionnette Arketal, la Villa Romée-Maison de l'architecture ou le musée Bellini et sa chapelle. De son côté, la communauté des

moines de Lérins fera visiter son Abbaye sur l'île Saint-Honorat, imprégnée de seize siècles de vie monastique. L'association Tram&bus de la Côte d'Azur propose quant à elle de monter à bord d'un autobus urbain du réseau cannois de 1980 pour un circuit patrimonial (rens. tca@trambus.fr). Trois nouveaux rendez-vous sont également au programme. Tout d'abord, l'association des pointus de la baie de Cannes invite à découvrir des pointus et bateaux traditionnels via un parcours en bateau au départ de l'île Saint-Honorat. Ensuite, le 17 septembre à 9h, la direction municipale sport-jeunesse organise un footing collectif à travers Cannes pour découvrir sportivement les sites emblématiques du patrimoine cannois (boucle de 8-10 km, départ devant les marches du Palais). Enfin, le Palais des festivals et des congrès ouvrira ses portes et celles de son Grand auditorium. Rens. 04 97 06 44 90 ou www.cannes.com

ÉVÉNEMENT

HISTOROCK : L'HISTOIRE DE FRANCE AUTREMENT

Le Collège international de Cannes invite à (re)découvrir l'Histoire de France à l'occasion de quatre conférences inédites et du spectacle opéra-rock éducatif et innovant *Historock* accessible à tous, de 8 ans à 88 ans ! Dans un esprit de vulgarisation et d'accessibilité au plus grand nombre, Dimitri Casali propose un parcours à travers l'Histoire de France et la civilisation française en quatre thèmes : le 19 septembre de 10h à 12h : *1648-1919, le français langue universelle* et de 14h à 16h : *La France, pays des arts et des lettres* ; le 20 septembre de 10h à 12h : *Le génie français* et de 14h à 16h : *L'art de vivre à la française*. Historien, essayiste, ancien professeur en ZEP, auteur d'une quarantaine d'ouvrages et de cinq manuels scolaires, Dimitri Casali est également créateur du spectacle *Historock* qui clôturera ces rendez-vous le 21 septembre à 19h30. Il s'agit d'un voyage musical en dix-sept tableaux à travers le temps et l'Histoire de France, de la naissance de la nation jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, en passant par la construction des cathédrales dont Notre-Dame au XII^e siècle. Pré-réservation recommandée sur www.french-in-cannes.fr ou au 06 99 80 09 71

CANNES EXPRESS

- **Risques Majeurs** - Le prochain stand d'information sur les risques majeurs organisé par la direction des risques majeurs et la Réserve communale de Sécurité Civile aura lieu le 20 septembre de 9h à 12h30, au Campus Georges Méliès à La Bocca. Rens. 04 89 82 23 71
- **Repair Café** - Le prochain rendez-vous du Repair Café Cannes Lérins, destiné à réparer les objets cassés pour éviter de les jeter, est prévu le 30 septembre de 10h à 13h, à la médiathèque de Ranguin. Pré-inscription obligatoire sur repaircafecannes@gmail.com en précisant l'objet apporté, ainsi qu'une description succincte du problème rencontré. Rens. <http://www.repaircafecannes.org>
- **Jeunesse** - La permanence d'information sur les métiers de la défense et de la sécurité des services de la Gendarmerie nationale organisée par le Bureau Information Jeunesse (91 boulevard de la République) se tiendra le

18 septembre de 13h30 à 16h. Les permanences des Armées de Terre, de l'Air et de la Marine sont prévues le 20 septembre de 14h à 16h30, tandis que celles de la police nationale et de la Légion étrangère se tiennent sur rendez-vous.

Rens. 04 97 06 46 25 ou bij@ville-cannes.fr

- **Orgue** - Les Amis des orgues de Cannes donnent quatre rendez-vous pour lancer la saison 2023-2024 de la série de concerts *L'heure d'Orgue* : les 3, 10, 17 et 24 septembre à 18h, en l'église Notre-Dame de Bon Voyage. Entrée libre. Rens. 06 08 69 14 69 ou www.orgues-cannes.org

- **Sport** - Organisée chaque année par l'association Les Amis de l'île Sainte-Marguerite, avec le soutien de la Mairie de Cannes, la *Traversée des îles de Lérins à la nage* (boucle de 1,5 km) se tiendra le 3 septembre.

Rens. et inscriptions : 06 09 07 19 90

CONFÉRENCE-DÉBAT LES ANNÉES POMPIDOU, ENTRE NOSTALGIE ET ACTUALITÉ

Dans le cadre du cinquantenaire de la mort de Georges Pompidou l'Institut Georges Pompidou organise, en partenariat avec la Mairie de Cannes, une conférence-débat, le 22 septembre à 18h30, à l'espace Miramar. Le mythe d'une « France heureuse », c'est celui des années Pompidou, Premier ministre (1962-1968) puis Président de la République (1969-1974) : la fin lumineuse des Trente Glorieuses qui ont tellement transformé le pays et enrichi les Français, brutalement balayées par la crise pétrolière à la fin de l'année 1973, et le décès de Georges Pompidou le 2 avril 1974 des suites d'une longue maladie que trahissaient depuis quelques mois dans les médias les marques d'un corps souffrant. Conservateur et moderne, dernier président de formation littéraire, passionné de culture, mais aussi parfaitement maître du jeu politique, des dossiers économiques, financiers, industriels, relevant tous les défis du moment, Georges Pompidou est le dernier produit de la méritocratie républicaine : petit-fils de paysans, fils d'instituteurs, bâtissant son ascension sur le savoir, avec une grande capacité de travail et d'adaptation, très proche collaborateur du Général de Gaulle de 1944 à 1968, auquel il a la lourde charge de succéder le 20 juin 1969, c'est-à-dire enraciner la V^e République qui n'a alors qu'une dizaine d'années. Soucieux d'agir concrètement dans la vie des Français et de maintenir le « rang » de la puissance française, usant même d'une communication présidentielle complètement renouvelée pour conserver le lien avec l'opinion publique, il s'entoure de collaborateurs fidèles et efficaces : Anne-Marie Dupuy, une femme à l'heure des revendications féministes, en fait partie, comme cheffe puis directrice de cabinet, à Matignon puis à l'Élysée. Elle fut aussi, auprès de Jacques Chirac, et comme Maire de Cannes (1983-1989), une héritière de ce moment Pompidou qui interroge sur la France d'aujourd'hui et son avenir. Avec la participation de : Alain Beltran (Directeur de recherche émérite au CNRS), Marc Brincourt (Ancien rédacteur en chef, commissaire des expositions Paris Match), Bernard Esambert (ancien Conseiller pour les questions industrielles et scientifiques du président Georges Pompidou), Mathieu Flonneau (Maître de conférences à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne), Christine Manigand (Présidente du Conseil scientifique de l'Institut Georges Pompidou, et professeur des universités à l'université Paris III Sorbonne Nouvelle), Dominique Reynié (Professeur des universités à Sciences Po et directeur général de la Fondation pour l'innovation politique), Olivier Sibie (directeur des études et de la recherche de l'Institut Georges Pompidou), Guillaume Tabard (Rédacteur en chef et éditorialiste politique au Figaro) et sous réserve Patrice Duhamel et Michèle Cotta.

Entrée libre. Rens. 04 97 06 44 90

actus à Cannes

CONFÉRENCE SORGE : UN AGENT SECRET AU KREMLIN

Le 22 septembre à 18h au théâtre Alexandre III, l'association des conférences d'enseignement supérieur de Cannes fait sa rentrée avec un invité de marque : Vladimir Federovski, ancien diplomate et écrivain. Il nous emmènera dans un voyage insolite sur les traces de l'un des plus grands agents secrets du XX^e siècle : *Sorge, un espion pour l'éternité*, ce maître espion du Kremlin qui a, à plusieurs reprises, changé le cours de l'histoire, influençant à la fois Hitler et Staline, manipulant Américains comme Japonais.

Rens. et tarifs : 06 03 72 77 58

THÉÂTRE/SOLIDARITÉ EN SCÈNE POUR INNER WHEEL

Le 17 septembre à 17h30, à l'espace Miramar, l'association Inner Wheel présente, au profit de ses œuvres sociales, *À quelle heure on ment ?* de Vivien Lhéaux, une pièce interprétée par le Théâtre Azur-Centre théâtral du bassin cannois. Reposant sur le principe du « théâtre dans le théâtre », cette comédie met en scène des artistes peinant à monter leur spectacle. Les comédiens répètent, tant bien que mal, une pièce qu'ils joueront le lendemain soir, pour la première fois. Ils ne sont pas prêts et rien ne se passe comme prévu... L'Inner Wheel est une association service membre du Conseil Économique et Social des Nations Unies, engagée auprès des femmes, des enfants en difficulté, des personnes âgées et des jeunes handicapés. Rens. tarifs et réservations : 06 72 71 10 22 ou vente sur place à partir de 16h30.

SOLIDARITÉ TOUS AU VIDE-GRENIERS D'ADRIEN

Venez nombreux, en famille ou entre amis, déambuler parmi les stands et réaliser de bonnes affaires lors du vide-greniers organisé par l'association Adrien, engagée auprès des enfants malades et de leurs parents, le 24 septembre, au parking du stade Pierre de Coubertin à La Bocca. Ceux qui souhaitent exposer, peuvent réserver un emplacement de 4x3 m au prix de 30 € (chèque de caution de 30 €). Les fonds recueillis serviront au fonctionnement de la Maison d'Adrien. Rens. et réservation obligatoire : 06 64 99 19 98



ART

UN NOUVEL ESPACE DÉDIÉ À L'ART À LA BOCCA

L'association Art'O Sphère vous invite à l'inauguration de l'espace Brouchier, situé au 12 rue Louis Brouchier à La Bocca, le 22 septembre à 18h. Répartis sur 100 m², ces nouveaux espaces collaboratifs, en plein cœur de La Bocca, sont inspirés des ateliers d'artistes florentins du Quattrocento. Le collectif Art'O Sphère a l'ambition de rassembler dans ce lieu tous les atouts et avantages pour permettre aux artistes de se développer dans les meilleures conditions. Les espaces partagés et les ateliers d'artistes ouvriront ainsi leurs portes au public tous les samedis de 9h à 12h, à partir du 23 septembre et lors des expositions programmées. Des stages d'initiation aux pratiques artistiques - peinture, graffiti, dessin, sculpture, photographie - seront également

proposés. Cette nouvelle adresse de la créativité artistique, synonyme de partage, est un lieu d'échange intergénérationnel et pluridisciplinaire. Rens. 06 26 60 82 55 ou www.artospheres.com

SANTÉ

CANNES PARTICIPE À LA JOURNÉE MONDIALE ALZHEIMER

Chaque année, le 21 septembre, une journée de mobilisation internationale est organisée pour sensibiliser le public à la maladie d'Alzheimer, mais aussi pour améliorer la vie des personnes malades et leurs aidants. À cette date, la Mairie de Cannes, par son Centre Communal d'Action Sociale, organise, en partenariat avec le Comité d'action sociale de l'AGIRC-ARRCO et *Cannes Seniors Le Club*, un après-midi de sensibilisation au théâtre de la Licorne. Dès 13h30, le public sera accueilli sur les stands d'information tenus par des partenaires du territoire dont la plateforme d'accompagnement et de répit Dolce Farniente, l'équipe spécialisée Alzheimer de COSI, l'association France Alzheimer 06, l'Hôpital de Cannes Simone Veil, les accueils de jour de Cannes, ainsi que le Département des Alpes-Maritimes. Puis à 14h30, le spectacle *Souviens-moi !* de Raphaël Petronio, présenté par la 7^e Compagnie, mêlera trois arts qui permettent ensemble de démêler les étapes complexes et personnelles de la maladie d'Alzheimer : le théâtre, la danse et la musique, chacun incarné sur scène par un protagoniste différent. Le spectacle sera suivi d'un temps d'échange autour de la maladie avec le public.

Rens. et inscription obligatoire :
Espace Prévention de *Cannes Seniors Le Club*
au 04 93 06 48 57

CULTURE/SOLIDARITÉ

CINÉ-CONCERT AUTOUR DE GEORGES MÉLIÈS

Plongez dans un univers fantastique débordant d'humour et d'action, au croisement de la féerie et de la science-fiction, à l'occasion du ciné-concert *La Bobine* organisé le 15 septembre à 20h30, à l'espace Miramar, par et au profit de l'association Enfants du monde. Vous assisterez aux projections de trois courts métrages de Georges Méliès : *Le Voyage dans la lune* (1902) inspiré du roman d'anticipation de Jules Verne ; *Le Palais des Mille et Une Nuits* (1905), récits autour des fameux Contes persans et *Le Royaume des Fées* (1903) dont le scénario s'inspire d'une féerie du théâtre du Châtelet. Autour de ces projections, un concert sera donné par Héroïse Lefebvre au violon, Paul Audouy au guitar électrique et Renaud Detruit au vibraphone. Rens. 06 49 13 25 32

DANSE

ILOHA DANSE VOUS OUVRE SES PORTES

L'école de danse Iloha Danse, située au 26 rue Louis Blanc, organise deux journées portes ouvertes *Découverte et perfectionnement*, les 9 et 19 septembre de 11h à 17h - avec pause déjeuner prévue de 12h30 à 13h30. L'occasion de suivre des cours sur des rythmes de chachacha, salsa, tango, valse lente, rock et quick step. Rens. 06 73 87 56 42 ou www.ilohadanse.com

SPORT

TOUS EN SALLE

L'association Gymnastique Volontaire de Cannes, affiliée à la Fédération Française d'Éducation Physique et de Gymnastique Volontaire (FFEPGV), propose des cours de technique d'étirement, d'échauffement musculaire, de travail de souplesse et de relaxation, les mardis et jeudis de 18h à 19h, au gymnase des Vallergues, 43 avenue Saint-Louis. Rens. 07 68 43 09 47



ÉVÉNEMENT

CANNES YACHTING FESTIVAL : UNE MARINA AU CŒUR DU VIEUX PORT

Premier de la saison et plus important salon nautique à flot d'Europe, le *Cannes Yachting Festival* revient ce mois-ci au Vieux Port et au port Pierre Canto. Il accueillera les visiteurs du 12 au 14 septembre de 10h à 19h, le 15 septembre de 10h à 22h, le 16 de 10h à 19h et le 17 de 10h à 18h. Durant six jours, le *Cannes Yachting Festival* réunira les plus grands acteurs de la plaisance, avec une grande nouveauté cette année : la présence d'une marina en plein cœur du Vieux Port qui accueillera sur l'eau des petites unités dès 8 mètres. Rendez-vous incontournable

de la plaisance, cet événement est une invitation à découvrir un univers fascinant et une sélection éclectique et exhaustive des modèles disponibles sur le marché.

Rens. <https://www.cannesyachtingfestival.com>



ÉVÉNEMENT

SEMAINE EUROPÉENNE DE LA MOBILITÉ

Cette année à Cannes, la *Semaine européenne de la mobilité* (SEM) se tiendra du 16 au 24 septembre. Cet événement vise à inciter le plus grand nombre de personnes à adopter une démarche éco-citoyenne en privilégiant les déplacements doux et alternatifs à la voiture particulière : transports publics, covoiturage, auto-partage, vélo... À cette occasion, la Mairie de Cannes organise des animations gratuites : le 16 septembre,

pour la *Journée des transports publics*, le ticket à l'unité (1,60 €) sera valable toute la journée sur le réseau Palm Bus. Le 19 septembre à 19h, entrée libre dans la limite des places disponibles au cinéma *Les Arcades*, pour la projection du film *Vers des transports durables : des métropoles en mouvement*, suivie d'un débat. Comment rendre nos villes plus agréables à vivre, dépolluer l'air, trouver des solutions pour faire face à la hausse des températures liée au changement climatique, ou encore créer de l'espace pour une population en croissance constante ? Enfin, le 24 septembre de 9h à 17h, le *Village de la marche et du vélo*, situé boulevard du Midi-Louise Moreau (à la hauteur du chemin de la Nadine) proposera divers ateliers : réparation et marquage antivol de vélo, prévention sur les risques cardio-vasculaires (conseils, prise de la tension, etc.), ainsi qu'un atelier artistique. Par ailleurs, la vélo-école apprendra aux enfants à monter en selle, alors que les adultes pourront s'essayer au vélo à assistance électrique. À noter que sont également prévus des démonstrations et essais de vélos atypiques. Cette journée sera aussi l'occasion pour la Mairie de Cannes et l'Agglomération Cannes Lérins de présenter aux habitants du bassin cannois les actions menées en faveur de la mobilité douce. Rens. 04 89 82 20 10

CHORALE

LES JEUNES VOIX DE CANNES RECRUTENT

Votre enfant ou votre adolescent est passionné de chant et souhaite rejoindre une chorale et se produire sur scène ? C'est donc le moment de rejoindre l'aventure des Jeunes Voix de Cannes qui lance sa campagne de recrutement pour la saison 2023-2024. Pour organiser l'audition de votre enfant auprès de la Cheffe de Chœur Florence Daly, il vous suffit de la contacter au 06 50 65 76 29 ou sur lesjeunesvoixdecannes@gmail.com. De grands projets sont déjà programmés, comme notamment un ciné-concert *Les Choristes* avec l'Orchestre national de Cannes le 21 décembre. L'association Les Jeunes Voix de Cannes a pour but la formation, le perfectionnement et la pratique du chant choral pour enfants, adolescents et jeunes adultes. Plus généralement, elle participe à de nombreux rendez-vous musicaux et organise des événements en France et en Europe.

Rens. 06 75 12 82 32 ou ljvc.fr

TAXE D'APPRENTISSAGE

PENSEZ À L'INSTITUT DE FORMATION EN SOINS INFIRMIERS DE CANNES

La campagne de versement de la Taxe d'Apprentissage 2023 se poursuit jusqu'au 5 octobre inclus et les versements se font désormais uniquement depuis la plateforme *SOLTéa*, sur <https://employeurs.soltea.education.gouv.fr/espace-prive/#/employeurs/etablissements>. L'Institut de formation en soins infirmiers de Cannes, établissement assurant la formation initiale des infirmiers, des aides-soignants et des accompagnants éducatifs et sociaux, est habilité à percevoir tout ou partie de cette taxe que la législation fait supporter aux entreprises. En le choisissant, vous prenez ainsi part au bon fonctionnement de l'établissement : votre participation permet à l'Institut de proposer des formations toujours plus qualitatives et d'améliorer son offre en matière d'enseignements et d'équipements. Rens. <https://www.ch-cannes.fr/professionnels/institut-de-formation> ou 04 93 69 78 83

TABLE RONDE

ANDRÉ MALRAUX ET LA TENTATION DE L'ORIENT

Le 23 septembre à 15h30, au théâtre Alexandre III, l'Académie Clémentine présente une table ronde dédiée à André Malraux et plus particulièrement à sa « tentation de l'Orient ». Parmi les nombreux pays que l'écrivain a visités, l'Afghanistan occupe une place à part. Régis Koetschet, ambassadeur de France à Kaboul de 2005 à 2008, fera ainsi partager ce « Mystère afghan ». De son côté, Nicole Sabbagh, présidente de l'Académie Clémentine, emmènera le public au Yémen, pour lui faire vivre « une aventure géographique » à la recherche du Royaume perdu de la Reine de Saba et de son ancienne capitale. Entrée libre.

Rens. 06 10 27 13 54

ou www.academie-clementine.org

THÉÂTRE

LE DÎNER DE CONS À L'ESPACE MIRAMAR

Art & Show et Robeul Prod, en accord avec La Comédie des Suds, présentent *Le Dîner de cons*, la pièce mythique de Francis Weber adaptée au cinéma en 1998, le 30 septembre à 20h30, à l'espace Miramar. Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un « con », et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur. Un face à face féroce, émouvant, drôle... et immensément culte à (re)découvrir !

Rens. 07 56 83 30 08

PETITE ENFANCE

FUTURS PARENTS, VENEZ VOUS INFORMER !

La Mairie de Cannes organise des réunions d'information *Devenir parents* à destination des futurs parents cannois à *La Ruche*, lieu d'accueil enfants-parents, 20 avenue de Latrè de Tassigny, un mardi par mois. Des représentants de la direction famille-petite enfance, de la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) et de la Protection Maternelle et Infantile (PMI) donneront à cette occasion toutes les informations nécessaires sur les différents modes d'accueil de l'enfant, les prestations familiales et les démarches à accomplir. Les prochaines dates sont les 5 septembre de 18h à 20h, 3 octobre de 14h à 16h, 7 novembre de 18h à 20h et 5 décembre de 14h à 16h. Rens. et inscriptions au 04 97 06 43 92 ou à directionpetiteenfance@ville-cannes.fr

actus à Cannes

CULTURE

C'EST LA RENTRÉE AUX MÉDIATHÈQUES

Pour cette rentrée 2023, les enfants pourront participer à l'atelier créatif *Môme Fabrik* et au *Chit Chat for the kids*, tandis que les adultes auront le choix entre *Café des lecteurs*, *English Chat Hour* et atelier tricot. Le 23 septembre à 18h, la bibliothèque-médiathèque Romain Gary accueillera les familles pour une soirée familiale (dès 6 ans) autour de jeux de société sur les insectes pollinisateurs et le jardin et d'un quiz sur le développement durable. Des activités seront aussi proposées par l'association Les amoureux du potager, sur inscription. À noter que le 2 septembre à 10h, à la médiathèque Noailles, le public pourra assister à la remise des prix du concours *Écrire Cannes*. Rens. 04 97 06 44 83 ou www.cannes.com

VISITES PÉDESTRES À TRAVERS LES QUARTIERS EMBLÉMATIQUES DE CANNES

Les Archives de Cannes invitent à parcourir les quartiers emblématiques de notre ville, à l'occasion de quatre visites pédestres prévues le matin à 9h30. Tout d'abord le 13 septembre avec le Palm Beach et son histoire riche et captivante liée à celle de la presqu'île de la pointe Croisette. Puis le 14 septembre avec le quartier Montfleury, appelé basse Californie, qui séduira par ses villas Belle Époque et ses anciens hôtels prestigieux. Ensuite, le 20 septembre, la visite du quartier Russe emmènera sur les pas des hivernants russes de la Belle Époque. Enfin, le 21 septembre, la Croisette et son histoire seront contés, de sa création aux futurs aménagements urbains, en passant par ses transformations successives. Rens. et réservation (ou billet en ligne sur www.cannes.com) : 04 89 82 20 60/70



SENIORS

LE CLUB FAIT SA RENTRÉE

En ce mois de septembre, Cannes Seniors Le Club fait aussi sa rentrée et propose un florilège d'activités pour ouvrir sa saison 2023-2024. Quel que soit votre âge, ou votre lieu de résidence, vous pourrez accéder à toutes les activités avec la *Carte Club*. Voici une liste non exhaustive de ce programme : diverses activités au jardin bio du club le 5 septembre à 16h30 (rens. 04 93 06 48 66) ; le *Café des proches*, atelier d'inspiration animé par une sophrologue et une art-thérapeute destiné aux aidants le 13 septembre de 14h à 15h30 (rens. 04 89 04 20 11) ; projection du film *Une robe pour Mrs Harris* à l'espace Miramar le 14 septembre à 14h30 (rens. 04 93 06 06 06) ; réunion d'information sur l'atelier de sophrologie *Je de mots* le 15 septembre à 14h30 (rens. 04 93 06 48 57) ; reprise des activités physiques le 18 septembre (rens. 04 93 06 06 06) ; *Café des lecteurs* animé par deux bibliothécaires le 18 septembre à 14h30 (rens. 04 93 06 48 62) ;

nouvel atelier d'apprentissage de la guitare le 19 septembre à 14h30 au club République (rens. et inscriptions : 04 93 06 48 67) ; ou encore atelier *Donner du peps à vos neurones* le 20 septembre à 14h30 à l'espace Prévention (rens. et inscriptions : 04 93 06 48 57). Retrouvez l'intégralité de cette programmation riche et variée lors de Viva Associations, le 10 septembre au Palais des festivals et des congrès.

