

CANNES SOLEIL

#MairiedeCannes
www.cannes.com
N°197 - JUIN 2019

BOCCACABANA CUP

Jetez-vous
à l'eau !



100 % ÉDUCATION
ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Une arme
de liberté,
d'égalité
et de fraternité
massive pour
les jeunes Cannois

100%
EAC
CANNES

VOLLEYBALL
NATIONS LEAGUE

Les meilleurs
joueurs
internationaux
à Cannes !



EN **JULIN**
C'EST LE **MOIS** DE LA
CRÉATIVITÉ
CANNOISE

MUSIQUE
BEAUX-ARTS
ÉCRITURE CINÉMA
THÉÂTRE

ENTRÉE LIBRE

+ d'infos sur cannes.com

Un événement #MairiedeCannes



Éducation Artistique et Culturelle : hymne à la jeunesse !

L'Éducation Artistique et Culturelle comme arme de liberté, d'égalité et de fraternité massive ? Assurément.

En brandissant la culture pour lutter contre l'injustice sociale et offrir à tous les enfants et adolescents scolarisés les mêmes chances d'épanouissement et de construction personnelle, David Lisnard, en première ligne dans ce domaine, porte haut le blason cannois et s'attaque aux maux par les mots, aux idées noires par les tableaux colorés, aux scènes sombres de la vie par la lumière des jeux de scène ou encore aux tristes litanies par de joyeuses partitions musicales.

Le combat est inspiré, guidé par ces belles valeurs républicaines qui aideront ces jeunes à se construire. Comme un hymne à l'épanouissement, à l'émancipation, à la cohésion, qui résonnerait à leurs oreilles...

« Allons enfants de la commune, le jour d'espoir est arrivé !

Contre nous du déterminisme, l'étendard culturel est levé !

L'étendard culturel est levé !

Regardez-vous, dans toutes les salles, jouer ces fabuleux artistes

Qui viennent, jusque dans vos classes

Partager, leur talent et leur flamme

Aux Arts (futurs) citoyens ! Formez, vos créations !

Chantez, dansez,

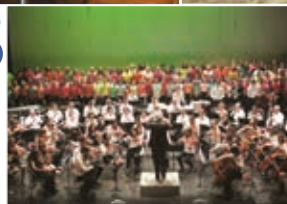
Qu'un moment pur, avive vos émotions. »

La rédaction

30



28



22



34



18



16

sommaire

- 4 ActuÀCannes
- 10 Proximité/quartiers – « Tranches de vi(II)e »
- 14 Proximité/quartiers – Permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier
- 16 Cannes contre l'incivisme – Palm Bus : les jeunes en route contre l'incivisme
- 18 Dossier – L'Éducation Artistique et Culturelle, arme de liberté, d'égalité et de fraternité massive
- 22 Environnement – Cannes Champêtre : quand le naturel revient au galop
- 24 Cadre de vie – Plage en régie communale Zamenhof : plus belle que jamais !
- 25 Sport – Tous à l'eau pour la BoccaCabana Cup
- 26 Sport – Volleyball Nations League : Cannes reçoit les meilleurs joueurs internationaux
- 28 Les Cannois sont formidables – Alain Pavard : Tout pour la musique
- 30 Commerces – UMIH06 Cannes : un syndicat engagé... dans la ville
- 33 Associations – AVF La Bocca : nouvelle présidence, même convivialité
- 34 Livres – Promenade artistique dans les Mémoires en plaques
- 36 Regard(s) – Festival de Cannes 2019 – Your song : La Carioca
- 38 Cannes grand angle
- 44 People – Cannois d'un jour – Spécial 72^e Festival de Cannes
- 45 Détente – Jeu
- 46 Tribunes politiques
- 49 Carnet – Avril 2019
- 50 Les photos/net du mois – Partagez Cannes !

Juin 2019

www.cannes.com

N°197

ÉVÈNEMENT LES CANNOIS INVITÉS À LA MIDEM BEACH

Dans le cadre du Midem, la Mairie de Cannes invite les Cannois aux concerts de la Midem Beach (plage publique du Palais des festivals et des congrès – plage Favre Lebreton). L'édition 2019 du Midem se tiendra en effet du 4 au 7 juin avec une programmation toujours plus éclectique et internationale. À l'affiche des deux scènes de la Midem Beach (de 20h à 2h – ouvertures des portes à 19h30) : le 5 juin – soirée *Starnest Night The Original* avec Qing Mu, Panda Glasses et Xiang ; le 6 juin – soirée *Taiwan Beats* avec Jia Jia, Amuyi et DJ Sonia Calico ; le 7 juin – concert de Inna de Yard et BB Brunes. À noter, les finalistes du Midem Artist Accelerator seront également présents sur la Midem Beach : Acido Pantera, Alexandre Oscar, Anya, Blanche... Deux places par personne présente, sur le principe du premier arrivé premier servi, seront distribuées (réservé aux Cannois sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile - mineurs acceptés) le 1^{er} juin de 9h à 12h au salon Marianne de l'hôtel de ville. Distribution dans la limite des places disponibles.

Rens. 04 97 06 40 77

CONCERT LES ÉLÈVES DES DISCIPLINES D'ÉRUDITION EN SCÈNE

Le Conservatoire de musique vous convie à un concert des élèves des classes de son Département des disciplines d'érudition, chants, compositions, réalisations instrumentales, arrangements le 19 juin à 20h, à l'espace Miramar. L'occasion de présenter les travaux effectués pendant l'année scolaire avec leurs professeurs. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10 www.cannes.com



CONCERT

1^{er} Récital Jeunes Espoirs 2019 du Conservatoire de Cannes

Quatre jeunes espoirs du Conservatoire de Cannes monteront sur scène le 1^{er} juin à 19h, à l'espace Miramar. Ces musiciens prodiges, pré-professionnels, concourent publiquement pour l'obtention du diplôme de fin d'études musicales qui clôturera leur parcours à Cannes. Doués d'un niveau proche de l'excellence, Margot Malis et Paul Aujoulat au piano, Lisa Kordic à la flûte traversière, Paul Ballesta au violon, présenteront, sous la forme d'un récital individuel de 30mn chacun des programmes aux esthétiques variées de l'histoire musicale : Bach, Widor, Beethoven, Chausson... Instants privilégiés et rares à savourer ! Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

SANTÉ

Journée mondiale du don du sang

Dans le cadre de la journée mondiale du don du sang, l'Établissement français du sang (EFS) organise une journée de sensibilisation sur l'importance de ce geste le 14 juin de 9h à 14h30, aux Allées de La Liberté. Rens. 06 37 94 64 22 ou 04 97 06 49 23

CONCERT

Les Écoliers en scène

Les élèves des écoles primaires cannoises, qui ont travaillé toute l'année avec des professeurs du Conservatoire de Cannes, présenteront le résultat d'une année d'apprentissage de la musique à l'occasion des concerts du cycle des Écoliers en scène. Le 6 juin à 18h30, l'école Eugène Vial présentera un spectacle de chants et d'ensembles instrumentaux, et le 7 juin à 20h, les classes à horaires aménagés en musique de l'école de La Frayère donneront un concert. Au théâtre de la Licorne à La Bocca, Des moments de musique et de partage attachants. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

PRÉVENTION

Bus info santé

La Camieg PACA (Caisse d'assurance maladie des industries électriques et gazières) et le Conseil Départemental des Alpes-Maritimes proposent une matinée prévention santé autour du bus info santé le 19 juin de 9h à 12h, aux Allées de la Liberté, près du kiosque à musique. De nombreux professionnels de santé seront présents pour répondre à toutes vos questions. Programme : tests de glycémie et de mémoire (sur inscription au 06 47 15 88 51), test auditif, initiation aux gestes de premiers secours, information sur le dépistage organisé des cancers. Rens. 04 97 06 49 23

MUSIQUE

Mozart AOC ou l'improbable rencontre de Mozart et Offenbach

Le 2 juin à 16h, au théâtre de La Licorne à La Bocca, la classe d'art lyrique du Conservatoire de Cannes et Lyri-Cannes proposent une *Fantaisie musicale mozartienne* librement inspirée des extraits du riche répertoire vocal du grand compositeur Mozart. En prolongement artistique, vous entendrez aussi des extraits des opérettes d'Offenbach. La conception et la mise en scène sont signées Patricia Fernandez et Suzanna Rosander, avec la complicité musicale de Patrick Nebbula. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com



ÉVÈNEMENT

Le Conservatoire fait sa Garden party

Le 5 juin de 10h à 18h, les professeurs des classes de composition de Marybel Dessagnes et Florian Gourio, et l'ensemble des disciplines d'érudition du Conservatoire de Cannes organisent leur traditionnelle Garden party. Certaines œuvres d'étudiants seront exposées sur partitions, des musiques de films avec leurs supports vidéos seront projetées, d'autres interprétées en direct ou entendues sur bande son. L'occasion de découvrir l'incroyable créativité des élèves. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

SANTÉ/JEUNESSE

Groupe d'échange « Parents d'ados »

Dans le cadre du Conseil local de santé mentale, la Mairie de Cannes, en partenariat avec l'Agence Régionale de Santé, a souhaité la mise en place d'un groupe d'échange « Parents d'ados », un espace d'écoute et de témoignages en toute confidentialité destiné aux parents de jeunes de 11 à 25 ans en souffrance. L'Espace Santé Jeunes (ESJ) du bassin cannois animera ces rencontres avec un psychiatre et un psychologue, 13 rue du docteur Budin. L'ESJ est un lieu d'accueil, d'accompagnement, d'information en prévention santé pour les jeunes et leurs parents. Le prochain rendez-vous est prévu le 17 juin de 16h30 à 18h. Rens. et inscriptions : 04 93 38 06 80



CULTURE

Juin, c'est le Mois de la créativité cannoise !

La Mairie de Cannes convie les Cannois à découvrir la richesse et la diversité des talents artistiques locaux, à l'occasion de la 5^e édition du *Mois de la créativité cannoise* organisée dans les divers sites culturels de la ville. Arts plastiques, spectacle vivant, cinéma, littérature, patrimoine, musique : des artistes de toutes disciplines artistiques et de plus en plus nombreux chaque année participeront à cette grande fête culturelle. Les 1^{er} et 2 juin, à la MJC-Ferme Giaume, à La Bocca, le Festival des talents de Cannes-Pays de Lérins lancera les festivités avec une exposition de plus de 70 artistes amateurs et professionnels sélectionnés par les membres du Suquet des Art(iste)s. Le 1^{er} juin à 20h30, au théâtre Alexandre III, à l'occasion de la 4^e édition du Cannes Pocket Vidéo, les jeunes réalisateurs de 18 à 30 ans exprimeront leur talent et dévoileront leur passion. Durant La Parenthèse amateurs, du 7 au 16 juin, au théâtre Alexandre III, les compagnies amateurs du bassin cannois présenteront neuf pièces de théâtre, pour une parenthèse théâtrale savoureuse. Les auteurs cannois ayant publié une fiction (roman ou nouvelle) se retrouveront au Salon des écrivains, le 15 juin de 14h à 17h, à la médiathèque Noailles, pour présenter leur livre et convaincre le public de le lire. De nombreux autres rendez-vous sont au programme dont deux nouveautés cette année, le Festival des Fanfares et des Harmonies à tous vents et le Cannes Festival Autos-motos rétro. Soyez les bienvenus à cet événement culturel gratuit (entrée libre dans la limite des places disponibles).

Programme et rens. [www.cannes.com/04 97 06 44 90](http://www.cannes.com/04_97_06_44_90)



SANTÉ

Pour prévenir le diabète, vivez équilibré !

Le diabète est une maladie insidieuse qui touche de plus en plus de personnes. Aussi, le dépistage et la prévention doivent tenir une place importante pour lutter contre cette épidémie silencieuse. Dans le cadre de la semaine nationale de prévention du diabète, la Mairie de Cannes organise une matinée de dépistage et de prévention diabète le 12 juin de 9h à 12h, à l'Espace prévention de Cannes Bel Âge, 2 rue Sergent Bobillot. Cette action est menée en partenariat avec le service Prévention de Cannes Bel Âge et la Fédération française des diabétiques. Rens. 04 97 06 49 23

MUSIQUE

Shani Diluka en clôture du Festival Musiques Croisées

Le 6 juin à 20h, au théâtre Alexandre III, Shani Diluka montera sur scène en clôture de la troisième édition du Festival Musiques Croisées. Pianiste classique

virtuose à l'identité mobile, Shani Diluka vous conduira sur la mythique road 66, à la recherche des compositeurs américains : John Adams, John Cage, Philip Glass, Gershwin, Bill Evans, Keith Jarrett... Rens. tarif et réservations : 06 03 24 80 98/ www.weezevent.com

CONCERT

Quand les cordes s'accordent

L'Orchestre à cordes régional du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes donnera, avec le soutien du Lions Club Cannes Côte d'Azur, un concert exceptionnel le 30 juin à 17h, en l'église Notre-Dame de Bon Voyage. Les mélomanes seront ravis d'entendre les œuvres des plus grands compositeurs, notamment Bach, Bottesini, Saint-Saëns, Neruda. Du folklore écossais est également au programme de cette belle soirée musicale. Les bénéfices de ce concert permettront de contribuer au financement des master class à l'étranger pour les élèves du Conservatoire de Cannes. Vente des billets sur place dès 15h. Rens. et tarifs : evenement@lions-cannes-cotedazur.org

Cannes express

- **Plein air** - Les prochaines piétonnisation du boulevard du Midi-Louise Moreau (du chemin de la Nadine à la rue de la Verrière) organisées par la Mairie de Cannes auront lieu le 2 et 30 juin de 9h à 16h.
- **Archives** - Durant ce mois de juin, les Archives municipales vous donnent deux rendez-vous à la Villa Montrose, 9 avenue Montrose : le 3 juin à 10h30 - atelier les Archives et Facebook sur le thème *Réseaux sociaux : à quoi ça sert ?* et le 20 juin à 14h - présentation des fonds d'archives de la Mairie de Cannes. Rens. et inscriptions : 04 89 82 20 60/70
- **Médiathèques** - Le 22 juin à 15h, la médiathèque Ranguin organise un atelier parents-enfants. Rens. 04 97 06 44 90/www.cannes.com
- **Show-case** - La médiathèque Noailles et la MJC Picaut s'associent pour vous faire découvrir de jeunes talents locaux, à l'occasion d'un show-case le 15 juin à 17h, à la

médiathèque Noailles. Musiques actuelles ou stand-up, sur la scène de la discothèque, les artistes auront une heure pour convaincre le public de les suivre. Venez les encourager ! Rens. 04 97 06 44 83/www.cannes.com

- **Conférence** - La huitième conférence du cycle de conférences 2018-2019 de la Société d'Astronomie de Cannes - la SACA - se tiendra le 14 juin à 17h30, à la Maison des associations. Elle sera animée par Mathieu Conjat, astrophysicien, sur le thème *L'histoire du catalogue Messier*. Rens. 09 54 01 28 39/<http://saca06.e-monsite.com>
- **Cinéma** - Ciné Croisette présente le 9^e Festival du cinéma chinois du 3 au 9 juin, au cinéma Les Arcades. Au programme, notamment : *How long will I love you ?* de Su Lun, *Project Gutenberg* de Felix Chong, *Shadow* de Zhang Yimou. L'occasion de découvrir la diversité et la richesse du cinéma chinois. Rens. 06 99 94 31 87/www.cinecroisette.com

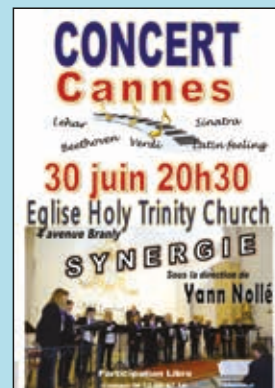
CONCERT SUR UNE MUSIQUE DE CHAMBRE

Le 12 juin à 17h et à 20h, à l'espace Miramar, solistes ou accompagnateurs, sans chef d'orchestre, devront musicalement fusionner avec comme seul guide l'écoute mutuelle. Les concerts de musique de chambre sont des occasions idéales pour découvrir les instruments enseignés au Conservatoire de Cannes dans des répertoires les mettant en valeur. Venez applaudir les élèves dans des formations de musique de chambre allant du duo au quatuor et plus, en passant par le piano quatre mains. Un concert à savourer en famille ! Entrée libre.

Rens. 04 97 06 49 10
www.cannes.com

CONCERT SYNERGIE EN CONCERT D'ÉTÉ

L'ensemble vocal Synergie de Saint-Vallier de Thiey donnera son concert d'été le 30 juin à 20h30, en l'église Holy Trinity church, 4 avenue Branly. Sous la direction de Yann Nolle, l'ensemble interprètera les plus belles œuvres de Lehar, Beethoven et Verdi, ainsi qu'un best of de Sinatra et des musiques latino-américaines, swing et jazz : toute une palette de sonorités et de rythmes qui emporteront le public dans un formidable voyage musical. Rens. 06 12 94 87 14



CONCERT BALLET DE HARPES

Le 8 juin à 20h, en l'Église protestante unie, les élèves du niveau supérieur de la classe de harpe du Conservatoire de Cannes, dirigée par Cécile Bontron-Maudire, monteront sur scène pour un concert de fin d'année. Les plus belles pièces du répertoire sont programmées : musique romantique de Parish-Alvars, musique pour harpe de Liszt, musique française de Debussy et de tant d'autres maîtres. Un voyage dans les sonorités cristallines et magiques d'un instrument fascinant. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10 www.cannes.com

PATRIMOINE JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

Pour la quatrième année consécutive, la Mairie de Cannes participe aux Journées Nationales de l'Archéologie qui auront lieu du 14 au 16 juin. Ce rendez-vous culturel important, piloté par l'INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives), sera organisé pour la première fois au Suquet, quartier historique de Cannes. Une activité de médiation scientifique gratuite *L'archéologie du bâti : la tour carrée du Suquet à l'épreuve de la science* sera proposée au public le 16 juin à 14h30 par Nicolas Faucherre, spécialiste de l'histoire des fortifications et de l'architecture médiévale, professeur au département Archéologie et Histoire de l'Art du Laboratoire d'archéologie médiévale et moderne en Méditerranée. L'objectif est d'initier le public à l'archéologie et à ses techniques. À cette occasion, le 16 juin, l'entrée au musée de la Castre sera gratuite. Un rendez-vous culturel fascinant. Réservation sur place le 16 juin (à partir de 14h). Rens. 04 89 82 26 26



CONCERT Mimont Jazz Live : Gala de clôture de saison

Pour sa dernière soirée de la saison, le Club de Jazz propose le *Gala de clôture de saison*, le 1^{er} juin à 20h30, à l'espace Mimont, 5 rue Mimont. Jean Marc Jafet, Frederic d'Oelsnitz, Cyril Cianciolo, Juju N'daye, Joris Mallia, Bernard Weidman et bien d'autres invités, vous offrent un partage entre concert et jam session. Un grand moment de musique, liesse et amitié pour fêter les quatre années du Mimont Jazz Live. Participation : 5 €. Rens. 06 15 39 11 79 et page facebook : Mimont Jazz Live

THÉÂTRE Les classes de théâtre du Conservatoire en scène

Le 2 juin à 16h30 et à 20h, au théâtre Alexandre III, les très jeunes comédiens des classes de théâtre du Conservatoire de Cannes de Valérie Devron monteront sur scène pour dévoiler leur talent et offrir au public un beau moment de divertissement et de bonheur. Au programme, un échantillon d'instant d'improvisation, de scénettes issus du travail de l'année et d'autres coups de théâtre ! Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/ www.cannes.com

CULTURE Festival Fables Lab : humour et légèreté

Les 1^{er} et 2 juin, le jardin de la médiathèque Noailles accueillera le festival Fables Lab. Deux jours de spectacles variés et gratuits célébrant la parole sous ses formes multiples : conte, récit, théâtre de rue, chanson,

slam ou distorsions burlesques et clownesques. Cette édition 2019 est placée sous le signe de l'humour et de la légèreté avec une large place consacrée à la chanson et la musique. Au programme, du conte et du récit pour tous les goûts : traditionnel revisité avec Najoua Darwiche, musical avec Luigi Rignanese et Julien Baudry, slamé scandé hip hop avec Ladj Diallo, et enfin, burlesque avec Servane Deschamps et son personnage attachant de sœur Marie-Paule. Par ailleurs, la compagnie de théâtre Au fond du couloir à gauche présentera *L'histoire des trois mousquetaires*, les clowns de la compagnie l'Arpette déambuleront dans une ambiance festive et le Zoulouzbek band fera chanter et danser le public sur des chansons françaises et des musiques traditionnelles. Le public pourra aussi se former à l'oralité, avec la mise en place d'ateliers de pratique animés par des professionnels du conte. Deux jours de fête culturelle à partager en famille ! Entrée libre. Programme complet et rend. 04 97 06 44 83 www.cannes.com

SPECTACLES VIVANTS Festivités à Ranguin

Danse, animations de rue et théâtre sont à l'affiche de la programmation des spectacles vivants de la MJC-Cœur de Rangin de ce mois de juin. Le 8 juin à 20h, au théâtre Croisette, les élèves de la MJC-Cœur de Rangin présenteront *Le tour du monde en 80 jours*, un magnifique gala de danse. Danseurs de hip hop, danse orientale, jazz, classique, et gymnastes artistiques dévoileront leur talent autour du chef d'œuvre de Jules Verne. Les 14 et 15 juin, à la coulée verte de Ranguin à La Bocca (derrière l'église), le public pourra se divertir à l'occasion de la 9^e édition du festival de rue *Ranguin, Cité du rire*. Deux jours artistiques et festifs qui animeront le quartier, pour le plus grand bonheur des petits et des grands. Au programme : animations, ateliers et spectacles de rue (voir page 8). Le 29 juin à 20h30, au Raimu, la compagnie du Gantelet présentera *L'importance d'être constant*, œuvre remarquable d'Oscar Wilde. Deux jeunes gens bien nés, deux jeunes filles et voilà l'hypocrisie victorienne mise à mal avec talent et fantaisie. Un moment de pur bonheur à l'anglaise. Rens. 04 93 47 21 16 www.mjcranguin06.com

ÉVÉNEMENT

French Riviera Classic & Sport : un salon de prestige

Cannes accueillera la 4^e édition du French Riviera Classic & Sport les 29 et 30 juin de 16h à minuit, au Palais des festivals et des congrès. Une soirée d'avant-première le 28 juin à 19h lancera ce salon prestigieux consacré aux véhicules, autos et motos de prestige et de collection. Le public pourra découvrir une exposition magnifique de plus de 200 exposants sur les thèmes *Les Supercars de nos rêves* et *Les populaires de notre jeunesse*. Citroën et Bentley seront mises à l'honneur pour célébrer leur 100^e anniversaire. Vous pourrez admirer la prestigieuse collection du Prince Albert de Monaco et celle des motos Ducati. Le 29 juin à 18h, une parade exceptionnelle sur la Croisette présentera des véhicules emblématiques de chaque époque. Le 30 juin à 18h, une vente aux enchères est organisée par la Maison Boisgirard-Antonini, avec des véhicules pour tous les budgets. Suivra à 22h, un grand concert live de Miss Dey & the Residents. D'autres animations pour petits et grands sont également organisées. Rens. 04 93 21 95 01/06 14 84 37 01/www.fr-cms.com



