

CANNES SOLEIL

#MairiedeCannes
www.cannes.com
N°177 - SEPTEMBRE 2017

RENTRÉE
SCOLAIRE

4 jours
pour le
bien-être
des élèves

STATIONNEMENT

La Mairie poursuit
la création de
PARKINGS
DE PROXIMITÉ

CITOYENNETÉ

Cannes récompense
le civisme

MEETING STREET WORKOUT

- > INITIATIONS, DÉMONSTRATIONS
ET BATTLE EUROPÉEN
- > **DJ NETWORK**
- > STANDS DE PRÉVENTION SANTÉ,
SPORT ET NUTRITION

CANNES
2 SEPTEMBRE
14H À 18H
BOCCACABANA



+ d'infos sur cannes.com
Un événement
#MairiedeCannes



Reprendre le (bon) rythme

De Charlemagne à Jules Ferry, et jusqu'à nos jours, l'enseignement de nos chères têtes blondes a connu plus d'évolutions qu'il ne serait possible d'en recenser sur un tableau noir !

Le retour à la semaine de quatre jours mérite d'être souligné d'une craie blanche : un retour à la raison, face aux coûts engendrés depuis sa mise en application imposée – en vigueur, conformément à la loi, depuis trois ans à Cannes – et à la fatigue des enfants.

À Cannes, la Mairie n'a pas attendu la sonnerie de la rentrée 2017 pour consulter les conseils d'école et revenir au salubre repos hebdomadaire du mercredi. Anticipant les dispositions légales prises pour laisser le choix aux communes de revoir – ou non – l'agenda scolaire, la municipalité a travaillé studieusement afin que les écoliers cannois retrouvent dès ce mois de septembre un emploi du temps plus approprié à leur bien-être.

Pour autant, la multiplication et la qualité des activités proposées par la Ville durant ces trois années ne seront pas soustraites au nouveau temps périscolaire. Culture, sport, environnement... : les thématiques qui animeront l'après-classe des élèves se conjuguent au pluriel et au plus-que-parfait.

Une nouvelle page se tourne donc dans nos écoles cannoises, qui ont bénéficié de surcroît des rénovations et autres travaux d'amélioration et de sécurisation estivaux – sans oublier l'avancement de la construction de l'école des Broussailles.

Bref, tout est en place pour reprendre le (bon) rythme !

La rédaction

16



14



30



22



28



38

sommaire

- 4 ActuÀCannes
- 10 Proximité/quartiers – « Tranches de vi(l)le »
- 14 Cannes contre l'incivisme – Des palmes du civisme pour les Cannois citoyens
- 16 Dossier/Rentrée scolaire – Réforme des rythmes scolaires : 4 jours pour le bien-être des élèves
- 18 Dossier/Rentrée scolaire – La construction du nouveau groupe scolaire des Broussailles avance
- 20 Dossier/Rentrée scolaire – Les écoliers cannois en action(s)
- 22 Cadre de vie – La Mairie de Cannes poursuit la création de parkings de proximité
- 24 Intercommunalité : David Lisnard : « Faire de l'intercommunalité un outil d'efficacité et de performance publique »
- 27 Jeunesse – Permis vers la liberté pour onze jeunes Cannois
- 28 Grand projet de mandat – BoccaCabana : un littoral valorisé à l'identité préservée entre terre et mer
- 30 Les Cannois sont formidables – Gilles Mathieu : l'Europe pour terrain de glisse
- 32 L'écho éco – Ces entreprises made in Cannes
- 34 Culture – Art o'sphère : des talents cannois réunis autour de l'art
- 36 Danse – Artistic'Flow à la conquête des États-Unis
- 38 Regard(s) : Un été signé d'un É comme Émotion
- 42 Cannes grand angle
- 48 People – Cannois d'un jour
- 49 Détente – Recette et jeu
- 50 Tribunes politiques
- 53 Carnet – Juin 2017
- 54 Les photos/net du mois – Partagez Cannes !

Septembre 2017
www.cannes.com

N°177

SPORT BOUGEZ JEUNESSE !

La Mairie de Cannes invite les enfants à découvrir les joies du sport dès ce mois de septembre. L'école municipale de natation, à la piscine des Oliviers, accueillera les enfants de 5 ans révolus à la date du premier cours à 10 ans, pour l'apprentissage de la natation en cours collectifs, le mercredi à 14h, 14h40 et 15h20, du 20 septembre 2017 au 14 mars 2018. Inscription à partir du 6 septembre de 9h à 17h. L'école de l'eau - nouveauté - à la piscine de Montfleury, propose aux 7-10 ans des cours collectifs de 45 minutes pour découvrir différentes disciplines aquatiques (natation sportive, plongeon, nage avec palmes, natation synchronisée, jeux collectifs et individuels, parcours d'aisance aquatique), les mercredis matin. Inscription à la piscine de Montfleury à partir du 18 sept. à 17h. Pour les 12-17 ans des cours collectifs de perfectionnement sont donnés à la piscine Montfleury, qui propose également une animation gratuite, « le Montgoûterfleury », les mercredis de 14h à 16h, pour les familles, et diverses activités pour les adultes. De leur côté, les 3-5 ans, pourront participer aux cours de Ludogym et de trampoline à partir du 4 octobre, tous les mercredis après-midi au Palais des Victoires. Les dossiers d'inscription sont à déposer entre le 5 et le 8 septembre à la direction des sports, 1 avenue Jean de Noailles. Par ailleurs, l'école municipale des sports adaptée (EMSA) accueille les enfants âgés de 6 à 13 ans porteurs d'un handicap mental, moteur ou sensoriel. Elle leur propose des stages multi-activités d'éducation physique et sportive adaptée durant les vacances scolaires. Rens. École municipale de natation à la piscine des Oliviers au 04 93 99 43 43. Rens. École municipale de l'eau à la piscine de Montfleury au 04 49 82 22 50. Rens. Ludogym et trampoline au 04 97 06 43 50. Rens. École des Sports adaptés au 04 93 93 63 05



ÉVÈNEMENT

Régates Royales : élégantes et sportives

Cannes accueillera la 39^e édition des Régates Royales-Trophée Panerai du 23 au 30 septembre. Un rendez-vous désormais incontournable du yachting organisé par la société des Régates Royales, en partenariat avec le Yacht Club de Cannes. Yachts classiques, voiliers de Tradition, classes métriques, Dragons et Tofinious déploieront élégamment leurs plus belles voilures au large de la baie de Cannes. Les plus célèbres yachts du siècle dernier, du plus petit Arcadia au plus grand Cambria, viennent en découdre. Pas moins de 150 yachts classiques et de tradition s'affronteront amicalement. Un spectacle élégant et exceptionnel pour les amateurs de régates. Rens. www.regatesroyales.com

EXPOSITION

Des têtes bien faites !

Dans le cadre d'un échange de prêts avec la Ville de Marseille, la Mairie de Cannes exposera un ensemble exceptionnel de crânes humains décorés, appartenant au Musée des Arts Africains, Océaniens, Amérindiens (MAAOA), à l'occasion d'une exposition unique *Crânes d'ancêtres et crânes trophées de Mélanésie*, du 5 septembre 2017 au 7 janvier 2018, au musée de la Castre. Le public sera invité à découvrir l'un des aspects les plus spectaculaires de l'art mélanésien : l'embellissement et la conservation rituelle de têtes d'ancêtres et d'ennemis vaincus. Une visite commentée est organisée lors des Journées européennes du patrimoine les 16 et 17 septembre à 14h30. De son côté, la Mairie de Cannes a consenti à prêter au MAAOA une douzaine de chefs d'œuvre polynésiens du musée de la Castre, dont la plupart furent collectés à Tahiti et aux îles Marquises avant 1847, à l'occasion de l'exposition *Jack London dans les Mers du Sud* organisée à Marseille du 7 septembre 2017 au 7 janvier 2018. Rens. 04 89 82 26 26/www.cannes.com

THÉÂTRE

Fric-Frac : endiablé !

Le Théâtre Passé-Présent, emmené par le célèbre et toujours aussi créatif Claude Catulle, présente, le 22 septembre à 20h, au théâtre La Licorne, *Fric-Frac* d'Édouard Bourdet. Une comédie des années 30 divertissante, au rythme endiablé et à la gouaille toute parisienne, en attendant une nouvelle série de représentations inédites en matinée *Les Rendez-vous à 5h du Théâtre Passé-Présent*, qui animeront dans un esprit pluriculturel le théâtre Alexandre III tous les premiers vendredis du mois à partir d'octobre. À suivre... Rens. et réservations 06 21 42 02 00/www.passepresent.fr



SANTÉ/PRÉVENTION

Sport pour les seniors

Adapt Et Form', en collaboration avec Azur Sport Santé, la Mairie de Cannes et le RSI Côte d'Azur proposent aux seniors cannois d'intégrer le programme d'activité physique *Prévention active seniors* spécialement conçu pour les seniors afin d'améliorer leur santé et leur qualité de vie. Cette action est ouverte gratuitement à toutes les personnes de plus de 60 ans (et leurs aidants) qui souhaitent reprendre une activité physique adaptée. Le programme se compose de 24 séances d'activité physique d'une heure à raison de deux séances par semaine et se déroulera de fin septembre à décembre. Inscriptions et rens. Allô Seniors 06 - numéro vert 0 800 74 06 06 (appel gratuit depuis un poste fixe) du lundi au samedi de 8h30 à 20h/www.adapt-et-form.com.

ANIMATIONS

Fêtez la gastronomie !

Dans le cadre de la Fête de la gastronomie, l'UMIH des restaurateurs de Cannes a mobilisé le savoir-faire d'une trentaine de ses établissements adhérents qui mettront en avant du 22 au 24 septembre l'une de leurs spécialités. Une animation qualitative et gourmande qui s'inscrit dans la volonté de l'association, déjà très active dans le cadre de la Semaine du goût, de promouvoir le « bien manger » et les talents culinaires locaux. Rens. sur les restaurants participant à l'opération : www.umih06hcr.fr

MÉDIATHÈQUES

Culture pour tous

Tout au long du mois, les médiathèques de Cannes organisent des événements riches et variés, pour une rentrée foisonnante. Au programme : jeux, contes et autres lectures pour les enfants, Cafés des lecteurs, rencontres Actu-ciné pour les plus grands et AfterWork pour tous, dans le cadre desquels, le 1^{er} septembre à 17h30, à la médiathèque Noailles, se tiendra le *Hive Off*, premier rassemblement de joueurs de consoles, gratuit et ouvert à tous (il suffit d'apporter sa console, ses jeux et sa bonne humeur) suivi à 18h30 d'un concert du groupe Loa Frida. Prochain rendez-vous Afterwork : le 15 septembre. Programme détaillé, lieux et horaires sur www.cannes.com. Rens. 04 97 06 44 83

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Jouez au *Triage au sort* !

La communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins vous invite à trier vos bouteilles plastique à l'occasion du jeu-concours *Triage au sort* qui se déroulera du 18 septembre au 14 octobre, dans les cinq communes du territoire. De nombreux cadeaux sont à gagner : tablettes numériques, repas gastronomiques, nuitées en hôtels de luxe et divers autres lots offerts par les partenaires. Cette initiative vise à sensibiliser et à inciter les habitants à adopter le bon réflexe du tri sélectif. Pour participer, c'est très simple : inscrivez vos noms, adresse, téléphone et mail sur papier blanc, insérez-le dans une bouteille en plastique transparente et déposez-la dans un conteneur de tri sélectif, un sac jaune ou un point d'apport volontaire de tri sélectif, en fonction de votre commune de résidence. Un tirage au sort, sous contrôle d'un huissier désignera les gagnants. La remise des prix se déroulera lors de la journée mondiale du recyclage, le 15 novembre. Adoptez ce geste écoresponsable et participez nombreux à ce jeu-concours. Rens. www.cannespaydelerins.fr



ÉVÉNEMENT

Une semaine pour apprendre à se déplacer autrement



La Mairie de Cannes convie les Cannois à participer nombreux aux journées thématiques qu'elle organise à l'occasion de la Semaine européenne de la mobilité, du 16 au 24 septembre, autour du thème *Partager pour aller plus loin*. Ticket de bus au tarif unique de 1,50 € en illimité toute la journée du 16 septembre sur

tout le réseau Palm Bus, visite commentée des installations de la Basse vallée de la Siagne, découverte du patrimoine de Cannes à l'occasion de visites commentées et gratuites, initiation et balade en gyropode, promenade commentée le long du canal de la Siagne, jeu grandeur nature en équipes dans les rues de Cannes, etc. : tout un programme d'animations ludiques et pédagogiques est proposé pour inciter les Cannois à adopter une démarche éco-citoyenne pérenne en privilégiant, pour leurs déplacements, les transports publics, le covoiturage ou le vélo, plutôt que leur voiture. C'est aussi l'occasion pour la Mairie de Cannes de sensibiliser les citoyens aux différents modes de déplacements existants sur la ville, de leur exposer les mesures mises en place pour les favoriser - disque vert, réseaux Palm bus, cheminements pour les piétons (pistes de jogging et de randonnées) et les vélos (pistes cyclables, bandes et espaces partagés). Une semaine pour acquérir des comportements éco-citoyens en se déplaçant autrement. Rens. 04 89 82 20 10 / www.cannes.com

ÉVÉNEMENT

Meeting street workout : ça va bouger !

Le 2 septembre de 14h à 18h, boulevard du Midi-Louise Moreau (au niveau du kiosque n° 34), le public, toutes générations confondues, est invité à assister à la 2^e édition du Meeting street workout, une compétition européenne de musculation acrobatique « poids de corps » en plein air organisée par la Mairie de Cannes, en collaboration avec l'association Bar Jacking. Les seize meilleurs athlètes européens de cette discipline s'affronteront à l'occasion de quatre phases : 1/8, 1/4, 1/2 finales et finale. Diverses animations sont également programmées : ambiance musicale assurée par les étudiants de DJ Network, l'école de DJ de Cannes et Positive sound, artiste rappeur cannois, démonstrations et initiations de pole dance (danse acrobatique) par l'école cannoise Pole extrême. Par ailleurs, un stand santé avec l'espace santé jeunes accueillera le public pour informer et sensibiliser à divers sujets essentiels tels que les bienfaits d'une activité physique, l'importance d'une hygiène de vie, la lutte contre les addictions... Une après-midi détonante visant à promouvoir la culture urbaine et la pratique d'activités sportives et culturelles de plein air. Rens. 04 97 06 43 33 Facebook : jeune à Cannes.



CULTURE

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE AUX MUSÉES DE CANNES

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 16 et 17 septembre sur le thème national *Jeunesse et patrimoine*, les musées de Cannes organisent diverses animations. Le musée de la Castre accueillera le public avec des visites guidées. De son côté, le musée de la Mer proposera une visite guidée sur le thème *Le Masque de fer, entre mythe et réalité*, agrémentée d'une lecture par les élèves de l'école régionale d'acteurs de Cannes, une visite guidée de l'exposition des photographies de Yann Arthus-Bertrand, *Le patrimoine mondial vu du ciel*, et un accès exceptionnel à l'ancien cachot du Masque de fer et au four de boulanger du Fort Royal habituellement fermé au public.

Rens. 04 89 82 26 26 / www.cannes.com

SANTÉ

AVC ET DON D'ORGANES : TOUR DE FRANCE CYCLISTE POUR PRÉVENIR ET SENSIBILISER

L'association AV-lo.com organise, en collaboration avec France AVC et l'ADOT 33 (association des dons d'organes et tissus humains), un tour de France à tricycle et à vélo pour prévenir les accidents vasculaires cérébraux (AVC) et pour sensibiliser au don d'organes. L'arrivée de la 41^e étape aura lieu le 21 septembre à 15h, à l'hôpital de Cannes. Un stand d'information et de sensibilisation sera installé de 14h à 17h dans le hall de l'établissement hospitalier. 150 000 AVC sont recensés chaque année. Une personne sur cinq décède dans le mois qui suit. Trois-quarts des survivants garderont des séquelles définitives. La prévention des risques est primordiale. Rens. 04 97 06 49 23

Cannes express

- **Piscine municipale** : La Mairie de Cannes vous informe que la piscine Montfleury sera fermée pour cause de vidange et de travaux du 4 au 15 septembre inclus. Rens. 04 89 82 22 50
- **Don de sang** - Une collecte de sang effectuée par l'Établissement français du sang (EFS) aura lieu

le 21 septembre de 9h à 13h, place du marché de La Bocca. Rens : 04 92 27 52 25 ou 04 97 06 49 23

• **Conférence** - Cannes Bel Âge organise une conférence intitulée *Donnez du pep's à vos neurones*, le 19 septembre de 14h à 16h30, salle des Mutilés, 45 rue Mimont. Rens. 04 93 06 06 06

SANTÉ

ALZHEIMER : ATELIER INTERGÉNÉRATIONNEL

Dans le cadre de la journée mondiale contre la maladie d'Alzheimer, l'association Alzheimer Trait d'Union organise, en collaboration avec la Mairie de Cannes, un atelier intergénérationnel de décoration de cerfs-volants avec le traditionnel lancer de cerfs-volants, suivi d'un goûter offert par l'association, le 23 septembre de 14h à 17h sur le parking du Palm Beach. Accès libre.

Rens. 06 95 13 26 91

ARCHIVES

CANNES OCCUPÉE 1942-1944 : APPEL AUX DONS OU PRÊTS

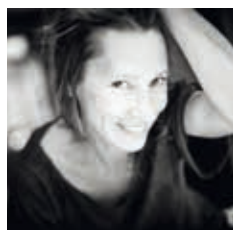
Dans le cadre de la préparation de l'exposition *Cannes occupée 1942-1944* qui se tiendra du 3 octobre 2017 au 26 juin 2018, à l'espace Calmette des Archives, la direction des archives de la Mairie de Cannes sollicite les Cannois qui détiennent des documents sur cette époque. Vous êtes invités à prendre contact pour les dons à la direction des archives municipales, 9 avenue Montrose (rens. 04 89 82 20 60) et pour les prêts, à l'espace Calmette des Archives, 18 rue du docteur Calmette (rens. 04 89 82 20 70).

SANTÉ

FAITES-VOUS VACCINER !

La direction hygiène-santé-environnement de la Mairie de Cannes propose un suivi vaccinal de qualité aux Cannois. Les séances publiques de vaccinations reprennent le 6 septembre et sont réparties sur deux centres de vaccinations. Elles ont lieu à la direction hygiène-santé-environnement, service vaccinations, 74 rue Georges Clemenceau à Cannes, le premier mercredi de chaque mois de 13h à 16h (sauf juillet/août) et à la Mairie Espace Ranguin, 4 avenue Victor Hugo à La Bocca, le troisième mercredi de chaque mois de 13h à 16h (sauf juillet/août). Les doses de vaccins diphtérie, tétanos, coqueluche, polio, R.O.R, sont fournies. Pour les autres vaccinations, il convient d'apporter le vaccin. Les séances publiques sont organisées sans rendez-vous.

Rens. 04 97 06 49 16



CINÉMA

Trois jours avec... Emmanuelle Bercot

Cannes Cinéma présente, du 26 au 28 septembre, *Trois jours avec... Emmanuelle Bercot* comédienne, réalisatrice et scénariste talentueuse. Au programme : le 26 septembre, à 19h30, projection du film *La Tête Haute* au théâtre La Licorne. Puis, le 27 septembre à 14h30, une rencontre exceptionnelle sera proposée avec la cinéaste lors d'une leçon de cinéma à la médiathèque Noailles avant une soirée spéciale *Les Mercredis de l'image* à partir de 18h30 à l'espace Miramar où seront projetés les films *Backstage* et *Mon roi*. Enfin, dans le cadre des *Jeudis de Cannes cinéma*, le 28 septembre à 14h, à l'espace Miramar, Paul Vecchiali, réalisateur, producteur, critique écrivain et cinéaste remettra à Emmanuelle Bercot le Prix 2017 du meilleur film sous-titré pour sourds et malentendants, pour son film *La Fille de Brest*. Une œuvre qui retrace le combat de la pneumologue Irène Frachon du CHU de Brest pour révéler ce qui deviendra l'affaire du Médiateur et dénoncer les risques de ce médicament. La projection du film et le débat seront sous-titrés. Ces trois jours cinéphiles seront clôturés le soir-même à 18h30 à l'espace Miramar par la projection des films *Polisse* et *Elle s'en va*. Rens. 04 97 06 45 15/ www.cannes-cinema.com