ACTIVITÉS

ATELIERS INFORMATIQUES ET FAB LAB AUX ESPACES MIMONT

Dans le cadre de son Espace public numérique, ouvert à tous, le Logis des jeunes de Provence, 5 rue de Mimont, dispense des formations informatiques et bureautiques accessibles à tout public. Plusieurs modules sont proposés : de la prise en main de Windows à l'intelligence artificielle, en passant par l'utilisation d'Internet, la maîtrise des outils informatiques et les usages mobiles. Ce *Club informatique* sera ouvert les mardis de 15h30 à 17h30 à partir du 19 septembre. Le Logis des jeunes de Provence propose aussi un *Fab Lab* (laboratoire de fabrication) dès le 21 septembre (voir modalités sur le site ou sur place). Enfin, vous pourrez vous rendre à l'atelier équipé d'outils de fabrications numériques (découpe de bois et gravure sur métal, imprimante 3D, etc.) pour concevoir et réaliser des objets ou plus simplement découvrir le monde de la 3D.

Rens. et inscriptions : 04 92 99 77 77
ou www.espacesmimont.org

JEUNESSE

UN NOUVEAU SERVICE DE PERMANENCES CAF/CPAM AU CAMPUS GEORGES MÉLIÈS

Du 13 septembre au 29 novembre, chaque mercredi de 9h à 17h, la CAF/CPAM propose à tous les étudiants français et étrangers un nouveau service de permanences au Campus Georges Méliès pour les informer sur leurs droits et démarches médico-administratives à réaliser pour obtenir des aides des deux organismes. Ces permanences seront sur rendez-vous à prendre en préalable sur le site [crous-nice.fr](https://www.messervices.etudiant.gouv.fr). L'inscription est ouverte aux étudiants à partir de l'adresse <https://www.messervices.etudiant.gouv.fr> en procédant comme suit : se connecter au portail ; créer son compte personnel ; accéder au planning CPAM-CAF ; choisir son campus, le jour et l'heure ; saisir sa demande en indiquant ses coordonnées puis valider sa prise de rendez-vous. Parking gratuit et desserte par les bus *Palm Bus* ligne A *Palm Express* (Cannes centre/Gare routière de Mandelieu) ou ligne 17 (Hôpital de Cannes/Gare routière de Mandelieu par Rocheville).



ANIMATIONS

PRÉPAREZ-VOUS POUR LA GRANDE BRADERIE CANNOISE !

La 4^e édition de la Grande Braderie Cannoise organisée par la Mairie de Cannes en partenariat avec les associations de commerçants se déroulera les 13 et 14 octobre. Pour profiter pleinement des bonnes affaires et animations qui seront au rendez-vous, la municipalité met en place un forfait parking de 5,80 € la journée et la piétonnisation de la rue d'Antibes. Réservez d'ores et déjà votre week-end et retrouvez la liste

des commerçants participants dans le prochain numéro ! Commerçants : pour vous inscrire, scannez le QR code ci-dessus.



ÉVÉNEMENT

RÉGATES ROYALES DE CANNES, UNE FLAMBOYANTE 45^E ÉDITION

Point d'orgue de l'automne, les *Régates Royales de Cannes*, l'un des rendez-vous sportifs les plus prestigieux de la saison, organisées par le Yacht Club de Cannes, reviennent cette année du 24 au 30 septembre. Cette 45^e édition rassemblera pendant une semaine les plus belles embarcations du siècle dernier. Plus de 150 voiliers classiques parmi les plus réputés du monde sont attendus en baie de Cannes, notamment lors du championnat d'Europe des 12 MJ, voiliers légendaires ayant disputé la Coupe de l'America entre 1958 et 1987.

Les *Régates Royales de Cannes* sont un spectacle exceptionnel à ne pas manquer !
Rens. www.regatesroyales.com

THÉÂTRE

LA SCÈNE DU COLLÈGE INTERNATIONAL FAIT SA RENTRÉE



En septembre, le théâtre du Collège International ouvre sa saison avec trois spectacles. Le premier, le 22 septembre à 20h30, est le seul en scène *Je suis plusieurs* de Corine Robet, qui raconte la vie de religieuses à partir de témoignages. Suivra le 23 septembre à 18h la comédie dramatique *Neuf* de Stéphane Guérin, axée sur neuf jurés, hommes et femmes tirés au sort, en proie au doute et aux préjugés. Enfin, le même jour à 20h30, ce programme se clôturera en rires avec la comédie « hilarante » *Des chiffons et des lettres* de Xavier Viton.

Rens. et réservation : 06 08 18 13 58

CIVISME

UNIS-CITÉ RECHERCHE DES VOLONTAIRES

Unis-Cité Cannes recherche 24 nouveaux volontaires entre 16 et 25 ans (et jusqu'à 30 ans pour les personnes en situation de handicap) pour des missions de service civique d'une durée de six à huit mois, dans le cadre de ses programmes *Solidarité Seniors* et *Cinéma & Citoyenneté (C&C)*, mais aussi dans le cadre de son service *Relais* pour des missions auprès d'associations dans les domaines de l'éducation, de la culture et de l'environnement. En contrepartie, les volontaires recevront une indemnité de 600 € net/mois. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire aux séances d'informations collectives qui se tiennent au 4 boulevard d'Alsace, chaque vendredi à 9h30.

Rens. et inscriptions : www.uniscite.fr
ou 07 64 61 40 87

SPORT

LA BREAK THE FLOOR ACADEMY OUVRE SES PORTES !

Le 4 septembre, la *Break The Floor Academy* ouvrira ses portes au gymnase Marcel Pagnol, 136 avenue Maurice Chevalier à La Bocca. Ce nouveau lieu de pratiques sportives, dédié à l'épanouissement personnel et à la performance, est ouvert à tous dès 5 ans et propose des cours six jours sur sept de 18h à 22h, pour les débutants, confirmés, amateurs et professionnels. Breakdance, acrobaties, workout, stretching, MMA, boxe thaï, grappling, self-défense : plusieurs disciplines sont au programme des sections danse et sports de combats. Le premier cours d'essai est offert et des abonnements *open* (accès à toutes les disciplines d'une section)

annuels ou mensuels, des cours à la carte et cours particuliers permettent de pratiquer son sport favori à des prix attractifs. Rens. 06 15 80 46 89
ou <http://www.breakthefloor.fr>

ANIMATION

LA PLACE TARAS CHEVTCHENKO À LA FÊTE

Les vacances sont terminées et la cloche de la rentrée des classes a déjà sonné, mais la fête estivale se poursuit dans les quartiers de Cannes avec l'opération *Notre quartier en fête* proposée par la direction de la jeunesse de la Mairie de Cannes. Ainsi, le 15 septembre de 16h30 à 19h30, place Taras Chevtchenko, les Cannois sont invités à se divertir en famille ou entre amis, le temps d'une fin d'après-midi ludique et festive durant laquelle seront proposés : ateliers culturels, sportifs, créatifs et artistique (dessins sur toile), initiations sportives, sans oublier les structures gonflables et jeux en bois géants. Des ateliers de sensibilisation au tri sélectif et au compostage seront également organisés dans le cadre d'une démarche éco-citoyenne. Rens. 04 97 06 43 50

CONCERT

REDÉCOUVREZ L'OPÉRA FRANÇAIS AVEC LIBERÌ CANTORI

Offrez-vous une soirée à l'opéra, à l'occasion du concert lyrique *Opéra français* que donneront les solistes de Liberi Cantori le 30 septembre à 18h, à la Holy Trinity Church, 2-4 avenue Général Ferrié. Dirigés par Christiane Payne et accompagnés par plusieurs invités, ils interpréteront un florilège des grands airs du répertoire lyrique français : Gounod avec des extraits de *Roméo et Juliette* et *Mireille*, mais aussi Massenet, Saint-Saëns, Bizet ou encore Offenbach. Rens. 07 67 87 46 87

SPORT

VEenez PRATIQUER LE TAI CHI ET LE QI GONG

L'association des disciplines sportives chinoises propose des cours de tai chi et de qi gong. Les séances de tai chi sont prévues les lundis de 19h à 20h30 au gymnase Bristol ; les mardis de 19h30 à 21h au Dojo de Ranguin ; de taichi martial, les jeudis de 19h30 à 21h au Dojo du stade Coubertin et les vendredis de 18h à 19h30, à la salle le Poussin (derrière le Tribunal). Tandis que celles de qi gong se tiendront les mercredis de 19h30 à 21h, salle le Poussin.

Rens. 06 63 13 97 08 ou 06 10 31 74 18

CONFÉRENCE

HISTOIRES ET SECRETS DES ÉCLIPSES

Le cycle de conférences mensuelles de la Société d'astronomie de Cannes (SACA) revient pour une nouvelle saison. Jean-Louis Heudier, astronome émérite de l'Observatoire de la Côte d'Azur, sera l'invité du premier rendez-vous de l'année, le 13 septembre à 17h30, à la Maison des associations. Il évoquera les *Fantastiques éclipses, de la frayeur à la raison*. Pendant de nombreux siècles, les éclipses ont effrayé les hommes. Petit à petit, la nature des phénomènes célestes s'est révélée.

Rens. 09 54 01 28 39 ou <http://saca06.fr>

CONCERT

ÉRIC MARIA COUTURIER, INVITÉ D'ALLEGRO AMABILE

L'association Allegro Amabile présente Éric Maria Couturier, violoncelliste de renommée internationale et violoncelle solo de l'Ensemble Intercontemporain qui se produit régulièrement sur les grandes scènes internationales, pour un récital unique le 30 septembre à 20h, au théâtre Alexandre III. Accompagné au piano par Elsa Cassac, concertiste et directrice artistique d'Allegro Amabile, il proposera un programme dans lequel romantisme, lyrisme et virtuosité raviront les auditeurs : *Les Fantasiestücke opus 73* de Schumann et *les Sonates opus 38* et *opus 99* de Brahms. Caractéristique commune de ces deux sonates, le rôle du piano n'est jamais annexe : le dialogue entre les deux instruments y est incessant et complexe.

Rens. et réservations : 06 29 77 60 79



quartiers

Basse Californie UN TERRAIN DE PÉTANQUE AU SEIN DU PARC MONTFLEURY

La Mairie de Cannes a créé, en juin dernier, un terrain de pétanque au cœur du Parc Montfleury. L'infrastructure de 14 mètres sur 4, accessible à tous gratuitement, complète les activités de ce complexe municipal à destination des familles. Situé avenue Beauséjour, il est déjà composé d'une piscine couverte de 25 mètres avec toit rétractable, de sept courts de tennis, d'une salle municipale et de 6 500 m² d'espaces verts luxuriants abritant une aire de jeux pour enfants, un kiosque de restauration ainsi qu'une bambouseraie. Initié dans le cadre du programme *Cannes, capitale du sport en plein air*, lancé dès 2016 afin de favoriser et valoriser l'activité physique en extérieur, ce nouveau boulo-drome porte à 159 le nombre de terrains de boules à Cannes, mis à disposition des clubs et des amateurs de la discipline.



1



1



2



3



4

CENTRE-VILLE

1 Rue Hoche : tranches de vie

De la coutellerie française et japonaise ainsi que du matériel de cuisine de professionnels, vendus et conseillés de manière personnalisée et destinés à tous les amateurs de cuisine, chefs ou particuliers : telle est la proposition de *Couteauduchef.com*, une boutique ouverte début juin au 13 rue Hoche à l'ancien emplacement d'un magasin d'optique. Et si le nom indique un site internet, c'est tout sauf un hasard, comme le précise le propriétaire William Dechaud : « En 2011, mon associé et moi avons créé le site du même nom et nous proposons nos produits uniquement en e-commerce. Nous avons en effet pris conscience du peu d'offres dans le domaine de la coutellerie de cuisine. Cela a très bien marché et continue d'ailleurs de bien fonctionner. Puis est venu le temps du Covid et d'une passion retrouvée par les Français pour la cuisine. Nous avons alors ouvert aux Tourrades un premier espace, qui connaît un grand succès, ce qui nous a incités à nous installer en centre-ville pour toucher directement une clientèle supplémentaire. » Et sans s'arrêter au couteau, puisque le raisonnement est simple : qui a besoin d'un couteau de cuisine a besoin du reste, matériel de pâtisserie, de cuisson, d'arts de la table et même d'épicerie fine. De la casserole à l'huile d'olive en passant par le fouet et la poêle, on trouve tout au 13 rue Hoche. Mais le règne du couteau est toujours là : plus de 300 sortes sont présentées sur un mur de la boutique, notamment de nombreux modèles japonais extraordinaires d'élégance. « Nous sommes déjà allés trois fois au Japon et bientôt une quatrième, et pas à Tokyo mais dans les petits villages du Japon profond où nous partons à la recherche de types de couteaux encore inconnus chez nous. » Un voyage vers le soleil tranchant...

Tranches de vi(II)es

2 Rue Tony Allard : fraîcheur thaïlandaise

Ace Roll est le nom de la boutique du 5 rue Tony Allard ouverte par Jordan Mancellini et son épouse, clin d'œil à « Ice Roll », une spécialité glacière qu'ils vendent à déguster sur place ou à emporter. « Nous sommes de grands voyageurs et nous avons découvert ce type de glace consommée sous forme de rouleau dans un petit pot en Thaïlande. C'est très connu là-bas. J'étais dans la pâtisserie et mon épouse dans la restauration, nous avons vu l'opportunité de travailler ensemble et de faire découvrir ce type de glace aux Cannois. » Il s'agit d'une crème maison qui passe par un appareil appelé la plancha. Le client choisit son parfum qui est mixé avec la crème pour ne former qu'un élément auquel s'ajoute au choix friandises type M&M's ou morceaux de fruits frais. La présentation finale et originale est celle d'un rouleau. « Beaucoup de jeunes connaissent déjà grâce aux réseaux sociaux mais beaucoup

aussi découvrent et apprécient énormément. » Très heureux du démarrage de leur activité, le dynamique couple n'a aucune crainte d'être un jour au bout du rouleau.

3 Marché Gambetta : enfin la viande

Si le marché Gambetta avait déjà proposé parmi ses étals des volaillers ou charcutiers, la viande n'y avait encore jamais eu droit de cité. C'est dire si l'arrivée de *L'Artisan boucher* dans ses allées fait plaisir à tous, et surtout aux clients. Ouvert chaque jour dans un respect irréprochable des conditions d'hygiène, le stand regorge d'une quantité impressionnante et appétissante de produits traditionnels. Mohamed Ben Khadra, le sympathique boucher, a travaillé plusieurs années dans une grande surface boccassienne avant de souhaiter exploiter sa propre activité. « Tous nos produits sont français et des régions les plus réputées comme l'Aubrac. Sauf bien entendu des spécialités comme le bœuf Angus », sourit-il. Mohamed

prépare tout lui-même, y compris les brochettes, sauf les saucisses confiées à un artisan antibois. « En quelques semaines, nous avons déjà fidélisé une belle clientèle à laquelle s'ajoute un certain nombre de touristes. Dans le futur, nous espérons pouvoir ajouter une activité traiteur. » Aidé avec enthousiasme par sa compagne, la souriante et efficace Ornella, lorsque son emploi du temps de future professeure des écoles le permet, Mohamed n'a qu'un but : en boucher un coin à la clientèle par la qualité de ses produits.

4 Rue Jean Jaurès : thé et sympathie

Jennifer Court, dont nous avions évoqué le parcours il y a deux ans lors de la création de son lieu de coworking culinaire, le *Karma Kitchen* au 31 rue Jean Jaurès, vient de transformer son concept avec l'ouverture de *Kyo Yu Kitchen*. La partie atelier est désormais principalement occupée à l'année par une école de cuisine et la partie commerce par la boulangerie-

sandwicherie-salon de thé japonais dont elle rêvait depuis des années. « Si je suis allé travailler au Japon plusieurs années c'était pour maîtriser cette part de la cuisine locale. L'idée de départ était de m'installer à Londres mais l'appel de ma ville natale a été le plus fort... » Aujourd'hui la dynamique entrepreneuse fait tout elle-même, cuisine et vente (sur place et à emporter) : « J'ai conçu une carte resserrée mais qui me permet de ne proposer que du frais réalisé dans l'instant. Les spécialités japonaises, notamment les sandwiches, les fameux tonkatsu sando (échine), tamago sando (œufs et épices japonais) ne supportent pas l'à peu-près. Les mochi et le pain sont également très appréciés, tout autant des connaisseurs que de ceux qui découvrent. » Et pour ceux qui consomment sur place, ils peuvent le faire à l'ombre si l'on peut dire d'un arbre sacré qui trouve place dans les temples japonais. Pour un pain pas si quotidien.

Centre-ville UNE BORNE NUMÉRIQUE SUR LES ALLÉES DE LA LIBERTÉ

David Lisnard, Maire de Cannes, et Jean-Charles Decaux, co-directeur général de JCDecaux, ont inauguré le 30 juin dernier un mobilier urbain baptisé *L'Escale numérique* et installé sur les Allées de la Liberté dans le cadre de leur rénovation en cours. Destiné à se reposer, travailler et s'informer, ce nouvel équipement innovant dispose d'un large écran tactile, accessible aux personnes à mobilité réduite, proposant une multitude de contenus : un plan de la ville avec 115 points d'intérêt (culture, sport, administration, etc.) détaillés via une fiche de présentation

accompagnée d'un QR Code pour récupérer directement l'itinéraire sur son smartphone et couplé à un système de guidage en réalité augmentée, une vidéo présentant la ville, un diaporama de photographies permettant de découvrir les principaux sites de Cannes, l'agenda des événements cannois, les prévisions météorologiques ou encore le flux X (ex-Twitter) de la Ville de Cannes. Esthétique et parfaitement intégrée dans son environnement grâce à sa toiture végétalisée de 9 m², ses matériaux durables et recyclables, et son luminaire encastré offrant un éclairage performant, la structure est signée du designer français Mathieu Lehanneur. Elle se compose également de cinq sièges individuels pivotants munis chacun d'un mini plateau pour poser son ordinateur portable et d'une prise USB pour recharger ses appareils. « Cette escale numérique répond à un vrai besoin, a souligné David Lisnard. Chacun doit pouvoir avoir accès aux nouvelles technologies (...) Ce mobilier urbain est à la fois pratique pour les travailleurs et étudiants car il propose toute la connectivité nécessaire, utile pour les Cannois et touristes en les aidant à s'orienter ou trouver des idées de sorties ; et enfin agréable grâce à l'espace ombragé qu'il crée. »



Tranches de vi(II)es

5 Rue Maréchal Joffre : l'alliance des bien-être

Yoga et Pilates, disciplines du bien-être et de l'affirmation de soi pour l'esprit et le corps, ont désormais leur lieu commun à Cannes : les 130 m² d'Équilibre Studio au 13 rue du Maréchal Joffre. Créé et entièrement conçu par deux amies, Virginie Coatriaux et Marilyn Germain, le studio accueille huit professeurs pour les deux pratiques. « Nous avons chacune un centre, à Mougins et à Sophia-Antipolis, mais nous avons eu envie de nous réunir à Cannes, une ville dynamique avec une clientèle potentielle très importante, Marilyn étant une spécialiste du Pilates et moi du yoga. Nous souhaitons un espace où chacun se sentirait à l'aise, où nous pourrions à travers nos cours suivre l'évolution de nos usages, personnaliser les contacts. » Ne pas confondre avec une salle de sports où chacun peut utiliser le matériel à sa guise. « Nos deux disciplines nécessitent une véritable interaction avec le professeur. » Des

professeurs en escouade de charme et de dynamisme qui sont la meilleure preuve des bienfaits des deux activités. Pour le bien-être à travers un équilibre physique et mental.

POINTE-CROISSETTE

6 Place Saint Jin-Jin : vue bistronomique

« Travailler pour les gourmets actifs et leur proposer un vrai plat par jour » c'était le rêve aujourd'hui réalisé de Stéphane Venou, jeune quinquagénaire fondateur et concepteur du food-truck La Raffinerie que les Cannois peuvent trouver chaque mardi sur la place Saint Jin-Jin. « J'ai travaillé comme cadre durant vingt ans, souvent en déplacement, souvent en réunion alors les sandwiches triangle expédiés en 30 mn je connais ça ! » Le Covid donne à Stéphane des envies d'autre chose : « La cuisine a toujours été ma passion. Mais entre la faire chez soi pour la famille et les amis et ouvrir un restaurant, il y a un monde. Je suis donc parti de zéro, j'ai passé un

CAP en alternance à la fois dans un lycée et en brigade chez Jacques Chibois. Il n'y avait que lui de plus vieux que moi ! sourit-il. Un travail très dur mais où j'ai énormément appris. Au-delà des compétences acquises, j'ai bien compris que la restauration classique me serait difficile à la fois physiquement et financièrement pour m'installer. D'où l'idée du food-truck, avec un atout énorme : la mobilité permettant de suivre d'éventuelles évolutions de la clientèle. » Pour éviter toute perte de temps au client et qu'il puisse vraiment profiter de sa pause, tout est prêt à l'heure pile demandée. Chaque jour, deux plats, façon bistronomique à base des produits de saison, sont proposés dont un veggie comme par exemple les gourgéonnettes de poulet fermier coco sésame, riz madras, crème volaille curry coco ou tartare de tomate cœur de bœuf, ketchup maison et coulis de basilic avec panacotta en dessert. La Raffinerie ne vole pas son nom.

Instagram: La_raffinerie-FC_bistrot

CALIFORNIE

7 Avenue Maréchal Juin : un nouveau visage

Parisienne d'origine, Laurence Cohen de Lara habite le sud depuis plusieurs années et Cannes depuis cinq ans, où elle exerce le métier d'esthéticienne. Après deux expériences en collaboration dans des salons de coiffure, elle a ouvert son propre lieu au nom qui ne cache pas son jeu L'Institut au 65 avenue Maréchal Juin. « Mes clientes viennent souvent non seulement faire des soins mais aussi trouver un moment de calme. Et l'atmosphère des salons de coiffure, si elle est conviviale, ne dégage pas particulièrement cette impression de calme (rire). De plus lorsque l'activité principale est la coiffure, il est difficile d'avoir son vrai coin à soi et même de le mettre en évidence. » Laurence propose donc dans son nouveau lieu les soins habituels d'esthétique plus l'onglerie et la manucure. « Ma spécialité et ce que je préfère pratiquer ce sont les soins du visage et l'anti-âge pour lequel j'ai tout

Centre-ville JOURNÉE SHOPPING AVEC CANNES EN FÊTE

L'association Cannes Centre Commerces, en collaboration avec la Mairie de Cannes et la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI), a proposé le 10 juin dernier un après-midi festif autour du shopping en centre-ville baptisé Cannes en fête. Dès 14h, les danseuses de la compagnie Indian Dance Navrasa ont déambulé dans la rue d'Antibes et ses artères pour une démonstration et initiation à des chorégraphies dignes de Bollywood. Passants et clients des boutiques ont été invités à participer à un jeu de piste associant les commerçants et des artistes des Beaux-Arts pour gagner un splendide panier cadeau. Il était également possible de découvrir l'art floral à la boutique Fragonard ou encore d'assister à un concert de Miss Dey and The Residents également en dédicace chez Donuts Paradise. Temps fort de la journée : un défilé de mode consacré à plusieurs enseignes cannoises. Bref, une journée shopping bien animée !



à la fois des produits particulièrement efficaces et des machines.» Laurence note justement dans ce quartier qu'elle apprécie énormément un... rajeunissement de sa clientèle. « Sans nul doute grâce à l'application Planity pour prendre rendez-vous via son ordinateur ou son smartphone. » En plus de sa clientèle habituelle, en quelques semaines, Laurence a accueilli plusieurs dizaines de nouvelles personnes dont la majorité sont déjà revenues. Quand l'Institut devient institution.