CULTURE

Fête de la musique au Moulin Forville

Comme chaque année depuis quatre ans, le 21 juin de 19h à 22h, la Fête de la musique se jouera dans le jardin du Moulin. Artlive, le Moulin Forville et Alain I Sasson vous accueilleront pour trois heures de « *Musique et de Mots* ». Au programme : hommage au poète et musicien génial et intemporel, Georges Brassens. Ses plus grands succès seront interprétés avec passion et talent par le Jo Bens Jazz Trio composé de Jo Bens au chant et à la guitare, Thierry Caddy à la contrebasse et à la guitare basse, et Jean-Pierre Babarit au violon et à la guitare. En première partie, « *Les Mots d'Azur* » se réuniront autour des poètes, des musiciens, des auteurs et d'un chanteur lyrique pour vous charmer et vous enchanter. Au cours de la soirée des invités surprises viendront aussi prendre part à la fête. Venez voir, écouter et vous émuir dans un lieu romantique et magique pour fêter la musique. Entrée/participation : 10 € (place assise et verre de l'amitié offert). Réservations et rens. 06 76 19 03 13/06 09 87 08 87



THÉÂTRE

Rencontres Théâtrales de Cannes 2019

L'association Théâtre Azur vous propose trois rendez-vous à l'occasion des Rencontres Théâtrales de Cannes 2019. Le

2 juin à 18h30, au théâtre Alexandre III, *Qui c'est qui porte la culotte ?* Sous l'occupation allemande, dans un petit village français, tous les sans domicile fixe sont recherchés et arrêtés par la police française. Une bohémienne parvient à lui échapper et se réfugie dans la petite épicerie-bar d'Odette et Marcel. Mais la police menace de fusiller des otages si la bohémienne n'est pas rapidement dénoncée. Comment les villageois vont-ils réagir ? (tarif : 5 €). Le 7 juin à 20h30, au théâtre Alexandre III, *Petits et grands drames au Burgtheater de Vienne*. À Vienne, dans les années cinquante, la troupe du célèbre Burgtheater prépare la nouvelle pièce de son directeur. Certains des acteurs détournent les propos de l'auteur achevant l'œuvre vers une vision apologue du néonazisme. Entrée libre. Le 21 juin à 19h30, salle La Verrerie à La Bocca, *Méli mélo drame(s)* offrira une présentation de piécettes et saynètes de l'année. Entrée libre. Rens. 06 44 99 10 01 <http://theatratur.wixsite.com>

ÉVÉNEMENT

Cannes Festival Autos Motos Rétros

Le 23 juin de 10h à 16h, parking Verdun - La Croisette, l'Automobile Club Cannes Côte d'Azur organise la 6^e Concentration Cannes Festival Autos Motos Rétros sur le thème *De Belles Anciennes pour vivre sa passion*. Le public pourra flâner entre ces belles voitures et motos d'époque toujours rutilantes. Suivra à 14h30 le traditionnel tour de Croisette, pour le plus grand plaisir des Cannois et des touristes. Chaque propriétaire d'automobile et de moto d'époque agréées se verra



remettre une affiche de la manifestation et une plaque Rallye Collector. Trois prix seront tirés au sort et remis aux équipages participants gagnants. Les bulletins d'inscription doivent être retournés dûment remplis avant le 10 juin, par e-mail ou par courrier. Passionnés d'autos et de motos, venez nombreux participer à cette grande fête autos motos vintage. Entrée gratuite. Rens. 06 09 54 48 59 www.automobileclubcannes.fr

ENVIRONNEMENT

BIENVENUE DANS MON JARDIN NATUREL

L'Union nationale des Centres Permanents d'Initiative pour l'Environnement (CPIE) organise la 7^e édition de *Bienvenue dans mon jardin au naturel* les 15 et 16 juin sur toute la France. Dans les Alpes-Maritimes, à l'initiative du CPIE des îles de Lérins et Pays d'Azur, onze jardins ouvriront au public pour des visites guidées. À Cannes, le 15 juin à 10h et à 15h, l'association Atelier du Zéro Six accueillera les visiteurs au jardin partagé des Vallergues, 22 rue Jean Nobles, où l'on cultive salades, fraises, fenouil, artichauts... Marc Wislez présentera leurs expérimentations : culture en lasagne, hôtel à insectes, citernes de récupération des eaux de pluie, cabanon à outils en palettes... et évoquera le projet de l'association. L'occasion de découvrir des jardins cultivés au naturel dans une ambiance chaleureuse et conviviale en famille ou entre amis.

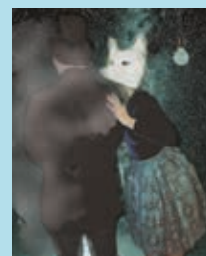
Inscription : 04 93 39 26 80

THÉÂTRE

L'ILLUMINARIUM DU BARON APOLONIUS CRYPHE

U-topique compagnie présente, les 28 et 29 juin à 20h45, à l'espace Mimont, *L'illuminarium du baron Apolonijs Cryphe*. Au début du XX^e siècle, Jean Rimonteuil, un homme à l'imagination débordante, va voir son destin lui échapper. Son histoire familiale se déroule au rythme des graves événements de l'époque, mais aussi de ses incroyables avancées. Cependant, la frontière entre illusions exaltées et amères réalités finira par s'effacer. Saura-t-il affronter l'inéluctable ?

Réservation et rens.
06 64 95 86 90/
www.utopiquecompagnie.com



Cannes express

- **Braderie** - L'association Inner Wheel de Cannes organise sa braderie annuelle en faveur de l'autisme le 8 juin de 8h à 17h, sur les Allées de La Liberté. Vêtements homme, femme et enfant, brocante, livres, jouets ... y seront proposés. L'occasion de chiner et de soutenir l'autisme. Rens. 06 84 99 45 00
- **Sport** - Du 17 juin au 13 septembre, à Bijou plage, l'association Adpat Et Form propose des activités aquaform et pilates-stretching. Les inscriptions s'effectuent au siège de l'association, stade Pierre de Coubertin - tribune Est, à La Bocca. Rens. www.adpat-et-form.com/ 09 83 99 54 24/06 60 88 28 44
- **Vide-greniers** - Venez nombreux chiner à l'occasion du vide-greniers organisé par l'association des amis de la

- chapelle Saint-Cassien le 16 juin de 9h à 17h30, Butte de Saint-Cassien à La Bocca. Rens. 06 14 55 19 72
- **Jeunesse** - Prochaines journées d'information sur les métiers de la défense et de la sécurité, organisées par le Bureau information jeunesse (BIJ), 3 avenue Georges Clemenceau, de 14h à 16h : le 5 juin - Police nationale ; le 12 juin - Légion étrangère et Gendarmerie nationale. Rens. 04 97 06 46 25
- **Solidarité** - L'association Repair Café vous donne deux rendez-vous ce mois de juin : Repair Café République, le 6 juin de 17h à 20h (dernière prise en charge à 19h30), à la Maison des associations, 9 rue Louis Braille et Repair Café Ranguin, le 29 juin de 10h à 13h (dernière prise en charge à 12h30), à la médiathèque Ranguin. Rens. 04 97 06 49 90

SPORT

JUMPING INTERNATIONAL DE CANNES : INVITATIONS EN SOIRÉE POUR LES CANNOIS

Le Jumping International de Cannes revient le 6, 7 et 8 juin pour l'étape française du Longines Global Champions Tour au sein du stade des Hespérides rénové par la municipalité. Compétition équestre de sauts d'obstacles, le Jumping International réunit les 30 meilleurs cavaliers du monde. La manifestation est ouverte gratuitement au public la journée. Pour ceux qui souhaitent y assister en nocturne, la Mairie de Cannes offre des invitations aux Cannois pour les soirées du jeudi 6 et du vendredi 7 juin. Une distribution aura lieu le mercredi 5 juin à 9h au salon Marianne de l'hôtel de ville sur le principe du « premier arrivé, premier servi » (dans la limite des places disponibles). Se munir impérativement d'un justificatif de domicile cannois et d'une pièce d'identité.

Rens. www.cannes.com ou www.jumpingcannes.com

ANIMATIONS

RANGUIN CITÉ DU RIRE ET DE LA FÊTE

Les 14 et 15 juin, Ranguin sera en ébullition festive avec sa nouvelle édition de Ranguin, Cité du rire organisée par la MJC centre social Cœur de Ranguin à la Coulée verte. Ce festival de rue, ouvert à tous propose durant ces deux jours, divers spectacles et animations. Différentes compagnies venant de toutes la France et même d'Argentine feront passer au public deux jours d'animations. Les petits pourront s'amuser grâce aux différents espaces ludiques et replonger dans l'esprit des fêtes foraines. Des animations seront adaptées en fonction de l'âge des enfants pendant que les plus grands pourront eux aussi s'amuser avec des jeux musicaux. Le public pourra se rassasier grâce à une buvette et une restauration sur place, qui réunira toutes les générations dans une ambiance conviviale. Rens. 04 93 47 21 16 www.mjcranguin06.com



CONCERT/ SOLIDARITÉ MC2 en concert pour Rêves

À l'occasion de la Fête de la musique, le duo MC2 donnera un concert intitulé *The Beatles*, en faveur de l'association Rêves, le

21 juin à 17h30, à la Holy Trinity church, 2-4 rue général Ferrié. Vous vibrerez sur les mélodies inoubliables et les rythmes joyeux des plus belles chansons des Fab Four revisitées. Un cocktail de beauté, de créativité et de convivialité partagé par plusieurs générations de fans. La totalité des dons sera reversée à l'association Rêves qui réalise les rêves des enfants très gravement malades. Entrée et participation libres.

Rens. 06 22 44 86 61/06 14 06 83 24

CULTURE

Le patrimoine cannois au fil des pas

Les Archives municipales organisent de nouvelles visites guidées pédestres des quartiers emblématiques cannois (départs à 9h30) : les 6 et 27 juin, quartier Prado-République (départ de l'espace Calmette des Archives, 18 rue docteur Calmette) ; les 7 et 28 juin, quartier Montfleury (départ de la résidence le Gallia, 23 boulevard Montfleury) ; le 11 juin, quartier boulevard Carnot (départ du 1 boulevard Carnot) ; le 12 juin, quartier Palm Beach (départ du parking du Palm Beach) ; le 13 juin, quartier Californie (départ de la résidence Californie, 25-27 avenue du roi Albert 1^{er}).

Rens. et inscriptions : 04 89 82 20 60/70

ANIMATIONS

La médiathèque Noailles en musique

À l'occasion de la Fête de la musique le 21 juin, la médiathèque Noailles vous donne deux rendez-vous. À 18h30, l'association On existe, organisatrice de Break the floor, propose une battle *all styles*. Les combinaisons sont infinies et le résultat réserve bien des surprises. Suivra à 20h30, Sax Machine. Révélation hip-hop jazz, Sax Machine est un retour

vers le futur de la Great Black Music. hard-bop, afro-beat, deep funk ou hip-hop psyché se collisionnent pour former un alliage inédit et imparable !

Rens. 04 97 06 44 83/www.cannes.com

ÉVÈNEMENT

Cannes fête la musique

Le 21 juin, la Mairie de Cannes et ses partenaires vous invitent à célébrer la Fête de la musique dans la liesse et aux rythmes de toutes les musiques que vous aimez. De la place de l'Étang à la place du marché de La Bocca, en passant par les Allées de La Liberté, les jardins de la médiathèque Noailles, la piscine Montfleury, ou encore le jardin du Moulin Forville-Musée Victor Hugo, la Chapelle Saint-Cassien, le parvis du lycée Jules Ferry, dans tous les quartiers cannois, la Fête de la musique battra son plein. Rens. et programme sur www.cannes.com

ANIMATION

La piscine Montfleury célèbre la musique



À l'occasion de la Fête de la musique, le 21 juin de 15h à 21h, la piscine Montfleury sera à la fête. Les agents municipaux ont prévu, en partenariat avec le Cercle des Nageurs de Cannes, un programme divertissant pour offrir au public un après-midi très festif dans une ambiance musicale entraînante. Le Cercle des nageurs de Cannes proposera une démonstration de natation artistique *La Petite Sirène* et présentera trois ballets de natation artistique. Le groupe les Twins, composé de quatre chanteuses agents de la Mairie de Cannes et de la CACPL chanteront tous vos tubes favoris. De 15h à 20h45, l'accès d'une partie du jardin extérieur est gratuit. Prix : une entrée piscine. Venez nombreux plonger au fond des rythmes de la musique que vous aimez. Rens. 04 89 82 22 50/53 www.cannes.com

SANTÉ

Montrez vos pieds !

L'Union française pour la santé du pied organise, en partenariat avec la Mairie de Cannes et le service Prévention de Cannes Bel Âge, la 17^e Journée nationale de la santé du pied, le 6 juin de 9h à 12h et de 14h à 16h, à la salle Gilbert Fort (ex salle des Mutilés), 45 rue Mimont. Cette journée est organisée dans un but de prévention et de dépistage pour la santé du pied. En effet, 62 % des Français souffrent de maux de pied. C'est pourquoi le 6 juin, des podologues bénévoles vont se mobiliser et proposer des examens gratuits afin de poser des diagnostics et de donner des conseils de prévention aux personnes qui se présenteront. Rens. 04 97 06 49 23



CONCERT

Le Conservatoire clôture sa saison en musique

Le 24 juin à 16h, en l'église Notre-Dame de Bon Voyage, le Conservatoire de Cannes présentera son grand concert de fin d'année. Comme une résonance du grand concert anniversaire donné l'an dernier au théâtre Croisette pour les 40 ans de l'établissement, cette nouvelle présentation musicale de fin d'année offrira de belles performances vocales et instrumentales. Un événement porté par plus de 100 artistes ! Entrée libre.
Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com



SPORT/SOLIDARITÉ

Concours de pétanque pour le Secours catholique

Le Club bouliste de l'Étang organise un concours de pétanque solidaire en triplé en faveur du Secours Catholique, le 23 juin à 13h30, place de l'Étang. Une tombola avec de nombreux beaux lots à gagner est également organisée. Tous les joueurs se verront offrir un cadeau en remerciement de leur participation. Cette rencontre se clôturera par une remise des prix autour d'un vin d'honneur. Venez nombreux partager un moment sportif et convivial et soutenir le Secours Catholique qui vient en aide aux plus démunis. Inscriptions préalables (attention pas d'inscriptions sur place le jour-même) : 10 € par joueur. Préinscriptions ouvertes et obligatoires.
Rens. 06 80 72 61 40

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

J'ai trop peur : l'angoisse du grand saut



© Christophe Reynaud de Lage

La Mairie de Cannes présente, le 15 juin à 10h30, au théâtre La Licorne, à La Bocca, *J'ai trop peur*, un joli spectacle pour jeunes (à partir de 7 ans) interprété par la compagnie du Kairos. Soixante jours, le compte à rebours commence. À Quiberon, la mer est trop pleine de vagues pour l'enfant. Sa petite sœur de 2 ans et demi l'agace et Francis, un grand de 14 ans, l'effraie quand il lui dit que la 6^e, c'est pire que tout ! C'est clair, il n'ira pas. Avec le langage de leur âge, avec sérieux et sans enfantillage, ces trois-là racontent ce qu'ils vivent. Avec délicatesse, David Lescot met des mots et de l'humour sur l'angoisse du grand saut.
Rens. 04 97 06 44 90/www.cannes.com



CONCERT

Découvrez la musique ancienne

Le 15 juin à 20h, en l'église protestante unie, le Conservatoire de Cannes vous propose un concert de musique ancienne exceptionnel dirigé par Dimitri Goldobine, professeur de musique au Conservatoire de Cannes. Musiques vocales et instrumentales des périodes Renaissance et Baroque seront interprétées sur des instruments classiques (violons, hautbois...) et anciens (flûtes à bec, luth, théorbe...). Vous découvrirez des ensembles rares de nos jours tels qu'un consort de flûtes ou un quatuor de luths. Entrée libre.
Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

CONCERT

Chœurs en fête

Le 16 juin à 16h, au théâtre de La Licorne à La Bocca, les Chœurs seront à la fête à l'occasion d'un concert unique. L'originalité de ce concert repose sur l'interprétation de pièces pour deux chœurs d'adultes et un d'adolescents, appartenant à de multiples répertoires, jazz, classique, sacré. Ces grands ensembles vocaux seront dirigés par leur chef de chœur, Florence Daly, professeur de musique au Conservatoire de Cannes. Entrée libre. Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

CONGRÈS

Cannes Lions : Les Cannois invités par la Mairie de Cannes

Le festival international de la créativité, Cannes Lions, fera son retour du 17 au 21 juin au Palais des festivals et des congrès. La Mairie de Cannes invite les Cannois à participer le 21 juin à ce grand rendez-vous mondial de la publicité. Inscrivez-vous le 8 juin de 9h à 12h au salon Marianne de l'hôtel de ville muni d'un justificatif de domicile cannois et d'une pièce d'identité (une inscription par personne présente). Les participants seront inscrits sur le principe du « premier arrivé, premier servi » (dans la limite des places disponibles). Attention : il est obligatoire de posséder une adresse e-mail pour s'inscrire. Les mineurs sont acceptés à partir de 16 ans. Les 20 premiers inscrits bénéficieront d'une visite guidée du festival. Rens. 04 97 06 40 77

CONCERT

CLÉMENT STANIEC AU PIANO

Le Cercle musical de Cannes accueillera Clément Staniec jeune pianiste prodige pour un récital de piano exceptionnel le 30 juin à 11h, à l'hôtel Majestic-Barrière. Clément Staniec débute le piano au Conservatoire de Nice et accorde beaucoup d'importance à la musique de chambre et à l'écriture. Il se produit à l'occasion de nombreux événements, notamment au Festival international



de piano de la Roque d'Anthéron, et à l'Académie internationale des Nuits pianistiques d'Aix-en-Provence. En 2018, il s'installe à Paris pour travailler au Conservatoire de Saint-Maur des fossés et au Conservatoire du XIII^e arrondissement. Il prépare activement l'entrée au Conservatoire national supérieur de musique de Paris.
Rens. et tarifs : 04 93 64 84 18 et 06 82 71 66 91

CINÉMA AMATEUR 2^E ÉDITION DU FESTIVAL DE CRÉATIVITÉ AUDIOVISUELLE

Le 22 juin à 18h, à la Maison des Associations, le Ciné Caméra Club de Cannes organise la 2^e édition du Festival de Créativité Audiovisuelle du Pays de Lérins qui s'inscrit dans le cadre du Mois de la Créativité. Les réalisateurs des deux clubs du Pays de Lérins (CCC de Cannes et PCC de Mougins), ainsi que le Club de Boulouris, l'invité d'honneur, participeront à cette manifestation amicale et festive. Le programme étant très riche et varié, un long entracte entre les deux parties permettra aux spectateurs de se retrouver autour d'un buffet dînatoire pour partager un moment convivial. Entrée gratuite.
Rens. 06 60 09 71 09
www.cannes4c.com

Le Suquet LES SANITAIRES TOILETTÉS

La Mairie poursuit la mise en œuvre du « Plan Toilettes publiques », lancé par David Lisnard, Maire de Cannes, en 2015. Onze sanitaires ont déjà été créés ou rénovés depuis le début de ce programme. Derniers en date, les sanitaires du Square du Caroubier, dans le quartier du Suquet, ont été littéralement transformés. Compte tenu de leur état et de leur caractère jusqu'alors inesthétique, la Mairie de Cannes a décidé de les reconstruire intégralement afin qu'ils soient mieux intégrés au site, plus pratiques et plus confortables. Pour rendre l'ensemble encore plus harmonieux sur le plan esthétique, la Mairie a utilisé des pierres naturelles, installé des jardinières et aménagé un cheminement sur l'espace récupéré par la disparition de l'ancienne structure. En complément de ce nouvel aménagement, a d'ores et déjà été engagé un projet plus global de réhabilitation du Square du Caroubier. Celui-ci sera mené dans le courant de l'année. Sous l'impulsion du Maire de Cannes, le berceau historique de la ville a connu une véritable métamorphose et conforte son identité : piétonisation de voies de circulation, embellissement des espaces publics avec pavés et matériaux nobles, mise en place d'une desserte des transports publics avec des bus électriques, création du Suquet des Art(iste)s, etc.

Les sanitaires publics de la gare maritime seront les prochains à faire l'objet d'une rénovation dans le courant de cette année 2019.



Bocca Nord RÉHABILITATION DES DIGUES DE LA ROUBINE ET DE LA FRAYÈRE

Le 30 avril dernier, David Lisnard, Maire de Cannes et Charles-Ange Ginésy, président du Département des Alpes-Maritimes ont visité le chantier des travaux de réhabilitation des digues de la Roubine et de la Frayère. Les intempéries du 3 octobre 2015 ont engendré de tragiques pertes humaines et des dégâts matériels sans précédent dans l'histoire de notre bassin de vie. Dans le cadre de leur programme de prévention du risque inondation, l'Agglomération Cannes Lérins et le Syndicat Mixte Inondations Aménagement et Gestion de l'Eau Maralpin (SMIAGE), conduisent en effet une démarche globale de réduction des risques dont un des axes prioritaires est d'identifier, hiérarchiser et réaliser les travaux d'aménagement de cours d'eau et vallons. À ce titre, le chantier de réhabilitation des digues de la Roubine et de la Frayère, réalisés par le SMIAGE et financés par l'Agglomération Cannes Lérins, est l'une des concrétisations de ce partenariat constructif mené au service de la sécurité des habitants de notre territoire. Cette réalisation s'inscrit également dans la politique volontariste menée par l'Agglomération Cannes Lérins en matière de nettoyage des cours d'eaux et vallons, avec, en 2018, pas moins de 48 775 mètres débroussaillés dans le cours d'eau de la Frayère. Les travaux suivants ont été entrepris et devaient être terminés à la fin mai selon les prévisions au jour où nous écrivons ces lignes : reprise des joints de dilatation des voiles béton formant la digue, rénovation de l'étanchéité de tous les exutoires, pose des témoins de fissuration du béton si besoin et réparation des parties d'ouvrages abimés. Contre les risques naturels, Cannes fait toujours plus.



CARNOT

1 Rue de Stalingrad : Thaïlande express

À deux pas du lycée Carnot, Camil Chaïbi, un jeune Cannois, s'est installé au 2 rue de Stalingrad en ouvrant Wok Azur en septembre 2018.