SOLIDARITÉ

Une rentrée solidaire avec le kit Plio

Cette année encore, le kit Plio, lot de 10 protège-livres prêt à l'emploi de Handicap International, revient pour la rentrée scolaire. Sans ruban adhésif, ni ciseaux, il permet de couvrir les livres en un temps record. Pour chaque kit vendu au prix de 5 €, 1 € est reversé à Handicap International et lui permet de financer ses projets sur le terrain. Pour une rentrée scolaire réussie et solidaire, achetez le kit Plio disponible dans toutes les grandes surfaces, les papeteries et sur www.boutique-handicap-international.com

ÉVÉNEMENT

Festival New Romance : une première à Cannes

Pour sa deuxième édition, le Festival New Romance prendra ses quartiers à Cannes, du 22 au 24 septembre, au Palais des festivals et des congrès. Ce festival couplé d'un salon dédié à « la littérature des nouveaux codes amoureux » accueillera plus de 4 000 lectrices et plus de 30 auteurs, parmi lesquelles Audrey Carlan, Anna Todd, Colleen Hoover, Christina Lauren... mais aussi des auteurs françaises, Fleur Hana, Jane Devreaux, Laura S. Wild... Elles viendront à la rencontre de leur public et dédicaceront leurs ouvrages. Au programme également de cette grande première : de nouvelles master-classes, des espaces d'animations trendy et girly (beauté, food, voyance...), une avant-première de film. Trois jours pour plonger avec bonheur dans la New Romance. Rens. www.festivalnewromance.com



MUSIQUE

Musical Guest : une première, cinq récitals

Première à Cannes : l'association cannoise Musical Guest présente pour cette année 2017-2018 sa saison de cinq récitals lyriques. L'occasion pour le public de découvrir les grands solistes de la scène internationale accompagnés de Patrick Nebbula, directeur artistique. La célèbre soprano colorature Elizabeth Vidal, membre du jury de l'émission *Prodiges* sur France 2, et l'élégant et talentueux baryton, André Cognet seront à l'affiche du concert d'ouverture le 24 septembre à 17h, à l'espace Miramar, un duo prestigieux présent sur toutes les scènes internationales. Le récital sera suivi d'un moment convivial avec les artistes autour d'une coupe de champagne. Un rendez-vous musical exceptionnel à ne pas manquer ! Tarifs et rens. 09 81 14 04 41/musicalguestconcert@gmail.com

SOLIDARITÉ

Devenez bénévoles au Secours Catholique

Depuis plus de 70 ans, le Secours Catholique s'appuie sur la force de l'engagement bénévole de proximité. Aujourd'hui, l'association compte près de 68 000 bénévoles. La pauvreté n'est pas seulement le manque d'argent. Très souvent, elle se caractérise par l'intensité et le cumul des difficultés. Le Secours Catholique dispose de moyens et d'une solide expérience permettant de rompre les logiques d'exclusion. Chacun peut apporter sa pierre à l'édifice en fonction de ses compétences et de ses disponibilités. Alors si vous avez du temps libre et souhaitez aider les plus démunis, rejoignez le Secours Catholique. Rens. www.secours-catholique.org

CINÉMA

Le Ciné caméra club de Cannes fait sa rentrée

Le Ciné caméra club de Cannes reprend ses activités le 11 et le 25 septembre à 20h30, à la Maison des associations, 9 rue Louis Braille. L'occasion de découvrir les diaporamas, vidéos, documentaires et autres créations réalisés par les membres de l'association dans une ambiance passionnée et conviviale. Le second rendez-vous est prévu le lundi 25 septembre à 20h30, à la Maison des associations. Entrée gratuite. Rens. 06 60 09 71 09/ www.cannes4c.com

ÉVÈNEMENT

Viva Associations : le rendez-vous du monde associatif

Le service Associations + de la Mairie de Cannes invite les Cannois à découvrir la richesse du monde associatif local à l'occasion de Viva Associations, le salon des associations cannoises, le 23 septembre de 9h à 18h, dans le Hall Riviera du Palais des festivals et des congrès. Les 120 associations participantes informeront le public sur les activités qu'elles proposent. De nombreuses animations sportives et culturelles jaloneront cette journée. Un rendez-vous de rencontres et d'échanges devenu désormais incontournable qui attire chaque année près de 3 000 visiteurs. Rens. 04 93 99 44 54/associationplus@ville-cannes.fr



LOGEMENT

Isolation acoustique : des aides pour les propriétaires

La Mairie de Cannes lance, en partenariat avec l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME), une opération d'isolation acoustique des façades. Cette initiative permet aux propriétaires dont le logement est reconnu « Points noirs bruits » de pouvoir bénéficier de 80 % du montant des travaux, sous réserve de certaines conditions. Les logements potentiellement éligibles devront être situés autour des six axes concernés : boulevard Carnot, couverture de la voie ferrée (du boulevard Carnot au début de la rue d'Antibes/avenue Maréchal Juin), couverture de la voie ferrée ouest (du boulevard Carnot au début de la rue Georges Clémenceau), avenues du Docteur Picaut et Maréchal Juin (depuis le rond-point Alexandre III) et boulevard de la République. Rens. direction municipale de l'habitat 04 97 06 43 44

SOLIDARITÉ

Repair Café Cannes : ne jetez rien !

Le prochain atelier de réparation Repair Café Cannes se tiendra le 30 septembre de 10h30 à 15h, à la médiathèque Ranguin. Le Repair Café est un espace où des bénévoles vous aident et vous apprennent à réparer vos petits appareils pour éviter de les jeter. Entrée libre. Vous pouvez soutenir l'association Repair Café par une contribution « tirelire ». Si vous souhaitez être réparateur ou animateur bénévole, vous pouvez contacter l'association. Rens. 04 97 06 49 90/repaircafecannes@gmail.com

ÉVÈNEMENT

Tous accr'Eau du Canal

La 12^e édition de la Fête du Canal de la Siagne organisée le 9 septembre par le Syndicat intercommunal de l'eau potable de l'agglomération cannoise (SICASIL), vous invite à être *Tous accr'Eau du Canal*. Ainsi, de Saint-Vallier-de-Thiery à Cannes, en passant par le Tignet, Peymeinade, Grasse, Mouans-Sartoux, Mougins et Le Cannet, la journée sera festive et riche en animations sportives, ludiques et pédagogiques, gratuites, pour tous les âges et tous les goûts. À Cannes, la fête se tiendra de 10h à 18h, plage du Midi, au 28 boulevard du Midi-Louise Moreau, en face du SICASIL. Vous pourrez tester vos aptitudes de « ninja » aux épreuves du parcours acrobatique, surmonter les obstacles du relais coco, construire un radeau, reconstituer un aqueduc en bambou ou pratiquer un parcours de billes géant. Pour les enfants qui ont soif de connaissances, des ateliers pédagogiques et ludiques aborderont le cycle de l'eau, le fonctionnement d'une centrale hydro-électrique, la pollution de l'eau et la préservation du littoral. Vous pourrez aussi vous essayer au paddle, kayak, catamaran, beach-volley ou encore au ventrigrisse. Venez nombreux, en famille ou avec vos amis, participer à cette Fête du canal de la Siagne et célébrer l'eau, élément essentiel à la vie. Rens. et inscriptions 04 92 19 29 24/ www.sicasil.com



CULTURE

LES RENDEZ-VOUS DES ARCHIVES

Les Archives municipales vous emmènent à la découverte du patrimoine historique et architectural des quartiers mythiques de Cannes - Prado-République, Montfleury, Russe, Terrefial, Pointe Croisette, - à l'occasion de visites pédestres guidées. Le service propose également diverses activités, à l'espace Calmette : cours de paléographie pour adultes le 5 septembre à 18h, atelier découverte informatique le 6 septembre à 16h30, atelier plumes d'archives, le 13 septembre à 15h. Rens. 04 89 82 20 70/ www.cannes.com

JEUNESSE/PRÉVENTION DES LIEUX DE PAROLE POUR LES FAMILLES DES JEUNES INCARCÉRÉS OU SORTANTS

L'Espace santé jeunes du bassin cannois, qui a pour objet l'accueil, le soutien, l'information, l'accompagnement des 12-25 ans dans l'accès aux soins, aux droits ou encore à l'éducation à la santé, souhaite développer un lieu de parole pour l'entourage des jeunes incarcérés ou récemment sortis de prison. Objectif : favoriser la verbalisation de la souffrance et trouver des moyens en collectifs pour y faire face. Des permanences pour les familles sont ainsi prévues à l'Espace Frayère les 5 septembre, 3 octobre, 7 novembre de 14h à 16h et à la MJC Centre Social Cœur de Ranguin les 19 septembre, 17 octobre, 28 novembre et 19 décembre de 9h à 11h. Rens. ESJC 04 93 38 06 80 - espacesantejeunes@gmail.com

DANSE

LA RÉVOLTE DES PEUPLES DANSÉE

Le 20 septembre à 19h, au marché Forville, la compagnie Dyptik présentera *Dyptik-construction*. S'inspirant de la révolte des peuples, ce spectacle de danse est un écho artistique aux révolutions, puisant son énergie dans le fruit du chaos. Entrée libre. Rens. 04 97 06 44 90/ www.cannes.com

Cannes express

- **Sport** - L'association des Amis de l'île Sainte-Marguerite organise la 46^e édition de la traversée à la nage entre les îles de Lérins dimanche 3 septembre. Rens. et inscriptions : amisdesiles06@gmail.com/ 06 09 07 19 90
- **Causerie-débat** : Adriana Hysa, sophrologue-caycedienne, animera une causerie-débat sur le thème *Les bienfaits de la sophrologie*, le 26 septembre à 14h30, à l'Espace prévention de Cannes Bel Âge, 2 rue sergent Bobillot. Rens. 04 93 06 48 57
- **Tai-chi** - L'association sports et loisirs municipale

- (ASLM) organise des cours de tai-chi dispensés par des professeurs diplômés, les mardis et jeudis de 12h30 à 13h30, rue Marius Monti-impassée de la Chaumière. Rens. 06 63 13 97 08
- **Conférence** - L'Association des Conférences d'Enseignement Supérieur de Cannes organise le 26 septembre 2017 à 18h, au Théâtre Alexandre III Cannes une conférence sur le thème *Poutine face à Trump et Macron*, donnée par Vladimir Fedorovski, ancien diplomate et romancier. Rens. 06 03 72 77 58

MUSIQUE LES MOMENTS MUSICAUX DE FORVILLE SONT DE RETOUR

Le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes invite les Cannois à retrouver les Moments musicaux de Forville, instants de plein air festifs et conviviaux autour des musiques jazz, actuelles, bossa, chaque dimanche des mois de septembre et octobre à 11h30, à partir du 10 septembre, au marché Forville. L'occasion pour Armand Reynaud, professeur au Conservatoire de musique de Cannes, de mettre en scène les jeunes talents. Des rendez-vous qui raviront les chalands du marché Forville. Entrée libre.
**Rens. 04 97 06 49 10/
www.cannes.com**

SOLIDARITÉ LE CLUB SOROPTIMIST FAIT SA GRANDE BRADERIE

Le Club Soroptimist de Cannes organise, au profit de ses œuvres, une Grande Braderie, le 3 septembre toute la journée, aux allées de La Liberté. Ce club-service féminin mène des actions essentiellement en faveur des filles et des femmes en France et dans le monde, visant à les soutenir dans leurs difficultés et à leur favoriser l'accès à l'éducation, la formation et l'autonomie financière.
**Rens. 06 76 37 66 43
ou le 06 16 32 14 79**

VIDE-GRENIER CHINER À SAINT-CASSIEN

L'association Les amis de la chapelle Saint-Cassien organise un vide-grenier le 3 septembre à la butte de Saint-Cassien à La Bocca.
**Rens. et inscriptions :
04 93 94 05 76 - 06 14 55 19 72
et sur www.saintcassien.org**



CULTURE Cannes- Université : inscrivez- vous !