INTERQUARTIER

8 Effluves de mieux-être

Noura est une battante : elle-même atteinte de plusieurs cancers, elle a choisi de se battre pour donner un peu de mieux-être aux personnes malades. « La chimio, notamment, affecte tous les sens. Et l'odorat n'est pas en reste. J'ai du mal par exemple à supporter les odeurs de nourriture, pour d'autres ce sera telle ou telle senteur de la vie quotidienne. D'où mon idée de créer une marque de parfums haut de gamme, Noura Djen, inspirée de mon nom, qui non seulement plaise à tout le monde, mais aussi et surtout aux personnes malades. Sentir une bonne odeur sur soi, la faire sentir aux autres, c'est tellement important pour le moral. » Noura a ainsi créé six parfums exclusifs avec un artisan parfumeur de Grasse. « Ils sont plutôt fruités et attirent beaucoup de jeunes. Cette gamme n'est pas seulement un travail sur l'odeur mais également sur une composition qui soit acceptable par la peau de la personne malade, beaucoup plus sensible que celle d'une personne non cancéreuse. »

Une part de la vente de chaque flacon sera reversée à une association. « Je tiens à remercier Joffrey Naudin pour le packaging et Cristina Repesco qui m'a servi de modèle pour les photos. » Noura a débuté sa vie professionnelle auprès des personnes âgées dans les Ehpad. Trop sensible pour supporter les départs de ses protégés, elle a choisi cette nouvelle orientation professionnelle pour offrir réconfort et espoir face à la maladie et se sentir... un peu plus forte pour l'affronter.

Rens. <https://nouradjen.com>



4



5



6



7



8

quartiers

Bocca ouest

LES JEUNES DE LA MJC GIAUME RÉALISENT UNE FRESQUE MURALE À LA FRAYÈRE

38 adolescents du quartier de La Frayère à La Bocca, âgés de 11 à 17 ans ont réalisé une immense fresque sur les deux murs de la chaudière centrale située rue Amador Lopez. Effectuée avec l'aide du graffeur Menace L'artiste, cette peinture d'une superficie de 40 m² dénommée *Océane*, inaugurée le 28 juillet dernier, a pour objectif d'embellir le site tout en sensibilisant la population à l'écosystème marin. « Le but de cette opération menée avec le soutien de la Mairie de Cannes, de la Fondation Logirem et du dispositif de l'État Quartiers d'été, est également que les jeunes s'approprient le quartier à travers l'art, la culture et l'éducation », souligne Noré Mezouar directeur de la MJC Giaume. À quelques mètres de là, une fresque représentant la terre entourée de mains avait déjà été créée par des jeunes du quartier, il y a quelques années, sur le thème de *La tolérance et de l'ouverture vers le monde*. Plus récemment, au printemps dernier, toujours sur cette même rue, c'est une autre œuvre picturale collective sur le thème de l'environnement qui a vu le jour, à côté d'un jardin partagé. Comme aime le souligner le directeur de la MJC Giaume : « La rue Amador Lopez, c'est un peu le carrefour des artistes. »



CANNES PLOGGING: LE CIVISME ÉCOLOGIQUE ET SPORTIF

LES CANNOIS
luttent contre
l'incivisme
#MairieDeCannes



Les bénévoles de Cannes Plogging lors d'une journée conviviale de ramassage des déchets sur les îles de Lérins.

Né en 2016 en Suède, le nouveau phénomène du « plogging » arrive à Cannes au pas de course avec le collectif *Cannes Plogging* ! Du verbe « *plocka upp* », « ramasser » en suédois, et du mot « *jogging* », le plogging combine course à pied et ramassage des déchets. Une démarche totalement en adéquation avec la lutte contre l'incivisme et pour le renouveau civique engagée par David Lisnard depuis 2014.

Depuis janvier, le collectif *Cannes Plogging* sillonne le territoire cannois pour le débarrasser des déchets et autres conséquences des gestes inciviques de certain qui auraient échappé à la vigilance des équipes municipales de la Propreté urbaine et ce, malgré un travail de terrain permanent, d'ailleurs salué par Tiffany Russo, fondatrice du collectif, qui considère la

généralement la lutte contre l'incivisme évoquent tristement la mission inlassable et perpétuelle de Sisyphe, et quels que soient les efforts déployés, il faut dès le lendemain recommencer encore et encore. Toutes les bonnes volontés sont ainsi à saluer, et c'est le cas de *Cannes Plogging*.

Agir et sensibiliser

Le collectif est rattaché à Agirrr, une association de citoyens qui ont décidé de se retrousser les manches plutôt que de sombrer dans l'éco-anxiété. C'est avec Agirrr que Tiffany Russo a découvert le plogging. Son objectif : faire du bien à la planète tout en se faisant du bien à soi. « *Je suis sensible à l'environnement et je réduis et trie mes déchets mais j'avais le sentiment que ce n'était pas suffisant. Agir à l'extérieur était aussi important pour moi. J'ai ressenti une certaine satisfaction à ramasser des déchets tout en pratiquant une activité sportive en plein air.* » La jeune bénévole de 23 ans décide alors de développer le mouvement en créant *Cannes Plogging*. « *Nous agissons en tant que citoyens et nous nous servons du collectif pour nous regrouper et offrir une certaine organisation aux bénévoles.* » Plutôt

que de se laisser abattre face à l'incivisme et aux défis écologiques, les bénévoles partent à la chasse aux déchets. Et pour que chacun puisse participer, la course est remplacée parfois par la marche à pied. Armés de gants, de pinces et de sacs poubelles, les bénévoles parcourent les lieux les plus fréquentés de la ville. « *Nous effectuons des ramassages de déchets tous les dimanches, de 10h à 11h, si le temps le permet. Nous choisissons les lieux en fonction des besoins : sur le littoral, les îles de Lérins, ou encore pendant les Plages électroniques à la demande des organisateurs.* » Lors de leurs sorties, les bénévoles peuvent ramasser toutes sortes de déchets : plastiques, bouteilles, fils de pêche, polystyrène, canettes, emballages... et surtout des mégots de cigarettes, un vrai fléau. Ils se regroupent ensuite pour trier la récolte. Les déchets recyclables iront dans

La présidente du collectif, Tiffany Russo, n'hésite pas à retrousser ses manches.



“

FAIRE SA PART DE TRAVAIL EN TANT QUE CITOYENS

ville comme un exemple en matière de propreté : « *Cannes est quand même une ville plus propre que d'autres. Beaucoup de moyens sont mis en place par la Mairie pour la propreté et le tri sélectif. Les agents d'entretien font un travail formidable tout au long de l'année.* » Hélas, comme le rappelle souvent David Lisnard, Maire de Cannes, le nettoyage des espaces publics et plus



Des stands ludiques sont mis en place lors de différentes manifestations pour sensibiliser au tri et à la valorisation des déchets.



Le collectif fournit gants, pinces et sacs poubelles aux volontaires.

les bacs jaunes de tri de l'Agglomération Cannes Lérins qui en assure la collecte. Les mégots seront récupérés, stockés et recyclés. « Récemment nous avons récupérés et stockés six ou sept bouteilles de mégots. Ils vont être recyclés en énergie

électrique par l'association Recyclope dans le Var. » Les opérations de ramassage sont aussi l'occasion de sensibiliser le grand public. « Le but de notre action est de limiter les dégâts en ramassant près des littoraux et aussi d'être visibles pour sensibiliser et recruter des bénévoles. Beaucoup sont curieux et nous posent des questions. » Des opérations de sensibilisation ont été menées pendant les événements comme les Plages électroniques ou Quartier en fête, rendez-vous organisé par la Mairie de Cannes, avec des stands ludiques d'information sur le tri sélectif et la valorisation des déchets. Sur ses réseaux sociaux, Cannes Plogging suggère également des alternatives au plastique, comme remplacer le savon liquide par le savon solide ou rechargeable. « Des petits gestes quotidiens qui peuvent tout changer. »

Sentiment de devoir accompli

De plus en plus de bénévoles participent. Parmi eux, beaucoup de jeunes d'une vingtaine d'année, mais aussi des mamans qui veulent sensibiliser leurs enfants, des retraités, étudiants ou actifs... « Devant la

situation actuelle très inquiétante de la planète, agir nous rassure un petit peu. » Les participants éprouvent souvent le sentiment du devoir accompli. « Nous avons fait notre part du travail, en tant que citoyens. » Tous restent motivés malgré, parfois, quelques découragements. « Ramasser les déchets des autres n'est pas facile. C'est démoralisant de voir ce que certains peuvent jeter. » Devant les incivilités, les bénévoles sont parfois désespérés. « Certains n'hésitent pas à jeter des déchets devant nous en nous provoquant. Ce sont les moments les plus difficiles. Heureusement, il y en a d'autres qui viennent nous encourager, s'intéressent à ce que nous faisons... Cela remonte le moral. » Il y a aussi les bonnes surprises : « Sur les îles de Lérins, nous avons vu beaucoup de personnes ramasser leurs propres déchets. » Pour le World Clean Up Day, journée mondiale de nettoyage de la planète le 16 septembre, Cannes Plogging donne rendez-vous à toutes les bonnes volontés, derrière le Palais des festivals et des congrès de Cannes, près de la statue Virginie Hériot. Une grande opération de nettoyage se tiendra de 9h30 à 12h. « Après l'été et l'augmentation de la population, les déchets risquent d'être plus nombreux ! Nous avons besoin de vous pour leur éviter d'atterrir dans la mer. » Après le ramassage, un pique-nique rassemblera tous les participants pour un agréable moment de détente. Bien mérité !

Rens. Instagram [cannesplogging](https://www.instagram.com/cannesplogging) ou par mail à tiff.06@hotmail.fr
Inscriptions au World Clean Up Day:
www.worldcleanupday.fr

PUNIS

POUR INCIVISME

Le bilan du mois

JUIN et JUILLET 2023 : 8 370 PV DRESSÉS POUR INCIVISME

dont verbalisations pour non ramassage de déjections canines sur la voie publique, jets de détritus, dépôts sauvages de déchets, bruits excessifs, etc.

NOMBRE TOTAL DE PV DRESSÉS POUR INCIVISME DEPUIS 2014

186 772

DÉPÔTS SAUVAGES DE DÉCHETS : Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets et d'encombrants, comme ici rue Jean de Riouffe et quai Saint-Pierre.

Les contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourrent des amendes pouvant aller jusqu'à 750 euros.



RENTÉE SCOLAIRE 2023 : ACCUEIL QUALITATIF ET ÉPANOUISSEMENT POUR TOUS LES ÉCOLIERS CANNOIS

Le 4 septembre, après deux mois de vacances, 5 276 écoliers cannois font leur rentrée des classes. Une nouvelle année scolaire studieusement préparée par les services de la Mairie de Cannes mobilisés tout l'été - et le reste de l'année - pour offrir aux élèves comme à leurs familles et enseignants les meilleures conditions d'accueil, de travail et d'épanouissement possibles, aussi bien dans les temps scolaire de pause méridienne, que périscolaire, avec notamment cette année de nouvelles actions en faveur de l'accueil des enfants porteurs de handicap, la poursuite de l'initiation aux cultures et langues grecques et latines ou encore de beaux projets « olympiques » pour entretenir la flamme de 2024. Petit focus non exhaustif.

Les grandes actions engagées depuis 2014, sous l'impulsion du Maire David Lisnard, se poursuivent cette année pour offrir aux petits Cannois, en lien avec le Rectorat et le corps enseignant local, les meilleurs outils et conditions d'assimilation des connaissances. Particulièrement engagée sur la qualité de ses infrastructures scolaires, l'accueil et l'insertion adaptée des enfants à handicap, la Mairie de Cannes l'est aussi sur les activités périscolaires proposées à tous. Elle innove encore cette année dans l'offre culturelle, la sensibilisation aux enjeux climatiques et aux risques majeurs, mais aussi à la préservation de l'environnement et des ressources naturelles, ou encore dans l'apprentissage de la citoyenneté, du civisme et des valeurs républicaines. Parce que, comme l'écrivait Victor Hugo, « l'école est sanctuaire autant que la chapelle », elle est pour chacun un lieu où se réfugier, un lieu à respecter, un lieu pour s'élever.

Toujours mieux inclure les écoliers handicapés

L'action volontariste de la municipalité pour intégrer à la vie de la cité les personnes handicapées se traduit également en milieu scolaire avec, pour cette rentrée, une Unité localisée pour l'inclusion scolaire (ULIS) supplémentaire sur la commune qui en compte désormais six. C'est le cas à Marcel Pagnol, Saint-Exupéry, René Goscinny, Jacqueline de Romilly, Maurice Alice 1 et désormais à La Croisette. Ce dispositif permet d'accueillir, de façon temporaire, les enfants avec handicap dans des séances individuelles ou en petits groupes afin de leur apporter une écoute, une attention et un accompagnement personnalisé. « Le nombre d'enfants en situation de handicap augmente d'année en année. On en compte aujourd'hui 248 au sein des écoles maternelles, élémentaires et primaires publiques et privées à Cannes », remarque Angélique Jouët-Pastré, directrice de l'éducation à la Mairie de



Les petits Cannois reprennent le chemin de l'école.



DES INFRASTRUCTURES RÉNOVÉES ET ADAPTÉES POUR FAVORISER L'APPRENTISSAGE DE CHAQUE ENFANT

Cannes qui souligne tout l'intérêt d'un tel dispositif : « L'ULIS permet dans les écoles élémentaires d'accueillir les enfants, à certains moments de la journée, dans des classes de douze élèves maximum accompagnés d'un enseignant spécialisé. Le travail est ainsi adapté au rythme de chacun où il est possible d'aborder les matières de façon ajustée, ce qui ne peut pas être le cas dans une classe de 25. » Une attention spécifique qui se vérifie jusque dans le matériel, le mobilier et l'aménagement de l'espace destiné à l'accueil des enfants fourni et réalisé par la Mairie de Cannes. Tout est calculé pour apporter un signal tantôt stimulant, tantôt reposant à l'élève selon son degré de stress ou de mobilité, de sensibilité (voir encadré). Ce souci de l'accueil des enfants handicapés et de leur scolarité est également concrétisé par la signature d'un partenariat - le premier en France - avec l'Éducation nationale pour le maintien des Accompagnants d'Élèves



stabilité relationnelle essentielle à leur épanouissement.

Voyage au cœur des Humanités

C'était une volonté forte du Maire David Lisnard, dès la rentrée 2015-2016, d'ouvrir la sensibilité des élèves cannois aux richesses des Humanités qui fondent la culture gréco-latine ainsi qu'à la philosophie. Un apprentissage culturel et linguistique qui ne manque pas d'intérêt à l'heure où la langue française, la bonne maîtrise de sa grammaire et de

son orthographe, les réflexes de pensée sont si malmenés. 360 enfants du CP au CM2 ont bénéficié de cet enseignement ludique, sur le temps périscolaire, dans le cadre d'ateliers d'étymologie de 8 à 15 enfants autour des mythologies grecque et romaine,

alphabet grec ancien et chiffres romains, jeux de mémoire et ateliers d'écriture ou encore de l'étymologie des mots en relation à l'histoire et la géographie. Une aventure passionnante aux racines de notre civilisation. Autre voyage, celui des *Livres qui se dévorent* entre midi et deux, plus exactement de 13h à 13h20 en dessert de la cantine et avant la reprise des cours, une échappée imaginaire. Lancée lors de la rentrée dernière, cette initiative veut faire partager aux enfants de petite section au CM2, les grands classiques de la littérature enfantine. Une action à laquelle adhèrent déjà de nombreux enfants qui se laissent emporter par le récit, notamment en bas âge, et plusieurs enseignants qui ont remarqué un retour en classe plus calme après la pause méridienne. Si la musique adoucit les mœurs, les belles pages de notre patrimoine littéraire ne manquent pas de mélodie.

en Situation de Handicap (AESH). Grâce à l'engagement financier de la Mairie, cette convention va permettre de pérenniser l'emploi des seize agents dédiés à cette mission durant la pause méridienne et le temps périscolaire du matin et du soir et d'assurer aux enfants une certaine

Une nouvelle classe ULIS équipée pour stimuler la perception sensorielle

La Mairie de Cannes a aménagé la nouvelle classe ULIS de l'école Croisette avec un équipement qualitatif et adapté, comme l'explique Angélique Jouët-Pastré, directrice municipale de l'éducation et également psychologue de formation : « Nous avons équipé cette unité de tables individuelles, ce qui permet à l'enseignant spécialisé d'adapter son plan de classe selon les besoins. Nous avons également fourni des paravents qui permettent de rassurer des enfants qui auraient besoin d'être plus isolés d'une manière sonore ou même visuelle du reste du groupe. Nous avons mis l'accent sur la perception sensorielle qui est très forte chez certains de ces élèves. » Un espace hypo stimulant, un autre hyper permettent aux enfants d'expérimenter différentes émotions à la vue, au toucher, à l'ouïe. Une colonne à poissons apporte elle aussi par son jeu de couleurs et son bruit d'aquarium une source d'apaisement. Des balles « miroir », différentes les unes des autres par leur poids et leur composition, apportent des vibrations qui se répandent dans le corps de l'enfant qui les manipule.



L'espace hypo stimulant avec l'affichage de visages exprimant les émotions.



L'espace hyper stimulant pour les sens.

« Enfin, nous avons commandé des coussins à picots qui peuvent être placés sur les chaises ou sous les pieds, apportant une sensation psychomotrice



Des coussins à picots pour favoriser la sensation psychomotrice.



Une colonne à poissons pour l'apaisement.



Des balles « miroir » à manipuler.

qui permet à l'enfant de sentir son corps en mouvement sans pour autant se lever de sa chaise. Du coup, son attention au travail est renforcée. »

Rénovation, rafraîchissement et sécurisation des écoles : les grands travaux de l'été

Chaque année, les services de la Mairie de Cannes profitent de la période des vacances scolaires pour renforcer la sécurité, le confort et l'accessibilité des écoles communales. Rafraîchissement des peintures, végétalisation, renouvellement de matériels, travaux d'entretien courant (maçonnerie, plomberie, électricité, etc.) ou plus structurant s'enchainent, comme aux écoles Macé et Méro où les toilettes ont été entièrement renouvelées. Cet été, la municipalité a notamment poursuivi la mise en œuvre du *Plan de lutte contre la chaleur* lancé par le Maire David Lisnard. Les écoles Macé, Jacqueline de Romilly, Eugène Vial, Saint-Exupéry, Alexandre Dumas (ex-Bocca Parc), Marcel Pagnol, La Verrerie ainsi que les maternelles de La Frayère, Méro et Mont-Chevalier ont bénéficié d'opérations spécifiques visant à réduire l'impact du réchauffement climatique au sein des établissements : ici l'installation de climatisations, là la plantation d'arbres ou le changement de revêtement au sol permettent désormais de réduire la température et de renforcer le confort des enfants. À l'exemple de l'école Bocca Centre dont la cour a été désimperméabilisée et où un plancher en bois a été spécialement créé sous les mûriers, pour permettre de faire la classe en extérieur à la fraîcheur ombragée des arbres. La sécurité reste, elle aussi, au cœur de l'engagement et de l'action municipale, avec la pose de nouvelles alarmes et clôtures, l'installation de visiophones ou encore le renouvellement et le renforcement des brises-vues, notamment aux Groupes scolaires des Mûriers et Croisette, contribuent à protéger nos enfants des atteintes depuis l'extérieur. Les crèches, qui accueillent les plus petits, ont eu droit elles aussi à des travaux d'amélioration du cadre de vie.



La façade de l'école maternelle Marcel Pagnol a été repeinte.



Le brise vue de l'école des Mûriers (photo) comme celui de l'école Croisette ont été rénovés pour toujours plus de sécurité.



Un plancher a été construit à l'ombre des arbres de l'école Bocca Centre pour faire la classe en plein air.

Une année scolaire aux couleurs olympiques

Alors que la France accueillera en 2024 les Jeux olympiques d'été, Cannes organise ses propres olympiades. La Mairie de Cannes met en place un nouveau projet éducatif et ludique pour les élèves de ses établissements scolaires et centres de loisirs. Une initiation aux grandes disciplines disputées aux J.O. À travers une série d'ateliers sportifs, les enfants apprendront et développeront, dès le plus jeune âge, la mobilité, l'agilité, l'effort physique, l'esprit collectif par les jeux de balle et d'opposition, le sport artistique ou encore aquatique, ainsi que la participation à des entraînements de sportifs professionnels. Parallèlement, dans le cadre de ses missions de prévention et de santé en milieu scolaire, la municipalité mènera une sensibilisation aux valeurs éthiques du sport à travers un partenariat avec l'Association française de lutte contre le dopage. Un jeu de cartes réalisé spécialement servira de support pédagogique dans les accueils périscolaires et centres de Cannes Jeunesse.



COUP DE POUCE POUR RÉUSSIR SA SCOLARITÉ

S'inscrivant parfaitement dans le cadre de la politique menée par le Maire David Lisnard depuis 2014 en matière d'éducation – à travers notamment le programme 100 % EAC ou l'initiation aux langues anciennes et à la philosophie – les clubs *Coup de pouce* ont pour but de faciliter l'apprentissage du langage, de la lecture et de l'écriture aux jeunes des quartiers prioritaires de la ville. Soutenu par la Fondation Cannes depuis sept ans, le dispositif organisait fin juin dernier la remise du *Prix Gulli des premières lectures* à la Médiathèque Ranguin : retour sur cette journée et sur une action essentielle.

Le 23 juin dernier, fin d'année scolaire oblige, l'heure était aux bilans et récompenses pour les clubs *Coup de pouce*. L'antenne cannoise de ce dispositif de



En 2022-2023, 35 enfants ont bénéficié du dispositif dans les écoles cannoises comme ici au club *Coup de pouce* de l'école élémentaire Saint-Exupéry.

prévention du décrochage scolaire précoce organisait ainsi à la Médiathèque Ranguin, comme chaque année, la remise du *Prix Gulli des*

premières lectures. Temps fort des clubs de toute la France et dédié au plaisir de lire, « ce prix et cette journée sont l'occasion de distinguer un livre parmi une sélection de quatre lus et



DEPUIS SEPT ANS, LA FONDATION CANNES A ACCOMPAGNÉ AU TOTAL 145 ENFANTS

discutés dans l'année par les enfants inscrits aux clubs de lecture-écriture (CLÉ)», précise Brigitte Dambre, coordinatrice du Réseau d'éducation prioritaire (REP) à Cannes pour l'Éducation nationale et pilote de l'opération *Coup de pouce*. Une opération qui existe dans notre ville



À la médiathèque Ranguin le 23 juin dernier, les enfants étaient fiers de recevoir leur diplôme *Pouce d'or*.

grâce au soutien de la Fondation Cannes, créée en 2017 à l'initiative de David Lisnard et de mécènes privés. L'organisation, qui a pour vocation de mobiliser des fonds privés, de particuliers comme d'entreprises, afin de soutenir des projets d'intérêt général dédiés à la lutte contre l'exclusion et portés par des associations du bassin cannois, finance en effet six clubs *Coup de pouce* d'écoles cannoises situées dans les quartiers prioritaires de la ville (voir encadré). Depuis sept ans, 145 enfants ont ainsi pu être accompagnés, dont 35 en 2023. Pour le Maire de Cannes : « L'opération s'avère plus que pertinente, nécessaire et converge vers les principes que nous avons toujours défendus, soutenus et déployés à Cannes, tels que notre politique 100 % Éducation Artistique et Culturelle, les ateliers de grec, de latin ou de philosophie que nous proposons sur le temps périscolaire ou la traditionnelle remise de dictionnaires à tous les élèves de CM2 (voir pages 17 et 22) ».