« J'adore voyager et découvrir des nouveaux pays. J'ai décidé d'ouvrir mon propre restaurant thaïlandais car j'ai constaté que dans mon quartier, il n'y avait pratiquement que des pizzerias ou des snacks ». C'est dans cette volonté de diversité que ce sympathique jeune homme a voulu faire notamment découvrir une des spécialités du pays : le wok. « Nous proposons aux clients de composer leur propre wok en choisissant les garnitures, cela permet d'en créer pour tous les goûts », explique Camil Chaïbi. Pour composer ce plat, les clients ont la possibilité de choisir une base, une viande ou un poisson, trois légumes et une sauce selon la carte. D'autres spécialités asiatiques sont proposées en marge de ces woks comme des nems ou des samossas. Les clients peuvent choisir de déguster leur plat sur place ou à emporter, mais pas seulement : grâce à des plateformes comme Just Eat ou Deliveroo des livraisons à domicile dans toute la ville de Cannes sont proposées. Avec Wok Azur, plus besoin de voyager très loin pour découvrir la Thaïlande.

2 Rue Montaigne : retrouver l'équilibre du corps

Cannois d'adoption depuis douze ans diplômé du très réputé Centre



Tranches de vi(II)e

d'Ostéopathie Atman, à Sophia Antipolis, Pierre-Henri Belcour a ouvert son nouveau cabinet d'ostéopathie au 1 rue Montaigne, à l'automne 2018. « D'abord installé au 67 boulevard Carnot, j'ai choisi ce nouvel emplacement plus proche du centre-ville, pour accueillir les patients dans des locaux plus agréables. » L'ostéopathie est une thérapie manuelle qui permet au corps de retrouver un équilibre dans le mouvement. « Dans les cas de torticolis, lumbagos, douleurs lombaires, cervicales... Les manipulations sont douces et sans risque. Et les techniques utilisées sont adaptées à chaque patient, du nouveau-né au senior. L'ostéopathie complète la médecine traditionnelle et la justesse de la relation patient-praticien participe à la réussite du traitement. » Passionné, Pierre-Henri Belcour ne se voit pas exercer un autre métier. « À la suite d'un accident à l'âge de 15 ans, j'ai été traité par

l'ostéopathie qui m'a beaucoup apporté. Je voulais donc me rendre utile aux autres en soulageant leurs douleurs par cette thérapie qui apporte beaucoup physiquement et psychologiquement. » Aimable et professionnel, Pierre-Henri contribue ainsi au maintien de son propre capital santé.

CENTRE-VILLE

3 Rue Meynadier : une histoire de famille

Commerce de prêt-à-porter ouvert il y a tout juste cinquante ans cette année, le magasin Boom 53 situé au... 53 de la rue Meynadier vient de faire entièrement peau neuve. Un magasin qui appartient depuis sa création au groupe Gilan qui en possède plusieurs dans Cannes. Karine, l'une des filles du fondateur et responsable de la boutique se félicite de ce coup de jeune : « Nous souhaitons accueillir du mieux possible notre clientèle et ce

nouveau décor fait plaisir à tout le monde. ». Une clientèle heureuse de trouver un vaste choix, toujours renouvelé. Les vêtements proposés viennent tous de France et d'Italie, Karine se déplaçant régulièrement chez nos voisins transalpins et à Paris. « Nous les choisissons au coup de cœur et en fonction des goûts de nos clients dont beaucoup nous sont fidèles depuis des années. Et de mère en fille ! » sourit Karine. Quand votre cœur fait boom.

4 Rue des Frères-Casanova : Simple mais bon

« Une restauration saine, équilibrée, composée en partie de produits bio et gourmands tout en ayant des prix abordables et en favorisant les éco-gestes » : tel est le crédo de la chaîne méditerranéenne Symply Food fondée il y a une dizaine d'années par une jeune Aixoise et qui vient de s'installer à Cannes au 4 rue des Frères-Casanova. C'est dans un décor

apaisant, boisé et moderne tout à la fois que l'équipe cannoise, sous la direction de Nadia Mizzano et Tom Dietsch, accueille la clientèle. « Nos produits sont toujours frais du jour, préparés dans notre laboratoire de Sophia-Antipolis », précise Tom. La carte, qui change chaque saison, très étoffée en salades, sandwiches originaux, wraps, plats chauds avec une belle part fait au végétarien et au sans gluten est complétée chaque jour par cinq suggestions spécifiques : sandwich, tarte salée, soupe, petit plat chaud et smoothie. L'une des particularités du restaurant est sa forte implication écologique : réduction des déchets, pas de vitrines laissées allumées la nuit, éclairage à 50 % de puissance une bonne partie de la journée, emballages recyclables ou réutilisables. Et une carte de fidélité pour le client qui n'est pas basée sur la consommation mais sur les éco-gestes de chacun ! Simply mais il fallait y penser.

5 Rue Félix-Faure : Sea, ice and sun

Depuis fin avril, Laurie Croquet, une sympathique jeune femme a repris les rênes du glacier Sun Ice



5



7



6



8

« Tranches de vi(lle) »

situé au 7 rue Félix-Faure près de l'hôtel de ville. Pâtissière de formation, elle décide de racheter ce commerce après avoir travaillé pour les anciens patrons partis à la retraite. *Sun Ice* décline un peu plus de trente parfums de glace artisanale avec des goûts classiques et originaux. « J'essaie souvent de proposer des parfums originaux ou des glaces atypiques comme la vanille de couleur noire qui remporte un grand succès », évoque Laurie. Des boissons chaudes, froides, et encas salés sont également à la carte si le temps ne se prête pas à une dégustation de glace. Des pâtisseries seront prochainement à la carte. Une atmosphère estivale est offerte tout au long de l'année grâce à une décoration sur le thème des cabanes de plage. Une terrasse permet aux clients de se poser une coupe à la main. « Le quartier offre aux clients un espace de convivialité et donne l'impression

d'être dans un village, selon Régis, le père de la jeune femme, ce qui s'accorde bien avec l'état d'esprit de notre commerce : accueillant et familial. » Au *Sun Ice* quand le soleil et le froid se complètent pour le bonheur de tous.

6 Boulevard de Strasbourg : limousines en première ligne

Après avoir travaillé uniquement par internet et téléphone, la société *Enjoy Limousine*, créée par Jérôme Benamou, dispose désormais d'un local physique au 17 boulevard de Strasbourg. Spécialisée dans la location de ces véhicules de prestige, la société propose six vans et quatre berlines, toutes avec chauffeur. « Le chauffeur est obligatoire, nous ne louons pas nos véhicules sans, précise le jeune entrepreneur. Nos locations marchent évidemment très fort en période de Festival mais la société est très

active toute l'année grâce aux aéroports, aux ports mais aussi aux événements exceptionnels d'une vie comme les mariages. » Les limousines de la société ne se limitent pas aux frontières cannoises : « Nos clients peuvent se faire conduire à Saint-Tropez comme à Monaco. » Les deux qualités de l'entreprise selon Jérôme sont « la réactivité et le professionnalisme. » Une société dont le succès a démarré sur les chapeaux de roues.

7 Rue du Commandant-Vidal : un froid... chaleureux

Stéphanie Solignac le souhaitait : créer un accueil haut de gamme chaleureux pour son centre de cryolipolyse et d'esthétique. Mission accomplie avec l'*Institut Cryo et esthétique* ouvert il y a quelques mois, 16 rue du Commandant-Vidal, un décor de grande classe à l'emplacement

d'une ancienne galerie d'art. « Cannes, c'est aussi le luxe et je souhaitais proposer des soins à la hauteur. » Dans les différentes cabines du centre on trouve, outre l'appareil de Cryo qui détruit les graisses par le froid, un sauna japonais qui grâce à une technique de chaleur diffusée par infrarouge diffusé dans un dôme permet d'activer la transpiration et de procurer des bienfaits minceur et bien-être et un lit hydromassant qui contient de l'eau à 32 degrés. Le tout dans des conditions optimales de confort. À ces prestations spécialisées s'ajoutent les soins esthétiques classiques, les extensions de cils ou encore le Pilate par un coach sportif. Avec une clientèle qui se partage quasiment à égalité entre hommes et femmes : « Les hommes ont compris l'importance de prendre soin d'eux. » Autre motif de satisfaction pour Stéphanie : « Je suis très heureuse de m'être installée dans ce quartier très agréable et situé tout près de la rue d'Antibes. Et l'accueil des autres commerçants m'a ravi. » Le froid se limite bien à la Cryo.



7

CALIFORNIE

8 Avenue Maréchal Juin : vendre sa voiture simplement

Franchisé en 2015, *Simplici Car*, réseau d'une vingtaine d'agences de vente de voitures d'occasion pour particuliers, a ouvert une nouvelle franchise à Cannes, en septembre 2018. Située 82 avenue Maréchal Juin, elle est dirigée par James Turhan, jeune Parisien installé à Cannes depuis environ un an. « C'est un nouveau concept basé sur un service similaire à celui d'une agence immobilière. Un mandat qui nous charge de la vente est signé et on s'occupe de tout : estimation du véhicule, diffusion d'une annonce sur Internet, contacts avec les clients potentiels, négociations. Ce concept permet un prix de vente plus intéressant et un paiement sécurisé pour le vendeur. L'acheteur se voit proposer un financement et une garantie pour des réparations éventuelles qui peut être étendue jusqu'à trois ans. Et on livre dans toute la France. » Ancien agent immobilier, James Turhan a souhaité intégrer le secteur automobile par passion pour les voitures. « J'aime leur technologie, leur esthétique et le sentiment de liberté qu'elles procurent. Je suis tombé amoureux de Cannes, une ville vivante et chaleureuse, à dimension humaine et tournée vers l'avenir. Et le quartier est beau, calme et convivial. » La vente d'une voiture est simple avec le service clé en mains de *Simplici Car*.

Petit Juas

JARDIN PARTAGÉ DES VALLERGUES : AÏOLI CONVIVIAL ET ANNIVERSAIRE

Le 27 avril dernier, la cinquantaine de familles adhérentes à l'association l'Atelier du Zéro Six a organisé un aïoli très convivial pour fêter les trois ans du jardin partagé des Vallergues en présence de David Lisnard, le Maire de Cannes. Des jardins où l'on fait pousser de savoureux légumes et où viennent notamment travailler les élèves du collège des Vallergues et de l'école Vial. Quoi de plus concret que cette réalisation pour incarner la vision de David Lisnard d'un centre-ville aéré et d'espaces verts sanctuarisés permettant d'oxygéner les quartiers, de créer du lien et de la convivialité tout en désimperméabilisant les sols. Le jardin partagé des Vallergues, ce sont 900 m² de pur bonheur où la nature règne. Y sont cultivés, par les habitants et bénévoles de l'Atelier du Zéro Six, des salades, des légumes, etc. Mais pas que... : on y trouve également des poules pondeuses, une ruche d'abeilles et donc du miel. On y passe surtout de beaux moments régénérateurs en famille, dans ce sanctuaire de verdure en plein cœur de Cannes. Pour tout ce beau travail, l'association a reçu le *Prix des Lumières pour le cadre de vie et le renouvellement urbain*. L'expression village mondial prend ici un sens encore plus particulier.



Bocca Ouest

ASSISES : LE POINT SUR LA MÉTAMORPHOSE DU QUARTIER

Le 30 avril dernier, devant un public venu nombreux salle des Arlucs se sont tenues les Assises du quartier Bocca-Ouest. Une soirée d'échanges où David Lisnard, le Maire de Cannes a remis en perspective la profonde transformation, pour ne pas dire la métamorphose du quartier qui « symbolise l'avenir de Cannes et où l'on trouve l'essentiel des projets d'équipement de la ville. » Rappelons en effet que l'opération Bastide Rouge regroupera au final : le campus universitaire, la Cité d'entreprises (une pépinière, un hôtel, des espaces de coworking) le cinéma multiplexe Cineum Cannes, une résidence étudiante de 150 studios, une cafétéria universitaire. Le Campus universitaire de 1 000 étudiants réunira l'ensemble des formations universitaires futures et actuelles dispensées sur Cannes autour des métiers de l'écriture et des nouveaux médias. Le Maire est également revenu sur l'inauguration en janvier d'un centre social crée par la Mairie de Cannes au cœur de La Frayère pour accompagner les personnes en difficulté. Le quartier est ainsi non seulement modernisé mais ne laisse personne sur le côté. Comme le démontre toujours à la Frayère, l'école Simplon qui vient d'être labellisée grande école numérique. Enfin signalons côté sécurité, conformément aux directives précises données par David Lisnard, que 22 îlotiers sont présents à La Bocca dont un nouvel agent de la brigade cynophile qui a été déployé récemment à Bocca Nord. Cannes avance, La Bocca aussi.





Permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier

Dans le cadre de la politique des quartiers de la Mairie de Cannes, retrouvez chaque mois dans Cannes Soleil les lieux et horaires des permanences tenues par vos élus dans chacun des quartiers cannois.

En juin :

CENTRE-VILLE

Gilles Cima – **Mercredi 5** –
Club Bel Âge Noyer – de 11h à 12h

Christian Taricco – **Mercredi 12** –
École Macé – de 17h à 18h

Christophe Fiorentino – **Samedi 15** –
Salon Marianne de l'hôtel de ville –
de 10h à 12h

Catherine Vouillon – **Mercredi 26** –
Espace Miramar – de 10h à 12h

SUQUET

Marie Pourreyron – **Lundi 3** –
Poste de police de proximité du Suquet –
de 17h à 18h30

Claude Secondy – **Jeudi 13** –
Office Public de l'Habitat –
Bureau de secteur OPH – Les Orangers –
de 14h30 à 16h

Jean-Pierre Jardry – **Lundi 17** –
Direction hygiène et santé
de la Mairie de Cannes – de 14h à 16h

CARNOT

Jean-Marc Chiappini – **Vendredi 21** –
Maison de retraite des Yuccas –
de 18h à 19h

GRASSE / RIOU / PETIT JUAS

Noémie Dewavrin – **Samedi 1^{er}** –
École élémentaire Méro – de 11h à 12h

Béatrice Gibelin – **Vendredi 14** –
École communale Jacqueline de Romilly –
de 17h30 à 18h30

Stéphane Shazad – **Samedi 15** –
Club Bel Âge Carnot – de 10h30 à 11h30

David Lisnard – **Vendredi 21** –
École communale Jacqueline de Romilly –
de 15h30 à 17h

Nicolas Gorjux – **Samedi 22** – École
élémentaire Eugène Vial – de 10h à 12h

Jean-Denis Bernard – **Lundi 24** – Club
Bel Âge Vallombrosa – de 18h15 à 19h15

RÉPUBLIQUE

Éric Catanèse – **Mardi 4** –
Villa Les Bleuets – de 10h à 12h

Sophie Ingallinera – **Mardi 4** –
Bibliothèque-Médiathèque Romain Gary –
de 15h à 17h

Évelyne Brun – **Vendredi 14** – École
maternelle Maurice Alice – de 17h à 18h30

Odile Gouny-Dozol – **Mardi 25** –
Club Bouliste – de 10h à 11h

CALIFORNIE

Pascale Mineur-Pastorelli – **Jeudi 6** –
Salle OPH – Le Savannah, Bât. C – 1 ave-
nue du Camp Long – de 10h30 à 12h

Charlotte Cluet – **Jeudi 13** –
Parc Montfleury – Hall du Tennis –
de 10h30 à 11h30

BASSE CALIFORNIE

Olivia Gordon-Bourcart – **Samedi 1^{er}** –
Parc Montfleury – Hall du Tennis –
de 9h à 10h

Josiane Attuel – **Samedi 1^{er}** –
Théâtre Alexandre III – de 10h à 12h

Julie Benichou – **Samedi 22** –
Club Bel Âge N.D des Pins – de 10h à 12h

POINTE CROISSETTE

Mireille Boissy – **Vendredi 14** –
Club Bouliste – Place de l'Étang –
de 14h30 à 16h

Marie-Christine Repetto-Lemaître –
Samedi 29 – École élémentaire Croisette –
de 9h45 à 12h

CROIX-DES-GARDES / PICAUD

André Mayet – **Mardi 4** –
Maison des Rapatriés – de 14h à 15h

Claire-Anne Reix – **Samedi 8** –
Médiathèque Noailles – de 14h30 à 16h

BOCCA CENTRE

Magali Chelipi-Den Hamer – **Lundi 3** –
Club Bel Âge La Bocca – de 17h à 18h

André Frizzi – **Jeudi 6, 27** –
Mairie annexe de Cannes La Bocca –
de 14h30 à 16h

Joëlle Arini – **Mercredi 12** – Mairie an-
nexe de Cannes La Bocca – de 14h à 15h

Brahim Bourabaa – **Lundi 24** –
Office Public de l'Habitat – Les Mûriers
Nord – de 9h à 11h

Thomas de Pariente – **Samedi 29** –
Bibliothèque de la Verrerie –
de 14h30 à 16h30

BOCCA OUEST

Frank Chikli – **Vendredi 14** –
Club Bel Âge La Frayère – de 10h à 12h

Nicolas Pélissier – **Jeudi 20** –
Club Bel Âge La Frayère – de 10h30 à 12h

Jean-Yves Milcendeau – **Jeudi 20** –
SICASIL – Salle de réunion – de 18h à 19h

BOCCA NORD

Françoise Bruneteaux – **Samedi 1^{er}** –
Médiathèque Ranguin – de 10h à 12h

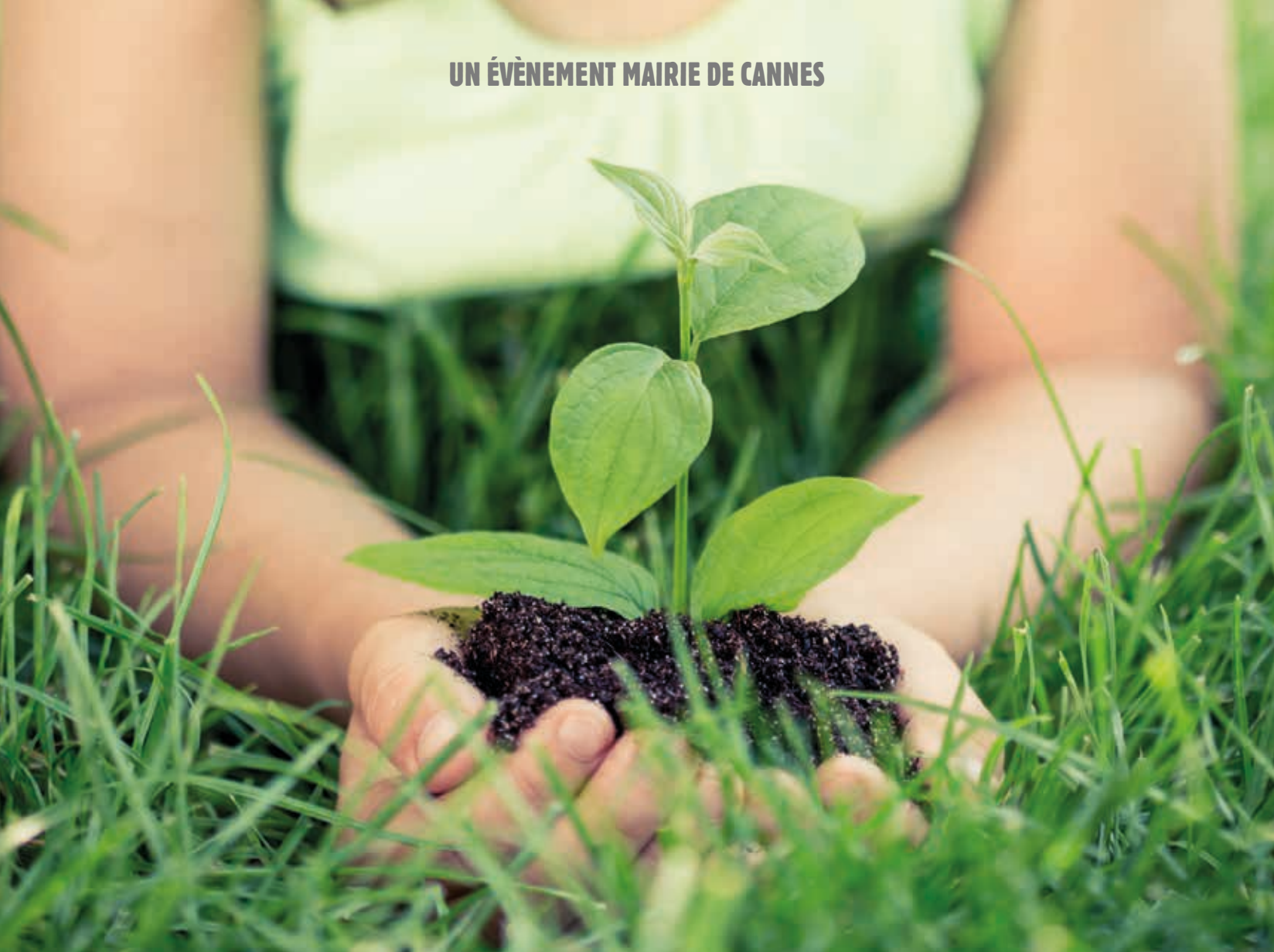
Jean Mellac – **Mercredi 12** –
Mairie annexe de Ranguin – de 15h à 17h

Pascale Vaillant – **Mardi 25** –
Mairie annexe de Ranguin – de 15h à 17h

Lieux et horaires des permanences
susceptibles de modifications

Retrouvez le calendrier des permanences par quartier sur www.cannes.com et l'application mobile Cannes Agenda

UN ÉVÈNEMENT MAIRIE DE CANNES



SEMAINE EUROPÉENNE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

3 AU 16 JUIN 2019

**VISITES GUIDÉES - ANIMATIONS - SALON
REPAIR CAFÉ - CINÉMA - PARCOURS D'ORIENTATION**

Rens. 04 89 82 20 10

GRATUIT

⊕ d'infos sur cannes.com



PALM BUS : LES JEUNES EN ROUTE contre l'incivisme

L'Agglomération Cannes Lérins et sa régie des transports Palm Bus ont renouvelé sur le territoire la campagne de sensibilisation au civisme dans les transports publics à destination des jeunes. Cette 4^e édition a été lancée au collège Capron, le 24 avril dernier, auprès des élèves de sixième, en présence de David Lisnard, Maire de Cannes et Président de l'Agglomération, venu échanger avec les collégiens dans le cadre de sa démarche de lutte contre l'incivisme menée depuis cinq ans.

« *Je te conduis bien, tu te conduis bien* » : le message est clair. Cette campagne de sensibilisation dédiée au civisme et au respect d'autrui dans les transports en commun s'adresse directement au jeune public et donne la bonne attitude à adopter sur le réseau. Articulée autour d'illustrations ludiques, la campagne met en avant des situations quotidiennes pour promouvoir les bons comportements à adopter pour que les déplacements avec les autres usagers et le conducteur se passent au mieux. La sécurité, le confort et le bien-être sont des éléments incontournables pour bien vivre ses déplacements en bus. L'Agglomération Cannes Lérins et Palm Bus œuvrent pour que ces éléments soient au cœur de leur politique qualité, et comme le souligne David Lisnard, en matière d'éducation au civisme : « *la sensibilisation est indispensable* ».