C'est reparti pour une nouvelle année universitaire avec Cannes-Université. Les inscriptions auront lieu les 4 et

5 septembre de 9h à 17h, salle 1901 de la Maison des associations et à partir du 7 septembre de 9h à 12h dans les nouveaux locaux de l'association au sein du pôle culturel municipal Cannes Maria, 10 bis avenue de Vallauris (voir P. 10). Elles peuvent également s'effectuer, dès le 4 septembre, par courrier ou en ligne sur le site www.cannes-universite.fr. La rentrée officielle se déroulera le 29 septembre à 18h à l'espace Miramar, avec au programme, une conférence musicale *Cine Jazz Project* animée par Jean-Paul Alimi, pianiste, compositeur et directeur des études du Conservatoire de musique de Nice, et Tom Gilroy, saxophoniste, flûtiste et chanteur. Ils interpréteront des airs de musiques de films aux accents swing pour clôturer l'année des 70 ans du Festival de Cannes. L'occasion aussi, pour Emmanuel Voisin-Moncho, président de Cannes-Université, de présenter le programme riche et varié de l'année : 24 ateliers, de nombreux cours de langues et d'informatique, plus de 70 conférences (en grande partie gratuites pour les adhérents) et de nombreuses sorties culturelles. Cette année, Cannes-Université propose, notamment, de nouveaux ateliers : B.A.B.A. du bien-être, kirigami (art japonais du découpage papier), quintessence de l'art russe. Sans oublier les Ciné-conférences et autres colloques de haut niveau qui ponctueront la saison.
Rens. 04 93 38 37 49/www.cannes-universite.fr

PRÉVENTION Le PIED pour éviter les chutes

L'Espace prévention de Cannes Bel Âge vous convie à découvrir le Programme intégré d'équilibre dynamique (PIED), à l'occasion d'un atelier de présentation mercredi 20 septembre à 14h30,

Espace prévention de Cannes Bel Âge, 2 rue sergent Bobillot. Ce nouveau programme est issu de la collaboration entre les chercheurs canadiens et l'Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (INPES) et conçu dans une logique de prévention des chutes et des fractures des seniors autonomes à domicile.
Rens. 04 93 06 48 57/www.cannesbelage.com

ANIMATIONS

Cannes Jeunesse ouvre ses portes

Le 10 septembre, de 10h à 17h sur le port du Moure Rouge, Cannes Jeunesse fait sa traditionnelle Journée portes-ouvertes jalonnée d'animations pour tous. Au programme : baptêmes de voile, bouées, jeux, activités environnementales etc.
Rens. www.cannes-jeunesse.fr

ANIMATION COMMERCIALE

Grande braderie de l'UBACI

L'Union bocassienne des artisans, commerçants et industriels organise une grande braderie vide grenier avenue Francis Tonner à La Bocca le 1^{er} octobre de 7h à 18h. L'occasion de faire de bonnes affaires dans une ambiance conviviale.
Rens. 06 11 53 41 41 et inscriptions à l'atelier de cordonnerie Stockel, 4 av. Michel Jourdan du mardi au vendredi de 7h30 à 12h et de 14h à 19h et les lundis et samedis de 9h à 12h et de 14h à 18h.

ARTS MARTIAUX

Pratquez le tai-chi

L'association des disciplines sportives chinoises propose à partir du 18 septembre des cours de tai-chi et de gi-gong dispensés par des professeurs diplômés de l'école de Fa Taiji, de 19h30 à 21h : les lundis au gymnase du lycée Bristol, mardis à la MJC Ranguin, mercredis à la salle le Poussin (derrière le tribunal), jeudis au stade Pierre de Coubertin et vendredis à la salle le Poussin.
Rens. 06 63 13 97 08 ou 06 10 31 74 18

SPORT

1^{er} Rallye Blue Train : arrivée retentissante à Cannes

Venez nombreux assister, le 22 septembre à 16h, au square Verdun, à l'arrivée du Rallye Blue Train Deauville-Cannes organisée par Endurance Rallye Association, du 18 au 22 septembre. Cette grande première, qui propose d'effectuer le parcours mythique du célèbre « Blue Train » qui reliait l'Angleterre à la Côte d'Azur, rassemblera 50 somptueuses voitures d'avant-guerre qui parcourront plus de 800 km entre Deauville et Cannes, en quatre étapes de 200 à 350 km. Après leur arrivée retentissante, les voitures se dirigeront à l'hôtel Martinez où elles seront exposées toute la soirée et la nuit. L'occasion pour les amateurs de belles voitures anciennes de voir des Bentley, Jaguar, Lagonda, Aston Martin, Riley, Cadillac... **Rens. www.endurorally.com**



MUSIQUE

Le Cercle musical de Cannes fait son Festival

Tandis que Cannes célèbre durant toute l'année les 70 ans du Festival de Cannes à travers de nombreux rendez-vous, le Cercle musical de Cannes a souhaité s'unir avec Ciné-Croisette pour fêter le Festival du Film 1946 à l'occasion d'une soirée de gala, le 15 septembre à 19h, à l'hôtel Majestic-Barrière. Jean Dubé, internationalement reconnu comme l'un des plus talentueux jeunes pianistes de notre époque, interprètera, avec maestria, des musiques de films de cette première édition du Festival. Tenue de soirée ou de cocktail souhaitée. Rens. et réservations indispensables :

04 93 64 84 18 et 06 82 71 66 91/www.cerclemusical.org



ANIMATIONS

La MJC Picaud fait sa rentrée

Toute l'équipe de la MJC Picaud vous donne rendez-vous le 9 septembre de 10h à 18h, pour une journée portes-ouvertes informative et festive. L'occasion de découvrir le programme de l'année 2017-2018 et ses nouveautés : cours de salsa, taekwondo (art martial de self-défense), biodynamie et performances scéniques, et atelier de cuisine réservé aux adultes. Par ailleurs a été créée la Compagnie 23, une troupe de théâtre composée de comédiens de la MJC Picaud. Au cours de l'année, elle y présentera trois de ses créations et se produira également hors des murs. C'est aussi la rentrée cinématographique : le 9 septembre à 18h, au Studio 13, l'association Rêves présentera, en partenariat avec le Film Club de Cannes, deux films du *Cinéma des Antipodes* : *The Dressmaker* de Jocelyn Moorhouse et *Heating* de Craig Monahan. À l'affiche également du 13 septembre au 3 octobre : *Entre deux rives* de Kim Ki Duk, *Une femme douce* de Serge Loznitsa, *Wind River* de Taylor Sheridan, *Les derniers jours d'une ville* de Tamer El Said, *Ciel rouge* d'Olivier Lorelle. À noter que le secteur jeunesse organisera des ciné-débats et des ciné-jeunesse. Rens. 04 93 06 29 90/www.mjcpicaud.fr

CONCERT

Melany Chapman en scène

Melany Chapman, artiste LCL Music et membre de la Société des auteurs-compositeurs SOCAN Canada, remonte sur scène à Cannes, le 30 septembre à 21h, au théâtre de La Licorne à La Bocca. Accompagnée de la formation blues OC Brothers, bien connue pour ses nombreuses participations aux festivals de jazz et de blues, elle chantera en français et en anglais, dans la plus pure tradition rythm'n blues. Ce qui fait sa particularité dans ce style. Billetterie : www.billetweb.fr. Rens. 06 27 82 61 76/www.artistes-developpement.com



NAUTISME

40^e Cannes Yachting Festival : LE rendez-vous du nautisme



Comme chaque année, Cannes accueillera la 40^e édition du Cannes Yachting Festival du 12 au 17 septembre, au Vieux Port, au Port Pierre Canto et à l'Espace Riviera du Palais des festivals et des congrès, de 10h à 19h, avec nocturne le 15 septembre jusqu'à 22h et fermeture le 17 septembre à 18h. Avec 300 000 m² d'exposition à terre et à flots, 530 exposants, plus de 51 000 visiteurs et plus de 630 bateaux exposés, dont près de 200 sont présentés en avant-première mondiale, le Cannes Yachting Festival est le premier salon nautique d'Europe et sans doute le plus prestigieux au monde. Les sorties en mer proposées par les chantiers permettent aux nouveaux acheteurs de découvrir et tester les plus beaux yachts du monde pour effectuer un choix avisé. Cannes Yachting Festival : le salon du nautisme où exposants et visiteurs passionnés se retrouvent dans une ambiance unique. Rens. 01 47 56 64 79/www.cannesyachtingfestival.com

CONCERT

Patrimoine Musical Français

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, la troupe lyrique cannoise Liberi Cantori donnera un concert intitulé *Patrimoine Musical Français* le 17 septembre à 18h, en l'Église Protestante Unie de Cannes, 7 rue Notre Dame. *Carmen* de Bizet, *Louise* de Charpentier, *Lakmé* de Delibes, *Manon* de Massenet, *L'enfant et les sortilèges* de Ravel, mais aussi les plus belles mélodies de Hahn, Debussy Poulenc : les célèbres airs et duos extraits d'opéras du répertoire français sont au programme de ce magnifique concert qui emportera le public. Rens. 06 77 24 23 46