Confiance retrouvée

« Le dispositif n'a pour autant pas vocation à se substituer à l'instruction publique et donc au rôle de nos enseignants, mais est un plus pour les élèves en difficulté, un accompagnement quasi personnalisé,

un coup de pouce, a poursuivi David Lisnard. *L'urgence vitale, pour nos enfants et la société, est de rétablir les fondamentaux : cela commence par bien savoir s'exprimer et maîtriser les mots.* » C'est le rôle du programme *Coup de pouce*, dont Brigitte Dambre précise le fonctionnement : « Il y a les clubs dits CLÉ pour les élèves du cours préparatoire plus spécialement axés sur l'écriture et la lecture et dits CLA pour la grande section de maternelle autour du langage et de la prise de parole. Chaque club se réunit trois fois par semaine et est limité à cinq enfants pour pouvoir consacrer à chacun le temps qu'il mérite. » Les élèves concernés sont repérés par les enseignants qui les trouvent « petits lecteurs » ou « petits parleurs », en dessous de la capacité moyenne de leur âge. « Ils préviennent le directeur qui prend contact avec les parents. L'une des conditions est que ceux-ci acceptent de s'impliquer totalement dans le club, assistent aux séances et continuent les exercices sous forme de jeux en famille. Attention, il ne s'agit pas de faire de l'école après l'école, si je puis dire – et d'ailleurs les animateurs ou animatrices que je recrute personnellement et dont nous assurons la formation, sont rarement des enseignants –, mais de créer un climat ludique, d'intéresser les enfants en passant par des dialogues, des jeux. Ce que je constate avec beaucoup de bonheur, c'est au bout d'un an toute la confiance en eux retrouvée par ces petits. » Le 23 juin dernier, à la Médiathèque Ranguin, plus que le *Prix Gulli des premières lectures* décerné à Emmanuel Bergougnieux pour *Bijou c'est ronchon*, c'est cette confiance retrouvée et le diplôme *Pouce d'or* remis à chaque enfant qui étaient à retenir. Une première décoration et, grâce à *Coup de pouce* et tous ceux qui font vivre ces clubs, sûrement pas la dernière.

Rens. www.fondationcannes.com

Des chiffres et des lettres

Sur proposition de la Mairie de Cannes et de l'Éducation Nationale, les écoles ciblées par le dispositif (co-organisé par les associations Ligue de l'enseignement *Folam* et *Coup de pouce*), sont situées dans les quartiers prioritaires de la ville mais sorties du REP en 2015.

Sur l'année scolaire 2022-2023, la Fondation Cannes finance :

- Quatre clubs *Coup de pouce* CLÉ (lecture-écriture) : deux à Marcel Pagnol, un à Frédéric Mistral et un à Antoine de Saint-Exupéry ;

- Deux clubs *Coup de pouce* CLA (apprentissage de la langue) inaugurés en 2021 : un à l'école maternelle René Goscinny et un à l'école maternelle Frédéric Mistral.

Par ailleurs, un club *Coup de pouce* CLA à l'école maternelle Maurice Alice est financé par le Programme de réussite éducative (PRE) de Cannes.

En 2023-2024, un huitième club CLÉ sera proposé à Cannes, à l'école élémentaire Maurice Alice 2. Il y aura donc huit clubs *Coup de pouce* (cinq CLÉ et trois CLA) répartis dans sept écoles (quatre élémentaires et trois maternelles).

CLASSES BLEUES : À L'ÉCOLE DE LA DE LA **SÉCURITÉ** DANS L'EAU

Quatorze classes cannoises de CP et CE1 ont bénéficié du nouveau dispositif *Classes bleues* à la piscine municipale Les Oliviers au cours de la dernière année scolaire. Cette approche spécifique de la natation destinée aux écoliers de la grande section maternelle au CM2 et centrée sur la sécurité dans l'eau, est mise en œuvre par la Mairie de Cannes en partenariat avec l'Éducation nationale pour leur apprendre à évoluer en toute sécurité dans l'eau. Un vrai succès reconduit et élargi cette année.

3 71. c'est le nombre d'élèves cannois issus de cinq écoles différentes* qui ont eu accès aux *Classes bleues* l'an dernier. Une expérimentation très positive pour les enfants. « D'habitude, dans le cadre de la natation scolaire, nous recevons une classe par semaine pendant dix semaines, explique Éric Prunet, responsable piscine au sein de la direction municipale sports jeunesse chargée de la mise en œuvre du dispositif. Nous avons voulu tester un autre système dans le cadre du Plan d'aisance aquatique. Au lieu de venir une fois par semaine, les enfants viennent tous les jours 40 minutes, pendant deux semaines. » L'objectif : évoluer en toute sécurité affective et objective dans l'eau. Le dispositif avait été testé avec les maternelles à la piscine du Grand Bleu, mais pas encore avec les classes de cycle 2.

Éric Prunet, chef de piscine au sein de la direction municipale sports jeunesse, apprend les bons gestes de sécurité aux enfants.



C'est chose faite. L'équipe a relevé le défi avec succès. « La difficulté était d'avoir une continuité pédagogique, de modifier nos horaires et ceux des professeurs afin qu'ils parviennent à organiser leur journée. » Sur la page du site cannes.com dédiée à la piscine Les Oliviers, professeurs ou parents peuvent en outre trouver de nombreuses ressources à télécharger sur l'apprentissage de la natation. « Les professeurs ont en charge un groupe et doivent construire leur séance. Nous sommes là pour les aider. Nous avons réalisé des fiches de suivi et un livret d'accueil. Le livret explique ce qui se passe à la piscine, les ressources pédagogiques, le matériel qu'ils peuvent trouver... Ils ont une vision globale de tout ce qui va être fait et un suivi des dix séances. »

Un vrai diplôme

Ces séances sont composées de plusieurs éléments de progression : les différentes entrées dans l'eau, les immersions, les déplacements, les équilibres, la respiration, la flottaison, la propulsion... « Avant on apprenait beaucoup les nages codifiées (crawl, brasse, dos...). À présent, notre projet pédagogique est : se sauver et savoir sauver. On les sensibilise aux dangers de l'eau. » Après une première séance d'évaluation, les élèves apprennent les règles de sécurité : attendre les



Le 16 juin dernier, une démonstration des *Classes bleues* a eu lieu à la piscine Les Oliviers.



NOTRE PROJET PÉDAGOGIQUE EST : **SE SAUVER ET SAVOIR SAUVER**

secours, savoir revenir au bord, savoir sortir de l'eau et en extraire un mannequin... La 5^e séance est consacrée au test du *Pass nautique* ou à l'attestation de *Savoir nager en sécurité*, pour les CM1/CM2. « On demande aux enfants de savoir se repérer dans la piscine : savoir qui est de surveillance, où est le poste de secours sur une plage, connaître les consignes de sécurité dans une piscine, etc. C'est un vrai petit diplôme. Il est obligatoire pour pratiquer des activités nautiques et aquatiques en centre aéré ou en colonie. » Ceux qui n'ont pas réussi repartiront néanmoins avec un diplôme de participation : « On répertorie ce qu'ils ont fait. Il y a plusieurs paliers. »

Un parcours ludique

Une journée de démonstration a rassemblé les élèves autour des ateliers des *Classes bleues*, le 16 juin dernier. « C'est un parcours ludique, mais on retrouve ce qu'on a fait toute l'année. Il y a des sauts, un toboggan... Ils apprennent à souffler dans l'eau, immerger leur tête, passer sous un tapis, se déplacer... » Un bon moyen de s'engager dans l'eau tout en s'amusant. « Rien n'est forcé. On s'adapte en permanence. » Pour Jean-Michel Barone, Conseiller pédagogique de circonscription au sein de l'Académie de Nice : « Le caractère intensif du stage permet de lutter contre la peur de l'eau. On favorise les acquisitions et on développe les automatismes des



apprentissages.» Un enthousiasme partagé par les élus Cannois. « Nous avons adhéré tout de suite au projet », confie Jean-Marc Chiappini, adjoint au Maire de Cannes en charge des sports et du projet

100 % Éducation sportive et maritime. « Cela permet aux enfants de prendre confiance en eux plus rapidement. Le projet Cannes capitale du sport en plein air – et donc en pleine mer – initié par David Lisnard est que tous les petits Cannois puissent avoir contact avec l'eau. C'est la priorité. » « Familiariser les enfants avec l'eau dès leur plus jeune âge est très important, souligne de son côté Joëlle Arini, adjointe au Maire en charge de l'Éducation. L'objectif est de savoir se mouvoir dans l'eau, ne pas avoir peur de mettre la tête sous l'eau, porter secours à son copain s'il est en difficulté... Sous forme de jeu, cela les désinhibe. Après, la technique, ça viendra plus tard ! » Pour cette année scolaire, cinq nouvelles écoles - Macé, Maurice Alice, Croisette, Méro et Hélène Vagliano - viennent s'ajouter à la liste des établissements scolaires cannois fréquentant les bancs aquatiques des *Classes bleues*, portant à dix leur nombre total avec, cette fois-ci, des classes qui iront du CP au CM2 (6-11 ans)... et autant d'élèves heureux de se jeter à l'eau !

* Jacqueline de Romilly, Mont Chevalier, Verrerie, Eugène Vial, Alexandre Dumas.

Des parcours aquatiques à la fois ludiques et pédagogiques.



LES ÉLÈVES EN ACTION(S)



L'année scolaire 2022-2023 aura été riche de temps forts vécus par nos petits Cannois au sein de leurs établissements scolaires. Petit retour sur quelques uns de ces moments riches de sens.

L'école Bocca Parc devient l'école Alexandre Dumas

Le 15 juin dernier, David Lisnard a dévoilé la nouvelle plaque de l'école anciennement dénommée *Bocca Parc* et désormais baptisée *Alexandre Dumas*. Ce changement de nom s'inscrit dans la volonté indéfectible de la municipalité d'honorer les personnages et les talents visionnaires de l'histoire française dans l'espace public et rend hommage à une figure emblématique de la littérature française. « Alexandre Dumas, dont les récits épiques et la littérature virevoltante parlent à toutes les générations, incarne aujourd'hui encore le meilleur de l'esprit français, fait de panache, de sens de l'ouverture et d'élégance, a souligné le Maire de Cannes. Ces qualités et valeurs fondamentales, nous voulons que les écoliers se les approprient et en deviennent les dépositaires. La dénomination de l'école Alexandre Dumas traduit la volonté municipale forte, porteuse de sens et de lien commun, de rendre hommage aux grands

personnages de la pensée française ou à ceux qui ont fait progresser la cause des arts. » Ce changement de nom permet aussi de mieux identifier l'établissement et d'éviter toute confusion avec les deux autres écoles qui portent aussi le nom Bocca. « Transmettre la richesse de notre histoire aux jeunes Cannois, lutter contre le fléau de la « cancel culture » et des dérives dites « wokistes » font aujourd'hui partie de notre action municipale », a conclu David Lisnard.



Éducation routière pour les petits Cannois

Depuis 2021, chaque été, dans le cadre des diverses activités des centres de loisirs de la Mairie de Cannes, en collaboration avec Cannes Jeunesse, la police municipale dispense un enseignement à l'éducation routière sur le thème *Tous en vélos*. Cette année, près de 800 petits Cannois, âgés de 7 à 12 ans, répartis dans cinq centres de loisirs, auront participé à ces ateliers dédiés à l'apprentissage de la pratique du vélo. « Une piste d'Éducation routière simplifiée permet de les sensibiliser à la bonne pratique du vélo et aux règles de sécurité. Les interventions abordent les grands principes des règles de circulation (priorités, positionnement dans l'espace public, équipements de sécurité...), explique Laurent Périllon, responsable de l'unité de prévention à la police municipale. Nous apprenons l'utilisation du vélo aux enfants ne sachant pas encore en faire, dans la limite de leurs capacités et du nombre de présents. Ceux qui ont déjà un bon niveau de pratique, peuvent progresser sur des ateliers de maniabilité et acquérir des techniques pour améliorer leur maîtrise du vélo. Mais avant la pratique, nous leur rappelons les règles simples de la circulation en ville. » L'objectif est triple : enseigner le bon usage du vélo, inciter à l'utiliser et former les futurs usagers de la route aux règles de prudence comme au respect du Code de la route. Ainsi, en participant aux ateliers *Tous en vélos*, les petits Cannois auront toutes les cartes en main pour devenir des automobilistes prudents et respectueux.



La Mairie de Cannes offre des dictionnaires aux futurs collégiens

Le 12 juin dernier, David Lisnard s'est rendu dans les écoles Saint Joseph et René Goscinny pour remettre, comme chaque année, aux écoliers de CM2 les traditionnels dictionnaires offerts par la Mairie de Cannes avant leur prochaine rentrée au collège. Cette année, le Maire de Cannes a souhaité étendre cette opération aux écoles privées sous contrat. Ainsi, 637 élèves des écoles communales et 290 des établissements privés ont reçu le précieux sésame qui leur permettra de maîtriser la langue française et d'apprendre les notions essentielles. Un moment réjouissant pour David Lisnard qui a souligné l'importance de ces ouvrages aussi essentiels qu'indémontables : « *La maîtrise de la langue rend libre et le dictionnaire permet de disposer d'un savoir vérifié, sans l'aliénation des écrans. À l'époque où règnent les écrans, où l'Intelligence Artificielle - avec ses vertus et ses apports comme avec ses risques - progresse*

de manière exponentielle, où notre si belle langue française est malmenée, que ce soit sur les réseaux sociaux ou par idéologie, où un jeune Français sur dix éprouve des difficultés en lecture et où la moitié des élèves est considérée comme en situation d'illettrisme, il est essentiel et même vital pour notre société de redonner

le goût des mots. C'est tout le sens de notre traditionnelle remise de dictionnaires aux élèves de CM2 des écoles cannoises, à laquelle nous procédons en fin d'année scolaire, avant leur passage en classe de 6^e. » Avec ce dictionnaire, les futurs collégiens apprendront notre langue, mais découvriront aussi sa beauté.



Concours Ecol'O'Défi : et les classes lauréates sont...

Afin de sensibiliser les écoliers à la réduction et à la réutilisation des déchets, l'Agglomération Cannes Lérins a organisé au cours de la dernière année scolaire une nouvelle édition du concours **Ecol'O'Défi**, autour de la thématique **Les biodéchets passent sur les ondes**. L'opération a été menée en partenariat avec l'association Méditerranée 2000 dans dix classes du bassin de vie. Les élèves devaient réaliser un spot radio de 30 secondes sur ce sujet, visant à inciter les habitants à diminuer leur production de biodéchets ou à les trier, en proposant des solutions faciles à mettre en place. De leur côté, les enseignants avaient également remis au jury un bilan pour expliquer et valoriser les activités réalisées par les élèves. Le 9 juin dernier, les lauréats étaient rassemblés sur le site de la Basse vallée de la Siagne, afin de présenter leur projet et de recevoir leurs prix. À Cannes, deux classes ont été récompensées : la classe de CP de l'école Marcel Pagnol a reçu le 2^e prix du trophée **Pitchoun**, et la classe de CM2 de l'école Saint Exupéry



le 2^e prix du trophée **Junior** (photo). Chacune d'elles s'est vue remettre un diplôme et un chèque cadeau de 200 euros. Un concours ludique pour sensibiliser les plus jeunes aux biodéchets, et les préparer à devenir de futurs éco-citoyens.

L'école Square Méro récompensée au Concours Watty à l'école 2022-2023

Dans le cadre du plan de transition énergétique initié par David Lisnard, chaque année depuis 2018, l'Agglomération Cannes Lérins déploie, sur son bassin de vie, le programme *Watty à l'école* composé de trois volets : deux à trois ateliers par an, un événement annuel au minimum et des animations courtes. Labellisé par le Ministère de la Transition écologique, ce dispositif vise à sensibiliser les jeunes écoliers aux économies d'eau et d'énergie et à les inviter à être des ambassadeurs dans leur école et au sein de leur famille. Lors de chaque édition, un concours d'expression artistique leur est proposé afin de mobiliser leur créativité sur le thème *Célébrons avec lui les économies d'eau et d'énergie*. Ainsi, pour cette édition 2022-2023, sur 1 368 réalisations venues de France métropolitaine et d'Outre-mer (un record !), trois du bassin de vie communautaire ont été retenues pour les prix régionaux, dont la maquette



d'Alice, Alycia et Izia de la classe de CM1/CM2 de l'école Square Méro de Cannes qui a reçu son prix de l'Agglomération Cannes Lérins, le 12 juin dernier.

Les collégiens de Gérard Philipe reconstituent un procès

Tout au long de l'année scolaire, deux classes de 4^e du collège Gérard Philipe ont mené, à l'initiative de Jean-Claude Rinaudo, directeur de l'Antenne justice de la Mairie de Cannes, un projet de découverte des institutions judiciaires. Ainsi préparés par leurs enseignants d'histoire et éducation morale et civique à la rencontre avec les différents professionnels de justice (procureure de la République, avocat, directrice de la Protection judiciaire de la jeunesse), les 56 élèves ont fini par reconstituer un procès le 30 mai dernier dans la salle du Tribunal de Cannes mise à disposition par la municipalité. Les collégiens ont mobilisé connaissances, formations – notamment en ayant assisté à une séance du Tribunal de Grande Instance de Grasse –, et apprentissages pour écrire le texte, le mettre en scène et jouer tous les rôles des acteurs d'un procès. « Au plus près de la réalité, nos

élèves ont pu ainsi éveiller leur réflexion et leur conscience dans le cadre de leur parcours citoyen et de la défense des valeurs de la République,

axe fort de l'établissement scolaire », s'est félicité Nadine Luffroy, Principale du collège Gérard Philipe, à l'issue de cette journée.



NOUVELLE HALLE DU MARCHÉ ET DES SERVICES PUBLICS, CRÉATION D'UN ÎLOT DE VERDURE OMBRAGÉ, NOUVEAU PARKING SOUTERRAIN :

L'EMBELLISSEMENT DE BOCCA CENTRE CONTINUE DE PLUS BELLE



La qualité esthétique du projet, qui s'inscrit dans la continuité du très beau boulo-drome Troncy, est encore renforcée par la dimension environnementale de son vaste volet paysager et arboré.

C'est parti ! La Mairie de Cannes vient de lancer les travaux de la seconde phase de l'embellissement de Bocca centre. L'opération concerne la place Paul Roubaud et ses abords, qui vont bénéficier d'une rénovation aussi esthétique que fonctionnelle. Au programme : la construction d'un bâtiment réunissant la mairie annexe de La Bocca, les polices municipale et nationale, l'Office de tourisme, La Poste, ainsi qu'une brasserie, sans oublier une vaste et lumineuse halle du marché où il fera bon flâner entre les étals. Un parking souterrain de 374 places sur quatre niveaux aux tarifs ultra-attractifs et un îlot de verdure paysager de 4 000 m² à l'ombre des arbres préservés compléteront cet ensemble harmonieux. À l'issue d'un chantier conçu pour limiter au maximum les nuisances et maintenir l'offre de stationnement et l'attractivité du secteur (voir encadré), le projet devrait voir le jour au printemps 2026. Une nouvelle étape clé de l'essor boccassien engagé par la municipalité.

C'est le plus grand investissement connu par le quartier et, comme le soulignait David Lisnard lors du dévoilement du projet

architectural, « une réalisation cohérente avec les autres grands projets que nous avons réalisés à Cannes La Bocca – et qui va encore renforcer la nouvelle dynamique boccassienne. » Il faut dire que ces dernières années, l'ouest cannois a connu un essor continu (voir encadré).

Des services publics en un seul et même lieu

Débutée le 28 août dernier, cette deuxième phase de travaux de

réaménagement et d'embellissement de Bocca centre s'inscrit dans cette belle dynamique et vient compléter le premier

volet de cette vaste opération, achevé en 2019 et qui a offert une véritable cure de jouvence à la place Roubaud et à

Un futur parking souterrain de 374 places aux tarifs attractifs et une offre de stationnement renforcée

Avec ce projet, la Mairie de Cannes va encore renforcer le stationnement à La Bocca grâce à la réalisation d'un grand parking souterrain de 374 places aux tarifs ultra-attractifs. Géré par la régie municipale **CANNES Parking**, il proposera **deux heures gratuites tous les jours en semaine et trois heures gratuites chaque samedi, dimanche et jour férié** : soit entre 16 et 17 heures offertes par semaine. Le futur parking, intégré sur quatre niveaux sous la future halle du marché, va être

construit selon un cahier des charges strict pour lutter contre les risques de ruissellement urbain et d'inondation, afin de réduire l'imperméabilité des sols. En outre, de nouveaux arrêts-

minute et « Bise et hop » seront créés aux abords de l'école de la Verrerie. Au terme du projet, l'offre de stationnement dans le centre boccassien sera ainsi de 1428 places, soit 202 places supplémentaires créées.

« 202 PLACES DE STATIONNEMENT SUPPLÉMENTAIRES DANS LE QUARTIER À LA FIN DES TRAVAUX »



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - ©Groupement Atelier du Port



**UNE COHÉRENCE
À LA FOIS URBAINE,
ARTISTIQUE ET
ARCHITECTURALE**



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - © Groupement Atelier du Pont



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - © Groupement Atelier du Pont

Mairie annexe, salle des Mariages, polices municipale et nationale, Office de tourisme... Aux services publics réunis dans le bâtiment central s'ajoutent une brasserie et la nouvelle halle du marché de La Bocca.

l'avenue Francis Tonner dans le respect de l'identité du site. Au programme de cette nouvelle étape lancée par la Mairie de Cannes : la poursuite du renouveau de la place, véritable cœur du quartier, avec la construction d'un grand parking souterrain de 374 places aux tarifs imbattables (voir encadré ci-contre) et, clou de l'opération, la construction d'un édifice particulièrement esthétique, dessiné par l'architecte Philippe Croisier de l'Atelier du Pont et décrit par le Maire de Cannes comme un « *geste très qualitatif qui fait écho au boulo-drome existant ; une cohérence à la fois urbaine, artistique et architecturale.* » Constitué effectivement de métal et de bois dans la continuité du boulo-drome voisin, il sera également fait de céramique de terre cuite émaillée – clin d'œil aux potiers céramistes de la région et se vaudra « *contemporain, très aérien, mais aussi sensible et respectueux de l'environnement* », selon Philippe Croisier. Le bâtiment réunira en un seul et même lieu de nombreux services publics pour faciliter la vie des usagers et sécuriser le site (voir encadré). Il abritera ainsi l'agence de La Poste sur 600 m² – qui demeurera à son emplacement actuel durant les travaux jusqu'à son transfert puis sa démolition –, une mairie annexe de 740 m² – équipée d'une grande salle des mariages de 147 m² –, un poste de polices municipale et nationale de 300 m² pour une sécurité toujours plus renforcée du quartier (voir encadré), un Office de tourisme de 50 m² ainsi qu'une brasserie de 150 m² et sa terrasse. Sans oublier l'un des éléments forts du projet : une très belle halle du marché de 914 m².



STATIONNEZ PRATIQUE PENDANT LES TRAVAUX DE BOCCA CENTRE

Pour faciliter l'accès aux commerces et le stationnement des usagers comme des professionnels pendant les travaux d'embellissement de Bocca centre, qui nécessitent la fermeture du parking Roubaud, la Mairie de Cannes a mis en place un dispositif complet. De nouveaux espaces ont ainsi été libérés et sont désormais desservis par une navette gratuite.

Depuis le 28 août, la Mairie de Cannes met à votre disposition :

PENDANT TOUTE LA DURÉE DES TRAVAUX

Des places de stationnement supplémentaires aménagées à Bocca centre :

- + 30 places en zone bleue (2h GRATUITES) au parking Jourdan (n°29 av. Michel Jourdan) **soit au total 171 places en zone bleue** (avec les parkings Troncy, Négrin, Saint-Vincent de Paul, Aicard et stationnement de surface)
- + 20 places GRATUITES rue Honoré Soustelle
- + 10 places GRATUITES en arrêt-minute, rue du Docteur Baloux (5 places + 5 supplémentaires après 15h30).



DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2023

- > 125 places GRATUITES au parking Roubine 2 site ex-AnsaldoBreda (Novelty Magnum Dushow) au n°84 avenue de la Roubine.



DE JANVIER 2024 À LA FIN DES TRAVAUX (PRINTEMPS 2026)

- > 348 places GRATUITES au parking Roubine 1 après la construction d'un parking en silo



DES NAVETTES GRATUITES PALM BUS DESSERVENT LES PARKINGS TOUTES LES 10 MINUTES

7j/7 (y compris les jours fériés)
1^{er} départ à 7h et dernier départ à 19h30.