Une sensibilisation ludique auprès des collégiens

Palm Bus a ainsi renouvelé cette initiative avec des outils adaptés à destination des élèves de 6^e des communes de Cannes, Le Cannet, Mandelieu – La Napoule et Mougins. Les interventions sont menées lors des cours d'instruction civique, ainsi que dans les classes de CM2 de l'école Lochabair à Cannes. L'objectif est de sensibiliser les jeunes aux dangers autour de leur voyage (route, véhicule...) et sur les bons



La lutte contre l'incivisme sur le réseau Palm Bus en chiffres

- Entre 2017 et 2018, les incivilités ont **baissé de 15 %** dans les bus ;
- Au minimum **10 opérations conjointes de contrôle sont menées chaque mois** : police nationale, gendarmerie et police de contrôle sur l'ensemble du réseau Palm Bus ;
- **508 caméras sont installées** dans les bus ;
- **60 aribus** sont équipés de caméras.

comportements à adopter à l'extérieur et à bord des bus pour les éviter. L'économie des collectivités locales, au travers du financement du transport, et la nécessité des titres de transport et de leur validation font également l'objet d'explications dans le cadre d'une présentation ludique, comme celle du 24 avril dernier, devant les 6^e 2 du collège Capron. Après un diaporama avec des illustrations et des photos présentant les six étapes de leur trajet en bus, les élèves ont ainsi été invités à « chercher l'erreur » sur une illustration. Les bons et mauvais comportements ont

« **Plus de 1 000 collégiens
ont déjà été sensibilisés
au civisme** » »

ensuite été repris en photos. Et quand est venu le temps des échanges avec David Lisnard, les jeunes ont montré un intérêt manifeste pour le civisme, dans les transports mais aussi au sens large : respect mutuel, crottes de chiens sur la voie publique, cendrier géant installé sur les allées de la Liberté : sur de nombreux thèmes, les questions ont fusé, traitées avec pédagogie par le Maire de Cannes satisfait de constater que les élèves cannois avaient déjà de nombreuses connaissances en la matière. À la fin de la séance, un jeu de questions/réponses intitulé *Palm Quiz* a été remis à chaque élève afin qu'il puisse se remémorer les bonnes pratiques, jouer et ainsi transmettre le message à la maison à ses parents, frères, sœurs, amis, cousins, etc. Un message très important à délivrer autour de soi car le civisme, comme le souligne David Lisnard, « *est la responsabilité de chacun* ».



© Nice Matin / P. Lapointe

Les collégiens se sont montrés particulièrement sensibles au message civique porté par David Lisnard en participant activement à la discussion.



Des supports pédagogiques et un exemple de carte de transport pour informer et sensibiliser les jeunes.



PUNIS POUR INCIVISME

Le bilan du mois

**AVRIL 2019 : 1 613 PV
DRESSÉS POUR INCIVISME**

dont verbalisations pour non ramassage de déjections canines sur la voie publique, jets de détritus, stationnement gênant, dépôts sauvages de déchets, bruits excessifs, etc.

**NOMBRE TOTAL DE PV
DRESSÉS POUR INCIVISME
DEPUIS 2014**

72 993

Dépôts sauvages de déchets : Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets et d'encombrants, comme durant le mois de mai dernier rue Henri Ruhl et avenue de Grasse.

Les contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourrent des amendes pouvant aller jusqu'à 750 euros.





L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE, arme de liberté, d'égalité et de **fraternité** **massive**



Ce joli slogan, inspiré de la célèbre citation d'Edgar Morin*, se décline sur les murs de la ville, illustré par des regards d'enfants épanouis et émerveillés. À l'initiative de David Lisnard, Cannes est devenue la seule ville française labellisée 100 % EAC, offrant depuis la rentrée 2017 à tous les jeunes Cannois de la maternelle au lycée de participer à un projet d'Éducation Artistique et Culturelle. Objectif, revendiqué par le Maire de Cannes : « briser le plafond de verre du déterminisme social en permettant aux enfants et adolescents de s'émanciper, de s'accomplir individuellement, et de se construire en tant que citoyens ». Le 14 juin prochain, Cannes accueillera la réunion plénière du Haut Conseil à l'Éducation Artistique et Culturelle, en présence notamment des ministres de la Culture et de l'Éducation. Un rendez-vous comme une évidence pour la ville pionnière en la matière, et qui là encore fait école.

« Construire une politique culturelle tournée vers l'apprentissage de la citoyenneté, l'émancipation et la dignité de l'individu » : une ambition clé du projet de mandat de David Lisnard, concrétisée dans le cadre de la politique « 100 % éducation artistique et culturelle » (EAC) engagée par la municipalité. Pour le Maire de Cannes : « La culture est un pilier que nous développons comme un outil de ciment social et de développement individuel. Elle permet à chacun de s'émanciper et d'échapper au déterminisme social. Avec la culture, on se crée un capital qui nous appartient et nous sert toute la vie. » D'où son engagement affirmé en faveur de la sensibilisation des jeunes durant leur scolarité. Depuis la rentrée 2017, tous les jeunes Cannois réalisent ainsi un projet d'Éducation Artistique et Culturelle chaque année associant la fréquentation des œuvres, la rencontre avec les artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances. « Cette action volontariste incite à réfléchir sur la transmission de l'art et de la culture avec une exigence sur la qualité des contenus, explique Maud Boissac, directrice de la culture de la Mairie de Cannes, chargée, avec l'adjoint au Maire délégué à la Culture et à la Jeunesse Thomas de Pariente, de mettre en œuvre ce volet culturel cher à David Lisnard. Sa mise en œuvre prend en compte la révolution numérique et technologique en cours ainsi que l'extraordinaire développement des connaissances scientifiques qui modifient en profondeur les rapports au monde, les imaginaires, les pratiques individuelles et collectives. » Pour mener à bien le projet, des outils de suivi ont été créés, des critères d'évaluation identifiés et des formations croisées disciplinaires, interdisciplinaires et intersectorielles, associant tous les acteurs de la chaîne de la transmission et de l'éducation vont être développées.

Les établissements culturels cannois mobilisés

Depuis 2017, les établissements culturels de la ville sont tous largement impliqués dans le développement et la réalisation de projets d'EAC, en partenariat avec



La municipalité a rénové le théâtre de la Licorne en privilégiant la convivialité et l'accueil des familles, et notamment des enfants.

Les musées de Cannes jouent un rôle majeur de sensibilisation des plus jeunes à l'Éducation Artistique et culturelle.



l'Éducation nationale et la DRAC. Les musées de Cannes et leurs opérations de médiation culturelle, le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes et ses classes orchestre, Cannes Cinéma et son dispositif Filmécole, mais aussi l'Orchestre Régional de Cannes ou le Palais des festivals et des congrès enrichissent également le contenu de cette dynamique culturelle à destination de la jeunesse portée par la Mairie de Cannes. Il faut également ajouter à cela le volet formation de l'École Régionale d'Acteur de Cannes-Marseille (ERACM) qui va se doter d'une nouvelle unité d'enseignement « écriture

jeune public » et celui du Pôle National Supérieur de Danse (PNSD) Rosella Hightower qui souhaite déployer une formation continue autour du langage chorégraphique, là aussi spécifique au jeune public. Tous s'investissent avec passion dans cette belle dynamique culturelle. La direction municipale de la culture assure la coordination des actions et des projets afin de mieux répartir l'offre sur le territoire, veillant à la qualité des projets et à leur cohérence dans le parcours de l'élève. Dans les écoles primaires publiques, 100 % des classes ont ainsi réalisé un projet d'Éducation Artistique et Culturelle au cours de l'année scolaire 2017-2018, tandis que dans les autres établissements associés au 100 % EAC, les résultats ont également été très positifs : 95 % dans les collèges, 93 % dans les lycées et 95 % dans le supérieur. En fin d'année scolaire, le lycée cannois Jules Ferry a ainsi été gratifié d'une plaque « 100 % EAC » attestant que l'ensemble de ses élèves ont suivi, de la seconde à la terminale, un enseignement culturel et artistique. Des élèves qui bénéficient aussi de structures locales de qualité, adaptées et même désormais spécifiquement dédiées à leur sensibilisation.

Le théâtre de La Licorne conventionné scène d'intérêt national « art, enfance, jeunesse »

C'est notamment le cas d'une scène boccassienne bien connue de tous les Cannois, qui a vu s'épanouir la créativité de nombreux artistes, et qui voit aujourd'hui la qualité de sa programmation à destination des plus jeunes récompensée. À la suite

« Avec la culture, on se crée un capital qui nous appartient et nous sert toute la vie »



David Lisnard est allé le 22 mars dernier à la rencontre des élèves du collège Gérard Philipe qui ont réalisé une fresque autour de *La vie poétique et visuelle des mots dans l'Art* sur les murs du patio de la médiathèque Ranguin dans le cadre du Printemps des poètes.

L'EAC à Cannes en quelques dates

> 22 mai 2017 :

Signature de la convention pour le développement du parcours d'Éducation Artistique et Culturelle entre la Mairie de Cannes, l'État (DRAC) et le Rectorat de l'Académie de Nice ;



> Septembre 2017 :

Lancement de l'expérimentation 100 % EAC : présentation devant les partenaires, la population et la presse ;

> 2-4 février 2018 : Débat Génèreux de *Télérama* à Cannes sur l'Éducation Artistique et Culturelle ;

> 28 mai 2018 : premières attestations de parcours EAC remises aux élèves du lycée Jules Ferry ;

> Juillet 2018 : attestations de parcours EAC remises aux élèves de CM2 des écoles primaires publiques ;

> 17 septembre 2018 : conférence de presse des Ministres de la Culture et de l'Éducation nationale annonçant neuf autres « villes laboratoires EAC » qui s'appuient sur l'exemple cannois ;

> Octobre 2018 : tous les établissements scolaires publics et privés de Cannes ont adhéré à la démarche par la signature du cahier des charges ;

> Avril 2019 : le ministère de la Culture reconnaît le Théâtre de la Licorne comme Scène d'intérêt national Art, enfance, jeunesse.





de la candidature de la Mairie de Cannes, le théâtre municipal de La Licorne a en effet obtenu le conventionnement d'État « Art, enfance, jeunesse », officiellement attribué pour quatre ans par le Ministère de la Culture. La Licorne devient ainsi la première structure des Alpes-Maritimes à être ainsi conventionnée pour une programmation dédiée à la jeunesse. Un lieu totalement adapté à son contenu grâce notamment aux travaux de rénovation et d'embellissement entrepris par la municipalité. Le 19 octobre 2018, David Lisnard a inauguré le nouveau hall de cette salle emblématique de Cannes. Rénovés et embellis avec l'aide d'un mécène, le groupe Boucau, les espaces ont notamment été réaménagés et décorés sur des tons chaleureux et colorés pour correspondre davantage à leur vocation d'accueil des familles – auxquelles la grande majorité des spectacles est destinée. Nouveau mobilier adapté à tous, coin jeu pour les enfants, bibliothèque dédiée aux plus jeunes, sans oublier une cafétéria toujours présente, avec ses grands espaces de restauration, pour satisfaire les petits et grands appétits : le théâtre de la Licorne est devenu un nouveau lieu de vie à La Bocca destiné à accueillir toute la famille. Il répond ainsi à la volonté de la municipalité depuis 2014, par le biais de sa direction de

« Réfléchir sur la transmission de l'art et de la culture avec une exigence sur la qualité des contenus »

la culture, de proposer à des prix très accessibles une programmation de spectacles vivants audacieuse destinée à tous les publics, de l'enfant à l'adulte, notamment grâce à une longue liste de rendez-vous estampillés « 100% Famille ». « L'appellation scène conventionnée d'intérêt national octroyée au théâtre municipal de la Licorne et la mention « Art, enfance, jeunesse » valident la qualité exemplaire du programme d'actions mené par la municipalité en direction de la création d'événements pour le jeune public, a souligné David Lisnard lors de l'annonce du conventionnement le 29 avril dernier. Elle salue également l'inscription du lieu dans le parcours 100 % Éducation artistique et culturelle que je défends. » L'engagement de la municipalité est ainsi reconnu dans le développement des projets dédiés à la jeunesse sur les différents temps de l'enfant, qu'ils soient scolaire, périscolaire ou extrascolaire. Une

reconnaissance qui a conduit *Télérama* à organiser ses Débats généreux dans notre ville en février 2018 et l'État à choisir Cannes pour réunir ses « états généraux » de l'éducation artistiques et culturelle en France.

Le Haut conseil à l'Éducation Artistique et Culturelle à Cannes

Le 14 juin 2019, c'est en effet à Cannes que se tiendra la réunion plénière du Haut Conseil à l'Éducation Artistique et Culturelle. Le Maire David Lisnard accueillera les deux présidents du HCEAC, le Ministre de la Culture, Franck Riester, et le Ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, Jean-Michel Blanquer. Emmanuel Ethis,

Toutes les salles municipales, comme ici la salle d'exposition de l'espace Miramar, ouvrent leurs portes aux enfant et adolescents pour les éveiller à l'expression artistique.



Ci-dessous : Le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes intervient activement auprès des élèves en milieu scolaire.



Recteur de la Région académique de Bretagne et ancien recteur de l'Académie de Nice, sera présent en tant que vice-président. La rencontre sera ouverte par un concert des classes orchestres des écoles Eugène Vial et Macé et la chorale du lycée Carnot. Cette réunion permettra de présenter les actions majeures de la Mairie de Cannes pour la mise en place du 100 % EAC, les outils, les méthodes employées, les partenaires impliqués dans la démarche. L'après-midi sera consacré à deux tables rondes autour de la mise en œuvre opérationnelle du 100 % EAC à travers des projets collaboratifs. Car « Nos objectifs sont aujourd'hui de conforter nos résultats à travers la pérennisation du dispositif, souligne Maud Boissac. Nous souhaitons renforcer les actions

bénéficiant au second degré grâce à un partenariat contractualisé avec la Région et le Département par le biais de la « convention pour l'éducation artistique et culturelle », généraliser les attestations de parcours EAC ou encore mettre en œuvre des formations croisées disciplinaires, interdisciplinaires et intersectorielles associant tous les acteurs de la chaîne de transmission et de l'éducation sur l'ensemble du territoire. » Toujours plus de culture à transmettre, toujours plus d'acteurs mobilisés, toujours plus d'enfants sensibilisés. Et de futur citoyens « armés » de belles valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité qui les accompagneront toute leur vie.

**L'art est une arme d'éducation massive.*



Les enfants des crèches cannoises ont aussi l'occasion de bénéficier d'une sensibilisation artistique très appréciée des parents.



EAC : les chiffres d'une belle émulation culturelle

En 2017-2018, la Mairie de Cannes a permis la réalisation de **43 actions culturelles dans les écoles, 60 dans les collèges et les lycées**. Ajoutées aux nombreux projets portés par le milieu associatif, toutes ces actions ont permis aux élèves de fréquenter des œuvres, de rencontrer des artistes, de pratiquer une discipline artistique et d'acquérir des connaissances. Et notamment :

> **2 389 élèves cannois ont bénéficié de médiations dans les médiathèques et bibliothèques municipales ;**

> **494 élèves cannois ont visité les expositions temporaires du centre d'Art - La Malmaison** *Mansourov* et *Picasso, la suite Vollard*.

> **741 élèves cannois ont découvert les expositions présentées au Suquet des Art(iste)s et 609 élèves**

ont participé à des ateliers de pratique artistique, principalement autour des techniques de gravure, in situ ou en classe.

> **1 738 élèves cannois ont visité le musée de la Castre**, au cours de médiation axées par exemple sur les arts premiers, la Mésopotamie, les instruments de musique, le graphisme.

> **1 676 élèves cannois ont assisté à au moins un spectacle en temps scolaire** et au moins **236 élèves cannois ont assisté à des représentations hors temps scolaire**.

> **3 634 élèves du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes ont été bénéficiaires d'interventions en milieu scolaire** (chant choral, chant et percussions, création) dont :

- Une classe à horaire aménagés musique (CHAM) à l'école de La Frayère avec 36 élèves instrumentistes (CE2-CM2) formés à six disciplines instrumentales (clarinette, cor, flûte, trombone/tuba, trompette, violon) et 38 CE1 en phase « découverte ». Les élèves reçoivent un enseignement de formation musicale et de pratique collective.
- Un dispositif *Orchestre à l'école* où les élèves pratiquent trois disciplines instrumentales (percussions, trombone/tuba, trompette) et s'initient à l'orchestre.

> **3 250 écoliers d'élémentaire, 2 308 de maternelle et plus de 2 000 lycéens ont suivi les projections, ateliers, masterclasses... proposés par Cannes Cinéma** pendant la saison 2018-2019 dans le cadre du dispositif Filmécole.



Petits et grands iront à la rencontre des vaches.

Comme au marché, les producteurs locaux vendront leurs fruits et légumes.



Une pause musicale offrira un moment de détente champêtre.



Les enfants découvriront les animaux de la ferme présents lors de l'événement.



Plusieurs activités ludiques sur le thème de la nature permettront au public de se divertir.



Les chefs cuisiniers accompagnés des élèves de la Faculté des métiers de Cannes feront la démonstration de leur savoir-faire avec une Soupe de printemps et des desserts confectionnés pour les visiteurs.



Les agriculteurs du site feront découvrir leurs cultures au public.



Les promeneurs pourront jouer les fermiers, le temps de l'atelier cardage de laine de mouton.



Un stand Jardiner au naturel sera mis en place par le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) pour apprendre à cultiver son jardin de façon plus responsable.



Le grand pré de la Basse vallée de la Siagne est un vaste territoire agricole à (re)découvrir.



« Une belle journée
familiale sur le thème
de l'agriculture
urbaine et de la
biodiversité »



C'est le 16 juin que Cannes Champêtre, organisée par la Mairie de Cannes en partenariat avec Méditerranée 2000, fait son grand retour pour une deuxième édition. La Basse vallée de la Siagne, terre agricole sanctuarisée par la municipalité, vous invite à passer un doux moment au plus près de la nature. Entre visites des espaces, ateliers, découvertes de méthodes écologiques et pleins d'autres surprises, venez entre 10h et 17h savourer un dimanche bucolique et ludique.

CANNES CHAMPÊTRE : QUAND LE NATUREL REVIENT AU GALOP

Ça ne sera pas les pieds dans l'eau mais dans l'herbe que la Mairie de Cannes proposera une journée de détente à la Basse vallée de la Siagne. Vaste territoire de 75 hectares, cet espace est aujourd'hui exploité par six agriculteurs, qui se partagent 70 % de la surface totale du site (soit 48 hectares). Ces exploitants installés par la municipalité cultivent leurs terres ou élèvent leurs animaux de façon respectueuse de l'environnement. Espace agricole, d'exploitation et de détente, la Basse vallée de la Siagne propose aux habitants de la ville de Cannes une journée sur le thème de l'agriculture urbaine et de la biodiversité. Cannes Champêtre permettra aux familles, accompagnées de leurs enfants, de découvrir, le temps d'une journée ludique et pédagogique, les bienfaits de la nature qui s'épanouit au cœur de la ville.

La nature au plus près de chez nous

Le public aura la possibilité de rencontrer les professionnels locaux et apprendre leurs différentes techniques écologiques utilisées pour leurs productions.



Lenoir Azur Spiruline présentera la spiruline, une algue séchée riche en vitamines.

Sera notamment présentée l'aquaponie, une méthode de culture qui allie les plantes aux poissons afin de se débarrasser des engrais chimiques. Une dégustation de spiruline et de graines germées, permettra de faire le plein de vitamines et de nutriments. Des activités jardinages montreront plusieurs méthodes pour cultiver la terre de façon responsable aux jardins familiaux avec une initiation au compostage proposée par l'Agglomération

Cannes Lérins. Un stand « Jardiner au naturel » du Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE). Des visites des serres municipales seront proposées à 11h et à 14h30. Sur l'exploitation de Julien Rostan, les enfants profiteront d'une balade sur un tracteur. Petits et grands pourront se mettre dans la peau des fermiers en fabriquant du beurre ou s'initier à l'atelier cardage de la laine et découvrir les différents animaux de la ferme. L'hôtel à abeilles proposera à 11h et à 15h une sensibilisation autour du maintien de la biodiversité sur le grand pré. La Campagne Orso proposera à la vente des fruits et légumes de saison issus de son exploitation ainsi que du miel produit par Jean-Louis Lautard, apiculteur qui hiverne ses ruches dans la Basse vallée de la Siagne.

Moments de convivialité en famille

Pendant la pause déjeuner, le public pourra profiter des tables de pique-nique. Sur le grand pré, la distribution gratuite d'une soupe de printemps ainsi que des desserts seront offerts par les apprentis et chefs cuisiniers de la Faculté des métiers-école hôtelière de Cannes. Si certains n'ont rien prévu et oublié leur encas pas de panique ! Deux Food-truck seront installés à proximité du pré. Le public pourra également, en cette veille de l'été, profiter d'un moment de fraîcheur avec des dégustations et ventes de jus de fruits frais et de glaces d'Eco-Germe. Tout au long de la journée, petits et grands auront accès à différentes activités ludiques : initiation au cirque, sculpture de fruits et fabrication de jus de fruits en pédalant, grand jeu en bois, slackline et course en sac. Des espaces de détente seront mis à la disposition du public avec des chiliennes et divers cadeaux accompagneront cette journée.

Fête des pères dans les champs

Cannes Champêtre tombera le jour de la fête des pères et si certains ont oublié de prévoir un cadeau, pas de panique ! Ce sera l'occasion de confectionner un cadeau original et écologique. Des ateliers permettront aux enfants de fabriquer une surprise pour leur papa à l'aide de matériaux naturels. Un espace photo champêtre sera mis en place afin que chacun puisse immortaliser ces joyeux instants bucoliques et fabriquer, s'il le souhaite, son propre cadre photo nature. Alors rendez-vous le 16 juin pour un beau dimanche au cœur de la Basse vallée de la Siagne : à Cannes, naturellement !

➔ Rens. et programme www.cannes.com



PLAGE EN RÉGIE COMMUNALE ZAMENHOF : plus belle que jamais !

Cet été, du 15 juin au 15 septembre, la Mairie de Cannes propose aux Cannois et vacanciers de profiter du soleil azuréen et des joies de la baignade sur la plage en régie communale Zamenhof, sur la Croisette. Une plage qui a subi ce printemps un grand lifting pour se parer de ses plus beaux atours et offrir tout le confort dans une ambiance conviviale.