TOURISME

LE FIVE SEAS HOTEL CANNES DISTINGUÉ PAR LA PRESSE BRITANNIQUE

Le célèbre quotidien anglais *The Telegraph* a classé le Five Seas Hotel Cannes dans le Top 10 des meilleurs hôtels 5 étoiles de la Côte d'Azur – de Saint-Tropez à Monaco inclus. L'établissement a représenté dignement Cannes en se classant en deuxième position, avec une note de 9/10, juste derrière le Cap Estel d'Eze. L'article salue l'excellence des services de l'hôtel - dont le restaurant-bar *Le Roof* et le Spa *Carita* et *Cinq Mondes* - ainsi que la qualité de l'accueil réservé par le personnel. Une belle consécration. www.fiveseashotel.com



SOLIDARITÉ

LE LIONS CLUB CANNES CROISSETTE-RIVIERA FAIT SA GRANDE BRADERIE

Venez nombreux chiner à la Grande Braderie organisée par le Lions Club Cannes Croisette-Riviera, au profit de ses œuvres, samedi 23 septembre de 8h à 17h, sur les allées de La Liberté. Vous y trouverez un grand choix de vêtements, chaussures, bijoux fantaisie, linge de maison, bibelots, livres, jouets, vêtements enfants... En cas d'intempéries, l'événement sera reporté au dimanche 8 octobre. Rens. 06 61 97 73 03 ou 06 16 93 50 98

Le Riou RETRouvailles DES ANCIENS

Le 10 juin dernier, une centaine d'anciens résidents des quartiers du Riou et du Perier se sont retrouvés quarante ans après avoir déménagé... ou pas, pour certains. L'initiative est venue de Cathy Hervault et Olivier Saissi qui ont grandi dans le quartier du Riou dans les années 1960. Après un travail de recherche des anciens locataires par le biais des réseaux sociaux et du bouche à oreille et avec l'aide de l'adjoint au Maire Thomas de Pariente, ils sont parvenus à rassembler une centaine de personnes à la Maison de l'enfance du Riou, bâtiment qui abritait à l'époque la MJC du Grand Jas où un grand nombre d'entre eux ont découvert la musique et la photographie. Cette soirée pleine d'émotions les a rendus si heureux qu'ils ont décidé de réitérer l'expérience en septembre en plein air pour partager une paëlla géante. Alors si vous habitez dans ce quartier dans les années 1960 ou 1970, n'hésitez pas à vous joindre à eux, ils n'attendent que vous ! Rens. 04 92 28 07 22



Prado-République AVENUE DE VALLAURIS : LE PÔLE CULTUREL MUNICIPAL CANNES MARIA OUVRE SES PORTES

En VIDÉO sur
www.cannes.com

Le Pôle culturel municipal Cannes Maria est le dernier né du réseau de lecture publique de la Mairie de Cannes. Il a ouvert ses portes au public le mardi 8 août et sera officiellement inauguré le 29 septembre.

Ce nouvel équipement est à la pointe de la modernité techniquement mais aussi pour le confort de l'utilisateur avec notamment un plateau décloisonné de 500 m² aux larges baies vitrées et des espaces conviviaux. On y trouve plus de 4000 livres de fiction, du classique à la nouveauté, un pôle document thématique commun aux adultes et enfants, un espace jeunesse qui tout à la fois est un lieu d'éveil pour les plus petits que de lecture pour les plus grands avec notamment des ouvrages d'Héroïc Fantasy et des mangas, un espace multimédia avec postes informatiques, tablettes numériques, vidéothèque, bibliobox, etc. Une large place est également faite au cinéma avec un grand choix de films de tous genres et même aux séries, toutes œuvres que l'on pourra emprunter ou visionner sur place. CD et jeux vidéo auront également droit de cité.

L'information est également l'un des points forts de cette nouvelle bibliothèque-médiathèque avec un espace presse où l'on peut découvrir les quotidiens du jour, les magazines généralistes comme spécialisés dans tous les domaines du cinéma au jardinage en passant par la mode. Une cafétéria accentue encore le caractère convivial du lieu où, dès ce mois-ci, de nombreuses activités seront proposées aux usagers : cours d'informatique, rencontres littéraires et cinématographiques, etc.

Le bâtiment, qui possède deux entrées au 10 bis avenue de Vallauris et au 7 avenue Isola Bella, n'abrite pas seulement une bibliothèque-médiathèque de pointe mais aussi plusieurs services municipaux ou associations culturelles : direction de la culture, direction des projets universitaires et attractivité territoriale, Cannes Cinéma, Cannes-Université, Canneséries. Une optimisation des locaux et une nouvelle offre de service public pour le quartier.



LE SUQUET

1 Rue Meynadier : le confort du pied

« Trouver chaussure à son pied » n'est pas qu'une expression, c'est aussi une démarche concrète pas toujours simple tant les problèmes peuvent être nombreux dans le domaine de la marche. L'ouverture de Chauss au 49 rue Meynadier par la famille Delecourt, après une première boutique à Nice, va aider les Cannois et nos visiteurs à découvrir la chaussure confort dont ils ont besoin.

« Notre magasin se consacre principalement à la chaussure pour femme au pied sensible, confie Audrey. Nous proposons donc des marques telles Rieker, Geox, Laura Vita, etc. qui sont des chaussures spécialisées mais qui à la fois ne sacrifient en rien à l'esthétique. Des clientes décident d'elles-mêmes de chercher ce type de chaussures, qui comportent de nombreuses gammes, quand elles ont des soucis pour marcher, d'autres à la suite de demandes médicales avec par exemple le besoin de semelles orthopédiques. Tout le personnel a suivi une formation afin de conseiller au mieux notre clientèle. »

Une clientèle qu'Audrey et sa famille sont ravis d'accueillir rue Meynadier : « Un super quartier de promenade et avec Forville tout à côté... » Et une rue que l'on ne parcourt qu'en... marchant !



2



2



3

4



Tranches de vi(lle)

PRADO-RÉPUBLIQUE

2 Rue Sergent Bobillot : des bijoux chics pour être belle

Arminé Germaneau-Poghosyan, créatrice cannoise d'origine arménienne, a récemment créé sa marque de bijoux *By Fleur de Jade*. Dans le coin atelier de son appartement, elle esquisse de jolis bijoux fantaisie haut de gamme pour les femmes féminines, élégantes et actives. « Bracelets, colliers, boucles d'oreilles modernes, colorés, raffinés, au style sport-chic, faciles à porter. Réalisés avec des pierres semi-précieuses, perles de culture, cuir et laiton massif sans nickel, ni cadmium, ni plomb, antiallergique, travaillés par un artisan arménien au savoir-faire exceptionnel, ces bijoux sont fabriqués dans un grand atelier de la région où les métaux sont dorés à l'or fin, argentés ou rhodiés et les finitions réalisées à la main. Je m'inspire du design intérieur, de l'architecture,

de la nature, d'images et de détails. » Pour cette passionnée, la création de sa marque de bijoux est un grand rêve qui se réalise. « *Enfant, je jouais avec les bijoux de ma mère et plus tard, j'achetais des pierres précieuses que je collectionnais. La passion de la création et l'envie de créer mon propre univers remontent aux années universitaires quand j'étudiais l'art.* » Quand la pensée est déjà un écrivain. *By Fleur de Jade* sur www.byfleurdejade.com et chez *Delta Machine*, 13 rue Hoche.

CENTRE-VILLE

3 Rue des Belges : une biguine tout en mouvement de... cheveux

Plus de 300 franchises portent en France le nom de *Jean-Claude Biguine*, célèbre enseigne de coiffure homme et femme. Deux sont ouvertes à Cannes dont celle du 3 rue des Belges qui vient

d'emménager, en mai dernier, à quelques dizaines de mètres de sa précédente adresse. Julia Trutalli la sympathique responsable, entourée d'une équipe tout aussi dynamique qu'accueillante se réjouit de ce nouveau départ : « *J'ai beaucoup apprécié ma précédente expérience et aujourd'hui, je suis très heureuse d'avoir ouvert mon propre salon où j'ai le plaisir d'avoir pu embaucher plusieurs de mes collègues. Nos clients nous ont été très fidèles, ce qui est une belle récompense. Cette nouvelle adresse dans une rue très passante nous a permis d'en conquérir d'autres.* » Coiffures au top de la mode ou plus classiques, mise en beauté du visage par le maquillage pour des événements spéciaux, privatisation possible, etc., le salon joue tous ses atouts. Dont le moindre, outre le professionnalisme de tout l'équipe, n'est pas la convivialité qui y règne, une atmosphère tout en naturel et nullement tirée par les cheveux.

4 Rue Tony-Allard : en direct d'Italie

Les restaurants italiens ne manquent certes pas à Cannes mais *Le Noiset*, au 6 rue Tony-Allard, à l'emplacement de l'ancien *Shéhérazade*, apporte d'autant plus un air transalpin que ses propriétaires, Mme et Mr Nocella, viennent tous les jours d'Italie puisqu'ils résident encore là-bas non loin de Vintimille. Une situation particulière qui a ses avantages comme le confie Mme Nocella : « *Au moins, nous pouvons ramener chaque jour des produits frais de chez nous !* » Car bien évidemment consacré à la cuisine italienne, *Le Noiset*, où Monsieur est aux fourneaux et qui peut accueillir jusqu'à 35 couverts, propose les plats traditionnels, viandes et poissons en suggestions du jour, mais aussi les pâtes fraîches faites maison, les charcuteries, les fromages... Et une belle atmosphère : « *Je veux que les clients se sentent comme chez eux et qu'ils restent longtemps à table (rires). Nous sommes très heureux d'être installés dans cette rue centrale où de nombreux commerces incitent à la promenade.* » Et si passent, par hasard, quelques vespas à côté du restaurant, alors c'est bien tout un décor italien qui attend le client !