Circuit Parking AnsaldoBreda > Parking Négrin > Arrêt Saint-Jean
> Arrêt Place du marché > Arrêt place du Marché Roubine
> Parking Evêché > Parking Roubine > Parking AnsaldoBreda

GRAND PROJET

DE MANDAT

Une halle du marché esthétique et fonctionnelle

Ce carreau flambant neuf où il fera bon déambuler dans des espaces aérés entre des étals attractifs, se veut à la fois convivial, esthétique et fonctionnel, pour les visiteurs comme les maraîchers. Ces derniers bénéficieront notamment d'accès différenciés et d'un sol en béton et en légère pente pour permettre un nettoyage régulier et efficace. Le bureau du placier central sera installé à l'entrée et un cheminement permettra aux piétons de traverser du nord au sud cette halle conçue comme une grande place ouverte « *créant sur la place Roubaud un fond de scène ménageant une transparence jusqu'aux jardins situés derrière* », précise son architecte.

Un parc paysager et arboré de 4 000 m²

La création de jardins arborés, situés au nord de la halle, sont un autre volet essentiel du projet. En effet, soucieuse d'améliorer la qualité de vie des habitants tout en luttant contre le réchauffement climatique, la Mairie de Cannes a décidé d'agrémenter de végétation les abords de l'édifice en conservant les arbres existants et en réalisant une lisière boisée dense pour créer un îlot de fraîcheur. Ainsi, sur le site, « *conçu comme une agora ouverte* », les Boccassiens et visiteurs pourront se promener et s'épanouir dans un véritable parc paysager de 4 000 m² constitué de différents lieux de vie végétalisés et ombragés. Le premier, la grande place située dans le prolongement des aménagements déjà réalisés au sud, sera un espace où tout le monde pourra se rassembler au fil de différents événements de la vie quotidienne et institutionnelle, tels le marché, les mariages et autres commémorations. Le deuxième, le square, sera un jardin public positionné en lien direct avec le marché ouvert. Il abritera « *une mosaïque d'écosystèmes favorisant la biodiversité, un jardin boisé muni de salons urbains à l'ombre des arbres, et une prairie fleurie* ». Le troisième, le jardin ludique, proposera des aires de

jeux pour petits et grands. À l'ombre des platanes existants, quinze terrains de pétanque en stabilisé et des aires de jeux pour enfants favoriseront de belles rencontres intergénérationnelles. Le tout sera ceinturé par « *une lisière boisée dense pour créer un îlot de fraîcheur, des plantations arborées pour marquer l'axe principal de circulation et des jeux d'eau* ». Enfin, l'aménagement de parcours piétons accessibles et le recours à des procédés durables, notamment par



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - © Groupement Atelier du Pont



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - © Groupement Atelier du Pont

Sous la halle, le marché boccassien bénéficiera d'une grande surface de 914 m² pour accueillir la clientèle dans les meilleures conditions sur un carreau spacieux, élégant et pratique.



Photomontage projet - Image susceptible d'évoluer - © Groupement Atelier du Pont

La liaison entre le nord et le sud de la place sera aisée, tout comme l'accès au parking.



Au nord du bâtiment central, le parc verdoyant et ombragé, où il fera bon déambuler, sera complété d'essences méditerranéennes peu gourmandes en eau.



UN NOUVEL ÎLOT DE VERDURE ET DE FRAÎCHEUR OÙ LES ARBRES EXISTANTS SERONT CONSERVÉS

l'utilisation de matériaux biosourcés ou éco-labellisés, de dispositifs électriques à basse consommation, et par la plantation d'une végétation adaptée au climat méditerranéen sont également au cœur de cette phase 2 de l'embellissement de Bocca centre qui vient de démarrer. « Avec ce projet,

totalelement en adéquation avec notre démarche permanente en faveur de la protection de l'environnement et la préservation des ressources naturelles, nous proposons de l'esthétique – et le beau génère le bien –, de la sécurité, de l'attractivité et aussi de la praticité pour les Cannois, car

Il n'y a pas de qualité de vie, et de ville, sans commerce ni service de proximité », souligne David Lisnard. Une belle ambition, qui guide chacun des grands projets municipaux, pour un cadre de vie renové et attractif dont chacun pourra bénéficier dès les travaux achevés.

Une sécurité renforcée du site et de ses abords

Parallèlement à l'installation des polices municipale et nationale au sein du bâtiment multifonctionnel, le projet va bénéficier d'une sécurité renforcée par l'installation sur le site de 54 caméras de vidéo-protection supplémentaires. 49 seront ainsi fixées sur le bâtiment principal et dans

le parking souterrain et cinq réparties sur la place. L'ensemble sera relié au Centre de protection urbain de la police municipale. En outre, un éclairage de qualité, performant et esthétique, adapté aux différents espaces, permettra d'améliorer la sécurité des Cannois et visiteurs.

Cannes La Bocca : un essor permanent depuis 2014

Cannes La Bocca connaît un essor sans précédent. Cette nouvelle étape du réaménagement et de l'embellissement du cœur du quartier, qui succède à une phase initiale achevée en 2019 par une première opération de rénovation de la place Roubaud et de l'avenue Francis Tonner, vient s'ajouter aux nombreux autres projets de mandats concrétisés avec la construction d'une pépinière d'entreprises (2014), du Campus universitaire Georges Méliès (2021), et du *Cineum Cannes* (2021) jusqu'à la réalisation de la résidence étudiante *Nouvelle Vague* (2022) sur le site de Bastide Rouge dédié à l'économie créative. Cette dynamique positive engagée par la Mairie de Cannes et ses partenaires pour renforcer l'attractivité du secteur et la qualité de vie des riverains, a attiré de nombreux investisseurs privés à Bocca centre, comme

le groupe *Novelty Magnum Dushow*, leader européen de l'image, du son et de la lumière, qui a lancé sur l'ancien terrain *AnsaldoBreda* la construction de studios de tournages et d'équipements audiovisuels, le groupe *Vatel*, qui va implanter l'un de ses prestigieux établissements de formation dans l'hôtellerie de luxe et la restauration pour 1 000 étudiants, un hôtel quatre étoiles ou encore un grand pôle médical. Si on ajoute, plus au nord, l'opération *Nouvelle Frayère* en cours qui va insuffler au quartier un grand souffle de renouveau, on mesure le chemin parcouru depuis neuf ans pour offrir à La Bocca une physionomie renovée, encore plus verte, encore plus belle, encore plus attractive, pratique et sécurisée et ce, dans le respect le plus total de son identité.

CANNES LANCE LE PREMIER PADDLE

ADAPTÉ DU DÉPARTE

Se reconnecter avec ses sensations en toute sécurité dans un paddle insubmersible, tout en carbone et muni de flotteurs en fibres de verre assurant la stabilité.



Cet été, soucieuse d'encourager la pratique sportive auprès de tous, la Mairie de Cannes, en partenariat avec son CCAS et l'association Eau delà du paddle – dont la marraine est la styliste Lucie Carrasco (voir encadré) –, a lancé un service de paddle adapté et sécurisé pour les personnes en situation de handicap. Retour sur une activité unique dans les Alpes-Maritimes et désormais dispensée gratuitement à la plage municipale *Handiplage* pendant la période estivale, activité qui s'inscrit totalement dans le programme *Cannes, capitale du sport en pleine air* – et donc en pleine mer ! – initié par David Lisnard dès 2014.

Les usagers de *Handiplage* sur le site cannois de Bijou Plage peuvent désormais voguer sur l'eau, en toute sécurité. Cet été, du 13 juillet au 24 août, des séances de paddle encadrées par un moniteur leur ont ainsi été réservées, chaque jeudi à raison de douze sorties par jour. Un service, unique dans le département, mis en place par la municipalité avec son CCAS et l'association Eau delà du paddle, dont la fondatrice Pascale Mahé déclarait, le jour de l'inauguration : « Je suis très émue car je réalise un rêve, celui d'amener sur l'eau toutes les personnes en situation de handicap. » Passionnée de cette discipline depuis plus de dix ans et professeure certifiée, elle a découvert le paddle adapté au Québec en 2017. « Je me suis dit : le paddle va traverser l'océan et je vais le partager. » Très vite, elle échange avec la Ville de Cannes et son Maire David Lisnard et propose de mettre en place cette activité à *Handiplage*. « Je la remercie ainsi que son association pour l'idée et leur implication dans cette cause dont nous partageons le caractère essentiel, a déclaré le premier édile. Je suis très heureux de cette opération car elle est simple, juste, efficace. Elle permet de retrouver cette communion entre la

personne handicapée et l'environnement, le vent, la mer. » S'intégrant dans la continuité du programme *Cannes, capitale du sport en plein air* – et donc en pleine mer – initié il y a neuf ans par David Lisnard, cet équipement complète en outre les services de qualité proposés sur le site de *Handiplage* – plage cannoise gérée par la Mairie de Cannes et son CCAS, labellisée *Tourisme et handicap*

et 4 bouées (handicaps moteur, auditif, visuel et mental) et qui accueille plus de 10 000 usagers par saison.

Vague bleue

« Je voudrais vraiment que cette vague bleue qui part de Cannes déferle sur toutes les plages de France et au-delà et que cela fasse partie d'un mouvement universel et surtout

David Lisnard, Maire de Cannes, a participé au lancement de la nouvelle activité paddle adapté à *Handiplage*.





côté uniquement pour les encadrer. Si quelqu'un veut partager avec sa famille, un éducateur, un parent... tout le monde peut y aller. »

Le paddle, muni de flotteur, est très stable : « Il est insubmersible, tout en carbone avec des flotteurs en fibres de verre assurant la stabilité. Il fait 12,6 pouces par 34 de large. » L'un des deux appareils est doté d'un hippocampe (fauteuil roulant tout-terrain) et l'autre d'un obi (siège adapté), utilisé également en canoë kayak. Un équipement tout confort pour évoluer en toute liberté. « Faire du paddle c'est se connecter à l'eau, à la nature, à soi, cela procure un sentiment de liberté, d'apaisement. Le paddle est multi sensoriel : les personnes en situation de handicap ont tous leurs sens connectés sur l'eau. »

Accessibilité à Cannes : une politique méthodique et déterminée

Comme l'a rappelé David Lisnard, « ce nouveau dispositif s'inscrit plus globalement dans la politique forte de soutien aux personnes en situation



Pascale Mahé, fondatrice de l'association Eau delà du paddle, accompagne Ryan Sobaihi sur l'eau.



Une nouvelle sensation de liberté pour les personnes handicapées.

de handicap que nous déployons méthodiquement depuis 2014. Nous nous étions engagés à mettre sur la table un

Lucie Carrasco, marraine de Eau delà du paddle : « À Cannes toutes les plages sont accessibles »

Créatrice de mode, auteure, conférencière, chroniqueuse, héroïne de BD croquée par le talent de son époux dessinateur, globe trotteuse... Plus forte que la maladie génétique qui la touche, Lucie Carrasco se veut une véritable source d'inspiration pour chacun en parcourant le monde en fauteuil roulant. Après avoir sillonné les États-Unis, le Japon, le Brésil ou le Québec avec l'animateur et réalisateur Jérémy Michalak pour la série documentaire qui lui est consacrée sur France 5, elle a été invitée en mai dernier à monter les marches du Palais des festivals et des congrès avec son mari à l'occasion de la projection du documentaire *Lucie en Californie* au Festival Entr'2 Marches et au Cineum Cannes. Lors de sa visite cannoise, elle a également réalisé une interview pour France 5 avec le Maire David Lisnard en

saluant l'accessibilité de la ville. Marraine de l'association Eau delà du paddle, elle a pu tester l'activité avec sa présidente Pascale Mahé. Un pur régal pour Lucie : « On a des sensations nouvelles de flotter, de balancer, de se sentir en sécurité, c'est fun ! C'est tellement apaisant. (...) Je me sens hyper indépendante. » Et de rappeler avec enthousiasme que « à Cannes, toutes les plages sont accessibles ! » À redécouvrir sur le replay du Magazine de la Santé de France 5 et sur You Tube (Lucie Carrasco en Paddle) ! (1) Plus forte que la maladie (éditions Flammarion)



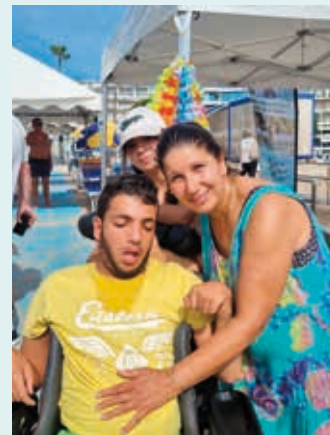
million d'euros par an pour l'accessibilité, nous sommes au-delà, indépendamment des grandes opérations d'aménagement.

» Plus de 200 000 m² d'espaces publics et 74 % des équipements culturels et sportifs ont par exemple été mis en accessibilité depuis neuf ans, de même que 114 km de voirie (sur un total d'environ 185). Des locaux et du matériel ont en outre été mis à disposition des personnes handicapées pour leur permettre de s'adonner à leurs hobbies à Cannes, à l'image du site municipal de la Villa Morava géré par l'ADAPEI des Alpes-Maritimes, qui accueille 121 adultes handicapés pouvant travailler dans le cadre d'ateliers protégés avec vue sur mer, ou encore des fauteuils de mise à l'eau disponibles à la piscine Montfleury.

« Je voudrais que nous soyons une ville exemplaire, en France et au-delà, en matière d'intégration des personnes porteuses d'un handicap, a poursuivi le Maire de Cannes. La manière dont nous traitons la question du handicap révèle le projet de société que nous souhaitons mettre en œuvre. Elle est le révélateur de la civilisation. Je crois que le propre de la civilisation, c'est lorsque les individus arrivent à se mobiliser pour que les plus fragiles se sentent à leur place, sans misérabilisme mais simplement avec des actions très concrètes qui leur permettent d'être bien sur terre, comme en mer. »

Lydie Sobaihi et son fils Ryan : « C'est une initiative géniale ! »

« C'est une initiative géniale ! Depuis qu'on connaît Handiplage, on n'est plus dans l'isolement, on rencontre beaucoup de monde et ça fait sortir mon fils de la maison. Chaque année, on attend l'été avec impatience. Nous venons presque tous les jours, je l'appelle « la plage paradis ». Mon fils est heureux, et comme il ne marche pas et qu'il est toujours assis, ça lui fait du bien de changer de position. Il est bien dans l'eau, ça le détend. Le personnel est génial, il nous accueille avec le sourire. C'est comme une famille. Si on a besoin, ils sont toujours là, ils m'aident à le porter. Nous sommes très heureux d'avoir cette plage. En plus, c'est gratuit ! »



Thierry Mellano : « Une sensation de liberté »

« J'avais déjà essayé de faire du paddle debout, mais je tombais. Avec le paddle adapté, c'est facile, un moniteur est derrière nous. Dessus, on a une sensation de liberté. Bien sûr c'est physique, car on tire sur les bras pour pagayer ; les flotteurs permettent d'équilibrer mais il faut tenir droit. Avant, j'étais sportif, je faisais du foot mais après mon accident, il y a treize ans, j'ai dû tout arrêter. Depuis trois ou quatre ans, je viens trois fois par semaine pour nager. Ça aide d'avoir des activités. Je progresse, je marche mieux. Handiplage propose beaucoup d'aides. »



Handi voile 06 : l'escale cannoise

Offrir aux personnes handicapées la possibilité d'accéder aux loisirs en mer, c'est aussi la vocation de la Tournée **Handi Voile 06**, dont Cannes, grâce à ses infrastructures adaptées, est l'une des escales traditionnelles. Les 23 et 24 juin dernier, elle était ainsi de passage à Cannes pour une 17^e édition. Organisée depuis 2006 par le Département des Alpes-Maritimes, l'événement sportif et solidaire permet aux personnes en situation de handicap et à leur famille de découvrir gratuitement des activités nautiques. Durant deux jours, près de 230 participants ont pu bénéficier des sorties en bateau collectif, en kayak ou encore en trimaran adaptés qui se sont succédé depuis le site de **Handiplage** avec un encadrement assuré par des moniteurs diplômés. Destiné à favoriser l'intégration et la mixité sociale, la rééducation et l'épanouissement des handicapés, le dispositif est

proposé à chaque saison estivale dans différentes communes du littoral azuréen mais également tout au long l'année, sous certaines conditions, par le biais de clubs, bases nautiques ou associations partenaires.

Handi Voile 06 dispense en moyenne 600 séances gratuites par an via six bases nautiques labélisées et 50 organismes bénéficiaires. La tournée d'été compte quatre activités par jour et cumule environ 1 000 participants sur dix communes. Rens. www.departement06.fr



LA MAIRIE DE CANNES ET L'INSTITUT GEORGES POMPIDOU PRÉSENTENT



CONFÉRENCE / DÉBAT

Les années Pompidou, entre nostalgie et actualité

Autour d'Anne-Marie Dupuy, ancienne Maire de Cannes de 1983 à 1989

ESPACE MIRAMAR
Vendredi 22 sept. 2023
18h30

ENTRÉE LIBRE



cannes.com

CHAMPION, L'AS CANNES RÊVE AMÉRICAIN

Tout juste promu en National 2 et en 3^e Division après les incroyables saisons de ses équipes premières masculine et féminine (voir encadré), l'AS Cannes a ouvert une nouvelle page de son histoire le 26 juin dernier. David Lisnard a en effet conclu la reprise du club avec le groupe américain *Friedkin*. L'Association sportive, en charge de la section féminine et des amateurs, détiendra 2 % du capital et restera présidée par Anny Courtade. Pour la municipalité, la concrétisation de cet accord avec un consortium privé mondialement respecté*, déjà propriétaire de l'AS Roma, répond à un double défi : remonter vers l'élite nationale tout en protégeant les contribuables. Pour faire de ce rêve américain une réalité !

Quelle année ! L'exercice 2022-2023 marquera définitivement un tournant dans la riche histoire de l'AS Cannes. Cette saison – ponctuée d'exploits sportifs ayant conduit les Dragons à la première place de leur groupe de National 3 puis au trophée de Champion et leurs homologues féminines à un sacre en Régional 1 Ligue Méditerranée acquis sans aucune défaite (voir encadré) – s'est en effet terminée le 26 juin dernier par une signature amenée à changer la destinée du club rouge et blanc. C'est à cette date que David Lisnard, Maire de Cannes et Anny Courtade, Présidente de l'Association sportive, ont acté la reprise du club par le groupe américain *Friedkin*, déjà propriétaire de l'AS Roma. Une équipe transalpine qui a, sous sa direction, brillé sur la scène européenne en remportant

en 2022 la première *Ligue Europa* Conférence et en atteignant cette saison la finale de l'*Europa League*. La section féminine romaine a également fait des progrès considérables ces dernières années sous pavillon américain, remportant les trois trophées nationaux (Championnat, Coupe et Supercoupe d'Italie) et atteignant les quarts de finale de la *Ligue des champions*.

Les joueurs de l'AS Cannes peuvent se réjouir après une saison réussie auréolée d'une montée en National 2 et d'un titre de Champion !

« Le projet sportif présenté par la famille Friedkin est très sérieux, cohérent et ambitieux, a souligné David Lisnard au moment de l'officialisation du rachat. Le groupe Friedkin est à la fois très solide financièrement et expérimenté dans le monde du football avec une réussite exemplaire à l'AS Roma. Il l'est aussi dans d'autres secteurs d'activité cannois, comme le cinéma et l'hôtellerie. Cette reprise s'inscrit donc en parfaite cohérence avec l'engagement et les actions de la municipalité pour renforcer Cannes. Mais le foot reste aléatoire et l'histoire s'écrit sur le terrain. »

Exemple collectif

Des actions municipales qui se manifestent et qui portent leurs fruits au sein de



**FAIRE EN SORTE QUE
LES FANS ET LA VILLE
SOIENT FIERES**



Le 26 juin dernier, David Lisnard et Anny Courtade ont conclu la reprise de l'AS Cannes Football avec le groupe *Friedkin*, lequel en est devenu l'investisseur majoritaire et Ryan Friedkin le nouveau président.





© Kevin Mesa

que nous lui souhaitons radieux, accompagnée par le groupe Friedkin. Je ressens également de la fierté pour y avoir contribué avec les joueurs, le coach et son staff sportif et médical, les collaborateurs, les dirigeants ainsi que les membres du Directoire et du Conseil de Surveillance. Sans oublier la Mairie qui nous a toujours épaulés avec bienveillance et vigilance. La réussite de cette saison est un exemple collectif. »

Passer (haut) la main

La main dirigeant l'AS Cannes a donc été tendue et passée au groupe Friedkin et notamment à Ryan Friedkin, nouveau Président. « C'est une période passionnante pour intégrer un club de football aussi légendaire, a déclaré ce dernier. Cannes et cette partie de la France ont toujours occupé une place spéciale dans nos cœurs, et je tiens à remercier le Maire David Lisnard et Anny Courtade d'avoir donné à ma famille l'opportunité de perpétuer l'héritage des Dragons. Nous sommes impatients de faire tout ce que nous pouvons pour nous assurer que le club soit compétitif pour de nouvelles accessions et faire en sorte que les fans et la ville soient fiers. » Une ambition bien évidemment partagée par le premier édile et supporter de Cannes : « L'arrivée de ce



Le 22 août dernier, la nouvelle pelouse naturelle renforcée financée par la Mairie de Cannes était en train d'être installée au stade Pierre de Coubertin.



David Lisnard a reçu, le 26 mai dernier à l'hôtel de ville, les équipes premières masculine et féminine du club ainsi que leurs entraîneurs respectifs Jean-Noël Cabezas et Éric Deletang afin de les féliciter.

repreneur emblématique doit permettre au club de retrouver rapidement un niveau professionnel, précise David Lisnard. La Mairie y prendra toute sa part, notamment à travers le remplacement, durant l'intersaison, du gazon du terrain d'honneur du stade Pierre de Coubertin afin que les joueurs disposent d'une pelouse naturelle renforcée de haute qualité et praticable en toute saison, et continuera d'apporter un soutien à l'association et aux amateurs qui font vivre avec passion le club. » Pour perpétuer les victoires, la gloire mais aussi la formation cannoises, comme autant de valeurs coulant dans le sang de toute une équipe, de toute une ville. Un sang forcément rouge et blanc.

*The Friedkin Group est un consortium privé d'entreprises de l'automobile, de l'hôtellerie, du divertissement et du sport.

Rens. www.as-cannes.com

2023, année héroïque

La saison 2022-2023 de l'AS Cannes a été marquée, tant du côté des filles que des garçons, par de nombreux succès auréolés d'un titre et d'une montée à l'échelon supérieur. Concernant l'équipe première masculine, si l'accession en National 2 (quatrième division) a été acquise à quatre journées de la fin du championnat, le trophée a été décroché le 27 juin, le temps pour la Commission fédérale des pratiques seniors de la FFF de départager les vainqueurs des douze groupes régionaux composant le N3. Vainqueur du groupe D Corse-Méditerranée

avec 20 points d'avance sur son dauphin, l'AS Cannes a ainsi été officiellement titrée devant le Dinan Léhon FC (Bretagne) et l'AF Virois (Normandie). Pour sa part, l'équipe première féminine a validé début mai sa montée en 3^e division de manière remarquable, n'ayant subi aucune défaite (pour 21 victoires et un seul match nul) de toute la saison. Une performance historique - puisque le club atteint pour la première fois ce haut niveau national - et fort logiquement couronnée par le titre de champion de Régional 1 Ligue Méditerranée.



CANNES JEUNESSE : SPORTS, LOISIRS ET NOUVEAUTÉS POUR **TOUS LES ÂGES !**

Durant toute l'année, Cannes Jeunesse, avec le soutien de la Mairie de Cannes, propose à chacun - enfants comme adultes - un florilège d'activités sportives et de loisirs, notamment autour de la pratique de la voile. Ce mois-ci, l'association fait aussi sa rentrée et présente sa nouvelle saison 2023-2024 lors d'une Journée portes ouvertes le 10 septembre, à la base nautique du Moure Rouge. L'occasion de découvrir son programme enrichi de belles nouveautés et de participer à de nombreuses animations gratuites.