L'offre de plage en régie communale évolue à Cannes, tout en maintenant un service public optimal. En effet, la nouvelle réglementation nationale applicable aux plages françaises (décret-plage 2006), qui a réduit le taux d'occupation des plages confiées à des exploitants privés ou publics, a contraint les mairies à réduire aussi l'aménagement de leurs plages. Pour se conformer à cette réglementation et permettre aux usagers de bénéficier du service d'une plage en régie communale, la Mairie de Cannes est donc intervenue auprès de l'État et a obtenu le maintien d'une plage en régie sur deux, en l'occurrence la plage Zamenhof, (ouverte de 8h30 à 18h30, 7J/7), située à côté de celle de l'hôtel Martinez. « Nous avons revu le périmètre en considérant que les plages de la Croisette situées du Palais des festivals et des congrès au Palm Beach constituaient une même plage au sein d'une même anse. Une argumentation que l'État a approuvée. Ce qui a permis un réaménagement cohérent, continu et uniforme créant des plages publiques plus grandes », explique Isabelle Quinard, directrice adjointe de la direction municipale Mer et Littoral.

Des travaux d'envergure

La nouvelle plage a fait l'objet de travaux d'envergure engagés par la municipalité dans le cadre de son grand projet de rénovation et d'embellissement de la Croisette. Et notamment d'opérations de ré-ensablement. « Les premiers apports de sable ont été effectués à l'hiver 2017/2018 et se sont achevés au printemps 2019. Pas moins de 35 000 m³ de sable environ ont été amenés depuis la carrière du Beausset dans le Var jusqu'à la Croisette, afin de pouvoir élargir la plage de 10 à 20 mètres,

d'atteindre une profondeur de 40 m en moyenne et d'obtenir ainsi plus d'espace pour les usagers. Plusieurs contraintes environnementales ont été prises en compte dans le cadre de ce chantier », énonce Christophe Biche, directeur des Infrastructures et de la voirie. Divers travaux de réaménagement et d'embellissement ont été effectués, comme la démolition du dallage en béton et des cloisons existantes, la réalisation de contre-cloisons, la reprise du réseau eaux usées, ou encore la réfection de l'électricité et la création d'un réseau courant fort. « Et aussi le changement des douches, wc et lavabos, des huit portes en bois exotique, peinture, réfection de l'escalier d'accès et mise en place de trois mâts », énumère Matthieu Iotta, conducteur de travaux à la direction des Bâtiments. Une plage flambant neuve, plus large, à l'aménagement optimal et convivial.

Une plage 100 % familiale !

Zamenhof offre un accueil bienveillant, un service de qualité et des tarifs attractifs. Environ 70 agents saisonniers – plagistes, caissier(e)s, surveillants du littoral, sauveteurs – sont aux petits soins des Cannois et des vacanciers. « Nous tenons à offrir aux usagers le meilleur accueil afin qu'ils se sentent bien », précise Daniel Martinez, chef du service Littoral et maritime. « Comme sur une plage privée, Zamenhof dispose de tout l'équipement pour bronzer confortablement. Environ 400 chaises longues, 300 parasols et 200 tables basses sont à la disposition du public. Un matériel renouvelé en 2016 et régulièrement entretenu. Et les tarifs à la demi-journée et à la journée sont très attractifs : chaise longue : 6 € et 8 €, parasol : 4 € et 7 €, vestiaire : 2 € et 3,50 €. » Cet été, on bronze et on nage à Zamenhof, la plage en régie agréable et accueillante, 100 % familiale.

**« Un accueil bienveillant,
un service de qualité
et des tarifs attractifs »**

Tous à l'eau pour la BoccaCabana Cup

Jetez-vous à l'eau pour la BoccaCabana Cup ! Le Cercle des nageurs de Cannes (CNC) vous donne rendez-vous samedi 15 et dimanche 16 juin pour la première compétition nationale de natation en eau libre et une grande fête gratuite, ouverte à tous.

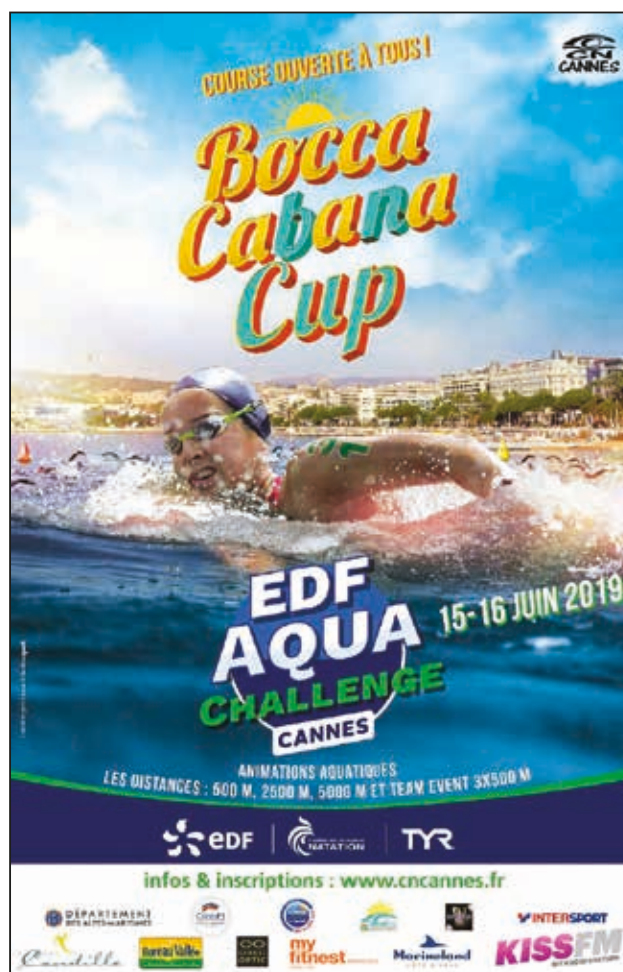
Pour Sandrine Curti, entraîneur natation artistique au sein du CNC et organisatrice de la partie animation de l'événement soutenu par la Mairie de Cannes : « Le sport en plein air se développe de plus en plus à Cannes. C'est un lieu exceptionnel pour ce genre de compétition, La BoccaCabana Cup est la deuxième étape du circuit EDF Aqua Challenge 2019, mis en place par la Fédération française de natation en partenariat avec EDF. « Le Cercle des nageurs de Cannes a été sélectionné avec 10 autres communes pour organiser ce premier événement. La Mairie de Cannes nous a tout de suite soutenus. Elle nous aide dans l'administration, la communication, la logistique, la réglementation... La manifestation est également soutenue par le Conseil départemental des Alpes-Maritimes. »

Activités gratuites forme et bien-être

La BoccaCabana Cup permettra de présenter au grand public un certain nombre d'activités de bord de mer. Dès la veille de la course, samedi 15 juin, un esprit festif régnera sur BoccaCabana, Promenade Romano, avec animation DJ. À partir de 15h, de nombreuses activités aquatiques gratuites seront ouvertes à tous : initiation au paddle, seabike (ou vélo de mer), cours de salsa, démonstration de Krav Maga et de natation artistique, Zumba géante, Aquagym, Beach polo, cours de sirène enfants et adultes « C'est un rêve de petites filles et d'adultes. Nous allons développer encore des cours de sirène au sein du club. » Les activités seront animées gracieusement par les éducateurs du CNC. Les inscriptions pourront se faire sur place ou par email à cercle.nageurs.cannes@wanadoo.fr

Des challenges pour tous

Le dimanche 16 juin, l'EDF Aqua Challenge permettra aux nageurs de se faire plaisir en participant à une ou plusieurs épreuves de natation en eau libre dans un environnement privilégié. Les nageurs les plus aguerris participeront à l'épreuve du 5 000 mètres (à partir de 14 ans) ou du 2 500 mètres avec ou sans palmes (à partir de 12 ans). Le relais famille, le relais entreprise et le relais entre potes verront s'affronter les candidats dans un relais trois fois 500 mètres. Les enfants à partir de 9 à 11 ans, parcourront 500 mètres. Toutes les combinaisons sont autorisées. Les inscriptions sont ouvertes sur internet jusqu'au 10 juin à 23h55 sur le site : www.ffneaulibre.fr - rubrique « Événement inscription ». « Plusieurs centaines de concurrents sont déjà inscrits, » Parmi eux, la tête d'affiche Lisa Pou, nageuse en eau libre en équipe de France Championne du monde junior. « La compétition pourrait peut-être devenir une épreuve pour la Coupe de France, dans les prochaines années, confie Stéphane Herniou, entraîneur section horaires aménagés natation course. Nous espérons renouveler l'aventure l'année prochaine ». Une belle aventure pour les nageurs du CNC, des sportifs de haut niveau.



Cette année les adhérents ont participé au Championnat régional et aux Championnats de France et d'Europe. Les juniors se distinguent au niveau national. Cinq nageurs sont qualifiés pour le Championnat de France Jeune. En natation synchronisée, le duo libre junior s'est qualifiée au Championnat de France national 1 Élite. Samedi 22 juin, le gala du CNC rassemblera

178 nageuses de 4 à 63 ans, lors d'un grand spectacle sur le thème Beach party, à la piscine du Grand bleu.

➤ Rens : <http://cncannes.fr> ou Facebook BoccaCabana Cup 2019



Au sein du Club des nageurs de Cannes, Sandrine Curti, entraîneur natation artistique et Stéphane Herniou, entraîneur natation course section horaires aménagés, se mobilisent activement pour cette première BoccaCabana Cup.



L'entraîneur Laurent Tillie encourage et motive ses joueurs avant le match.

VOLLEYBALL NATIONS LEAGUE : Cannes reçoit les meilleurs joueurs internationaux

La Fédération Française de Volley a choisi Cannes pour accueillir la poule 12 de la Volleyball Nations League, du 14 au 16 juin, au Palais des Victoires. L'équipe de France de Laurent Tillie, affrontera les États-Unis, l'Argentine et l'Allemagne. Un spectacle sportif de très haut niveau mondial !

Seize. C'est le nombre d'équipes qui s'affronteront pendant cinq week-end de phases de poules dans différents pays, avant la phase finale, disputée par les cinq nations les mieux classées, et l'équipe du pays hôte de la phase finale, cette année les États-Unis. Finaliste face à la Russie en 2018 à Lille, l'équipe de France jouera une poule à Cannes, du 14 au 16 juin. Un retour à domicile qui réjouit particulièrement Laurent Tillie, entraîneur de l'équipe de France, ancien joueur et entraîneur de l'AS Cannes et du RC Cannes : « Cannes est une ville importante du volley français, masculin depuis les années 80, féminin depuis le milieu des années 90. Et le Palais des Victoires est une très belle salle, l'équipe de France n'y a pas disputé de match officiel depuis très longtemps », souligne l'entraîneur de l'équipe de France.

« Cannes est une ville importante du volley français »

Entrez dans le jeu

Pendant trois jours, chaque équipe rencontrera les trois autres. Vendredi 14 juin, l'Argentine affrontera les USA et la France, l'Allemagne. Samedi 15 juin, l'Allemagne sera opposée aux USA et la France à l'Argentine. Dimanche 16 juin, l'Allemagne jouera contre l'Argentine, et la France contre les USA. Les équipes commenceront à s'entraîner dès mardi ou mercredi matin. Les écoliers et les jeunes des clubs locaux auront la chance

queront dans l'organisation de l'événement. Sur le parvis du Palais des Victoires, des activités volley-ball seront mise en place pour la promotion de l'EuroVolley 2019, avec de petits jeux sportifs d'habileté et de précision.

Un spectacle sportif de haut niveau

Le championnat ne manquera pas d'attirer tous les amateurs de volley-ball.

« Il est fort probable que la salle de 4 000 places soit comble, estime Thierry Saleilles, de la direction municipale des sports. Historiquement, la Côte d'Azur est une terre de volley-ball ». Les deux clubs professionnels de volley-ball cannois cumulent les médailles : « L'équipe féminine, le Racing club de Cannes, a été 20 fois championne de France d'affilé et pour la 21^e fois depuis mai dernier. L'équipe masculine de l'AS Cannes a retrouvé l'élite cette année. De grands joueurs en sont issus comme Arnaud Josserand, manager de l'équipe de France ou Laurent Tillie, entraîneur de l'équipe de France, recordman de sélections chez les Bleus ». Tous les espoirs sont permis pour l'Équipe de France, classée dans le top 10. Déjà vainqueur de la Volleyball Nations League, elle a disputé les Jeux Olympiques de Rio en 2016 et a gagné la Ligue mondiale et le Championnat d'Europe en 2017. Les Cannois sont derrière elle !

➤ Rens. www.ffvb.org et www.cannes.com

Tarif de 15 à 35 € - Pass trois jours de 38 à 85 €

Une équipe prête à affronter les meilleurs internationaux du monde.



de pouvoir assister aux entraînements des équipes nationales, mercredi après-midi. L'accueil du public et l'expérience spectateur seront au cœur du dispositif d'animations. Écrans géants, usage de la vidéo et des ralentis, diffusions des statistiques et animations avec le public, feront de chaque match de la Volleyball Nations League, un véritable spectacle. 150 bénévoles s'impli-

les Bleus vont retrouver le terrain du Palais des Victoires à Cannes.





EVERYONE
**KEEP
UP** *

**#BE PART
OF THE GAME** **



CANNES ACCUEILLE LA



**VOLLEYBALL
NATIONS LEAGUE**

14 JUIN – 16 JUIN 2019 CANNES PALAIS DES VICTOIRES
FRANCE – ALLEMAGNE – ARGENTINE – ÉTATS-UNIS

*ENTREZ DANS L'ACTION **FAITES PARTIE DU JEU | Réservez sur www.ffvolley.org

FIVB Global Partner



FIVB Official Suppliers

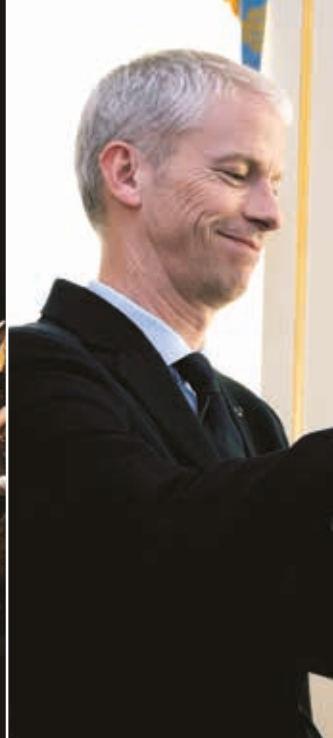


Nationals Partners :





Alain Pavard à la baguette lors du concert anniversaire des 40 ans du Conservatoire de Cannes au théâtre Croisette le 26 juin.



Alain Pavard : TOUT POUR LA MUSIQUE

Lauréat du Conservatoire national supérieur de musique de Paris, élève notamment de Maurice André, Alain Pavard donne tout pour la musique depuis plus de quarante ans. En tant qu'interprète avec plus de mille concerts - trompette et cornemuse - à son actif mais aussi comme passeur de talents en tant qu'enseignant et directeur du Conservatoire de Cannes. Une remarquable carrière couronnée récemment par les titres de Chevalier dans l'ordre des Palmes académiques et de l'ordre National des Arts et des Lettres. Retour sur le parcours sans fausse note d'un grand passionné.

La carrière d'Alain Pavard est de celles qui ne comportent aucun temps mort. Lauréat du CNSM de Paris, élève de Maurice André et de Pierre-Max Dubois, il est nommé sur concours dès l'âge de 23 ans trompette-solo de l'Orchestre symphonique national d'Équateur (Quito), de l'Orchestre philharmonique de Bogota (Colombie) puis de l'Orchestre symphonique national du Costa Rica (San José). Il occupe parallèlement les chaires de professeur dans les Écoles Nationales de Musique de Quito, de San Jose, puis dans les départements de Musique, facultés des Beaux-Arts, des universités nationales de Colombie et du Costa Rica.

Musicien, enseignant et mentor

Dès son retour en France en 1982, il crée le trio baroque *Les musiciens de la*



Le voyage en Chine des élèves du conservatoire avec en point d'orgue un concert sur la Grande Muraille de Chine.

Cour de Provence avec lequel il donne de nombreux concerts en habits d'époque en Europe, il est nommé trompette-solo intérim de l'ORCPACA et il participe à de nombreuses émissions télévisées. Passionné par la transmission des savoirs et le management, il crée en 1984 l'école de musique associative de Valbonne Sophia-Antipolis qu'il dirige six années et qui accueille alors plus de 350 élèves, puis est appelé par la ville de Cagnes-sur-Mer en 1990 pour mettre en place un vaste programme de sensibilisation tout en dirigeant le conservatoire municipal (675 élèves). Plus de dix mille interventions seront ainsi réalisées pendant douze années dans le milieu scolaire. C'est ensuite en 2002 le début de l'aventure cannoise qui dure encore de nos jours. Il est en effet cette année-là nommé sur concours directeur du Conservatoire municipal de Cannes (870 élèves). Le Conservatoire obtient le label *Conservatoire à Rayonnement Départemental* en 2008. Plus de vingt nouvelles disciplines seront créées en quelques années au conservatoire, qui accueille aujourd'hui 1 150 élèves, et le nombre d'interventions en milieu scolaire augmentera de 40 %. Sous sa direction, voient le jour les horaires aménagés, les concerts scolaires, les orchestres à l'école, les projets innovants, le développement des aménagements horaires. Non seulement investi dans le concept de l'initiation musicale pour tous dès le plus jeune âge (à partir de 2 ans à Cannes), Alain Pavard est également l'un des rares directeurs français à s'être intéressé avec autant d'énergie aux élèves en fin d'études qui se destinent à une carrière musicale. C'est ainsi qu'il établit dès 2006 des partenariats ou échanges artistiques avec des conservatoires supérieurs étrangers, notamment en Russie chaque année mais aussi ponctuellement au Québec, au Japon, en Israël, au Vietnam, en Chine, en Italie et tout récemment au Costa Rica. Ces déplacements permettent aux élèves cannois et de la région Sud PACA de se

[Les Cannois sont formidables]



Entouré de nombreuses personnalités du monde diplomatique*, chose très rare lors d'une cérémonie de distinction artistique, Franck Riester, le ministre de la Culture, a nommé Alain Pavard Chevalier dans l'ordre national des Arts et Lettres le 1^{er} avril dernier.

diplômante, ou alors dans un orchestre ou un conservatoire pour commencer à exercer leur métier, ce qui est beaucoup pour un établissement d'une ville de seulement 76 000 habitants, précise Alain Pavard... Le métier de directeur a beaucoup évolué ces dernières années, et les établissements sont en pleine mutation. Un directeur doit plus que jamais faire preuve d'écoute, de pondération et d'anticipation dans des domaines aussi bien artistique que financier et humain, le management reste l'un de ses principaux facteurs de réussite tout autant que le respect des lignes budgétaires.»

Des honneurs bien mérités

Également trompettiste et sonneur de cornemuse, Alain Pavard a donné plus de mille concerts en qualité de musicien d'orchestre ou de soliste invité dans de nombreux pays : France, Allemagne, Espagne, Irlande, Pays-Bas, Suisse, Équateur, Pérou, Colombie, Argentine, Chili, République Dominicaine, Haïti, Costa-Rica, Guatemala, Vietnam, Russie, Japon, Canada et Chine. Une telle carrière méritait bien d'être distinguée au plus haut niveau. Alain Pavard est désormais Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques et dans l'Ordre National des Arts et Lettres : « Ces deux distinctions honorifiques

« Toujours servir au mieux les élèves qui sont ceux à qui nous transmettons notre savoir »

produire sur des scènes internationales tout en suivant des master class avec les professeurs étrangers. Le plaisir de se surpasser, l'épanouissement personnel et la recherche de la perfection sont des valeurs qui ont toujours été inculquées par Alain Pavard aux élèves des établissements qu'il a dirigés depuis ces trente-cinq dernières années. « Il faut analyser ce que l'on fait, ne pas hésiter à rectifier afin de toujours servir au mieux les élèves qui sont ceux à qui nous transmettons notre savoir. Le plaisir de la pratique musicale et le sens qu'on lui donne doivent toujours être partagés entre l'enseignant et l'apprenant. Rendre la musique accessible à tous et élargir le champ du possible est un challenge qui mobilise les passionnés que nous sommes. » Des passionnés qui s'adressent à d'autres passionnés pour leur proposer un vrai chemin musical.

« Le CRD propose une qualité pédagogique globale de haut niveau... Pour les élèves qui se destinent à une carrière artistique et qui s'en donnent les moyens, ils sont là où il faut. Quelques six à sept élèves cannois parviennent chaque année à entrer dans un conservatoire national supérieur, une école de formation

Comme trompettiste ou sonneur de cornemuse, Alain Pavard a donné plus de mille concerts dans le monde. Ici sur les rives du Yang Tse à Wuhan.



me touchent profondément car elles témoignent d'une reconnaissance des missions que j'ai remplies depuis plus de quarante ans en France et dans les pays où j'ai eu le bonheur de travailler. Et puisque ces distinctions sont liées à la musique, je souhaite les partager avec toutes celles et ceux qui étaient avec moi sur le terrain : les élus, chefs d'orchestres, professeurs, agents des collectivités, pour que la vibration qui a circulé entre nous à un moment ou un autre de l'aventure ne s'arrête jamais. La musique et son éducation ne sont plus seulement bénéfiques aujourd'hui, elles sont vitales pour partager la beauté du monde sensible et épanouir. Je remercie, outre ma famille et mes amis de leur soutien, les maires qui m'ont accordé toute leur confiance et permis de réaliser mes rêves, Messieurs Giraud de Valbonne, Nègre de Cagnes-sur-Mer et bien entendu, tout particulièrement les deux Maires de Cannes sous les mandats desquels j'ai eu l'honneur d'exercer, Bernard Brochand et David Lisnard. Je n'oublie pas Madame Lefèvre Inspectrice de l'Éducation Nationale à Cannes, toutes ces personnes étant à l'origine des demandes de distinction auprès des ministres concernés. »

« Il faut avoir une musique en soi pour faire danser le monde » écrivait Nietzsche. Cette musique en lui, Alain Pavard a su la faire exister aux oreilles de tous, au long d'une vie qu'il lui a entièrement consacrée artistiquement et professionnellement. Allegriissimo.

*Mme Escalante (ambassadrice du Costa Rica), Mme Morales (ambassadrice de Colombie), Mme De la Paz Donoso Castellon (ambassadrice d'Équateur), M. Meshkov (ambassadeur de Russie), M. Caron (ambassadeur de France), Mme Agam Ben David (attachée culturelle de l'ambassade d'Israël), M. Li (conseiller culturel de l'Ambassade de Chine), M. Christian Nottoli (conseiller gouvernemental).



Alain Pavard reçoit les Palmes Académiques.



Le bureau de l'UMIH06 présidé par Alain Lahouti (assis à droite).