5



7



6

8



« Tranches de vi(II)e »

5 Rue Macé : belle jusqu'aux sourcils

L'esthétique et la beauté ne cessent de conquérir de nouveaux territoires corporels. Après la peau, le visage, les yeux bien sûr, entre autres, voici venu le temps pour chacun de s'occuper de ses sourcils, une préoccupation à succès désormais et qui se traduit par de nombreuses ouvertures de commerces spécialisés. À Cannes, la chaîne nationale, *L'Atelier du sourcil*, après celui de la rue Molière, vient d'ouvrir un second salon - un Kiosque de son nom officiel, - au 17 rue Macé. La responsable Mlle Vystapel nous confie sa satisfaction : « Nous avons fidélisé une clientèle régulière à laquelle s'ajoutent vacanciers et congressistes. Le travail sur le sourcil, et notamment la recherche de la mise en valeur qui change pour chaque visage, est réalisé par des esthéticiennes ayant toutes suivi les formations nécessaires. » *L'Atelier* de la rue Macé, très accueillant et au décor cosy - comme à la maison - abrite également un salon de

coiffure avec des services aux noms particulièrement évocateurs, outre les incontournables : « *Retour de Saint-Barth (effet soleil)* », « *Sublimez-moi je veux un coup d'éclat* », « *Je me marie, j'ai besoin de votre avis* », etc. Des appellations pile... poil !

6 Rue Bivouac-Napoléon : une librairie très à la page

Florence Kammermann a déjà une vie professionnelle bien remplie ; reporter, écrivain, cette femme d'écriture et de lettres vient de prendre un nouveau tournant tout en gardant le goût des mots en ouvrant en mai dernier *Autour d'un livre* au 11 rue Bivouac-Napoléon. Une adresse bien connue des lecteurs anglophones cannois puisque durant plus de trente ans on y trouvait la *Librairie Anglaise*. « J'ai été séduite par le lieu, confie Florence, d'autant que même si mon concept est différent cela me semblait de bon augure de démarrer mon activité dans ce qui était déjà une librairie. » *Autour d'un livre* est en effet une

librairie pas comme les autres puisqu'il s'agit également d'un salon de thé-petite restauration. Sur les étagères, des livres, nouveautés, best-seller comme occasion ; au centre de la pièce, des tables et au fond un joli petit bar. « L'un de mes objectifs c'est de créer un lieu convivial autour de la lecture, où les clients parleraient entre eux d'une table à l'autre et encore mieux se rejoindraient les uns, les autres ! D'ailleurs je propose de nombreuses animations et dédicaces autour du livre et cela ira en s'accroissant à la rentrée... » Et pour les nostalgiques, Florence entretient un petit département anglophone. Tea time pour tous.

CALIFORNIE

7 Avenue Maréchal Juin : le grand froid au service du bien-être

Récemment, Louis Geismar a ouvert, 75 avenue Maréchal-Juin, *Cryo Riviera*, un centre de

cryothérapie corps entier. Utilisée initialement par les sportifs de haut niveau pour accroître leurs performances et récupérer, ou traiter leurs maux physiques, cette méthode de soin par le froid innovante s'est étendue au bien-être et à la santé. « Dans une cabine, la tête dehors, le corps est intégralement exposé à un froid intense et sec, entre -130° et -160°, pendant 2 à 3 mn. Le choc thermique dû à cette exposition génère des effets hormonaux et physiologiques permettant de diminuer les troubles du sommeil, les migraines, le stress, la fatigue, raffermir la peau, soulager les jambes lourdes, les douleurs chroniques et les rhumatismes. La fréquence des séances se détermine en fonction des besoins ou pathologies. Cette méthode est non traumatisante et efficace. » Responsable dans l'industrie pendant plus de dix ans, Louis Geismar a souhaité revenir dans sa ville natale et se reconverter. « Le bien-être et la remise en forme est un secteur porteur. Ce centre se trouve dans le quartier où j'habite et que j'affectionne. » Quand le froid fait le show pour retrouver bien-être et vitalité.



6

INTER-QUARTIERS

8 Concessionnaire haut de gamme sur le net

Passionnés d'automobiles depuis leur plus tendre enfance, les jeunes Cannois Vincent et Hugo Perez, âgés respectivement de 23 et 25 ans, ont lancé depuis le début de l'année leur société d'achat-vente de véhicules de luxe sur le net. « Nous avons créé qualityluxurycars06.com dans le cadre de mes études et en six mois le résultat a été au-delà de nos espérances » explique ravi le plus jeune des deux frères, encore étudiant au sein de la réputée école de commerce EDHEC Nice. Il faut dire que le duo propose un service de très haute qualité : « Il ne s'agit pas d'un simple site de petites annonces » insiste l'aîné. Grâce à notre réseau de partenaires spécialisés, chaque voiture avant la vente est préparée, vérifiée mécaniquement, son kilométrage est certifié avec un contrôle technique de moins de six mois et une garantie de six mois extensible. »

Disposant d'un choix important de marques de luxe – en particulier Porsche –, qualityluxurycars06.com propose également des recherches personnalisées et assure la livraison des véhicules dans le monde entier. Parallèlement, les deux frères ont mis en place le club QLC 06 afin que tous les amoureux de la voiture puisse partager leur passion à travers notamment l'organisation de sorties ou de journées-circuits. Hyper motivés, ils projettent déjà d'ouvrir une boutique à Cannes : une évidence, pour eux, de faire prospérer leur entreprise familiale dans une ville synonyme de prestige mais qui surtout les a vu naître.

Rens. www.qualityluxurycars06.com

Bocca-Nord

UN DOJO TOUT NEUF À COUBERTIN

David Lisnard, Maire de Cannes a inauguré le 20 juin dernier, le dojo Coubertin rénové, à La Bocca, placé sous la tribune Jean-Varraud. Celui-ci avait été endommagé lors des intempéries dramatiques du 3 octobre 2015 et nécessitait d'être fourni en nouveaux tatamis. C'est chose faite à présent.

Lors de cette inauguration, des jeunes adhérents d'aïkido, menés par Denis Droggy, et de karaté, entraînés par Fadila Abdelhafif, onze fois championne du Monde de Karaté et huit fois championne d'Europe, ainsi que le club Cannes Bocca Karaté, ont effectué d'impressionnantes démonstrations.

De nombreux clubs fréquentent le dojo Coubertin. Parmi eux : Cannes Bocca Karaté (38 adhérents), USCBO Karaté (82 adhérents), ASLM Taïchi / Associations Disciplines Sportives Chinoises (75 adhérents), Aikido Club (40 adhérents), Mix Fight.

De très nombreux équipements sportifs ont été touchés, souvent de manière spectaculaire, par ces graves intempéries et la Mairie a entamé un vaste programme de rénovation, déjà très largement rempli. Suivront prochainement le City Stade de la Ferme Giaume, le revêtement du gymnase Les Mûriers et la réfection du stade Chevalier III.

Pour le Maire de Cannes « la commune met tout en œuvre pour la pratique du sport qui est un moyen fédérateur. »



Bocca-Sud

BOULEVARD DU MIDI : AQUATHLON POUR TOUS, PIÉTONNISATION ET APPLICATION

Le Tristars Cannes Triathlon présente l'Aquathlon pour tous Cannes midi. Ce grand rendez-vous sportif aura lieu le 24 septembre 2017 à 11h sur le boulevard du midi Louise-Moreau à Cannes au niveau des rochers rouges (cabane 23) lors de la désormais traditionnelle piétonnisation du boulevard mise en place par la Mairie de Cannes. Deux épreuves sont proposées. L'épreuve *Sport pour tous*, qui comprend une boucle de 400 m de natation enchaînée à 1000 m de course à pied, est ouverte à tous les publics en individuel ou en relais (classique, parent/enfant, handisport). L'épreuve dite « Licenciés », comme son nom l'indique, est plutôt réservée aux licenciés, même si les athlètes non licenciés sont acceptés... mais devront être conscients de leur capacités, puisque le parcours exigé est le même que celui dit *Sport pour tous* mais triplé dans sa distance ! (Rens. et modalités d'inscriptions sur <http://tristarscannestriathlon.fr/inscriptions-aquathlon>).

Cette grande manifestation, inscrite dans le cadre de la démarche *Cannes capitale du sport en plein air*, sera l'occasion pour la Mairie de Cannes de lancer la nouvelle application mobile *Cannes Sport* qui sera téléchargeable sur *Apple store* et *Google play* à partir du 24 septembre.

Au programme : ambiance jogging suivi d'un petit déjeuner convivial, projection, dans le secteur des rochers rouges. À suivre dans notre prochain numéro.

Rens. www.cannes.com

[Cannes contre l'incivisme]

DES PALMES DU CIVISME

POUR LES CANNOIS CITOYENS

Jeudi 27 juillet dernier, dans le bureau du Maire, s'est tenue dans une ambiance à la fois enjouée et solennelle, une cérémonie innovante : la remise des Palmes du civisme de Cannes aux Cannois citoyens. C'est avec fierté et émotion que David Lisnard, Maire de Cannes, a ainsi récompensé sept citoyens cannois et l'association de la Protection Civile de Cannes. Ces derniers, de manière remarquable, ont contribué au combat contre l'incivisme engagé par la municipalité.

Le Maire de Cannes, qui a fait de la lutte contre l'incivisme LA cause de son mandat, interpelle régulièrement la conscience citoyenne sur le savoir-vivre en commun et souligne que ce combat ne concerne pas seulement la Mairie, mais aussi les habitants et les visiteurs. C'est pourquoi il a souhaité récompenser les Cannois et structures collectives qui ont œuvré par des actes responsables concrets dans les domaines de la sécurité, la lutte contre les incivilités du quotidien, l'éducation, l'engagement pour le bien commun et l'intérêt général, et mis ainsi en avant leurs valeurs citoyennes.