Dans le cadre de ses trois services - bases nautiques du Moure Rouge et du Béal, Centre international de séjour (CIS) sur les îles de Lérins et Espaces enfance et loisirs - Cannes Jeunesse accueille tout public, jeunes et adultes. Sa mission, menée avec le soutien de la Mairie de Cannes : favoriser et développer la pratique de toutes activités éducatives, socioculturelles, sportives ou de plein air auprès des enfants, notamment autour de la voile.

Stand-up paddle exclusivement pour les Cannois

Le Club de voile de Cannes accueillera ainsi le public dès le 9 septembre. Durant toute l'année, les amateurs de voile pourront profiter des activités proposées les mercredis et samedis après-midi, aux bases nautiques du Moure Rouge et du Béal. Du côté du jeune public, les 7-10 ans navigueront en optimist, tandis que les 11-13 ans pratiqueront la planche à voile, le dériveur ou le catamaran. Les 14-25 ans s'adonneront quant à eux à la planche à voile et au catamaran. « Cette année, la grande nouveauté est l'ouverture de la section

stand-up paddle au Moure Rouge, qui dispense des cours tous les samedis matin de 9h à 12h à partir du 9 septembre, annonce Nadège Gibeaud, directrice marketing au sein de l'association. Ils seront réservés exclusivement aux habitants de Cannes et organisés en deux groupes d'âge : 7 à 13 ans et 14 ans et plus. Cette nouvelle offre, ouverte aux enfants et aux adultes, leur permettra d'apprendre les bases du stand-up paddle, tout en favorisant la cohésion dans une ambiance ludique et sportive. » Une initiative bien dans l'esprit du programme Cannes capitale du sport en plein air - et donc en pleine mer - initié par David Lisnard et



**PROMOUVOIR LA
PRATIQUE DE LA VOILE
AUPRÈS DE TOUS
LES PASSIONNÉS,
PETITS ET GRANDS**



qui fait écho à la nouvelle offre estivale de paddle adapté accessible aux personnes handicapées sur *Handiplage* (voir p. 28-30). Enfin, à *L'École de croisière*, les adultes pourront prendre le large les mercredis et samedis après-midi à bord d'un voilier de 9 m, avec une formule spécialement conçue pour eux dans une ambiance aussi dynamique que chaleureuse. Bref, une offre originale et diversifiée qui « vise à promouvoir la pratique de la voile auprès de tous les passionnés, quel que soit leur âge », précise Nadège Gibeaud.

Rando-soirée : les sorties en kayak continuent !

Après leur succès de cet été, les sorties Rando-soirée jouent les prolongations durant ce mois de septembre. Kayak, baignade, apéritif typique sur l'île Sainte-Marguerite et convivialité sont au programme de ces escapades uniques, qui sont autant d'occasions de prolonger l'été et de (re)découvrir autrement le précieux archipel cannois de Lérins. Deux sorties par semaine seront ainsi organisées les jeudis et vendredis de 17h à 20h, au départ de la base nautique du Moure Rouge. Et puis Cannes Jeunesse, c'est aussi les Espaces enfance et loisirs et le Centre international de séjour au Fort royal de l'île Sainte-Marguerite. « Les Espaces enfance loisirs accueillent les petits Cannois de 6 à 12 ans résidant à Cannes ou scolarisés à Cannes et dont l'un des parents y travaille, les mercredis, le soir après l'école et durant les vacances scolaires. Ces lieux d'accueil les reçoivent pour des activités sportives,



La Journée Portes ouvertes de Cannes Jeunesse est l'occasion de tester de nombreuses activités gratuites.



Au Club de voile, les plus grands âgés de 11 à 13 ans ont le choix entre la planche à voile, le dériveur ou le catamaran.



L'ouverture de la section stand-up paddle au Moure Rouge, réservée aux Cannois, est la grande nouveauté de cette année, avec des cours tous les samedis matin de 9h à 12h.



Les sorties Rando-soirée en kayak invitent à la découverte des îles de Lérins lors d'une expérience conviviale inédite qui se prolonge en septembre.



Les sorties en optimist sont aussi au programme du Club de Voile pour les enfants âgés de 7 à 11 ans.

à novembre, pour des séjours thématiques, week-ends en famille ou journées animées. Les animateurs, moniteurs et partenaires proposent aux groupes un éventail d'animations permettant de vivre une expérience inoubliable : activités nautiques, histoires des îles de Lérins, découverte de l'environnement et autres. Une opportunité rare de profiter de notre patrimoine naturel d'exception.

artistiques, scientifiques et culturelles, précise Nadège Gibeaud. Autre nouveauté de cette année : la création d'une ludothèque à l'Espace enfance et loisirs Riou qui ouvrira ses portes les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 16h30 à 18h30 en période scolaire, pour

recevoir les familles désireuses de passer un moment ludique et convivial. Cette initiative contribue à animer et à dynamiser la vie du quartier. » Enfin, le Centre international de séjour, situé au Fort royal sur l'île Sainte-Marguerite, accueille tout public de mars

Cannes Jeunesse
Base nautique du Moure Rouge -
port du Moure Rouge.
Rens. tarifs et inscriptions : 04 92 18 88 88 /
www.cannes-jeunesse.fr

Rendez-vous à la Journée portes ouvertes du 10 septembre

Le large panel d'activités proposées par Cannes Jeunesse sera présenté au public lors de la Journée portes ouvertes de l'association qui se tiendra le 10 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h, à la base nautique du Moure Rouge. L'entrée et les activités seront gratuites. Au programme : ateliers ludiques, activités récréatives, baptêmes nautiques et autres animations.

Les amateurs d'adrénaline pourront également se lancer en matinée dans un tour de bouées tractées. Un verre de l'amitié sera offert à 12h. Et pour étancher les grandes soifs ou satisfaire les petites faims, une buvette (payante) proposera boissons et collations entre 11h et 15h. Rens. 04 92 18 88 88 ou www.cannes-jeunesse.fr



CANNES UNIVERSITÉ 2023-24 : CULTURE(S) POUR TOUS

Le savoir ne se divise pas et pourtant il se partage. L'association Cannes Université, soutenue par la Mairie de Cannes, offre à chacune de ses saisons une ouverture de très grande qualité et diversité sur la culture, son apprentissage comme sa pratique. Colloques, cours, ateliers, conférences, excursions : une proposition protéiforme qui séduira chacun selon ses envies et pour tous les âges.

Pour Marie Junk, directrice de Cannes Université : « Cette nouvelle saison, au-delà de son fonctionnement traditionnel autour des cours et des ateliers, propose également plusieurs points d'orgue ponctuels qui font événement et dont la notoriété dépasse largement les frontières de la région par la qualité des débats et des intervenants. » Et en premier lieu, les *Rencontres-débats* (1 et 2 décembre, entrée libre dans la mesure des places

Marie Junk, Directrice, et Emmanuel Voisin-Moncho, Président, présentent l'ambitieux programme de la saison 2023-2024 de Cannes Université.



disponibles) organisées avec le concours de la Mairie de Cannes dans le cadre plus large des Rencontres de Cannes. « Cette année, nous avons choisi comme thème La quête de sens aujourd'hui, avec de prestigieux invités comme le philosophe Fabrice Midal, le neuroscientifique Sébastien Bohler, le théologien Noël Imbert Bouchard, l'historien de l'art Christophe notamment ; et les

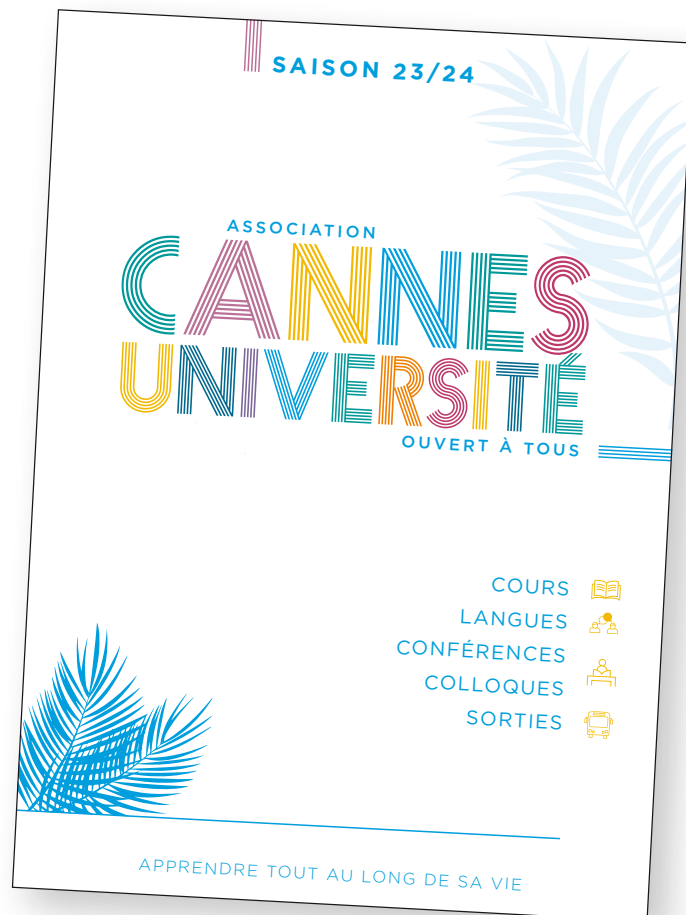
“ POUR LES RENCONTRES-DÉBATS NOUS AVONS CHOISI COMME THÈME LA QUÊTE DE SENS AUJOURD'HUI

dialogues s'annoncent de très haut niveau. À l'heure où les points de repère se multiplient voire disparaissent, quels chemins se dessinent pour continuer à avancer ? Comment parvenir à incarner vaillamment

l'aventure terrestre ? Autrefois la religion constituait un lien privilégié entre les hommes, un ciment pour les communautés, qu'en est-il aujourd'hui ? »

Conférences de prestige et nouveaux cours

Autre grand rendez-vous annuel : Les *Printemps de Cannes Université*, un colloque toujours organisé avec le concours de la Mairie de Cannes, qui sera cette fois consacré à *Langage animal, langage humain* avec le célèbre neuropsychiatre Boris Cyrulnik qui débattrà aux côtés d'autres invités sur le bien-être animal, la place accordée à cet être sensible ou encore l'évolution positive de notre regard et de nos comportements sur le monde du vivant au point de devenir un véritable enjeu de société. Cannes Université, ce sont aussi des conférences individuelles aux sujets les plus divers avec des intervenants de renom. Dominique Reynié, professeur à Sciences Po et directeur général de la Fondation pour l'innovation politique, proposera *À quelque chose malheur est bon. La politique dans son éclat* (13 novembre) ; Antoine Compagnon, écrivain, académicien, critique littéraire et grand spécialiste de Marcel Proust (son *Un été avec Marcel*





Sébastien Bohr, neuroscientifique.

© E. Robert Espaleu

sur *France Inter*, il arrive même par sa passion, ses anecdotes et son ton chaleureux à captiver l'auditeur le moins connaisseur (7 juin). Tous ces rendez-vous de prestige se dérouleront à 18h30 à l'espace Miramar. On pourra également découvrir plus de 60 conférences dites de l'après-midi axées sciences, écologie ou encore spiritualités du monde à 15h (salles Stanislas et Gilbert Fort) et trois ciné-conférences avec un débat appuyé par un film.

Mais Cannes Université ne

se nommerait pas « université » sans cours ou ateliers. Aux côtés des thèmes traditionnels et incontournables - *Cinéma, Anglais, Économie, Droit, Criminologie, Musique* - (« *Tous nos intervenants sont de vrais professionnels, pas seulement des amateurs éclairés* »), six nouveaux cours sont

proposés pour cette année 2023-2024 : *Fleurs de Bach, Héraldique* (art du blason), *histoire médiévale, géologie, ornithologie et psychologie* : « *Ils ne se concrétiseront que si le nombre d'inscriptions est suffisant, voilà pourquoi il ne faut pas tarder pour les personnes intéressées* », souligne Marie Junk. Notons également que parfois ce sont les intervenants qui changent comme pour le cours (théorique et non pratique) de green cuisine désormais mené par Jean Montagard, chef cuisinier végétarien depuis trente-huit ans ! Et si les jeunes sont encore trop absents et viennent moins à Cannes Université, notamment tout simplement pour des questions horaires et d'emploi du temps, Cannes Université vient à eux. Dans le prolongement des actions d'Éducation Artistique et Culturelle initiées par la Mairie de Cannes, l'association continue de mettre en place des événements dans les lycées et les établissements supérieurs

Proust fut un grand succès de radio et de librairie) viendra évoquer le grand écrivain (26 janvier) ; tandis que le populaire Nelson Montfort évoquera les JO 2024 : *une passion olympique* (19 avril) et Alain Baraton, jardinier en chef du Château de Versailles contera *L'Histoire de la rose*. Chroniqueur



Boris Cyrulnik, neuropsychiatre.

© Erwan Floch



Dominique Reynié, politologue.

© Frédéric Altan



Nelson Monfort, journaliste sportif.



Alain Baraton, directeur des jardins de Versailles.

Cannes Université en chiffres

Cannes Université est une « Université du temps libre » qui existe depuis 1985. Elle porte ce nom depuis 1991. Association loi 1901 subventionnée par la Mairie de Cannes, Cannes Université fonctionne sur le principe des « Universités tous âges » dont l'objectif est de mettre la culture et le savoir à la portée de tous en dispensant des cours dans de nombreuses

disciplines dans une ambiance studieuse mais toujours conviviale.

Quelques chiffres récapitulatifs :

- 1400 adhérents
- 32 cours et ateliers dont six nouveautés
- Huit langues vivantes enseignées
- Cinq *Cannes Conférences* en partenariat avec

la Mairie de Cannes, assurées par des invités captivants

- Trois *Ciné-conférences* avec Cannes Cinéma
- 67 *Conférences de l'après-midi*
- Deux jours de débats dans le cadre des *Rencontres de Cannes* sur le thème cette année de *La quête de sens aujourd'hui*
- Onze sorties conviviales

canais grâce aux interventions de grands conférenciers entièrement dédiées aux élèves et à des accès privilégiés aux conférences. Certaines interventions seront particulièrement mises en valeur auprès des équipes pédagogiques, notamment celles de 15h comme *Les réseaux sociaux, Picasso, L'histoire des impôts, L'avenir de la justice* ou encore *Les droits de l'enfant*. « *Apprendre tout au long de sa vie* » : telle est la devise de l'association, créée et soutenue par des gens qui connaissent la valeur de cette maxime. Et veulent la faire vivre et prospérer au contact du plus grand nombre.

Comment adhérer

Les adhésions se dérouleront dans un premier temps les 4 et 5 septembre de 9h à 17h puis à compter du 6 septembre de 9h à 12h dans les bureaux de l'association Cannes Université, 10 B av. de Vallauris, ou en ligne sur le site www.cannes-universite.fr ou encore par courrier.

L'adhésion et l'accès à la grande majorité des conférences sont gratuits pour les étudiants
Rens. tarifs et programme complet sur www.cannes-universite.fr ou au 04 93 38 37 49

120 ANS DE CRÉATIVITÉ AUX BEAUX-ARTS DE CANNES

Figurant parmi les plus anciennes associations encore en activité en France (voir encadré), l'école des Beaux-Arts de Cannes fête, en 2023, 120 années de création et de convivialité. Reportage au cœur d'une association historique de notre ville qui compte près de 400 adhérents et se renouvelle sans cesse, à l'image de son futur laboratoire photo (voir encadré) et d'une nouvelle salle d'exposition baptisée du nom de son fondateur Louis Pastour.

Élèves, professeurs et grand public étaient rassemblés en nombre le 17 juin dernier à l'occasion des traditionnelles portes ouvertes de l'école pour célébrer les 120 ans de l'association des Beaux-Arts de Cannes, l'une des plus vieilles de France (voir encadré). Comme chaque année, les élèves y ont présenté aux visiteurs leurs plus belles créations autour d'un buffet sur la terrasse. « Il y a quelque chose ici, dans cette association, qui compte plus que tout : c'est l'aspect convivial, souligne le nouveau président Serge Zeitoun, ancien producteur de films. J'y tiens beaucoup. » Ces dernières années ont été marquées par de nombreux

changements, à commencer par un conseil d'administration entièrement renouvelé en 2020. « Notre nombre d'adhérents a également considérablement progressé : nous sommes passés de 270 en 2020 à quasiment 400 aujourd'hui. »

Une offre enrichie

Des chiffres qui s'expliquent notamment par une offre enrichie. « Nous avons proposé de nouveaux cours : initiation au dessin, carnet de croquis, photographie (un art plastique à part entière), bande dessinée-manga et illustration. La gravure a quant à elle été renouvelée avec l'introduction d'une nouvelle discipline, la lithographie. » Les matières traditionnelles (peinture, céramique, modelage, etc.) se sont en outre développées depuis trois ans. « Nous nous sommes rendu compte que nous avions une énorme demande, nous avons donc créé plusieurs cours supplémentaires, notamment le mercredi pour les enfants. Aujourd'hui, tous sont pleins. Nous sommes ainsi passés d'une cinquantaine d'enfants en 2020 à une centaine aujourd'hui, et en conséquence nous avons recruté trois professeurs supplémentaires pour eux. » Au total, ils sont une douzaine d'artistes professionnels à dispenser les cours. Par ailleurs, des



L'ancien préau a été transformé en salle d'exposition lumineuse, baptisée du nom de Louis Pastour, fondateur des Beaux-Arts de Cannes.

ateliers libres de dessin, peinture, gravure, photographie et céramique sont ouverts aux adhérents qui souhaitent travailler librement, en toute autonomie.

Nouveau(x) visage(s)

La nouvelle équipe s'est également attachée à apporter plus de confort aux adhérents. « Nous avons par exemple réaménagé les salles, fait des travaux de peinture, remplacé les radiateurs, débarrassé les chaises dans la cour ou encore renouvelé et acheté du matériel », poursuit Serge Zeitoun. Parallèlement, les adhérents ont construit, sur la terrasse, une nouvelle cuisine aux couleurs de Mondrian. L'atelier situé dans l'ancien préau de l'école a quant à lui été transformé en une belle salle d'exposition, baptisée du nom du peintre cannois Louis Pastour, fondateur des Beaux-Arts de Cannes il y a cent-vingt ans (voir encadré). « Cette salle, qui était presque à l'abandon et encombrée d'un bric à brac invraisemblable, accueille

Plusieurs cours supplémentaires ont été récemment créés, notamment le mercredi pour les enfants.



**UNE DOUZAINÉ
D'ARTISTES
PROFESSIONNELS
DISPENSENT
LES COURS**



Le 17 juin dernier, la journée portes ouvertes a permis de célébrer les 120 ans de l'association et d'inaugurer la nouvelle salle d'exposition.



Le président Serge Zeitoun et les membres du conseil d'administration.

désormais des expositions. » Cette année, l'une d'entre elles y était par exemple dédiée aux œuvres du sculpteur Paolo Bosi et du peintre Enzo Maio, une autre aux portraits et une troisième aux gravures. « C'est un espace extraordinaire pour mettre les œuvres d'art en valeur, estime Paolo Bosi, professeur de sculpture. La salle est lumineuse, c'est une belle réussite. » Un des autres chantiers de la nouvelle équipe a été le renouvellement de l'identité visuelle de l'association : nouveau

logo, renouvellement du site internet et changement de la communication sur les réseaux sociaux. « Nous essayons d'informer sur tout ce qui se passe ici de manière parfois quotidienne, explique le président. Cela a sans doute contribué à un vrai renouvellement au sein de nos adhérents. L'année dernière, un membre sur deux était nouveau. »

Comme une famille

En outre, un rituel « ultra sympathique » réunit tous les mardis midi élèves et professeurs de l'atelier céramique, modelage, dessin et peinture pour un déjeuner partagé. « Nous sommes souvent 25 ou 30 ; chacun amène quelque chose, cela permet d'apporter du lien et crée aussi beaucoup de complicité avec les

professeurs qui participent. » Un avis partagé par le vice-président, Claude Koenig : « Il y a un très bon esprit, une bonne entente. C'est comme une famille. Nous marchons tous dans le même sens. Nous accueillons et encourageons les jeunes et les moins jeunes qui n'ont pas eu de formation, les débutants... Nous ne sommes pas du tout élitistes. Parfois des gens qui pensaient être mauvais s'avèrent avoir en eux un potentiel formidable ! » Une grande variété de talents qui fait toute la richesse de l'école depuis cent-vingt ans.

**Beaux-Arts de Cannes, ancienne École de la Castre, 2^e rue du Barri.
Rentrée le 9 septembre.
Rens. 04 93 99 09 74 et
www.cannes-beaux-arts.com**

Un nouveau laboratoire photo

Devant le succès du cours de photographie, un nouveau laboratoire de photo argentique ouvre ce 20 septembre. « Ce sera un atelier pour développer les tirages argentiques dans un labo disposant de tout le matériel nécessaire », explique le professeur Marc Picalausa. Photographe vidéaste, ce dernier enseigne depuis deux ans la photo numérique, chaque samedi matin. « C'est quelque chose d'assez vivant et interactif. Le premier trimestre nous parlons de la photographie en général, en abordant les bases puis nous travaillons par thème : portrait, paysage, défilés, etc. Et nous profitons des activités de Cannes pour les mettre en valeur. » Un atelier qui porte ses fruits : ses



élèves ont récemment remporté le **Premier prix du 35^e Marathon Photo** de Mouans-Sartoux.

Une association historique

Réunis au café L'Abeille, au pied de la colline du Suquet, une dizaine d'artistes décident en 1902 de se regrouper pour travailler et exposer en commun : ils créent ainsi l'association L'Artiste Club. Un petit local, rue Jean Goujon, est alors mis à disposition par le céramiste Honoré Cros. Les expositions sont accueillies dans des salles prestigieuses, comme celle de l'hôtel Miramar. Animée par le peintre cannois Louis Pastour, l'association des Beaux-Arts de Cannes va provoquer l'engouement des Cannois et se fait connaître jusqu'à Paris. Elle compte des membres célèbres tels Jean-Gabriel Domergue, Kees Van Dongen, Henri Lebasque, Victor Tuby ou encore Hugues-Vincent Cossettini. Reconnue d'utilité publique en 1935,

l'association rayonne. On y pratique déjà la peinture, le dessin, le modelage, la lithographie, la sculpture, la gravure et la céramique. En 1984, l'association déménage dans les bâtiments de l'ancienne école de la Castre, au cœur du Suquet. L'école propose dès lors des cours hebdomadaires dans le cadre d'ateliers collectifs à tous ceux qui souhaitent découvrir, approfondir une pratique artistique ou s'orienter vers une école supérieure d'art, d'architecture ou de design.



ÉTÉ 2023 : LES PASSANTS DU **SANS-SOUCI**



À VOIR
sur cannes.com

Cannois comme touristes, vous avez été des dizaines de milliers à vivre pleinement l'été cannois et tout ce que notre ville a souhaité vous offrir, le plus souvent en libre accès afin que chacun puisse rire, s'amuser, s'émouvoir, se cultiver ou faire du sport en toute liberté. Expositions – de Romy aux Chamanes –, films en plein air, programmation diverse et de prestige au Palais – de Phoenix à Kyle Eastwood –, fêtes patronales et de l'amitié, festival d'art pyrotechnique devant plus de 100 000 spectateurs à chaque fois, squares dansants pour retrouver le goût de la danse à deux, etc., toutes les émotions ont été au rendez-vous, dans une ville qui travaille à être toujours plus propre et sûre, grâce au travail permanent des services municipaux. Et si Romy était impératrice et Bernard Minet, *Bioman* maître de l'univers, les Cannois furent les rois de la 5^e saison de l'année qui n'existe qu'ici : l'été cannois.