Branche locale du syndicat national UMIH, l'UMIH06 HCR Cannes Restaurateurs regroupe 260 établissements, dont 200 purement cannois et 60 des villes environnantes. Avec trois ambitions principales : promouvoir la profession qui joue un rôle majeur dans la dynamique économique de la commune, être une source permanente de soutien et de renseignement pour les adhérents et participer activement à l'animation de la ville en collaboration avec la Mairie de Cannes. Son président, Alain Lahouti, dresse avec nous la carte de ses actions.

UMIH06 Cannes : UN SYNDICAT ENGAGÉ...



Une opération « eau potable » servie aux clients lors des 150 ans du canal de la Siagne.



Fanions et tapis de CANNESERIES fournis aux adhérents.

Restaurants, bars, cafés, boîtes de nuit, et même plages, l'UMIH regroupe tous les établissements liés par la convention collective des HCR (Hôtels Cafés Restaurants) à l'exception de la branche hôtellerie. Les Alpes-Maritimes ont, par ailleurs, la particularité d'être un département à deux antennes locales en raison de l'importance de l'offre. À Cannes, le président du Syndicat est Alain Lahouti, l'ancien propriétaire de l'*Up* et qui exploite actuellement le *Häagen-Dazs* de la rue Hoche, un syndicat dont les locaux sont actuellement situés, ça ne s'invente pas, rue de la... Pompe !

Informer, défendre, promouvoir

« L'UMIH 06 HCR Cannes Restaurateurs agit afin de promouvoir notre profession, et que soit mis en valeur le travail des femmes et des hommes qui la composent et qui font que nos quartiers et nos villes sont des lieux de vies, d'échanges, et d'emplois », précise ce président dynamique et très impliqué dans la vie cannoise. En étant adhérent, l'entreprise dispose conseils et d'assistance dans les nombreux domaines : administratif, fiscal, juridique et social. Un mail d'information est régulièrement envoyé, parfois plusieurs fois par semaine pour informer les adhérents de toutes les évolutions administratives et réglementaires : le droit du travail, les contrats, l'embauche, les fiches de paie, le licenciement, l'apprentissage, la formation, les taxes et les impôts... Et c'est aussi, par exemple, bénéficier d'une réduction SACEM de 28 % sur la facture de diffusion musicale.

« Nous informons et nous conseillons également nos adhérents dans leur fonctionnement au quotidien. » Il s'agit aussi de les défendre auprès des pouvoirs publics, des instances économiques et interprofessionnelles, des organisations professionnelles européennes.

Par ailleurs, le syndicat organise de nombreuses sessions d'information sur



2 000 cadeaux ont été distribués aux enfants lors du Noël 2017.



[Commerces]
Le Morrison Lounge, membre très actif de l'UMIH, devenu le temps de la manifestation *Le Petit CANNESERIES*, lieu de rencontre officiel des Festivaliers.

des sujets tels que l'hygiène HACCP, les normes et la sécurité, les techniques professionnelles, le management, le droit social, la gestion, les langues étrangères, le web marketing. UMIH Formation a procédé durant ces douze derniers mois à 35 sessions de formation, pour 215 stagiaires.

L'UMIH est un syndicat patronal qui regroupe des entreprises, non des salariés. Entreprises dont la force économique est évidemment très forte dans notre ville. Et qui souhaitent à travers le syndicat participer activement à la vie de la cité.

« Nous organisons de nombreuses actions, afin de mettre en valeur la vitalité de nos rues et de nos quartiers. Une douzaine d'opérations diverses ont eu lieu lors des douze derniers mois, très fréquemment en collaboration avec la Mairie. Soit l'on nous contacte, soit nous proposons nous-mêmes une action pour telle ou telle

par vingt-quatre candidats dans deux brigade l'une en salle, l'autre en cuisine. »

Pour le Festival Porsche qui s'est déroulé fin avril, plus d'une vingtaine d'établissements ont proposé des Happy Hours, tout comme lors de CANNESERIES, toujours en avril avec également avec une décoration aux couleurs de la manifestation. Lors de *Sales in the city* en janvier les établissements partenaires offraient un cadeau tandis que pour les 30 ans du Mipim, chaque participant mettait plus spécialement un plat en valeur dont la publicité était faite sur le site officiel de Reed Midem, les organisateurs.

Signalons également une initiative originale qui démontre que tout n'est pas que commerce mais que la citoyenneté a toute sa place dans le fonctionnement de l'UMIH : le 8 septembre 2018, Cannes et le Sicasil célébraient les

« Mettre en valeur la vitalité de nos rues et de nos quartiers »

manifestation que les organisateurs de celle-ci mettent en valeur eux-mêmes de la manière qu'ils souhaitent, par exemple dans leurs organes de communication. »

Plusieurs opérations récentes sont à signaler. « Le 4 mars a eu lieu le Forum des Métiers à Cannes. Nous étions présents comme chaque année avec quarante-quatre postes à pourvoir dans notre profession, qui avaient été remontés par nos établissements adhérents. Nous étions là également afin d'informer les personnes à la recherche d'emplois. Dans le même ordre d'idée, nous avons co-organisé notamment avec la Mairie de Cannes, Pôle Emploi et Metro le 29 avril un recrutement en temps réel pour les restaurateurs à la Faculté des métiers à l'occasion d'un repas pour quarante couverts préparé et servi

150 ans de l'arrivée de l'eau dans notre ville, grâce à la construction du canal de la Siagne. Onze des établissements UMIH 06 HCR des Restaurateurs de Cannes ont participé à cette opération de célébration, durant cette journée anniversaire, en mettant en avant la qualité de notre eau potable de Cannes, présentée dans de jolies bouteilles et versée gratuitement aux passants.

Alain Lahouti, heureux des bons contacts et de la collaboration régulière avec la Mairie approuve tout particulièrement la nouvelle politique de stationnement dans les parkings avec notamment les trois heures de stationnement gratuit les samedis, dimanches et jours fériés : « Bravo à cette action de la Mairie de Cannes. C'est idéal pour se promener, prendre un café, manger au restaurant, faire ses courses. Vivre la ville et la faire vivre. »

Une phrase qui pourrait être la devise du syndicat.

➤ Rens. UMIH 06 HCR, 7 rue de la Pompe, 06400 Cannes.
Tél. : 06 52 71 37 57 – Email : umih06hcr@gmail.com

DANS LA VILLE

UN ÉVÉNEMENT MAIRIE DE CANNES

CANNES

CHAMPÊTRE

UN DIMANCHE EN FAMILLE À LA CAMPAGNE

16 JUIN 2019

BASSE VALLÉE DE LA SIAGNE
CHEMIN DE LA PLAINE DE LAVAL

TOUTE LA JOURNÉE DE 10H À 17H

- * ACTIVITÉS ET JEUX GRANDEUR NATURE
- * ESPACE DÉTENTE
- * FERME PÉDAGOGIQUE, ANIMAUX
- * STANDS, ATELIERS
- * VISITES GUIDÉES DES PRODUCTEURS LOCAUX

VEZ FABRIQUER VOTRE CADEAU POUR LA
FÊTE DES PÈRES ET PARTAGER DES ACTIVITÉS
LUDIQUES ET NATURES EN FAMILLE.

- * APPORTEZ VOTRE PIQUE-NIQUE
ET VENEZ DÉGUSTER
UNE SOUPE DE PRINTEMPS
RÉALISÉE PAR LES CHEFS CUISINIERS
ET LES ÉLÈVES DE LA FACULTÉ
DES MÉTIERS DE CANNES
- * FOOD TRUCK

ENTRÉE LIBRE
ANNULATION EN CAS D'INTÉMPÉRIES



+ d'infos sur cannes.com



Un barbecue géant a fait la joie de tous.

Nicole Tredez, la nouvelle et dynamique présidente de l'AVF La Bocca.



AVF La Bocca : nouvelle présidence, même convivialité

Un mandat de trois ans, renouvelable une seule fois : le mode d'élection des présidences d'AVF locaux permet d'éviter l'immobilisme et de garder un dynamisme intact. L'AVF La Bocca vient d'élire à sa tête Nicole Tredez, une dynamique et souriante retraitée venue de la région parisienne et qui a adopté notre ville. Sa principale volonté : *« Intégrer toujours mieux les adhérents nouveaux arrivants dans les cérémonies et fêtes traditionnelles cannoises. »* Une ambition qui devrait plaire à tous les nouveaux Cannois de cœur de l'association.

« Je fréquentais Cannes régulièrement depuis 2009 pour y passer mes vacances dans ce qui était alors notre résidence secondaire et lorsque je suis partie à la retraite en 2012, c'était une évidence de m'installer définitivement ici. » Nicole Tredez, qui habitait en région parisienne à Saint-Germain-en-Laye ne fait pas mystère de sa passion pour notre ville qui est désormais la sienne.

Modernisation et tradition

C'est en se promenant dans son quartier de La Bocca, aujourd'hui en plein renouveau grâce à l'action de grande ampleur de la Mairie (voir notre dernier numéro) que Nicole tombe par hasard sur le local de l'AVF. « J'ai été tout de suite séduite par le concept. On peut rapidement se faire de nombreuses connaissances et se lier d'amitié avec des gens très intéressants avec qui l'on partage des goûts communs. » Une association où l'on peut jouer aux boules, aux cartes, apprendre une langue ou l'informatique, jardiner, etc. Et où dès la rentrée prochaine, un atelier écologie-bio permettra de maîtriser l'art de la récupération, de la maîtrise des déchets et du « faites-le-vous-même. »

Après plusieurs années de présence dans les activités de l'association, Nicole se voit proposer par l'ancien président Bernard Boyron

Le jardinage, l'une des activités de l'AVF La Bocca qui cultive un jardin familial.



de devenir responsable des accueillants qui, comme le nom l'indique, sont ceux parmi la cinquantaine de bénévoles qui s'occupent des entretiens avec les nouveaux arrivants et de leur adhésion. « J'étais tout à fait enthousiaste à cette idée, précise Nicole, mais à une condition : que nous passions à la gestion par informatique. Vu l'âge moyen des accueillants et les habitudes de travail prises, ce n'était pas évident ! Mais nous y sommes parvenus et maintenant nous sommes une petite équipe de vrais pros (rires)... »

C'est donc tout naturellement que Bernard Boyron demande à Nicole de se présenter à sa succession à l'issue de son second mandat.

« C'est un point très important dans une association comme la nôtre : la bonne entente entre le président et son éventuel successeur qui permet à celui-ci de se préparer et d'être opérationnel dès le début. »

Ce sont aujourd'hui plus de 250 adhérents qui composent l'association. « Je travaille sur deux axes principaux. Je voudrais tout d'abord renforcer les liens entre les adhérents au-delà des activités que chacun pratique. Cela

se passe par plus de manifestations communes comme par exemple les sorties que nous organisons en juin à Forcalquier et Porquerolles. Des sorties que je veux accessibles à tous financièrement. Deuxième axe : une présence et une participation plus intensives dans les événements locaux traditionnels comme les fêtes patronales, notamment la Saint-Cassien, ou l'allégeance des Cannois à Saint-Honorat. Quoi de mieux pour s'intégrer à une ville que ce genre de manifestation qui en est le cœur ? »

Un cœur 100 % cannois qui bat désormais très fort chez Nicole...

➤ Rens. AVF-54 avenue Francis Tonner.

Tél. 04 93 90 84 33 - mail : avfcanneslabocca06@gmail.com

Érick Starck devant
une plaque signée
Jean Honoré Cros,
fer de lance
du carrelage-
céramique peint.



Promenade artistique dans les *Mémoires en plaques*

Au gré de ses explorations citadines, l'artiste Éric Starck a répertorié dans ses *Mémoires en plaques* les plaques émaillées qui baptisent les maisons de Cannes Lérins. De petits chefs-d'œuvre qui témoignent d'une époque, d'un quartier ou d'une personnalité. Un univers riche d'histoires et de savoir-faire, dans lequel le lecteur se baladera lui aussi avec délices.

Pas moins de deux ouvrages auront été nécessaires pour réunir les plaques émaillées des maisons de l'agglomération Cannes Lérins (Tome 1) et des villas de Vallauris et du secteur d'Antibes (Tome 2). Une promenade dans l'histoire de la région, des quartiers ouvriers aux plus luxueuses villas. Après des études de design à l'école Boulle, des études de théâtre à la rue Blanche, et une riche carrière d'auteur, comédien et costumier, Éric Starck a gardé le goût des belles choses. « J'ai eu la chance de chanter, monter des revues, créer des costumes de théâtre, jouer dans des opérettes et des films (1), monter une compagnie (Fauteuil d'orchestre), écrire des pièces (2)... J'ai eu la chance très jeune d'être plongé dans le milieu artistique. J'ai connu un monde fou, j'ai eu la chance de côtoyer Grace Jones, Andy Warhol... Tous ces artistes m'ont appris à regarder les choses autour de moi ».

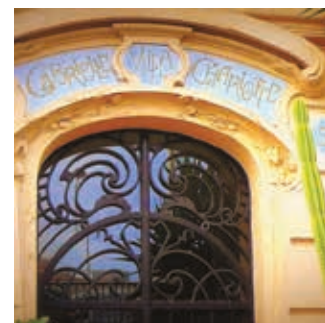
Raconter une histoire

Contraint à marcher plusieurs heures par jour, après une chute de quatre étages dans un ascenseur, il parcourt les quartiers de Cannes et ses environs. Les plaques des maisons attirent son œil avisé et éveillent sa curiosité. Pendant deux ans, il sillonne absolument toutes les rues, toutes les impasses, quartier par quartier.

« Les plaques qui garnissent souvent le portail des maisons, racontent une histoire aux passants. Ces plaques rencontrées et à peine entrevues sont le reflet de la vie à la fois expérience et matière, un monde minéral façonné par des artistes. (...) Le céramiste perçoit et retranscrit le monde idéalisé d'un commanditaire ou d'un futur propriétaire. (...) Des images évocatrices pleines de poésie, des souvenirs du temps. » À travers elles, Éric Starck nous retrace une époque, une vie, une œuvre d'artiste. Matière, noms et motifs lui laissent entrevoir une personnalité derrière une façade. « J'ai découvert des choses incroyables, notamment dans les quartiers de très vieilles maisons. Cannes est une ville qui regorge de trésors à tout niveau : les petites maisons d'ouvriers avec jardins aux Vallergues, le quartier Saint-Louis, le quartier Saint-Nicolas très 1900... » Dans ses ouvrages, Éric Starck évoque l'histoire des maisons, des propriétaires et des maîtres céramistes. « Au départ, j'ai surtout remarqué les plaques du XIX^e qui sont un peu art nouveau et j'ai fait des recherches sur les fabricants, céramistes et artisans de l'époque ». Jean Honoré Cros, Georges d'Hallu et Capron sont les principaux créateurs identifiés. « Il sont le fer de lance du carrelage céramique peint et de la faïence émaillée ».

Le goût des belles choses

« Éric Starck livre un témoignage inédit par son sujet, mêlant traditions, artisanat et sociologie, souligne l'adjoint au Maire délégué à la Culture et à la Jeunesse, Thomas de Pariente, dans sa préface. Il faut un œil diablement exercé pour concevoir l'intérêt d'un tel dessin. Il faut encore un esprit fertile et souriant. L'ouvrage probant, a valeur de poème. Et il dit tant des habitants de la Côte d'Azur ! La fierté, la générosité, la volonté d'être... Les plaques qui





Les plaques transmettent le témoignage d'une existence, le monde idéalisé d'un propriétaire.

ornent leurs demeures expriment aussi le goût des belles choses. « Lorsque l'art entre dans une maison, la violence en sort », a écrit Fernando Botero. » Parmi les créateurs, beaucoup restent anonymes, d'autres apposent leur signature, d'autres encore bénéficient d'une grande notoriété. « Le plus remarquable, Jean Honoré Cros, s'est installé à la Bastide du four à chaux au Cannet. Il venait de Lyon et avait fait ses études à Paris. » Son fils naturel Georges d'Hallu a poursuivi son œuvre. « Il a notamment beaucoup fréquenté les impressionnistes à Argenteuil : Monet, Renoir, Pissaro... Il a marqué par ses plaques de la belle époque et son savoir-faire romantique. La Faïencerie du Mont Chevalier, à Cannes, réunissait des céramistes dans l'ancien château du Suquet. Il y a aussi les grands maîtres qui étaient à Vallauris : Picasso,



Deux ouvrages recensent les plaques émaillées des villas des communautés de Cannes Lérins (Tome 1) et des villas de Vallauris et des agglomérations d'Antibes (Tome 2).

à l'hôtel Pavillon rose. Dans son jardin, il a posé des plaques là où ont été enterrés ses chiens ». De l'épuration graphique des années 20, au design contemporain, en passant par le style art déco, le renouveau des années 50, les motifs floraux kitschs, ou le post moderne, l'auteur parcourt les styles et les époques.

Les ouvrages d'Éric Starck passionneront « ceux qui ont une âme d'artiste », mais aussi les propriétaires de maisons, les amoureux d'Art déco ou d'architecture... et bien-sûr tous les Cannois curieux et fiers de leurs racines.

➤ Rens. rivierastory@free.fr - En vente sur www.amazon.fr

(1) Comme *Le Libertin* avec Michel Serault,
(2) *Que la vie est belle*, Voltaire et Catherine

« Des images évocatrices
pleines de poésie, des
souvenirs du temps »

Capron qui a notamment réalisé la fresque de la gare Maritime. Le céramiste Clément Massier a développé des techniques d'irisation chimique. » Dans le sillage des grands peintres de la nature, les maîtres céramistes s'inspirent de fleurs, de petits insectes et de senteurs pour réaliser les décors des plaques émaillées des villas. Les plaques de Cannes sont marquées par une inspiration très florale. « L'écriture est inspirée de la calligraphie des voyages en Extrême Orient. C'était extrêmement la mode à l'époque : les explorateurs, les colonies d'Indochine... » Dans le quartier St-Nicolas, la visite de Sarah Bernhardt a laissé des souvenirs. « Elle jouait au théâtre à Cannes. La maison où elle a séjourné a pris le nom de son slogan « Quand même ». Elle a été la maîtresse du roi Edouard VII d'Angleterre, qui passait ses journées



De véritables œuvres dont les créateurs restent souvent inconnus.

Art déco, épuration graphique, inspiration florale, post moderne... les styles évoluent selon les époques.



FESTIVAL DE CANNES 2019 :

YOUR SONG : LA CARIOCA

Ce n'était pas la reformation des Beatles mais presque... Lorsqu'apparurent 25 ans après, devant le grand écran du *Cinéma de la plage*, Gérard Darmon et Alain Chabat pour danser *La Carioca* en pleine projection de *La Cité de la peur*, la liesse fut générale. Un événement festivalier mais accessible à tous car comme chaque année grâce à la Mairie de Cannes les Cannois ont été largement invités aux festivités. Tirage au sort pour assister à la sélection officielle, projections post-clôture de la Palme d'or, exposition, animations, flash mob géant, tout était fait pour que le Festival soit celui de tous. Si Diego Maradona s'est signalé lui-même hors-jeu, Elton John était bien là pour la projection du film qui lui est consacré, confortant ainsi l'impression de sélections officielle et parallèles souvent très pop par les sujets, les distributions ou les bandes originales.

À l'heure où nous écrivons ces lignes, la Palme d'or n'est pas encore connue. Mais vu l'accueil enthousiaste réservé à de nombreux films déjà projetés, nous pouvons être sûrs qu'elle fera événement. Le cinéma est *still standing*...

- 1 Comme tous les ans, la montée des marches du Palais des festivals et des congrès sur le tapis rouge a été le symbole du Festival et de son succès.
- 2 Et ce sont 1500 Cannois qui ont monté ces marches grâce au tirage au sort organisé par la Mairie de Cannes. Près de 5 000 personnes ont tenté leur chance.
- 3 La *Quinzaine des Réalisateurs*, sélection parallèle très appréciée par le public comme par les professionnels ne se contente pas de sa présence lors du festival mais mène toute l'année des actions à Cannes et plus particulièrement à La Bocca à destination des jeunes ou des associations telles que *Parcours de femme*. La *Quinzaine en actions* propose ateliers, écriture de scénario, tournages de court-métrages, etc. Une action saluée ici par le Ministre de la Culture, Franck Riester.
- 4 Cannes fait le mur : quoi de mieux pour s'évader que de rêver aux stars ? 18 baches et photos géantes dispersées dans toute la ville ont affiché les plus grandes stars.
- 5 Entr'2 marches, le festival international sur le thème du handicap et qui connaît un succès grandissant a fêté son dixième anniversaire dans la salle Gilbert-Fort. Un festival soutenu dès sa création par David Lisnard et la Mairie de Cannes.
- 6 Tout le monde était assis pour la projection gratuite de *Tout le monde debout* au marché Forville dans le cadre de la Semaine du cinéma positif.
- 7 *La Cité de la peur*, le cultissime film de Les Nuls fêtait ses 25 ans. Pour l'occasion, au *Cinéma de la Plage*, entourés de Chantal Lauby et Dominique Farrugia, Alain Chabat et Gérard Darmon ont dansé une joyeuse Carioca...
- 8 ... tout comme de nombreux Cannois et élèves des écoles de danse lors d'un flash mob géant organisé par la Mairie de Cannes et son Palais des festivals et des congrès aux Allées de la Liberté...
- 9-10. 11 ... tandis qu'en ville fleurissaient de nombreuses affiches avec les répliques les plus savoureuses du film et des cadres à selfies.
- 12 Cannes Cinéphiles, qui permet à 4 000 personnes, dont de très nombreux Cannois, de suivre le Festival de l'intérieur, fêtait cette année ses 25 ans. Les accrédités pouvaient voir de très nombreuses reprises de toutes sections dans les salles municipales : Alexandre III, Studio 13, Raimu et Licorne.
- 13 Le célèbre et talentueux producteur Alain Terzian, aux très nombreuses activités corporatives dans le monde du 7^e art, a reçu des mains de David Lisnard et en présence de Claude Lelouch, le diplôme de Citoyen d'honneur de notre ville. Il est le plus ancien membre du Conseil d'administration du Festival et Président de l'Académie des Arts et Techniques.
- 14 Événement : The Avenir a choisi le toit du Palais des festivals et des congrès de Cannes et le Festival pour tourner son nouveau clip.
- 15 La sécurité au cœur du plus grand événement culturel mondial et qui accueille une foule considérable est essentielle. Renforcement des moyens humains et matériels, mise en œuvre de dispositifs spéciaux : les forces de l'ordre ont été mobilisées pour que tout se passe bien. Une préoccupation qui est aussi celle de toute l'année pour David Lisnard.
- 16 Le *Cinéma de la plage*, projections en plein air, accessibles à tous et gratuites, a connu un beau succès avec une programmation éclectique de Truffaut à Dennis Hopper.
- 17 Masterclass de la seconde édition de l'*Institut du storytelling*, prestigieuse formation aux métiers de l'écriture créée sous l'impulsion de la Mairie de Cannes en partenariat avec l'Université Côte d'Azur, et UCLA.
- 18 La grande artiste américaine Laurie Anderson et son complice chinois Hsin-Chien Huang ont présenté au Suquet des Art(iste)s, sous l'égide de la Quinzaine des Réalisateurs, l'exposition *Go where you look ! Falling Off Snow Mountain*. Trois installations en réalité virtuelle aux dimensions sensorielles.