Un combat essentiel

« Je suis heureux de vous accueillir aujourd'hui parce que c'est une première en France, qu'il s'agit de l'essentiel, la vie en société et que je souhaitais rendre hommage à des hommes et des femmes qui ont contribué à rendre la ville meilleure, s'est réjoui le Maire. L'incivisme est un bras d'honneur à la collectivité et un abandon de soi. La responsabilité individuelle et la prise de conscience d'appartenance à une communauté constituent un enjeu majeur. Il faut combattre l'incivisme, car c'est un acte individuel au détriment des autres qui nuit au cadre de vie. Ce combat est essentiel, car je suis convaincu que le renouveau civique apportera le renouveau public. » David Lisnard a aussi souligné que les incivilités sont punies par le Code Pénal et rappelé les nombreuses actions menées par la Mairie - campagnes d'information et de sensibilisation percutantes, éducation à la citoyenneté auprès des écoliers, application *Cannes civique*, dispositif *Voisins vigilants*... Une véritable croisade qui a permis de restaurer une certaine fermeté, d'obtenir des résultats sur la tenue de l'espace public et qui fait déjà école à l'échelle nationale. « Le combat contre l'incivisme, c'est aussi un combat pour l'attractivité de notre ville. Un cadre de vie dégradé et moins sécurisé, c'est moins d'attractivité, donc plus de chômage. Notre richesse locale, c'est notre capacité à accueillir les touristes et les congressistes. La lutte contre l'inci-



visme est un enjeu social et économique. C'est aussi une volonté farouche de défendre les contribuables, car réparer les incivilités coûte cher. Il n'est pas normal de faire payer à la collectivité des actes individuels. Le civisme se traduit en effet aussi par le dévouement pour l'intérêt public, pour la « chose publique. », Le respect du bien commun et des autres, l'attachement et le dévouement d'un citoyen pour son pays ou pour sa collectivité. On est dans une démarche profonde. Il y a donc un intérêt général évident à redécouvrir le civisme. »

Récompenser le civisme

David Lisnard a ainsi proposé de récompenser le civisme en remettant la *Palme du civisme*, « pour renforcer le sentiment d'appartenance des citoyens à la collectivité et faire prendre conscience que l'on peut incarner individuellement le civisme par des actes de civilité. » Sept Cannois - Valérie Dargent, Richard Ballagny, Alain Heldre, Laurent Lombard, Morgan Bronner, Xavier Laloux, Jean-Jacques Cicognani - ont ainsi été récompensés pour leurs actes de mérite et de bravoure.



« Il y a un intérêt
général évident
à redécouvrir le civisme »



Ils ont reçu avec pudeur et émotion une médaille et une attestation de leur conduite responsable. Pour la Protection civile de Cannes, Christophe Visentin, président, s'est vu décerner un trophée *Palme du civisme*.

« Je voudrais honorer ces Cannois qui, par leurs actes divers, ont contribué au combat contre toutes formes d'incivisme. Merci pour votre engagement. Cette remise de la *Palme du civisme* est une nouvelle initiative importante. Je suis très fier et ému. Vous représentez la diversité de la population, les générations, les quartiers et le civisme, c'est-à-dire un engagement personnel physique et concret au service des autres, de la sécurité, du cadre de vie », a souligné le Maire de Cannes. Un engagement que chacun est invité à suivre, pour une ville plus agréable et un vivre-ensemble plus harmonieux.



David Lisnard a tenu à créer cette récompense pour saluer l'esprit civique des Cannois méritants qui accompagnent les nombreuses actions de la municipalité pour lutter contre l'incivisme. « Je suis convaincu que le renouveau civique apportera le renouveau public », a souligné le Maire de Cannes.

Christophe Visentin, président de la Protection civile de Cannes : « Une confiance mutuelle »

« Au nom de la protection civile je tenais à vous remercier, Monsieur Le Maire, et à vous dire que nous sommes très contents de recevoir cette récompense. Une confiance mutuelle nécessaire s'est instaurée entre la Protection civile, la Mairie de Cannes et vous. Et c'est grâce à votre soutien que la Protection civile peut assurer ses missions. Nous sommes des hommes de terrain, c'est pour cela que l'on se comprend. La Protection civile est forte, la Mairie de Cannes est forte. »



Valérie Dargent : voisine vigilante valeureuse

« À mon arrivée dans la région, j'ai constaté beaucoup d'incivisme, notamment les stationnements sauvages et les incivilités. C'est pourquoi j'ai voulu participer à l'action municipale et que je suis voisine vigilante. Cet engagement est très important pour moi car je contribue ainsi au mieux vivre-ensemble et à la qualité de vie du quartier. J'ai signalé à la Police municipale l'agression d'une voisine et le vol d'un scooter. Je suis



très touchée de recevoir la Palme du civisme. »

Laurent Lombard, plongeur civique : « Un engagement personnel »

« Le civisme est important, car c'est respecter les autres et contribuer au mieux vivre-ensemble. Tout le monde doit s'engager dans une démarche citoyenne. Je ramasse les déchets sauvages sur la plage et participe aux opérations de nettoyage des fonds marins et de sensibilisation. Ma démarche vise à sensibiliser et à faire changer les comportements, et aussi à soutenir l'action de la municipalité. Si la Mairie fait des efforts, il est normal que le citoyen contribue à cet effort collectif. Je suis vraiment très heureux de cette récompense. »



PUNIS POUR INCIVISME

Le bilan du mois

**JUIN ET JUILLET 2017 : 2 792 PV
DRESSÉS POUR INCIVISME**

dont verbalisations pour non ramassage de déjections canines sur la voie publique, jets de détritus, stationnement gênant, dépôts sauvages de déchets, bruits excessifs, etc.

**NOMBRE TOTAL DE PV
DRESSÉS POUR INCIVISME
DEPUIS 2014**

41 489

Dépôts sauvages de déchets : Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets et d'encombrants, comme durant les mois de juillet et août au 20 avenue Anthony Dozol à La Bocca et au niveau de la Traverse Marceau. Les contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourrent des amendes pouvant aller jusqu'à 750 euros.



Rendue obligatoire dès septembre 2014, la semaine de classe sur 4 jours et demi a engendré un coût considérable pour les finances de la Ville et, surtout, a eu un impact notoire sur la fatigue des élèves cannois. Anticipant un décret publié le 27 juin dernier – qui permet aux communes de ne plus appliquer la réforme scolaire –, la Mairie de Cannes a souhaité, après avoir consulté l'ensemble des conseils d'école, revenir à la semaine de 4 jours. Cannes fait sa réforme, dans l'intérêt des enfants !

Le retour à la semaine de 4 jours dès cette rentrée répond aux attentes des enseignants, des familles et des personnels.



RÉFORME DES RYTHMES SCOLAIRES : 4 JOURS POUR LE **bien-être des élèves**

Imposées aux communes par le Gouvernement, la réforme des rythmes scolaires et la semaine de classe sur 4 jours et demi qui en a découlé sont appliquées au sein des écoles cannoises depuis la rentrée de septembre 2014. « *Au cours de ces trois dernières années, ces nouveaux rythmes ont indéniablement généré une fatigue supplémentaire des enfants au détriment de l'amélioration des apprentissages fondamentaux, a constaté David Lisnard. Même si nous avons tout mis en œuvre dans l'intérêt des enfants, l'objectif affiché n'a pas été atteint et nous avons donc engagé une concertation au sein des conseils d'école, en anticipant la publication d'un nouveau texte sur le retour possible à la semaine des quatre jours.* » Avec un résultat favorable pour l'ensemble des conseils d'école concertés – dont la moitié à l'unanimité – la municipalité a logiquement sollicité la mise en place de cette nouvelle organisation dès cette rentrée scolaire auprès de l'Inspecteur d'Académie. « *Ce dernier nous l'a accordé, conformément au décret du 27 juin 2017, répondant ainsi aux attentes des enseignants, des familles et des personnels.* » Les écoliers cannois vont donc retrouver les horaires mis en place jusqu'en 2014 : le matin de 8h30 à 11h30 et l'après-midi de 13h30 à 16h30. Il n'y aura plus de classe le mercredi.

LE CHIFFRE +

32

C'est le nombre d'établissements publics à Cannes : 14 écoles maternelles, 16 écoles élémentaires et deux écoles mixtes (maternelle et élémentaire).

Un temps périscolaire renforcé

Si ces trois années ont été éprouvantes pour les élèves comme pour leurs parents, le temps d'activité périscolaire, qui démarrera cette année à 16h30, en est ressorti renforcé. L'adaptation des services municipaux face à la réforme gouvernementale a notamment permis de professionnaliser les équipes d'animation, renforcer la sécurité juridique, investir encore plus dans la formation des équipes mais aussi développer des animations qualitatives et innovantes, comme les ateliers d'étymologie latin/grec. À l'issue de l'année scolaire, 210 enfants des accueils périscolaires élémentaires ont été initiés à cet apprentissage souhaité par David Lisnard. « *Nous avons également pu mettre en place un Projet éducatif territorial avec l'Éducation nationale et la CAF, afin de garantir la continuité éducative entre le temps scolaire et le temps de loisirs éducatifs organisés sur le territoire communal, commente le Maire de Cannes. Les choix pédagogiques sont d'ailleurs maintenus dans la nouvelle organisation, et ils nous ont conduits à préserver au maximum les emplois à temps plein existants.* » Le temps extra-scolaire va lui aussi retrouver la situation qui était la sienne avant la réforme de septembre 2014 : les centres de loisirs de la commune seront de nouveau ouverts le mercredi matin dès 7h30. Ce « temps retrouvé » – qui n'aurait pas déplu à Marcel Proust – va à nouveau permettre aux jeunes Cannois de bénéficier des activités proposées à Cannes par l'ensemble du réseau associatif sportif, culturel et environnemental. Le retour à la semaine de 4 jours est donc une aubaine de plus pour la jeunesse, et un choix de raison, assurément !



Plan communal de prévention du risque terroriste : Cannes poursuit la sécurisation de ses écoles

Élaboré en 2015 à l'initiative de David Lisnard, le Plan communal de prévention du risque terroriste a pour objectif de renforcer la protection des habitants et touristes, et des lieux publics sensibles, comme les établissements scolaires. Pour cette rentrée 2017, plusieurs dispositifs ont été installés : la rehausse des clôtures à 2,5 mètres de haut, l'occultation des cours d'écoles et des classes pour empêcher les repérages extérieurs, la protection des accès par des plots rétractables anti-intrusion de véhicules et la mise en place de protocoles d'alerte et de gestion des entrées et sorties de classes ainsi que d'intervention des forces de l'ordre en cas de crise. À l'occasion de la rentrée 2016, déjà, des premiers travaux de sécurisation avaient permis de disposer dans toutes les écoles et crèches de la commune 250 boutons alarme reliés au Centre de protection urbain (CPU), des boutons d'alerte portatifs reliés au CPU pour le personnel aux entrées des établissements, des caméras de vidéoprotection à chaque accès, sans oublier la présence systématique des policiers municipaux aux heures d'entrée et de sortie, en réseau avec des Citoyens vigilants.

Mois de fatigue et plus de détente, sans oublier de travailler : l'intérêt de l'enfant est la priorité à Cannes.



Parmi les travaux de sécurisation opérés par la Mairie pour cette rentrée 2017 : des clôtures plus hautes et occultantes autour des écoles.