- 1 Comme chaque année les amateurs de danses de salon comme de rock ou de salsa se sont donné rendez-vous pour quatre soirées au square de Verdun pour des *Squares dansants* qui ont ravi 900 personnes.
- 2 Si l'Ukraine est actuellement le théâtre d'événements dramatiques, cela ne doit pas nous faire oublier sa culture et ses talents artistiques. C'est un événement prestigieux et de solidarité qui s'est déroulé au Palais des festivals et des congrès avec *Don Quichotte* interprété par le Ballet national d'Ukraine les 27 et 28 juillet et dont tous les bénéfices sont allés à des associations d'aide au peuple ukrainien.
- 3 Le 14 Juillet, jour de Fête nationale, est une célébration républicaine mais aussi l'occasion de rendez-vous conviviaux comme les traditionnels bals qui ont fait danser tout Cannes.
- 4 Artisanat local, alimentation par des producteurs régionaux, musique, déambulations sous les étoiles : les *Nocturnes cannoises* (le mardi esplanade Pantiero, le mercredi place du Marché à La Bocca et le jeudi promenade Jean Hilbert) ont attiré un public nombreux et heureux.
- 5 Toujours le même succès pour un classique de l'été cannois avec 2800 spectateurs : *Ciné-quartier*, organisé par la Mairie de Cannes et Cannes Cinéma. L'occasion de voir ou revoir succès de l'année et grands classiques, gratuitement, sous les étoiles et en chaise longue.
- 6 Tous les records ont été battus lors de cette nouvelle édition des *Plages électroniques* du 4 au 6 août, tant dans la qualité de la programmation avec notamment DJ Snake que dans l'affluence puisque 56 000 spectateurs ont vibré contre 54 000 l'an dernier, un score déjà excellent.
- 7 Comme chaque année devant plus de 100 000 spectateurs à chaque fois, les participants au prestigieux Festival d'art pyrotechnique ont rivalisé de créativité et de talent. C'est le Suisse *Sugyp* qui a remporté la *Vestale d'or*.
- 8 La terrasse du Palais des festivals et des congrès, superbe lieu de concert, a accueilli des artistes de grand talent et aussi divers que Kyle Eastwood, qui a joué notamment les B.O. des films de son mythique père...
- 9 ... Phoenix, l'un des groupes français les plus connus à l'étranger...
- 10 ... et Mika aux multiples tubes intergénérationnels.
- 11 Elle était de celles, comme Deneuve ou Bardot, dont l'aura dépasse de loin le strict cadre du cinéma : Romy Schneider était l'héroïne d'une superbe exposition organisée par la Mairie de Cannes avec le concours de la Cinémathèque française dans le cadre du Musée éphémère du cinéma au Palais des festivals et des congrès.
- 12 Le « ballon orange » est de plus en plus populaire, notamment chez les jeunes. Les 15 et 16 juillet à La Pantiero, c'est le basket à trois qui a fait l'événement avec *Riviera Ball'in Cannes* réunissant pros et amateurs au service d'associations humanitaires.
- 13 Au Suquet on a fêté dignement la Saint-Sauveur du 4 au 7 août avec messe, pétanque, danses folkloriques...
- 14 ... et un concert d'Émile et Images qui a entraîné les spectateurs, tout comme les démons de minuit, jusqu'au bout de la nuit.
- 15 Les 1^{er} et 2 juillet derniers, la Mairie de Cannes a organisé *Les 7 Plages Capitales*, un nouvel événement grand public gratuit. Durant deux jours, se sont succédé concerts, activités sportives et culturelles, ateliers pédagogiques et animations pour petits et grands, répartis sur sept plages de Cannes. L'occasion de mettre en valeur le littoral cannois.
- 16 Du 4 au 7 juillet s'est déroulé au Suquet le *Festival des jeunes talents* organisé par la Semec, à l'initiative de la Mairie de Cannes : neuf musiciens de moins de 20 ans, lauréats des plus grands concours internationaux, ont enchanté les nombreux mélomanes qui ont pu applaudir également l'Orchestre national de Cannes en clôture.



1



2



5



6



9



10



13



14



© Traverso-Palais des festivals et des congrès



© Traverso-Palais des festivals et des congrès



© Traverso-Palais des festivals et des congrès





17



18



19



22



23



24



27



28



29



32



33



34





20



21



25



26



30



31



35



36

17 La Saint-Cassien, la plus ancienne fête patronale cannoise dit-on, a une nouvelle fois fait rimer modernité – avec un concert très apprécié de Liane Foly, heureuse de retrouver une ville où ses parents ont tant aimé vivre – ...

18 ... et traditions, avec les danses folkloriques.

19 Le Maire de Cannes David Lisnard est allé à la rencontre des maîtres-nageurs sauveteurs placés sur les plages cannoises au service de la sécurité de tous.

20 Jusqu'au 18 septembre, la Villa Domergue rend hommage tout simplement aux ... époux Domergue. Peintures, sculptures et archives d'Odette et Jean-Gabriel, amoureux fous de Cannes, sont exposés pour célébrer le lien entre le couple et notre ville.

21 Seul ou accompagné, sur le sable, les pieds dans l'eau, chacun pouvait s'adonner à la lecture grâce à *Pages à la plage*, une bibliothèque annexe installée plage Zamenhof où l'on pouvait emprunter des livres de tous genres durant 48h.

22 Le trophée Webb Ellis, remis tous les quatre ans aux Champions du monde de rugby, a fait une halte éphémère sur le parvis du Palais des festivals et des congrès, le 18 juillet dernier. Pour l'occasion, des enfants des centres de loisirs de Cannes Jeunesse ont interprété le haka des All Blacks autour de la coupe, accompagnés des danseuses de la Dragons Form Academy. Rendez-vous du 8 septembre au 28 octobre dans toute la France et allez les Bleus !

23 La *Caravane du sport*, événement sportif et ludique organisé par le Comité départemental olympique et sportif des Alpes-Maritimes a fait étape à Cannes le 24 août sur l'esplanade de la Pantiero. De nombreuses initiations sportives par des animateurs qualifiés étaient proposées, de l'athlétisme à la boxe sans oublier des ateliers pédagogiques.

24 Histoire et souvenir des *Prisonniers en terre d'exil*, jusqu'au 29 octobre au Musée du Masque de fer et du Fort Royal sur l'île Sainte-Marguerite qui exhume la mémoire des 4 000 hommes et femmes musulmans détenus sur l'île durant la conquête de l'Algérie au XIX^e siècle.

25 Le *Bal des fous* a enflammé la terrasse du Palais des festivals et des congrès tous les dimanches d'été dans une atmosphère placée sous le thème général du *Summer of love*.

26 Bioman, Goldorak et ... Bernard Minet : trois stars sur scène le 27 juillet à La Bocca à l'initiative de la Mairie de Cannes et de l'entreprise cannoise *Pitchoun Médias* pour une *Pitchoun Party* aux multiples animations.

27 L'artiste coréenne Min Jung-Yeon a vu son œuvre tout en délicatesse exposée au Suquet des Artistes. *Effluves d'un temps éphémère* pour un parfum d'éternité.

28 Cet été, sur la plage Macé, a été expérimentée *Aquaspot*, une douche de rinçage écologique et autonome en eau. Le concept, développé par une entreprise cannoise, permet de recycler 80 % de l'eau de la douche grâce à un système de filtration et de traitement qui n'utilise pas de produits chimiques. La structure, conçue en grande partie avec des matériaux durables, est connectée avec une surveillance en temps réel de la qualité de l'eau et nécessite très peu d'énergie pour fonctionner. Cette expérimentation doit permettre d'économiser en moyenne 1 168 litres d'eau par jour.

29 Un véritable best-of de tous les humours, voilà ce qu'ont proposé des membres du *Jamel Comedy Club* du 11 au 14 août en collaboration avec la Mairie de Cannes dans les jardins de la Villa Rothschild-médiathèque Noailles (ici Sofia Belabbès).

30 République, Ranguin, La Bocca : voici trois *Quartiers en fête* cet été ! Structures gonflables, jeux en bois géants, jeux du cirque, initiations sportives, ateliers créatifs ou encore initiation au tri sélectif étaient au programmes pour les enfants et les adolescents de ces trois rendez-vous gratuits organisés par la direction des sports-jeunesse de la Mairie de Cannes.

31 Comme de tradition, l'été s'est ouvert le 21 juin par la *Fête de la musique*. Les Cannois ont écouté, chanté, dansé et ... joué aux quatre coins de la ville.

32 La célébration du 24 août, date de la libération de Cannes lors de la Seconde Guerre mondiale a vu notamment un défilé des véhicules alliés d'époque.

33 Les artistes cannois étaient à l'honneur lors du *Suquet des Arts*, organisé par la Mairie de Cannes. Le quartier historique de notre ville a accueilli sur la place de la Castre et dans les rues alentour, la créativité cannoise sous toutes ses formes : de la musique au spectacle vivant en passant par le cinéma de plein air et la peinture. Un air de Montmartre sous le soleil !

34 Grand succès pour l'exposition *Chamanes, dialogues avec l'invisible*. Au programme : mystères, croyances et rituels du monde entier qui restent à découvrir jusqu'au 10 novembre au Musée des explorations du monde.

35 Plusieurs grands moments à La Bocca pour fêter la Saint-Barthélemy du 13 au 19 août : grande messe, spectacle pour enfants, concours de pétanque, traditionnelle et toujours remarquable parade fleurie cette fois sur le thème de *La Conquête de l'espace*...

36 ... Sans oublier *Woman*, un spectacle de cabaret célébrant la force, l'élégance et l'indépendance des femmes.



À VOIR
sur cannes.com

Les Cannois ayant obtenu la mention *Très bien* au bac reçus à l'hôtel de ville

Soixante-cinq lycéens cannois* ont été reçus par le Maire de Cannes, à l'hôtel de ville, le 10 juillet dernier. Tous ont obtenu cette année leur baccalauréat avec la mention *Très bien*, soit avec une note d'au moins seize sur vingt. Attaché aux valeurs du travail et du mérite, David Lisnard a tenu à les féliciter pour leurs résultats : « *Nous sommes fiers d'avoir une belle jeunesse comme vous qui a su être performante. Cette mention, c'est le fruit de votre travail, de votre mérite. Vous devez en être fiers. Il n'y a pas de société prospère sans reconnaissance du mérite. Je vous félicite ainsi que vos enseignants, la communauté éducative et vos familles.* » De belles valeurs également récompensées chaque année par la municipalité, avec



le *Prix de l'excellence éducative Jacqueline de Romilly*, qu'elle remet aux bacheliers les plus méritants afin de les soutenir dans la poursuite de leurs études. Cette bourse d'un montant pouvant aller jusqu'à 3 000 euros – reconductible une fois sous condition de réussite de l'étudiant à l'issue de la première année de formation – est attribuée fin août, par un jury, sur la base d'un dossier de candidature et d'une lettre de motivation, selon divers critères : avoir obtenu la mention *Très bien* au baccalauréat, être domicilié à Cannes et être inscrit dans des études supérieures de type Classes préparatoires aux grandes écoles, faculté de médecine, vétérinaire, scientifiques, sciences politiques, etc.

Rens. www.cannes.com

*Sept élèves de l'institut Sainte-Marie de Chavagnes, vingt-et-un de l'institut Stanislas, sept du lycée Bristol, dix du lycée Carnot, seize du lycée Jules Ferry, un du lycée Alfred Hutinel et trois du lycée Les Fauvettes.



LA CONTREFAÇON C'EST BIDON

Sacs Chanel, foulards Hermès, parfums Yves Saint-Laurent, montres Rolex et autres biens de luxe mais aussi des jeux pour les enfants ou encore des médicaments : en 2022, plus de 11 millions de produits contrefaits ont été saisis par les douanes, soit une hausse de 30 % par rapport à l'année dernière. Pour lutter contre la prolifération de la contrefaçon favorisée notamment par l'essor du commerce en ligne, l'Union des fabricants (Unifab) organise, chaque été, une campagne de sensibilisation des consommateurs, lancée traditionnellement à Cannes tous les ans, en partenariat avec le Comité national anti-contrefaçon (CNAC), l'Institut national de la propriété intellectuelle (INPI), les Douanes ainsi que la Gendarmerie. Le 3 juillet dernier, sur le parking de l'hôtel de ville, un important stock de faux produits interceptés par douaniers et gendarmes a ainsi été détruit dans une immense déchiqueteuse : un geste choc et symbolique afin d'attirer l'attention de la population sur les méfaits économiques, environnementaux et sanitaires de ce fléau. En effet, la vente de contrefaçons représente en France 6,7 milliards d'euros de pertes par an et plus de 38 000 emplois supprimés. Ce phénomène, qui représente 2,5 % du commerce mondial, s'étend à tous les États européens qui perdent 15 milliards d'euros de recettes publiques chaque année. Les conséquences sur l'environnement sont également importantes, notamment avec le rejet de déchets toxiques dans la nature et par le manque de conditions vertueuses de fabrication de ces produits illégaux, créés souvent à des milliers de kilomètres, donc à l'origine d'un bilan carbone désastreux. Enfin, l'impact peut être néfaste pour la santé et la sécurité des consommateurs, dont 37 % ont déjà été dupés en achetant une contrefaçon sur internet, pensant faire l'acquisition d'un produit authentique. « *C'est un enjeu de droit, d'éthique, économique, des créateurs n'étant pas rémunérés pour leur travail, de santé publique et de sécurité* », a rappelé le Maire David Lisnard. *La contrefaçon c'est bidon* : tel a été le message relayé par les ambassadeur de l'Unifab, durant toute la saison estivale, sur les plages et marchés de sud de la France, de Cannes à Saint-Jean de Luz, en passant par Saint-Tropez, Marseille ou Biarritz, parallèlement à de l'information diffusée sur l'affichage public, sur les réseaux sociaux, Google et eBay.



UN NOUVEAU NAVIRE DE SECOURS POUR LA SNSM

La station de Cannes-Golfe Juan de la *Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM)* dont la vocation est de secourir bénévolement et gratuitement les vies humaines en danger en mer, s'est dotée d'un nouveau bateau de sauvetage. Le semi-rigide SNS7.020 baptisé *Suquet*, a été béni le 1^{er} juin dernier, au port Canto, par le Père Guy Largillière, curé de la paroisse Saint-Nicolas de Cannes, et Frère Marie de l'Abbaye de Lérins, en présence de nombreuses personnalisés. D'une longueur de sept mètres et doté de deux moteurs de 115 CV, l'embarcation équipée de moyens d'assistance et de secours peut atteindre une vitesse de 35 nœuds et naviguer par faible profondeur. Ce navire acquis grâce à la générosité de donateurs permettra de venir en renfort à la vedette de sauvetage de deuxième classe de la SNSM. « *Ce second bateau est vraiment nécessaire car nous avons énormément d'affluence nautique sur le secteur, à Cannes comme à Golfe Juan, avec beaucoup de plaisance autour des îles de Lérins, et de nombreuses demandes d'assistances*, a souligné Jean-François Léonard, président de la station SNSM de Cannes-Golfe Juan. Association reconnue d'utilité publique, la SNSM s'appuie sur 9 000 bénévoles œuvrant à partir de 208 stations de sauvetage réparties sur tout le territoire métropolitain et d'Outre-mer, disponibles 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, tout au long de l'année. En 2022, en France, au travers de 12 208 interventions, les sauveteurs embarqués et les nageurs sauveteurs de la SNSM ont pris en charge plus de 32 000 personnes du secours jusqu'au soin, en passant par la recherche d'enfants égarés sur les plages. À Cannes, un centre de formation et d'intervention de la SNSM a ouvert ses portes en 2021, dans des locaux de la Faculté des métiers ; mis à disposition gracieusement par la municipalité. Cette structure, la première du département des Alpes-Maritimes, dispense des cours pour devenir nageur sauveteur.

Rens. <https://station-cannes.snsn.org>

Émeutes de juin : de nombreux rassemblements civiques devant les mairies de France à l'appel de David Lisnard

Face aux émeutes, au désordre et aux agressions dans le pays au début de l'été à la suite de la mort du jeune Nahel tué par un policier le 27 juin dernier lors d'un contrôle routier à Nanterre, David Lisnard a lancé un *Appel des maires* pour un retour à l'ordre républicain et à la paix civile. À l'initiative du Maire de Cannes et Président de l'Association des maires de France (AMF), le 3 juillet dernier, à midi, élus et habitants de toutes les communes de France ont été ainsi invités à se rassembler sur le perron de leur hôtel de ville, pour une mobilisation civique contre les violences. Ces rassemblements sont ceux « *d'une France qui veut la paix, la sécurité, la liberté, qui sait que l'ordre précède la justice et qui ne peut plus être insultée en permanence*, a déclaré David Lisnard devant l'hôtel de ville de Cannes où plus de 300 Cannois s'étaient réunis. *Ces rassemblements témoignent de la volonté en ce sens des Maires, des élus, des habitants, de la société française, celle qui croit au travail, au mérite, au respect des valeurs et qui sait qu'éduquer des enfants c'est compliqué mais qu'on doit assumer les conséquences de ses enfants mineurs. 150 mairies, écoles, bibliothèques, postes de police ont été incendiés, nous voulons exprimer notre soutien à ceux qui travaillent dans ces services publics, à ceux qui en bénéficient, ainsi qu'aux commerçants qui à chaque manifestation en France se voient pillés. Que les émeutiers le soient par opportunité, par intérêt ou par idéologie, leur point commun est qu'ils méprisent la République française et haïssent la France, et nous, nous voulons simplement, paisiblement mais fermement que la République française soit respectée, que la démocratie vive et que la France soit neutre. Nous ne baisserons pas les bras, ni les yeux*, a souligné le Premier magistrat de la ville juste après un retentissement symbolique des sirènes d'alerte de la commune, et avant la lecture de l'*Appel des maires de France*, lu au même instant sur le perron de nombreuses Mairies à travers le pays (texte disponible sur www.amf.asso.fr).



Cannes distinguée *Ville ambassadrice du don d'organes*

Le don d'organes et de tissus peut sauver des vies mais depuis plus de trente ans l'écart ne cesse d'augmenter entre le nombre de personnes en attente de greffe (27 000) et le nombre de greffes réalisées (5 900 par an). La majorité de la population est favorable à ce don de vie, mais un prélèvement sur trois est empêché car peu de personnes informent leurs proches de leur volonté de donner leurs organes après leur mort. Afin de mieux faire connaître ce geste généreux, la Mairie de Cannes, en partenariat avec le collectif de patients Greffe + et l'Hôpital de Cannes Simone Veil, a organisé un après-midi de sensibilisation, le 22 juin dernier, à l'espace Miramar, lors de la *Journée nationale de réflexion sur le don d'organes et de la greffe*. Projection d'un film réalisé par le centre hospitalier cannois, conférence sur le don d'organes ainsi que des échanges avec des médecins et des témoignages de receveurs, étaient au programme de cette demi-journée au cours de laquelle la Mairie de



Cannes a reçu le label *Ville ambassadrice du don d'organes*, une des premières communes dans la région PACA et la première du département des Alpes-Maritimes ! La remise de cette distinction, fruit des différentes actions et de l'engagement menés par la municipalité en faveur du don d'organe, a été accompagnée par la signature d'une charte dont l'objectif est de développer une véritable culture du don sur le territoire communal. Pour cela, la Mairie prévoit notamment la plantation d'un arbre de vie, lieu de recueil en remerciements aux donneurs et à leurs proches ; la réalisation d'une manifestation annuelle pour échanger et informer le grand public sur le don d'organes ; la mise en relation entre les associations et les établissements scolaires de Cannes, en lien avec l'Éducation nationale, pour informer dès à présent les plus jeunes ; des actions de communication spécifiques avec l'hôpital de Cannes, etc. « La Mairie de Cannes est fière de s'inscrire parmi les villes ambassadrices du don d'organes, a salué David Lisnard Maire de Cannes et Président du Conseil de surveillance de l'hôpital. À Cannes, grâce au travail admirable des équipes de l'hôpital de Cannes Simone Veil, des centaines de personnes bénéficient chaque année d'un don d'organes ou de tissus. Nous ne cesserons jamais de poursuivre nos innovations et actions de sensibilisation pour cette cause et nous tiendrons toujours aux côtés du centre hospitalier pour l'accompagner dans cette démarche. » En 2022, plus de 70 prélèvements d'organes et de tissus ont été réalisés par l'hôpital cannois. Ce dernier bénéficie d'une certification de l'Agence de la biomédecine permettant à l'équipe hospitalière de former ses professionnels de santé et informer le grand public sur le don.

TRANSITION ÉNERGÉTIQUE : 2^E RASSEMBLEMENT DE LA FORCE LOCALE DÉCARBONÉE

Les membres de la *Force Locale Décarbonnée* se sont réunis pour une nouvelle session de travail, le 15 juin dernier, au Campus universitaire *Georges Méliès*. Ce groupe de réflexion, initié par David Lisnard, rassemblant une pluralité de représentants du bassin de vie issus du secteur public comme du secteur privé – entrepreneurs, aménageurs, promoteurs, bailleurs sociaux, scientifiques, associations, professionnels du transport, de logistique urbaine ou encore institutionnels – a pour objectif de réduire l'empreinte carbone des activités du territoire de l'Agglomération Cannes Lérins en partageant initiatives, actions et expériences en faveur de la préservation environnementale. Ce deuxième rendez-vous a été l'occasion pour l'Intercommunalité de présenter ses études et expérimentations sur le photovoltaïque, la collecte et la valorisation des biodéchets, la réutilisation des eaux usées traitées et l'accélérateur de solutions-climat (voir ci-contre). Les participants ont pu s'exprimer sur les projets menés à leur échelle sur ces enjeux. « Grâce à ce travail interactif, il faut parvenir à une hiérarchie d'actions à développer localement, dans une logique de croissance par l'amélioration climatique et écologique, a rappelé David Lisnard, Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins. Notre rôle, en tant que communauté d'agglomération est ainsi d'être un levier, en particulier face à d'éventuels obstacles, dans cette décarbonation. » Une première réunion organisée le 9 mars dernier avait permis d'échanger sur la stratégie de transition énergétique et écologique de l'Agglomération : réduction des gaz à effet de serre, amélioration de la qualité de l'air et développement continu des énergies renouvelables. La cinquantaine de professionnels participants avait pu s'exprimer sur l'énergie bas carbone, le transport décarboné, la construction durable, le tourisme vert, la protection de la mer, etc. La *Force Locale Décarbonnée* se réunit trois à quatre fois par an.



Cannes Lérins et TEDxCannes à la recherche de solutions innovantes pour faire face au dérèglement climatique

Le 9 juin dernier, David Lisnard a dévoilé le nom des douze start-up sélectionnées pour leur innovation en matière environnementale, dans le cadre de la deuxième édition de l'Accélérateur de solutions-climat. Ce programme novateur initié par l'Agglomération Cannes Lérins et l'organisateur des conférences TEDxCannes vise à détecter, accélérer et promouvoir des inventions ingénieuses et audacieuses pour prévenir des effets du dérèglement climatique. Les entreprises retenues, parmi une vingtaine de postulantes originaires de toute la France, ont été choisies en fonction de la faisabilité et de l'opportunité de leurs projets au regard des besoins environnementaux du bassin cannois, autour de diverses thématiques telles que l'énergie bas-carbone,

le transport durable, les matériaux et constructions durables, la dépollution et l'agriculture, la préservation de la ressource eau ou encore l'exploitation des données spatiales pour s'adapter au changement climatique. Les lauréats sont : *Equium* (Saint-Herblain) pour sa pompe à chaleur à compression harmonique ; *Bulane* (Montpellier) pour sa solution d'hybridation hydrogène de chaudières existantes ; *Electric 55 Charging* (Saint-Tropez) pour sa solution de bornes de recharge de véhicules électriques ; *Olikrom* (Pessac) pour son marquage routier photoluminescent ; *Green Mot* (Villefranche-sur-Saône) pour ses kits de retrofit – restauration d'équipements vieillissants – pour les cars scolaires et interurbains ; *Ataway* (Le Bourget du Lac) pour ses stations de recharge d'hydrogène pour tous les véhicules ; *Weenav* (Lille) pour sa transformation de bateaux thermiques en électriques ou hybrides sur mesure ; *Cool Roof France* (Le Faou) pour sa solution de thermo-réflexion ; *Biomedes* (Ecully) pour sa phytoremédiation des terres pour dépolluer les sols et végétaliser les villes ; *The Climate Compagny* (Toulouse) pour sa solution d'anticipation de l'exposition aux risques climatiques à micro-échelle

urbaine déjà expérimentée à Cannes ; *Vertuo* (Paris) pour sa solution de végétalisation sans arrosage des espaces publics ; et enfin, *Cartile* (Albi) pour son système de tuiles modulables qui stockent et redistribuent l'eau de pluie. « Ce programme permet de faire le lien entre la science et le monde entrepreneurial, a expliqué le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins. Pour relever le défi climatique, il faut un modèle économique permettant à l'innovation de pouvoir prospérer et de se transformer en processus industriel. Il faut donc stimuler les initiatives et vite investir dans la science, dans la recherche et dans l'innovation. L'enjeu environnemental est un enjeu de croissance, une croissance qui



décarbonne, et non de la décroissance. » Ces start-up ont été conviées, le 21 juin dernier, à une journée durant laquelle leurs représentants ont pu présenter oralement leur solution sur scène au *Cineum Cannes* puis participer à des rendez-vous individuels avec des responsables de services des collectivités et de grands groupes partenaires. Les innovations les plus pertinentes pourront bénéficier d'un accompagnement personnalisé afin de les affiner et de les expérimenter sur le territoire communautaire. Certaines d'entre-elles pourront être valorisées en étant présentées lors de la prochaine conférence TEDxCannes, le 24 novembre prochain, au Théâtre Palais Stéphanie JW Marriott Cannes.