Du 1^{er} au 7 mai, une célèbre salle de cinéma parisienne, le Saint-André-des Arts a proposé aux spectateurs *Cannes 39*, le retour avec tous les films sélectionnés pour le festival qui n'a jamais eu lieu. L'entrée était gratuite pour tous les Cannois présents cette semaine-là dans la capitale, grâce à l'association Ciné-Croisette.







La Croix-Rouge célèbre son centenaire à Cannes avec une conférence sur l'impact des changements climatiques

À l'occasion des 100 ans de sa création, la Fédération internationale des sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge a organisé, à Cannes, les 15 et 16 avril dernier, une conférence mondiale liée à la santé et aux changements climatiques intitulée : *Soigner une humanité à + 2°*. Plus de 500 participants venus de 70 pays se sont réunis au théâtre Croisette où durant deux jours se sont succédés une quinzaine de débats et rencontres en présence de nombreux experts internationaux et personnalités. Cette première « COP humanitaire » a permis de faire le point sur la situation actuelle et de présenter des solutions innovantes pour faire face à l'impact du réchauffement de la planète sur la santé humaine. Elle avait aussi pour but d'appeler à une mobilisation de tous. Vagues de chaleur en milieu urbain, épidémies, mouvements de populations, malnutrition, conflits... : les changements climatiques ont déjà des effets sur les peuples et les projections sont alarmantes. Rappelant ses actions concrètes menées à Cannes pour la défense de l'environnement et la prévention des risques, le Maire David Lisnard, en ouverture de ce colloque, a souligné la nécessité d'une « mobilisation générale » dépassant le cadre des États « car il y a une urgence climatique qui se traduit par une urgence humanitaire », proposition saluée par Laurent Fabius, ex-président de la COP21, lors de son allocution. En marge de ce rendez-vous, le 15 avril, une plaque commémorant le centenaire de la fédération internationale des sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge a été dévoilée dans le hall de l'hôtel de ville, en témoignage de l'histoire liant l'organisation humanitaire à la cité des festivals. En effet, en 1919, au lendemain de la Première Guerre mondiale, s'est tenue à Cannes, une conférence médicale qui donna naissance à l'union des Croix-Rouge du monde entier. « *La Croix-Rouge est née de la symbiose entre une action publique et privée, de l'alliance de la solidarité et de la charité. C'est un héritage de valeurs et d'exigence humanitaire et humaniste* » a rappelé alors le premier magistrat de la ville, en présence de Francesco Rocca, président de la FICR et de la Croix-Rouge italienne, et de Jacques Eledjam, président de la Croix-Rouge française ainsi que des représentants du mouvement international.



© Activimages-FBouklayFoto

PRÈS DE 1 300 ATHLÈTES AU 6^E TRIATHLON DE CANNES

Cannes a été une nouvelle fois le terrain de jeux favori des sportifs. Le 21 avril dernier, la capitale du sport en plein air a accueilli la sixième édition du Cannes International Triathlon. Malgré des conditions météo difficiles avec des rafales de vents et un peu de pluie, le spectacle a été cette fois encore au rendez-vous. Seul ou par équipe, amateurs ou confirmés, les près de 1 300 participants ont dû se jeter à l'eau à Bijou Plage pour effectuer deux kilomètres de natation, enchaîner avec 107 km de vélo à travers les routes de l'arrière-pays en direction de Tanneron, du lac de Saint-Cassien, Montauroux, Saint-Cézaire-sur-Siagne et Pégomas, puis revenir à Cannes via Mandelieu pour enfin réaliser 16 km de course à pied entre la Croisette et le port Canto. Le vainqueur chez les hommes, l'Australien Cameron Wurf, a bouclé le tracé en 4h26mn et 45 s, suivi de près par le Suisse Philipp Coutny (4h28mn48s). Chez les femmes, la Danoise Camilla Pedersen est arrivée première en réalisant un temps de 4h 56mn et 57s. Durant le week-end, le square de Verdun a été le lieu central de l'événement sportif avec stands, animations et arche d'arrivée autour du podium où les triathlètes sont venus récupérer leur récompense, sous les acclamations des supporters venus en nombre.

© Activimages-FBouklayFoto



CANNESERIES ET JUSTICE : DE LA FICTION À LA RÉALITÉ POUR DES COLLÉGIENS CANNOIS

Comme l'an dernier, dans le cadre de CANNESERIES, 110 collégiens cannois de 4^e issus cette fois des établissements Gérard Philipe, Les Mûriers, Capron et Stanislas, ont participé à la deuxième édition d'un projet pédagogique innovant – en quatre étapes – visant à leur présenter les différents métiers du droit et le fonctionnement de la justice mais aussi à les sensibiliser au respect de la citoyenneté et au civisme. Après avoir assisté à une audience au Tribunal de Grande Instance de Grasse, les élèves concernés ont été invités à une master class, le 5 avril dernier, lors du festival international des séries, à l'espace Miramar, où après la projection d'un épisode de la série de France 3 *Crimes parfaits*, en présence du producteur et de la comédienne principale, des acteurs de la justice leur ont présenté chaque profession et leur fonction dans le système judiciaire, tout en veillant à bien expliquer aux scolaires la différence entre fiction et réalité. Ensuite, pour le troisième acte de cette opération baptisée *CANNESERIES et Justice*, les professionnels du droit – l'équipe « justice » – se sont déplacés dans les classes participantes pour poursuivre leur exposition du fonctionnement de l'institution judiciaire. Au préalable, les collégiens avaient travaillé sur un dossier réel et anonyme qui leur avait été transmis sur le thème de la citoyenneté et du civisme. Le 7 juin, ultime étape, les élèves reconstitueront le jugement de cette affaire au tribunal d'instance de Cannes. « *La justice est une institution de protection au cœur de l'éducation civique* » a rappelé le Maire David Lisnard, présent à la rencontre au collège Gérard Philipe le 30 avril dernier, mais aussi à chacun des autres rendez-vous de ce dispositif pédagogique dont il est à l'initiative avec Michaël Janas, Président du Tribunal de grande instance (TGI) de Grasse.

Cannes Parking : + 9 % de fréquentation en deux mois

La reprise par la Mairie de Cannes depuis mars dernier de la gestion de huit parkings du centre-ville* est un succès. Deux mois à peine après son lancement, la régie municipale Cannes Parking affichait déjà une fréquentation de ses ouvrages en hausse de près de 9 %. Une affluence supplémentaire due à l'instauration d'une nouvelle tarification attractive comprenant notamment six heures gratuites chaque week-end (trois heures le samedi + trois heures le dimanche) et pendant les jours fériés, deux heures gratuites une fois par semaine, un forfait plafonné à 3 € du samedi 19h au dimanche 9h, ainsi qu'un « tarif journée » à 5,50 € de 8h à 21h pendant les périodes de soldes. Cette offre tarifaire imbattable s'est accompagnée d'une importante modernisation des équipements : système automatique de lecture de plaques d'immatriculation des véhicules aux entrées et sorties, renforcement de la sécurité avec mise en place de rondes nocturnes quotidiennes effectuées par trois agents dans chacun des huit parkings en complément des tournées assurées par la police municipale et densification du réseau de vidéoprotection avec pose à ce



jour de 225 caméras pilotées par un centre de contrôle dont les écrans sont reliés au Centre de protection urbain de Cannes, intensification du nettoyage, installation de diffuseurs de parfum, ambiance musicale... En outre, un système de paiement sans contact avec carte bancaire permettant de payer en caisse mais aussi directement sur les bornes de sorties, installé au parking Laubeuf depuis mai dernier, sera très prochainement étendu aux sept autres ouvrages repris en régie. Une technologie qui a le double avantage de sécuriser les données bancaires et d'apporter plus de fluidité aux sorties. « *Nous proposons des parkings beaucoup moins chers, plus attractifs et qui s'autofinancent* » a souligné David Lisnard, lors d'un point presse le 6 mai dernier, au parking Laubeuf qui a fait aussi l'objet récemment de rénovations. Le Maire de Cannes a rappelé que « *la gratuité et les réhabilitations réalisées et à venir ne sont pas payées par le contribuable, le budget de la régie Cannes Parking étant indépendant*. » Chaque mois, des travaux de remise en état, de mise aux normes et d'adaptations aux innovations technologiques seront menés et de nouveaux services seront proposés. À partir de 2020, chaque année, un parking sera entièrement rénové. Autant d'améliorations qui contribueront à booster encore la fréquentation de ces parkings cannois avec pour finalité de rendre le stationnement à Cannes plus attractif afin de répondre aux besoins des habitants, dynamiser le centre-ville et soutenir l'attractivité des restaurants et commerces de proximité.

*Suquet-Forville, Laubeuf, Ferrage-Meynadier, Vauban, Palais des festivals et des congrès, République, Lamy et Croisette

Digues Laubeuf et du Large : fin de la première phase du chantier d'embellissement et de sécurisation

La première phase des travaux de réfection et de confortement des digues Laubeuf et du Large qui protègent le Vieux-Port de Cannes est terminée.

Afin de consolider l'ouvrage fragilisé par les coups de mer et l'usure du temps, la Mairie de Cannes avec le soutien de la Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI) Nice-Côte d'Azur et de l'Agglomération Cannes Lérins, a lancé, en octobre 2018, ce vaste chantier dont le double objectif est d'anticiper et limiter les risques de submersion marine du site mais aussi d'offrir aux Cannois et visiteurs un bel espace de promenade panoramique. Aujourd'hui, l'étape de l'opération consacrée au musoir et à la plateforme de l'hélistation est achevée : pour renforcer cette partie de l'ouvrage et lui permettre de faire face à l'assaut des vagues, 10 000 m³ d'enrochements naturels ont été remplacés par 11 000 m³ de nouveaux enrochements naturels et 1 200 acropodes (des blocs en béton armé extrêmement solides de neuf tonnes chacun – fabriqués à La Bocca par le groupe SPADA – destinés à faire office de brise-lames.) « Cette digue centenaire s'effondrait. À chaque coup de mer, elle perdait de sa résistance et elle exposait au risque non seulement les bateaux censés être abrités par le



port mais aussi les passants et ceux qui travaillent », a rappelé le Maire David Lisnard lors de sa visite des lieux, le 13 mai dernier, accompagné notamment de Jean-Pierre Savarino, Président de la CCI-Côte d'Azur. *Il était absolument nécessaire de conforter, de renforcer, d'améliorer la qualité protectrice des deux digues. Nous avons voulu y ajouter d'autres finalités, notamment en termes de praticité, d'accès, de logistique urbaine mais aussi d'esthétisme et de partage avec le grand public ; c'est pour cela que j'ai souhaité profiter de ces travaux pour faire une très belle promenade.* »

À terme, 4 500 acropodes au total seront déposés et un mur de renvoi de houle (chasse-mer) sera également édifié le long de la jetée (jusqu'au 1^{er} phare) afin de protéger le parking et les infrastructures portuaires. Sur ce rempart culminant à 5,75 mètres sera aménagé un cheminement piétonnier ouvert au public et accessible aux personnes à mobilité réduite, agrémenté de plusieurs belvédères avec vue à 360° sur la baie, les îles de Lérins et l'Estérel. La section concernant la digue du Large sera traitée entre octobre prochain et avril 2020. La partie comprenant la digue Laubeuf, son parking et l'épi sera refaite entre octobre 2021 et avril 2021.

BILAN POSITIF POUR LA PREMIÈRE OPÉRATION ZÉRO DÉCHET

L'Opération zéro déchet lancée en septembre 2018 par l'Agglomération Cannes Lérins sur les cinq communes de son territoire, en collaboration avec UNIVALOM*, les associations Vie Initiative Environnement, Méditerranée 2000 et le CPIE (Conseil permanent d'initiative pour l'environnement), s'est clôturée le 4 mai dernier par un bilan très positif. Durant sept mois, 160 familles volontaires, dont 60 à Cannes, ont participé à cette initiative innovante dont l'objectif était de leur apprendre à devenir des consommateurs responsables et précurseurs, en les incitant à prendre des mesures concrètes pour réduire la quantité de leur déchets. Résultat : les foyers engagés dans cette initiative ont réduit leurs ordures ménagères de 39 % et leurs déchets recyclables (ceux du tri sélectif) de 27 %. Pour les aider dans cette démarche, tous ont bénéficié d'un accompagnement tout au long de l'opération via un kit de démarrage, des réunions d'information et de nombreux ateliers pratiques et ludiques comme : fabriquer ses produits ménagers et ses produits d'hygiène, apprendre à composter, faire ses courses sans emballage, jardiner au naturel... En outre, plus de 200 commerçants de la CAPL ont joué le jeu en apposant sur leur vitrine l'autocollant « Ici, on accepte vos boîtes, bocaux et sacs réutilisables » afin d'inciter les clients à venir avec leurs propres contenants pour éviter les déchets d'emballages inutiles. Réunies à la salle des Arlucs pour la réunion de clôture, en présence de Marie Pourreyron, adjointe au Maire de Cannes en charge de la propreté et de l'environnement, les familles participantes ont pour certaines d'ores et déjà promis de s'impliquer à nouveau dans la prochaine édition de l'opération dont le lancement est prévu en septembre prochain. Pour s'inscrire auprès du service Prévention déchets de l'Agglomération Cannes Lérins : 04 89 82 20 22 ou par mail : ozd@cannespaysdelerins.fr

*syndicat de traitement des déchets



LE SCOT'OUEST VALIDE LE SCHÉMA RÉGIONAL D'AMÉNAGEMENT, DE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET D'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES

David Lisnard, Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins, et Jérôme Viaud, Maire de Grasse et Président de la Communauté d'agglomération du pays de Grasse et du SCOT'Ouest, ont annoncé, le 26 avril dernier, la validation du Schéma régional d'aménagement, de développement durable et d'égalité des territoires (SRADDET), document de planification stratégique majeur pour le devenir de notre bassin de vie, avec la reconnaissance des spécificités et filières d'excellence qui font la renommée de notre territoire. Cette étape cruciale franchie, alors que le SCOT'Ouest avait à l'origine émis un avis dit « défavorable », est la résultante d'un travail partenarial dense et constructif, au service de l'attractivité et de la qualité de vie des habitants. L'élaboration de ce « schéma des schémas » qui, à terme, s'imposera à tous les autres (PLU, SCOT...) a nécessité de nombreux échanges et réunions entre les territoires concernés et la Région Sud. Cette dernière et le SCOT'Ouest 06 devaient s'accorder sur la mise en exergue et la prise en compte de projets structurants pour l'avenir de notre territoire, afin qu'un équilibre vital entre deux grands bassins de vie (la CAPG et la CAPL) soit garanti, préservé et développé. C'est chose faite aujourd'hui. En effet, le Président de la Région Renaud Muselier et ses services ont acté l'intégration dans le SRADDET de l'ensemble des observations émises par le SCOT'Ouest, reconnaissant ainsi l'ouest du département comme partie prenante indispensable au développement de la Région Sud. Le caractère particulièrement structurel des enjeux que revêt ce schéma régional (mobilité, développement économique, environnement) justifiait des ajustements significatifs. Parmi ceux retenus : la prise en compte du pôle métropolitain Cap Azur, le classement du SCOT'Ouest en « territoire à fort potentiel pour le développement économique » avec la reconnaissance notamment du secteur du nautisme, l'industrie du parfum et des arômes, l'image et le numérique, le spatial avec Thales Alenia Space à Cannes, mais aussi de la partie mouginoise de la technopole sophopolitaine, des pôles universitaires de Cannes et de Grasse ainsi que les pôles touristiques majeurs des bassins cannois et grassois avec son patrimoine environnemental exceptionnel à l'exemple des îles de Lérins (site classé et candidat à l'UNESCO), de la Croisette ou encore du tourisme vert du haut pays. Enfin, ont été actés la reconnaissance de l'agriculture sur le haut pays et sur le secteur de la basse vallée de la Siagne ainsi que du projet de construction d'une nouvelle gare TGV/TER à La Bocca et l'implantation de neuf gares sur notre territoire.

21^e titre de Championnes de France pour les volleyeuses du RC Cannes

Les volleyeuses du Racing club de Cannes ont remporté le 11 mai dernier leur 21^e titre de Championnes de France après leur victoire à domicile 3 sets à 1 (25-21, 20-25, 25-13, 25-23) face à Nantes, lors de la finale retour du championnat de Ligue A féminine, dans un Palais des victoires archi plein. Déjà victorieuses de la finale aller quelques jours plus tôt à Nantes (3-1), les « filles » de l'entraîneur Riccardo Marchesi ont de nouveau dominé les joueuses nantaises, gagnant ainsi la série finale 2-0. Quatre ans après leur dernier trophée national, les Cannoises retrouvent leur place au sommet du volley français confortant au RC Cannes son statut de club le plus titré de l'histoire du sport collectif masculin et féminin. « *Quelle fierté et quelle joie pour Cannes ! Félicitations aux joueuses, à l'entraîneur et son staff, aux dirigeants, salariés et bénévoles du club, et au fidèle public !* » a tweeté dès la fin du match le Maire David Lisnard venu assister à ce 21^e sacre. Le 15 mai dernier, l'édile a reçu l'ensemble de la formation dans son bureau de l'hôtel de ville afin de les féliciter à nouveau



© RC Cannes Oliver Bories photography

pour cette exceptionnelle saison : « *Votre victoire génère de la fierté, du sentiment d'appartenance. Le sport comme la culture sont des facteurs d'épanouissement individuel mais aussi de solidarité sociale et de développement économique. Et pour que le sport fonctionne bien, il faut aussi des élites parce que c'est ce qui crée l'exemplarité, l'émulation. Nous sommes très fiers et très heureux que vous ayez gagné ce titre avec talent et avec abnégation en déployant des compétences et des qualités techniques et puis il y a ce supplément de vitalité, d'intelligence, de tactique, de puissance psychologique morale. Je voulais vous en remercier.* »

Cannes commémore l'anniversaire de la Victoire du 8 Mai 1945



Pour célébrer le 74^e anniversaire de la proclamation officielle de la capitulation de l'Allemagne nazie, la municipalité cannoise a convié les Cannois à différentes manifestations commémoratives, le 8 mai dernier. Trois cérémonies hommage présidées par le Maire de Cannes se sont succédé au Monument aux Morts de La Bocca, à la stèle des Maréchaux esplanade Leclerc puis au Monument aux Morts de Cannes devant l'hôtel de ville, en présence à chaque fois d'élus, autorités civiles, militaires et religieuses, représentants d'associations patriotiques, porte-drapeaux mais aussi un nombreux public. *« Après la boucherie militaire de 14-18, voici l'abattoir de 39-45 pour des milliers de civils en raison de ce qu'ils sont : juifs, tziganes, homosexuels, esprits libres, etc. Et plus rien ne sera comme avant »* a rappelé David Lisnard au début de son discours, avant de saluer l'engagement des forces Alliés et celui des femmes et des hommes de l'ombre qui ont répondu à l'Appel du 18 juin 1940 du Général De Gaulle. Après la Victoire du 8 mai 1945, a remémoré l'édile, *« la France retrouve tout de suite sa place, sa liberté, sa souveraineté, et c'est au Général de Gaulle que nous le devons (...) et à tous ceux qui l'ont accompagné, tous les résistants et combattants français auxquels nous rendons hommage aujourd'hui, qui ont servi sans faillir, par conviction, par force de caractère, par le hasard des circonstances parfois mais toujours avec courage, une certaine idée de la France qui ne peut être que debout, vaillante, libre. »* Ensuite, à quelques jours du renouvellement du Parlement européen, l'élue a évoqué la montée des phénomènes dits populistes : *« La paix retrouvée le 8 mai 1945, les sacrifices qu'elle a exigés, le sang et les larmes versés exigent notre fidélité vigilante à l'idéal européen qui en a résulté »*, avant d'affirmer la nécessité de transformer l'Europe : *« L'Europe doit se*

penser et se construire comme puissance, pour affronter les deux impératifs majeurs de notre époque. L'Europe doit être puissante pour l'environnement pour qu'elle soit en mesure de s'emparer de cette cause urgente et prioritaire qui ne peut passer que par des règles internationales résultant d'une capacité diplomatique continentale. La lutte contre le réchauffement climatique, la bataille pour la biodiversité nécessitent des normes de production qui ne sauraient concerner que les entreprises françaises et européennes. L'enjeu du numérique ensuite est hautement stratégique. Nous ne pouvons plus être sur la défensive et il en va de notre sécurité, donc de notre liberté. Nous devons construire une filière industrielle européenne du numérique, un airbus du numérique, car dans le cas contraire nous serons définitivement déclassés à l'échelle de la planète, simplement considérés comme consommateurs, avec une économie devenue petite sous-traitante des pôles chinois et américains, seuls détenteurs de la Big data et de tous les talents créateurs de technologie, de richesse et d'emplois. »

HOMMAGE RÉPUBLICAIN AUX DEUX MILITAIRES TUÉS AU BURKINA FASO

Au cours d'une opération d'otages menée par la France au Burkina Faso, deux militaires d'élite ont été tués dans l'exercice périlleux de leurs fonctions. Cédric de Pierrepont, 33 ans et Alain Bertoncello, 28 ans, officiers mariniers français des opérations spéciales des prestigieux commandos Hubert, basés à Saint-Mandrier dans le Var, ont donné leur vie en mission. En hommage à leur sacrifice qui impose le plus grand respect et pour exprimer le soutien aux soldats de la nation et à toutes nos forces armées, le Maire de Cannes et Président de l'Agglomération Cannes Lérins David Lisnard et le Conseil municipal ont invité toutes les personnes qui le souhaitent à se recueillir pour une minute de silence suivie d'un dépôt de gerbe républicain au Monument aux Morts de l'hôtel de ville, le 14 mai dernier. Élus, personnalités civiles et militaires, représentants d'associations patriotiques et de nombreux anonymes sont venus assister à ce cérémonial sobre et émouvant.





Erasmus+

ÉCHANGE ÉRASMUS DANS LES ÉCOLES PRIMAIRES DE CANNES

Dans le cadre du projet de mobilité SEPIAC (European training courses for artistic and global citizenship and Innovation), l'équipe de la circonscription de l'Éducation nationale de Cannes et dix enseignants des écoles la Croisette, La Frayère, Méro, Mont Chevalier, Pagnol et Jacqueline de Romilly ont accueilli des enseignants écossais dans leurs écoles et leurs classes la semaine du 15 au 19 octobre 2018. Ce projet a pour principaux objectifs l'amélioration des compétences linguistiques des enseignants et l'enrichissement des pratiques et des outils en matière de climat scolaire et d'inclusion. Un échange d'expérience à la fois constructif et convivial. Lors de la prochaine année scolaire, un nouveau projet de mobilité permettra à de nouveaux enseignants cannois de séjourner en Irlande et ainsi d'améliorer leur enseignement des langues vivantes à l'école.

1^{er} Festival de Street Art : *Fusion de styles*

Sous l'impulsion de David Lisnard, la municipalité a mis à l'honneur l'art contemporain, le 27 avril dernier, en organisant la première édition du Festival de Street-art *Fusion de styles*, au collège international de Cannes. Durant toute la journée, huit artistes locaux ont exprimé leur talent directement sur les murs de l'établissement transformé pour l'occasion en un véritable lieu d'expression artistique à ciel ouvert. De la réalisation d'une fresque murale par Kotek, au graffiti-art d'Oben, en passant par les customisations d'un véhicule par Pleks et d'un minibus par le Mouginois Jean-Michel Sanchez, sans oublier la Cannoise Kim-Lan, le Niçois Skio ou encore Cool Yeyu et Brian Daddy, chacun a réalisé sa performance artistique, en « live », accompagné d'une ambiance musicale différente sur leur huit zones de création. Point d'orgue de la manifestation : le show créatif d'improvisation mêlant musique et virtual painting réunissant notamment la célèbre pianiste Raminta neverdauskaitė, Chevalier des Arts et des



Lettres, à Reno Armemanet, fondateur des Tigodo Studios, accompagnés du danseur Yann Miettoux et des slam de Farès du groupe Fu2ion. Cet événement éclectique ponctué de danses, chants, customisations, exposition de planches de skate collector et autres animations, s'est conclu par une remise de « Coups de cœur » par un jury en présence du Maire de Cannes qui, à cette occasion, a rappelé que « *la culture est un haut dénominateur commun qui nous rassemble. C'est un ciment, un facteur de développement économique. Premier budget de la Mairie de Cannes, elle permet de s'émanciper, d'être libre, d'échapper au déterminisme social.* » Les auteurs des trois créations artistiques préférées par le jury seront récompensés par la réalisation d'une fresque murale pérenne sur le thème du cinéma, rue Georges Clemenceau, la mise à disposition d'une boutique éphémère durant trois mois ou une exposition d'une durée de six mois au sein du collège international de Cannes. Gratuit et ouvert à tous, l'événement qui a attiré de nombreux Cannois, s'inscrit parfaitement dans la dynamique politique culturelle menée par David Lisnard, notamment en faveur de la jeunesse.

Cannois d'un jour

SPÉCIAL 72^E FESTIVAL DE CANNES

Le scénario est immuable tout comme le décor avec la Croisette, le Palais des festivals et des congrès, ses marches, le tapis rouge, le crépitemment des flashes et les acclamations du public à chaque arrivée d'une star, chaque soir avant la projection des films tandis que le casting, tous les ans, rivalise d'élégance et de talent. Du 14 au 25 mai dernier s'est tenu le 72^e Festival de Cannes. Au générique de cette nouvelle édition figuraient notamment **Alain Delon (1)** qui a reçu la Palme d'Or d'honneur pour l'ensemble de sa carrière, **Jean Dujardin (2)** pour *Le Daim* présenté en ouverture de La Quinzaine des réalisateurs, **Xavier Dolan (3)** en compétition avec son nouveau long métrage *Matthias et Maxime*, **Sylvester Stallone (4)** venu présenter les premières images de *Rambo V*, le chanteur **Elton John (5)** pour son biopic *Rocketman*, **Leonardo DiCaprio (6)** et **Brad Pitt (6)** les deux stars du nouveau **Quentin Tarantino (6)** *Once Upon a Time... in Hollywood*, **Penélope Cruz (7)** et **Antonio Banderas (7)** à l'affiche du film de **Pedro Almodóvar (7)** *Dolor y Gloria*, **Anouk Aimée (8)**, **Jean-Louis Trintignant (8)**, et **Monica Bellucci (8)** au casting du dernier **Claude Lelouch (8)** *Les Plus belles années d'une vie*, ou encore **Guillaume Canet (9)**, **Daniel Auteuil (9)**, **Fanny Ardant (9)**, **Doria Tillier (9)** et **Denis Podalydès (9)** pour *La Belle Époque* réalisé par **Nicolas Bedos (9)**.





BOUGEZ CONNECTÉ AVEC L'APPLI
CANNES SPORTS
Move connected with Cannes Sports app

Mairie de Cannes - Communication - Janvier 2019



Tracks, news, challenges, weather...
PARCOURS, ACTUS, DÉFIS, MÉTÉO...

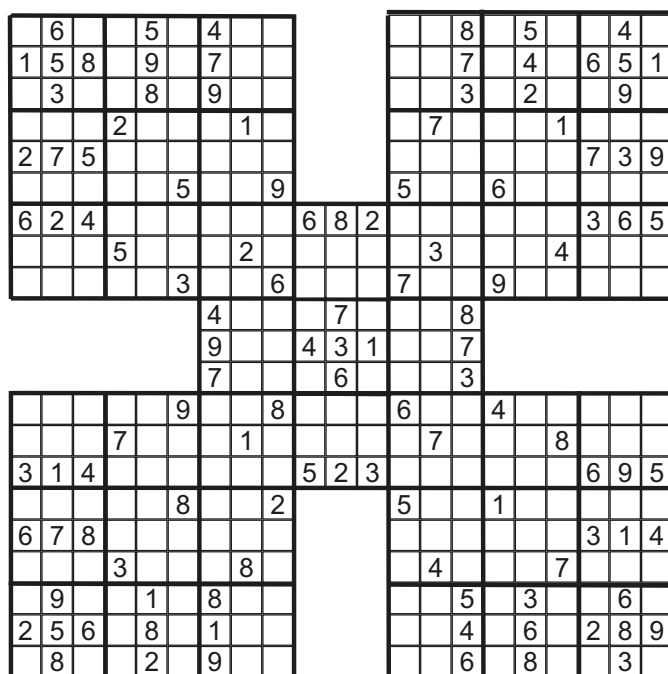
#MairiedeCannes



100 KM
de PISTES BALISÉES



Samouraï Par Philippe Imbert



Remplissez les grilles des côtés comme des sudokus classiques. Lorsque les grilles se superposent, les lignes et colonnes conservent leur taille de 9 cases au sein de chaque grille. Les carrés de 9 cases contiguës donnent ainsi des indices pour compléter la grille centrale.

Groupe majoritaire : une nouvelle énergie pour Cannes

► La culture est source de développement individuel. Elle permet à chacun de s'émanciper et d'échapper au déterminisme social. Elle est aussi un ciment de cohésion puissant, porteur des grandes valeurs républicaines que sont la liberté, l'égalité, la fraternité. Ce sont ces valeurs que nous transmettons à tous les scolaires cannois, bénéficiaires du parcours d'Éducation Artistique et Culturelle que nous avons lancé en 2017 – et nous sommes d'ailleurs fiers d'être aujourd'hui la seule ville française labellisée 100% EAC. La liberté, c'est celle d'accéder aux arts, aux créations ; celle d'être interpellé par une œuvre lors d'une visite au musée de La Castre, bouleversé par une projection de Cannes Cinéma, émerveillé par un spectacle vivant au théâtre de la Licorne, désormais conventionné scène d'intérêt national « art, enfance, jeunesse » – une première dans les Alpes-Maritimes. L'égalité, c'est celle des chances offertes à tous ces jeunes, quelle que soit leur origine, de se confronter aux mêmes expériences artistiques, dans une ville

en effervescence culturelle permanente ; où la richesse éclectique de l'art contemporain du Suquet des Art(iste)s, l'intervention musicale du Conservatoire de Cannes ou encore le jeu théâtral de l'ÉRACM viennent toucher, enrichir et émouvoir sans distinction, au sein de leur établissement scolaire ou au cœur même des espaces culturels, chacun de ces enfants et adolescents. Enfin la fraternité, c'est celle qui les unit autour de la préparation d'un projet pictural, d'une performance orchestrale ou d'une pièce de théâtre, jusqu'à l'apothéose du résultat final. Et là, au-delà des techniques enseignées par les différents acteurs cannois de la culture, les voilà parés de nouvelles vertus acquises telles que la confiance en soi, l'écoute et l'ouverture aux autres. Ce développement individuel, ajouté aux grandes valeurs défendues par l'EAC, forgent de plus belle leur citoyenneté en construction.

David LISNARD pour l'équipe municipale.

TRIBUNES POLI TIQUES

Groupe d'opposition : Cannes, c'est vous !

► A moyen terme 15% des hôtels cannois risquent de fermer, en cause le développement des meublés de tourisme par l'intermédiaire de plateformes spécialisées qui, de simple moyen de complément de revenus est devenu une véritable industrie: à Cannes on compte 85 hôtels classés pour 5130 chambres, contre 6700 meublés tourisme déclarés en mairie. Or il s'agit d'une concurrence totalement déloyale. Aux premiers on impose des contrôles de sécurité et d'hygiène stricts, des accès handicapés... Les autres échappent à tout et alimentent une économie parallèle où bien souvent, personnel et recettes ne sont pas déclarés. Dévoiement ultime d'une volonté initialement sympathique : 20% sont des multipropriétaires dont certains rachètent des hôtels pour les transformer en studios. La ville de Cannes a pris des mesures qu'il importe de faire appliquer, en attendant que le législateur adopte une loi permettant de définir droits et obligations de chacun sur ce marché. Ce n'est pas encore le cas.

*Conformément à la loi n°2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, chaque groupe politique du conseil municipal de Cannes qui dispose ici d'un espace d'expression engage sa responsabilité pour chacun des propos tenus.



**Vous habitez Cannes, vous avez plus de 65 ans
ou vous êtes en situation de handicap
et vous êtes seul(e), fragile ?**

Inscrivez-vous au fichier "Prévention, isolement".

Ce fichier recense les personnes sur lesquelles il faut veiller particulièrement en cas de canicule, de grand froid ou d'événement particulier.

L'inscription est gratuite et peut être **demandée par un tiers.**

Pour cela **appelez le CLIC**, Centre local d'information et de coordination, au **0 800 06 20 20** (appel gratuit).

Les inscriptions effectuées au cours des années précédentes sont toujours valables.



L'ART ET LA CULTURE SONT DES ARMES DE FRATERNITÉ MASSIVE*



CANNES EST LA PREMIÈRE VILLE DE FRANCE
À OFFRIR À TOUS LES ENFANTS SCOLARISÉS
UNE **ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**

Anastasia Rosan - Léone
Blanc - Shawn Eysseric - Enes
Cevik - Lilia Nefah - Marvin El
Ouariti - Saphia Bah - Marlon
Jacob Arcos - Francisco Da Maia
Fortuna - Kamil Raiani - Elise
Cara - Caterina Psacharopulo -
Essil Gharbi - Younes Khalfaoui -
Henri Leonelli - Livio Jouan -
Shadé Debon - Mila Aubineau -
Aya Yamir - Clarys Choquet -
Tamara Dafri - Alya Aasmani -
Layana Cherif - Lise Legrip -
Lohann Hameau - Aaron Loriel -
Maïtena Lagofun - Amela - Adam
Oulmous - Nivine Ben Hamida -
Lindsay Bonsignore - Lou Defrance
Vispalie - Lyes Boukabene -
Victoria Barras - Neilly Cardoso
Lopes - Leeroy Borges - Fernandes -
Antoine Le Maréchal Delgado -
Garance Serillon Ramond -
Gabriel Lambin - Yanis Mohamed -
Ibrahim Ben Fadhel - Djibril
M'Ze - Tyler Tirouvanguidame -
Maïssane Chaabane - Théana
Covarrubias - Wyatt - Alma
Deboos - Mattéo Messina -
Cicilia Nikolic Jovanovic - Jules
Magadoux - Mathis Savonitti -
Mareva Mora - Lyam Strubbe -
Léana Alves Barcia - Victoire
Lanciano - Yaakoub Smaïli - Adem
Bouzghaia - Samuel Sert - Ava
Bouskila - Lina Tahari Mesquita -
Valentine Schueller - Arev
Habibian - Ruben Domingues
De Sousa - Alicia De Oliveira
Gonçalves - Nejla Mokchah -
Charlie Crivelli - Neïl El Jirari -
Taymiyah Ghilaci - Milo Radvany -
Téo Guerbe - Thiago Farah -
Majd Lemrini - Anna Bottero -
Ayana Lopes Dai Pra - Francisca

Ribeiro De Magalhaes - Tehana
Lefaix - Imran Ghanmi - Lina
Nasraoui - Adam Lagha - Jana
Lagha - Tijan Magasuba - Maia
Szeghedi - Ella Othman - Lyne
Othman - Santino Barzaga -
Thyago Beaulieu - Clarase
Mambrucchi Padilla - Éline
Dahmani - Anas Ben Hassine -
Soulaïmane Lehtinaf - Thomas
Forveille - Eden Camilleri -
Gianni Lestienne - Aliya Baili -
Lucie Boucherot - Mathys Ricoux -
Alivah Jilali - Loïck Ortiz .

Vive les mariés

Harrison Pugh -- Claire-Audrey
Bayan - Tony La Marca --
Nathalie Besnoin - Chouaeb
Sbei -- Nadine Bouiid - Philippe
Cuzzolino -- Nassima Nesmar.

Ils nous ont quittés

Louis Puybonnieux - Antoine Labrazzo - Michel Lhoumeau - Armand Bitton - Christiane Cheneval (née Essertel) - Bernard Acquier - Marie Monnier (née Rohart) - Andrée Pouzenc-Parmentier (née Protain) - Paulette Maitre (née Legendre) - Henri Courtial - Annie Charoy (née Hirsch) - Abdelkader Saghir - Yvette Ben Borhoum - Joséphine Summer (née Sanchez) - Jeannine Giovinazzo (née Giordanengo) - Lamine Briki - Pierre Berben - Alain Inaudi - Jean-Pierre Morin - Annie Gersot (née Guerlain) - Bruna Contadini - Eliette Glanis (née Doveri) - Marianne Millovanovic (née Boloban) - Maurice Serres - Marie-Thérèse Céré (née Alibert) - Richard Krajecki - Daniel Marchand - Paulette Sacré (née Dupré) -

Beatriz Reinaldos Valero (née Parra Marquez) - Michel Bouillard - Marie Geay (née Ponsard) - Jean Jaouen - Quintilio Ercolanelli - Lucienne Chirigin (née Bertaud) - Solange Clerget (née Guyénot) - Paulette Hamard (née Gaudefroy) - Lucette Laidli - Ouarda Sassi - Paule Schwarz - Valérie Rousset - Georgette Scolary (née Laroque) - Elysée Crisias - Ginette Saffioti (née Maréchal) - Paulette Baez (née Hviezda) - André Alberto - Andrée Benguigui (née Ayache) - Raymond Garre - Luciana Gellens (née Glorieux) - Brigitte Mathieu (née Chaumat) - Léocadia Matuszczak - Alex Reiniche - Joseph Andreu - Marguerite Belpaire (née Buissart) - Pierre Giubergia - Laurent Sandor - Irène Youssef (née Schwartz) - Odette Clerc - Suzanne Michel (née Baroni) -

Marie Bruneton - Guy Rabier -
Marcita Venin (née Guay) - Jean-
nine Benedetto Enedetto - Albert
Patschkowski - Victor Philip -
Marc Rogano - Christophe
Terrier - Juliette Boussion
(née Galliano) - Marie Lacarin -
Simone Nicolas (née Ferrato) -
Auguste Gaidon - Michèle
Novelli - Eliane Fauquet (née
Vigneron) - Régine Denis (née
Boiry) - Gérard Poncet - Gérard
Cappa - Jean Connan - Bernard
Laurent - Albina De Nale (née
Bassani) - Louise Moscatelli
(née Boschet) - Raymond
Belloncle - Xavier Guerrin -
Jeanine Allam (née Chardon) -
Paulette Conversin (née
Martin) - Clotilde Tilmant -
Jeanne Jourdan (née Giusiano) -
Gérard Joguet - Denise
Boucherot - Antonia Toncelli
(née Giudice).

Le mot mêlé du Cannes Soleil de mai à trouver était : « Cinéma »

LES MOTS MELES DE PHILIPPE IMBERT

10ème FESTIVAL INTERNATIONAL ENTRE'2 MARCHES A CANNES

Rayez dans la grille les mots de la liste pour **découvrir le MOT MYSTÈRE** dont voici la définition : « **Il génère plus d'un festival de qualité à Cannes** ». Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite de haut en bas et de bas en haut. **Tous les mots en caractères gras ont un rapport avec le 10^{ème} festival international Entre2 marches à Cannes !**

(à tort, avec le 10ème Festival International du Film de Cannes) :
 EXIRPAERTAUTQTNIVR - A VIVRE - (à) CANNES - (le)
 CTIIMS SGMHADIXHUIT DIXIEME - ENTREE -
 RROLENTRELLASIMURID MARCHES - DU COURT
 AONOHATEMILMONTXF EUT ET LONG - METRAGE - SUR
 NIVCNR (du) DIX-HUIT (du) VINGT
 CARDAG OIOEEP QUATRE - MAI 2019 - (à la)
 SARGE C RUE DE MIMONT - FILMS
 MAEGAN RUTASM2 GRAND - ECRAN - PRIX
 LLANOITANRETNIERPE OUTRE - SAVONS - MURI
 IRNIVUTHEMEDUVITDER OFFRIR - AERPE - AERPE - AERPE
 FELRUS9102IAMNAXEE PREUX - AMIE - LION - HUIE
 SPECTACLES LAERVIVA IVRE - HADI - RIRA - AXON
 LARD - RAGE -

Cannes Soleil N°197 - juin 2019

Mairie de Cannes – CS 30 140 – 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Marie Pourreynon. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Suissa Imprimeur – Le Bar sur Loup – Dépôt légal : juin 2019 – cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Suissa Imprimeur est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes !

Avis aux amoureux de la ville, photographes amateurs ou professionnels, adeptes des réseaux sociaux ! Sur votre compte Twitter et/ou Instagram : partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil. Sur la page Facebook Ville de Cannes, postez vos clichés les plus réussis, sans oublier de mentionner dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil. La Mairie de Cannes sélectionnera les plus belles photos, qui seront ensuite publiées* dans le Cannes Soleil du mois suivant dans cette rubrique. À vos clichés !

« Les plus belles images
de Cannes
vues sur le net »



@villecannes
© @more_france
#CotedAzurNow



@villecannes
© @va.happy.life
#CotedAzurNow



Ville de Cannes
© _jr_pr_
#CotedAzurNow



@villecannes
#CotedAzurNow



Actu, loisirs, photos, vidéos... Restez connectés
avec la Ville de Cannes, rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.

Sur Facebook « Ville de Cannes » pour suivre toute l'info municipale -
@villecannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

Où trouver Cannes Soleil* ?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
Le Nôtre	63 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Pâtisserie Loélia Pissot	5 rue Hélène Vagliano
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Frank Provost	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
La Vinothèque	14 rue Marceau
Les Jardins d'Arcadie	
Cercle Villa Vera	1 av. de Saissy
La Hutte	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Fitlane Cannes Centre	1 rue Jean Jaurès
Lys Immobilier	7 rue Jean Jaurès
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès
Alimentation U	3 rue Lecerf
Casino Shop	9 rue Lecerf
La Poste	7 boulevard de Lorraine
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Kiosque à journaux	Place de la miséricorde
Naturalia	19 rue du Marché Forville
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Home Riviera	6 bd du Midi
Florella Résidences	17, square Mérimée
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Le Memphis, snack pizzeria	39 rue des Suisses
Boulangerie Pâtisserie	
Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Ibis centre	3 rue Mozart

Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Villa Carnot Hôtel	33 bd Carnot
Bien à la maison	44 bd Carnot
Tabac, FDJ Tabacaro	47 bd Carnot
Boulangerie au gourmet cannois	56 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie	
La Parfaterie	56 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot
Tabac Cool	111 bd Carnot
Retravailler Provence	91 bd Carnot, Le Mallory
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Marie N	24 bd Montfleury
Boulangerie La couronne de blé	12 place Commandant Maria

La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Jean-Marie Glacier	4 avenue du Roi Albert 1 ^{er}
Pharmacie Barone	2 place de l'Étang
Boulangerie L'essentiel	32 av. Maréchal Juin
Le jockey club	69 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins
Petit Casino	32 av. de Lérins
Marché Paysan	65 av. de Lérins
La Presse qu'île	13 rue Claude Pons
Centre de plongée Easy Dive	2 rue Esprit Violet
Bijou Plage	bd de la Croisette
Kiosque Bôno (n°2)	Moure Rouge
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse

La Vinothèque	6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Koubi	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie La Canneboise	175 av. Michel Jourdan
Pharmacie Even	11 av. des Buissons Ardents
8 à huit	4/6 rue Jean Gras
Pharmacie de La Bocca	41 av. Francis Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner



API Provence	32 rue Marcelin Berthelot
Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Station Total	26 bd République
Cannes Beauty Fit	10 av. de Vallauris
Pharmacie du Prado	73 bd République
Pâtisserie Pissot	75 bd République
Pharmacie du Progrès	167 bd République

Vival Supérette Géant	140 av. de Grasse
Mimi Fleurs	138 av. de Grasse
Vaillant immobilier	305 avenue de Grasse
Chez J & R	6 rue de Lille
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Ranguin	Cœur de Ranguin

Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins	1 rue des Ribadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Bureau information jeunesse
- MJC Ranguin
- Parking Suquet-Forville
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- CCAS
- MJC Ferme Giaume
- Parking Vauban
- Mairie annexe de La Bocca
- Centre Charles Vincent
- Musée de La Castré
- Parking Lamy
- Mairie annexe de Ranguin
- Centre social La Pastourelle
- Office HLM
- Parking Ferrage
- Office du tourisme
- Centre social La Verrerie
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Parking Palais des Festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Direction des affaires culturelles
- Police municipale Quai Saint-Pierre
- Théâtre Alexandre III
- Office du tourisme de la gare
- Médiathèques et bibliothèques annexes
- Police municipale La Bocca
- GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
- Office du tourisme de la gare
- MJC Picaut
- Service des affaires sociales
- Cannes-Université
- ... et en ligne sur www.cannes.com

PORT DE CANNES

Groupe

CCI NICE CÔTE D'AZUR



PRÉSENTENT



le Port de Cannes en quinquette !

GRATUIT

29 SAMEDI
JUIN 2019

DE 19H00 À 00H30
VIEUX PORT DE CANNES

22H SPECTACLE ÉVÈNEMENT
"J'ME VOYAIS DÉJÀ"

CONCERTS • FOODTRUCKS
ANIMATIONS POUR ENFANTS

UN ÉVÈNEMENT À SUIVRE SUR LA PAGE  DU VIEUX PORT DE CANNES



EN PARTENARIAT AVEC

nice-matin



RETROUVEZ TOUTE L'INFORMATION

WWW.RIVIERA-PORTS.COM | 04 93 217 217