Le Lions Club Cannes Europe remet 28 500 euros de dons

« Nous sommes unis par notre désir d'aider les autres et d'être ainsi fidèles à notre devise *We Serve* » : le 28 juin dernier, à l'hôtel de ville, lors d'une cérémonie de remises de chèques à des associations caritatives, Véronique Marco-Nopre rappelait l'esprit d'engagement et d'altruisme qui animent les membres du Lions Club Cannes Europe dont elle est la présidente. Grâce à des fonds collectés tout au long de l'année 2022-2023 en mettant en place divers événements, l'organisation solidaire a distribué une somme totale de 28 500 euros à dix associations et organismes locaux œuvrant dans les domaines de l'humanitaire, de la lutte contre la faim, de l'environnement, de la santé, du social, de la jeunesse ou encore de l'aide en cas de catastrophe. Afin de soutenir leurs précieuses initiatives, le Lions Club Cannes Europe a choisi en effet de remettre un don à : l'association *Coup de*



Pouce d'Antibes dont l'objet est de distribuer des denrées alimentaires et qui propose un service de restauration aux personnes en difficulté ; *J'avais Faim* qui sert des repas chaud à table aux démunis ; *Humanitaire Bénin* qui soutient les communautés du Bénin et, en particulier actuellement, la rénovation d'une école ; *Avenir et Valeurs* engagée dans l'aide au transport des handicapés ; la *Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM)* dont la vocation est de secourir bénévolement et gratuitement les vies humaines en danger en mer ; *Parcours de Femmes* qui aide à l'insertion sociale et/ou professionnelle toutes personnes en particulier des femmes victimes de violences ; et *Enfants Cancers Santé* investie dans la recherche en oncologie pédiatrique. Pour parer à des urgences, le Lions Club Cannes Europe avait déjà remis il y a quelques semaines, une partie de cette somme – 5 500 euros – au Collège international de Cannes, à *J'avais Faim*, au service oncologie de l'hôpital de Grasse et pour soutenir les victimes du séisme en Turquie de février dernier.



DEUX ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE CANNES BRILLENT À L'INTERNATIONAL

À l'occasion des 50 ans de l'European Music School Union (EMU), deux élèves du Conservatoire de Musique et Théâtre de Cannes, Ludivine Chancel et Sarra Hamdoun, ont participé, en mai dernier, à Stuttgart en Allemagne, à la création de l'hymne officiel de cette organisation internationale. Formés dès leur plus jeune âge au sein de l'établissement municipal cannois, les deux artistes en herbe ont été sélectionnés par la Fédération française de l'enseignement artistique afin de représenter la France à cet événement. Sarra, scolarisée à l'institut Stanislas, étudie l'alto depuis ses 4 ans. Ludivine a rejoint le conservatoire cannois à l'âge de 5 ans ; elle a un baccalauréat d'artisan céramiste et étudie, en plus de la harpe, la composition et la Formation musicale. « À Cannes, nous soutenons la création artistique et musicale, sa pratique et sa diffusion notamment auprès du jeune public dans le cadre de notre programme pionnier 100 % Éducation Artistique et Culturelle, a rappelé le Maire David Lisnard. Dans ce cadre, le Conservatoire de musique et théâtre propose diverses formations de qualité pour tous les goûts. Nous sommes très fiers de voir que le savoir-faire de l'équipe de notre centre municipal s'exporte à l'international grâce notamment à Sarra Hamdoun et Ludivine Chancel. Je leur souhaite un bel avenir artistique et adresse mes félicitations aux professeurs qui œuvrent pour le rayonnement de la culture à Cannes. » Association à but non lucratif, l'EMU rassemble 25 fédérations européennes musicales et artistiques. Elle œuvre depuis cinq décennies pour promouvoir l'éducation et la pratique musicale, la coopération ainsi que l'échange entre les délégations d'étudiants, d'enseignants, d'orchestres, et de groupes de musiques. En participant au développement du savoir-faire musical à travers l'Europe, l'European Music School Union favorise la création et le déploiement de fédérations nationales d'écoles de musique. Elle s'engage également à maintenir le lien avec les institutions internationales telles que l'UNESCO ou le Conseil européen de la musique ainsi qu'à sensibiliser les autorités compétentes et le public aux questions d'enseignement musical.



Cannes utilise de l'eau brute dans ses ports pour nettoyer les bateaux sans gaspiller l'eau potable

La Mairie de Cannes vient d'équiper les ports communaux Pierre Canto, Moure Rouge et Pointe Croisette de nouvelles stations innovantes de lavage des bateaux. Désormais, l'eau utilisée par les plaisanciers ne sera plus puisée dans le réseau d'eau potable mais viendra d'une source souterraine découverte au parking Lamy dans les années 1990 et jusqu'ici inutilisée avant son rejet en mer. Ces 1,3 million de mètres cubes d'eau brute annuels serviront donc au nettoyage des unités de moins de 20 mètres et ne disposant pas de système de désalinisation, mais pas seulement. La quantité d'eau disponible permet de couvrir d'autres besoins comme le lavage des voiries, l'arrosage des arbres et plantes du centre-ville ou encore l'entretien des équipements sportifs. « *Le premier objectif est la préservation de nos ressources en eau potable qui devient essentielle face au changement climatique et aux phénomènes de sécheresse*, a indiqué David Lisnard lors de la présentation du dispositif. *Le deuxième objectif est de renforcer la vocation et qualité écologique de nos infrastructures portuaires pour sauvegarder notre écosystème maritime.* » Afin de stocker et distribuer cette eau, l'Agglomération Cannes Lérins va réhabiliter les anciennes canalisations d'assainissement de la Croisette ainsi que le poste de refoulement de la Baume. Une excellente nouvelle qui s'inscrit dans le *Programme Eau* lancé par la municipalité et vient compléter les initiatives déjà prises telle la réutilisation des eaux usées valorisées par la station d'épuration *Aquaviva* qui traite 18 millions de mètres cubes chaque année. Cannes est d'ailleurs la première ville de France à avoir obtenu l'autorisation de l'État pour leur utilisation au lavage des rues. Ainsi, la Mairie de Cannes, en lien avec l'Agglomération Cannes Lérins et le SICASIL (syndicat intercommunal chargé de l'alimentation en eau potable) entend

poursuivre sa démarche en faveur de la protection de l'environnement, la lutte contre le gaspillage en optimisant les ressources, le maintien de l'attractivité touristique cannoise et la qualité de vie de tous. Autant d'actions qui font de Cannes une ville durable.





SAISON 23/24 - CONCEPTION GRAPHIQUE : ATALANTE-PARIS - PHOTO © MEYER / TENDANCE FLOUE

ORCHESTRE
NATIONAL
DE CANNES

SAISON 2023-2024

CONCERTS AU PALAIS / ARLUCS SYMPHONIQUE / AMOUR, GLOIRE ET MOZART - LA SÉRIE / BABY CONCERTS
EN FAMILLE / CINÉ-CONCERTS / UNE ŒUVRE, UNE HEURE / LE BEL AUJOURD'HUI / CONCERTS APÉRITIF

ORCHESTRE-CANNES.COM






TU CHERCHES UN APPART' A CANNES ?!
ALORS REJOINS UNE KAPS !
 Kolocation à Projet Solidaire






Un Loyer +/- 200euros /APL
 TU AS ENTRE 18 et 30 ans
 5H/ Semaine de bénévolat
 Près du campus Bastide Rouge

TEMPS CONVIVIAUX **ÉVÈNEMENT DE QUARTIER**
ATELIER LECTURE **ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE POUR BÉNÉVOLAT DES ENFANTS**

Le Bénévolat est valorisé par l'université par le **BONUS ENGAGEMENT**

colocation de 2 à 4 étudiant.e.s

Pré - Inscription sur : <https://rejoins.afev.org/kaps/>
 ☎ 06.13.21.16.04 ✉ nice@afev.org












Profitez d'une **collecte à domicile**, pour donner vos anciens appareils !

ON VIENT CHEZ VOUS GRATUITEMENT !

Sur l'ensemble du territoire de l'Agglomération Cannes Lérins, à partir du 4 septembre 2023, Ecosystem collecte les gros électroménagers dont vous souhaitez vous débarrasser.

Plus besoin de sortir les poubelles sur le trottoir, Ecosystem vient les collecter au sein de votre domicile, **gratuitement et sur rendez-vous**.

En plus d'un service pratique et de proximité, c'est également un geste en faveur de l'environnement. Les appareils sont réemployés ou réparés par une structure de l'économie sociale et solidaire, partenaire d'Ecosystem, ou à défaut recyclés dans le strict respect des normes environnementales.

PRODUITS ACCEPTÉS

Cave à vin, congélateur, cuisinière, four, four à micro-ondes, hotte aspirante, lave-vaisselle, lave-linge, plaque de cuisson, sèche-linge, réfrigérateur, réfrigérateur américain.

Pour prendre rdv : jedonnelemelectromenager.fr

Plus d'infos sur www.canneslerins-infotri.fr ou au 04 89 82 20 22

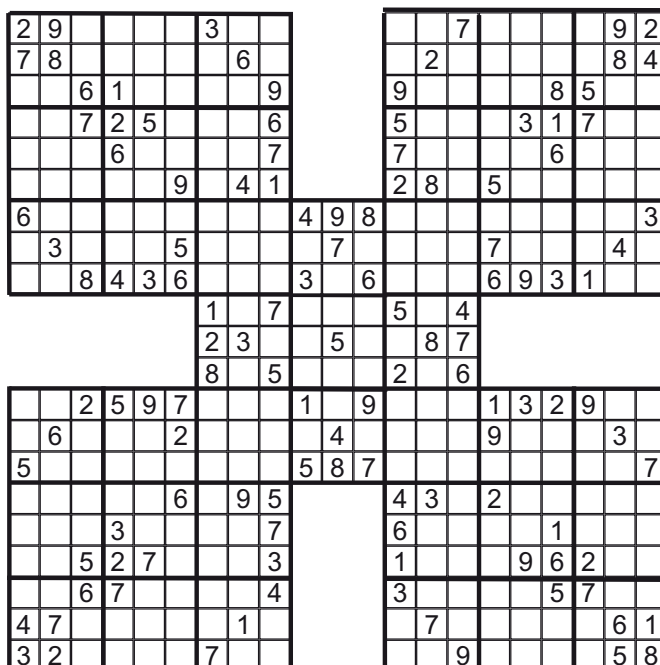








Samouraï Par Philippe Imbert



Remplissez les grilles des côtés comme des sudokus classiques. Lorsque les grilles se superposent, les lignes et colonnes conservent leur taille de 9 cases au sein de chaque grille. Les carrés de 9 cases contigus donnent ainsi des indices pour compléter la grille centrale.

UN ÉVÈNEMENT
MAIRIE DE
CANNES



SEMAINE DE LA MOBILITÉ

DU 16 AU 24 SEPTEMBRE 2023



PROJECTION
DE FILMS

VILLAGE DE LA
MARCHE ET DU VÉLO

Mairie de Cannes - Communication - Juillet 2023




CANNES
CÔTE D'AZUR
FRANCE

cannes.com

Amelyne-Clara Gorgan -
Sandro Tavares Pedro - Leïyan
Garcia Y Gonzalez - Lola
Domingues - Tasnime Tabet -
Léna Cail - Leighton Rol - Ella
Bouskila - Kamil Mensouri -
Camélia Benabdelmoumene -
Ritel Chenoufi - Zoé Petit -
Lynao Chauvet - Rayhana
Ben Messaoud - Zeyn Ben
Youssef - Nazim Kheddache -
Livia Lalanne Passarelli -
Malonn Verneris - Syrah
Deme - Sophie De La Puerta
Desfeux - Élia Plumet - Léanna,
Rose Druetto - Noah Bertrand -
Ava Airinei Amar - Charlie
Soro - Louna Mirville Lamouri -
Victorine Guilherme Pedro -
Maxine Le Garrec - Lana
Leconte - Élisä Silbercher -
Victoria Sauvage - Lya Belakri -
Ilyan Ben Hamida - Nélio
Choquet - Lou Rogelja - Adlène
Ammar - Shahin Rezgui - Tom
Risso - Estéban Navarro -
Angie Autant - Alma Bridaa -
Jawad Ahmed Messaoud -
Raphaël Bedex - Idriss Krifa -
Julien Deltel - Mila Gougelin -
Hajar Bousserhane - Lucas

Christian Fournier -- Hanitra
Harimalala - Tarik Boujioui --
Roslane Braï - Luc Bencivenga --
Severine Viette - Michel
Ovtchinnikov -- Silène Broutin -
Thomas Lemoine -- Sarah
Ragno - Quentin Bourguignon
D'Herbigny -- Claire Coutoula -
Michel Delmotte -- Stéphanie
Courtois - Anthony Di Giorgio --
Tatiana Marié - Fabrice
Champandard -- Séverine
Bodineau - Philippe Pierre --
Agnès Perregon - Haytem
Ben Amara -- Houda Ayadi -
Alexandre Ciolkowski -- Marie
Sanz De Frutos - Arthur, Joseph
Boucaud -- Typhaine, Oriane,
Solene Meynet - David
Régnero -- Tejas Bhoir - Marc
Kalfa -- Gesira Vizzino -
Geoffrey Boullanger -- Sara Del
Greco - Yannick Vandaele --
Vanessa Perrot - Jean Farah --
Noémie Guillory - Jérémy
Castellar -- Lea Elhadj - Patrick
Stengelin -- Orlane Puyo --
Bastien Leblanc -- Claudia
Serra - Alexandre Carbone --

Jean Kocher - Frédéric
Minolfi - Jean Gilly - Jean
Coquelet - Maria Rodrigues
(née Da Conceição De Sousa) -
Annick Ichou (née Martin) -
Yvette Chevallier (née
Calvy) - Paulette Poujol (née
Ségurens) - Yvonne Fascia
(née Pucci) - Eliane Haas (née
Lévy) - Marie-José Bottaro -

Roberte Poncy (née Jayot) -
 Lucette Le Grand (née
 Bovagnet) - Charlette Matha
 (née Savy) - Sylvain Hiemstra -
 Arlette Bagnoli (née Chaffin) -
 Huguette Barbe - Juan-Cruz
 Garcia Perez - Paul Leguem -
 Lucienne Valliccioni (née
 Prempain) - Mafalda Capracci -
 Raphaëlle Siau (née Agarini) -
 Jean Robert Allesiard
 (décédé le 24/03/2023) -
 Cyril Degrelle (décédé le
 04/04/2023) - Jean Lupatelli
 (décédé le 04/08/2023).

FEU D'ARTILLERIE	J	P	DE BELLE ECLAT	UN DANC LE DROU COURONNE	FILE D' MATHÉMATIQUES	SANTÉ PUBLIQUE	TABAC CURIEUX	EVAGUA	V	DAS COURANT	D'	PROCHE DU	DEMANDE D'UN	O	BON FOUR ACCÈS	
N	O	R	T	H	S	T	A	R	F	I	R	E	W	O	R	K
FEU BRIÈVE LEST	S	U	G	Y	P	L	I	D	T	O	R	N	I	O	U	
S	T	V	A	F	E	U	X	D	A	R	T	I	F	I	C	E
BATON D'UN CANON	S	T	M	A	T	A	A	N	S	N	O	I	S	E	N	O
FEU TRÈS LUMINEUX EN ÉCLAIR	R	A	T	E	N	T	A	N	S	N	O	I	S	E	N	O
F	E	S	T	I	V	I	T	E	S	I	T	E	S	C	A	N
SON FESTIVAL CANNES	A	R	T	P	Y	R	O	T	E	C	H	N	I	Q	U	
O	C	A	T	I	S	T	A	B	A	I	E	D	E	C	A	N
VILLE DU NORD	W	I	N	B	I	T	I	S	L	E	N	T	E	R	A	
FAIT LA BARRÈRE DU NORD	T	A	I	S	T	A	B	A	I	E	D	E	C	A	N	
L'UNION FAIT LA BARRÈRE	O	B	E	I	R	A	R	L								
ECLAT DE LA GLOIRE	Y	T	A	I	E	R	A	R	L							
SARRA VAGABOND NET	G	R	A	N	D	F	I	N	A	L						
FEU BRIÈVE LEST	S	U	G	Y	P	L	I	D	T	O	R	N	I	O	U	
F	E	S	T	I	V	I	T	E	S	I	T	E	S	C	A	
FEU TRÈS LUMINEUX EN ÉCLAIR	R	A	T	E	N	T	A	N	S	N	O	I	S	E	N	
S	T	M	A	T	A	A	N	S	N	O	I	S	E	N	O	
BATON D'UN CANON	S	T	M	A	T	A	A	N	S	N	O	I	S	E	N	
FEU TRÈS LUMINEUX EN ÉCLAIR	R	A	T	E	N	T	A	N	S	N	O	I	S	E	N	
F	E	S	T	I	V	I	T	E	S	I	T	E	S	C	A	
SON FESTIVAL CANNES	A	R	T	P	Y	R	O	T	E	C	H	N	I	Q	U	
O	C	A	T	I	S	T	A	B	A	I	E	D	E	C	A	
VILLE DU NORD	W	I	N	B	I	T	I	S	L	E	N	T	E	R	A	
FAIT LA BARRÈRE DU NORD	T	A	I	S	T	A	B	A	I	E	D	E	C	A		
L'UNION FAIT LA BARRÈRE	O	B	E	I	R	A	R	L								
ECLAT DE LA GLOIRE	Y	T	A	I	E	R	A	R	L							
SARRA VAGABOND NET	G	R	A	N	D	F	I	N	A	L						
FEU BRIÈVE LEST	S	U	G	Y	P	L	I	D	T	O	R	N	I	O		
F	E	S	T	I	V	I	T	E	S	I	T	E	S	C		
FEU TRÈS LUMINEUX EN ÉCLAIR	R	A	T	E	N	T	A	N	S	N	O	I	S	E		
S	T	M	A	T	A	A	N	S	N	O	I	S	E	N		
BATON D'UN CANON	S	T	M	A	T	A	A	N	S	N	O	I	S	E		
FEU TRÈS LUMINEUX EN ÉCLAIR	R	A	T	E	N	T	A	N	S	N	O	I	S	E		
F	E	S	T	I	V	I	T	E	S	I	T	E	S	C		
SON FESTIVAL CANNES	A	R	T	P	Y	R	O	T	E	C	H	N	I	Q		
O	C	A														

Mairie de Cannes – CS 30 140 – 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Ana-Paula Martins de Oliveira. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Imprimerie *Suisse*
Imprimeur – Dépôt légal : septembre 2023 – cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Suisse Imprimeur est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes

Du 18 avril au 9 juin derniers, la Mairie de Cannes a organisé un concours photo sur le thème de l'*Environnement*. Les participants avaient pour consignes de présenter trois créations au maximum chacun et d'y mettre en valeur la nature et/ou l'agriculture dans notre ville. Les nombreux clichés envoyés ont été exposés le 18 juin, à l'occasion de *Cannes Champêtre*.

Ce sont le cadrage et l'aspect graphique qui ont été évalués et ont permis de désigner les trois vainqueurs, dont les œuvres sont à retrouver ci-dessous ainsi que sur cannes.com.

Merci à eux et aux autres participants pour la grande variété de photographies envoyées !



Nadège Louis
Premier prix



Frédéric Boennec
Deuxième prix



Véronique Albouy
Troisième prix

Actu, loisirs, photos, vidéos... Restez connectés avec la Ville de Cannes et rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.

Sur Facebook « Ville de Cannes » pour suivre toute l'info municipale
@villecannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

OÙ TROUVER CANNES SOLEIL*?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Découvrez une version numérique et interactive de Cannes Soleil sur www.cannes.com



Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Rachel Cannes Coiffure	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
La Vinothèque	14 rue Marceau
Les Jardins d'Arcadie	
Cercle Villa Vera	1 av. de Saissy
La Hutte	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Fitness Park Gare Cannes	1 rue Jean Jaurès
Lys Immobilier	7 rue Jean Jaurès
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès
Alimentation U	3 rue Lecerf
Casino Shop	9 rue Lecerf
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Kiosque à journaux	Place de la miséricorde
Naturalia	19 rue du Marché Forville

Boulangerie Le Pain Paillasse	49 rue Georges Clemenceau
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Home Riviera	6 bd du Midi
Florella Résidences	17, square Méricmé
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Ibis centre	3 rue Mozart
Gusti Italiani	3 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Tabac, FDJ Tabacaro	47 bd Carnot
Boulangerie au gourmet cannois	56 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot
Tabac Cool	111 bd Carnot
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Institut de beauté Guinot	24 bd Montfleury
API Provence	32 rue Marcelin Berthelot

Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Station Total	26 bd République
Cannes Beauty Fit	10 av. de Vallauris
Pharmacie du Prado	73 bd République
Pâtisserie Pissot	75 bd République
Pharmacie du Progrès	167 bd République
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Jean-Marie Glacier	4 avenue du Roi Albert 1 ^{er}
Pharmacie du Palm Beach	2 place de l'Étang
Le jockey club	69 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins
Petit Casino	32 av. de Lérins
La Presse qu'île	13 rue Claude Pons
Centre de plongée Easy Dive	2 rue Esprit Violet
Bijou Plage	bd de la Croisette
Cabinet Lépine & Fils Immobilier	81 bd de la Croisette
Kiosque Bôno (n°2)	Moure Rouge
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse
Vival Supérette Géant	140 av. de Grasse
Boucherie La belle aurore	211 avenue de Grasse

Chez J & R	6 rue de Lille
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Ranguin	Cœur de Ranguin
La Vinothèque	6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Fourtier	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie la Canneboise	17 place de l'Étang
Pharmacie Cannes Grand Bleu	11 av. des Buissons Ardents
Pharmacie de La Bocca	41 av. Francis Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie
Pharmacie de la Croix des Gardes	26 Avenue du Docteur Picaut

*Liste non contractuelle -
Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- Mairie annexe de La Bocca
- Mairie annexe de Ranguin
- Office de tourisme du Palais des festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Cannes-Université
- Bureau information jeunesse
- CCAS
- Centre Charles Vincent
- Centre social La Frayère
- Centre social La Pastourelle
- Centre social La Verrerie
- Direction des affaires culturelles
- Médiathèques et bibliothèques annexes
- C'Picaut
- MJC Ranguin
- MJC Ferme Giaume
- Musée de La Castre
- Office HLM
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Police municipale Quai Saint-Pierre
- Police municipale La Bocca
- Parking Saint-Nicolas
- Parking Suquet-Forville
- Parking Vauban
- Parking Lamy
- Parking Ferrage
- Parking Palais des Festivals
- Théâtre Alexandre III
- Cannes Seniors Le Club
- Service des affaires sociales
- ... et en ligne sur www.cannes.com

**DIMANCHE 10
SEPTEMBRE
9h-18h
ENTRÉE LIBRE**



LE RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS



cannes.com