L'école de la Frayère sécurisée contre les inondations

Cette année encore, la Mairie de Cannes a réalisé de nombreuses opérations d'entretien des bâtiments scolaires pendant la période estivale. Des travaux de sécurisation ont notamment été menés à l'école de la Frayère par les services municipaux pour prévenir des risques d'inondation. Le 19 juin dernier, David Lisnard s'est rendu sur place pour une visite de contrôle du chantier. À la suite des intempéries du 3 octobre 2015, le groupe scolaire a été en effet gravement endommagé. Bien que les dégâts aient été rapidement réparés, le Maire de Cannes a souhaité entreprendre des travaux supplémentaires pour prévenir des risques d'inondation si un tel épisode climatique venait à recommencer. L'occasion de se remémorer cette nuit tragique : « J'ai tout de suite pensé que cet épisode aurait pu tomber un jour d'école... J'étais sur place ce soir-là : les courants étaient très forts, l'eau est montée en quelques minutes ». Pour David Lisnard : « L'essentiel dans la vie, c'est de protéger les enfants ». Des mesures spécifiques ont donc été prises. Alors que l'école élémentaire disposait déjà de deux étages pour mettre les enfants en sécurité en cas d'intempéries, ce n'était pas le cas de l'école maternelle ou du réfectoire. C'est pourquoi une passerelle a été construite dans la cour, afin que les écoliers puissent accéder en toute sécurité aux étages de l'école élémentaire en cas de fortes pluies. Les travaux, qui font partie du Plan de Prévention du Risque inondation de la municipalité, ont débuté en avril et se sont poursuivis tout l'été. Pour ceux qui se demandent où sont passés les jeux dans la cour, pas de panique, ils seront de retour à la Toussaint !



[Dossier/Rentrée scolaire]

La pose, le 23 juin dernier, de la première pierre du nouveau groupe scolaire des Broussailles par le Maire de Cannes, David Lisnard, est la démonstration du credo de la municipalité : l'éducation et la culture d'abord, dans les meilleures conditions et dès le plus jeune âge. De leur maîtrise découlent des futurs parcours de vie responsables et épanouissants en tant que personne individuelle et que citoyen intégré dans la collectivité. Pas étonnant, donc, que la reconstruction du groupe scolaire soit le principal investissement financier du mandat. Les travaux vont bon train et se poursuivront activement jusqu'à l'ouverture de l'établissement à la rentrée 2018.



La construction du nouveau groupe scolaire des Broussailles avance

Conformément à ses engagements, le Maire de Cannes a lancé en 2016 la construction du nouveau groupe scolaire des Broussailles. La future école répondra aux objectifs de la municipalité de rendre son patrimoine scolaire toujours plus moderne et performant au service de la réussite de tous les élèves, par de nouveaux locaux garantissant la prise en compte des exigences les plus récentes en matière de sécurité, d'hygiène, de santé, d'accessibilité et d'écologie. Il permettra une amélioration des conditions de travail des enseignants et des élèves ainsi que des conditions de desserte et d'accès pour faciliter la vie des parents, comme l'a précisé David Lisnard, le Maire de Cannes, à l'occasion de la pose de la première pierre : *« Nous sommes heureux et fiers de créer cette nouvelle école, pour nos enfants, les parents, le personnel enseignant mais aussi pour la vie du quartier. En 2018 nous poursuivrons la rénovation de cette partie de l'avenue de Grasse, en rendant plus confortable la circulation piétonne et en l'embellissant avec de la végétalisation. Plus tard nous travaillerons avec Le Cannel pour continuer ces actions jusqu'en haut de l'avenue avec l'accent mis sur la sécurité routière pour la tranquillité de tous. »*



David Lisnard, le Maire de Cannes, pose la première pierre de l'établissement en compagnie de Françoise Bruneteaux, adjointe aux travaux et Béatrice Gibelin, conseillère municipale subdéléguée à l'éducation.

Le Maire de Cannes a rappelé toute l'importance qu'il accorde à l'éducation : *« Transmettre, c'est le rôle de l'école, le meilleur antidote à la crise. C'est le savoir et au-delà du savoir, la confiance que l'on peut donner à des enfants, la capacité à être curieux de la vie et à faire sauter les plafonds de verre... Chacun doit pouvoir avoir accès à la culture. Cannes sera la première ville en France à proposer un enseignement culturel à cent pour cent des élèves à travers le « Parcours d'éducation artistique et culturelle » que nous sommes en train de mettre en place avec le ministère de la Culture. Tous les enfants iront dans l'année au théâtre, voir une expo, assister à un concert, cela se fait déjà beaucoup, ce sera systématique. Je suis un pur produit de l'école républicaine, publique et laïque, je sais ce qu'elle m'a apporté. Les premiers postes d'investissement de la Mairie de Cannes sont dans cette nouvelle école des Broussailles et dans le campus universitaire, et ce dans le respect de l'orthodoxie budgétaire à laquelle nous sommes astreints sans augmentation d'impôt. ... Il faut absolument donner les meilleurs outils à nos enseignants. La Ville de Cannes apporte sa modeste contribution en réalisant des infrastructures de haut niveau. »*

Rénovation totale

La maîtrise d'œuvre de ce projet ambitieux est réalisée par le groupement constitué de l'Atelier Fernandez et Serres, plusieurs fois primé pour son travail, Assystem EOS, Ond'in, Tribu, Ac Paysage. Afin de couvrir la totalité des besoins inventoriés à ce jour, et d'anticiper les besoins futurs, la construction d'un groupe scolaire

« La Ville de Cannes
apporte sa contribution
à l'éducation et la
culture en réalisant
des infrastructures
de haut niveau »



Ci-contre :
Un chantier
spectaculaire
par son ampleur
qui verra naître
le nouvel
établissement à
la rentrée 2018.



Photomontage



Photomontage



Photomontage

Trois illustrations (photomontages) de ce que sera la future école des Broussailles : un espace moderne, chaleureux et confortable pour favoriser l'apprentissage des enfants et une réalisation esthétique et structurante pour le quartier.

regroupant 22 classes, a été retenue. À ce jour, il existe 18 classes. Au sein de la nouvelle école, deux classes en maternelle et deux classes en élémentaire viendront donc se rajouter. Chaque salle de classe sera 20 % plus grande qu'actuellement, avec les normes acoustiques et thermiques les plus modernes. « Chaque école, maternelle et élémentaire, aura sa propre entrée distincte et sa propre cour de récréation pour respecter le cycle des âges », précise David Lisnard.

La cantine comportera deux salles à manger, pour accueillir respectivement les élèves de maternelle et d'élémentaire. Ces salles à manger seront suffisamment grandes pour recevoir dans de bonnes conditions la totalité des élèves, en deux services. Les accueils périscolaires de la maternelle et de l'élémentaire seront séparés. Les activités périscolaires se dérouleront dans des locaux dédiés (salle d'accueil), et dans des locaux également utilisés par les écoles (salles polyvalentes ou de motricité, salles de repos). Les salles de classe resteront réservées à l'enseignement et ne seront pas utilisées pour l'accueil périscolaire

Stationnement facilité et optimisé

Le gymnase sera rénové. Un logement de gardien sera construit. Ainsi, environ 3 440 m² de surface utile seront construits, et environ 800 m² rénovés.

Un parvis ouvert sur l'avenue de Grasse sera aménagé. Un parking couvert de 73 places est prévu en remplacement des 45 places actuelles. Il sera à destination des parents, des personnels enseignant et municipal et des riverains. Il sera souterrain afin d'exploiter le dénivelé du terrain pour libérer l'espace en surface et permettre la création d'un grand parvis et de belles cours de récréation.

La construction du nouveau groupe, grâce à une bonne anticipation des contraintes nécessaires aux travaux, n'a entraîné aucune rupture de fonctionnement pour l'école puisque les élèves de l'école élémentaire sont accueillis dans une école provisoire installée à côté du gymnase. Les travaux se poursuivent donc de plus belle et petit à petit, le nouveau groupe scolaire va sortir de terre et prendre forme.

Reste à baptiser ce nouvel ensemble d'un nom fort et symbolique : « Il portera le nom d'une grande dame, une grande helléniste, Jacqueline de Romilly, annonce David Lisnard. Lors de la quasi-suppression de l'enseignement du latin et du grec, Cannes a résisté en les inscrivant dans les activités périscolaires et des centaines d'enfants en ont bénéficié. » Alea jacta est.

Virginie Desenclos, maman de trois enfants : « Un superbe projet »



Présidente de l'association des parents d'élèves de l'école élémentaire les Broussailles, maman de deux enfants ayant fréquenté l'établissement et d'un troisième qui y entre cette année, Virginie Desenclos est ravie : « Nous sommes très satisfaits. Nous avons pu poser toutes les questions que ne voulions et faire nos remarques. Aujourd'hui nous pouvons suivre régulièrement l'évolution des travaux. C'est un

très beau projet qui permettra l'épanouissement des enfants et de très bonnes conditions de travail pour les enseignants. Et je suis ravie de la place importante consacrée à l'écologie dans sa construction, des matériaux choisis au futur fonctionnement. »

Les écoliers cannois en action(s)

Les élèves des écoles cannoises ont été les acteurs enthousiastes de nombreux événements à fin de l'année scolaire 2016-2017. Petit retour non exhaustif sur quelques temps forts qui ont vu s'exprimer leur créativité et leur soif d'apprendre.

La Mairie offre des dictionnaires aux futurs collégiens

En juin dernier, David Lisnard, Maire de Cannes, s'est rendu dans une classe de CM2 de l'école Marcel Pagnol, à La Bocca, pour offrir un dictionnaire à chaque élève et encourager ainsi les écoliers avant leur entrée en 6^e, nouvelle étape importante dans leur parcours scolaire. Spécialement conçu pour les accompagner durant leur scolarité au collège, le dictionnaire vise deux objectifs : maîtrise de la langue française et connaissance des notions essentielles dans toutes les matières. Ainsi, 639 élèves de CM2 de 18 établissements scolaires publics cannois ont reçu un dictionnaire et un dictionnaire de poche anglais. Alors que le niveau et la maîtrise de la langue française des élèves est un enjeu national, cette initiative s'inscrit dans le cadre d'une des priorités essentielles du mandat du Maire : la lutte contre l'illettrisme, le soutien à la langue française et la défense du livre.

« Ce que vous apprenez, personne ne peut vous le prendre », a expliqué David Lisnard aux enfants avant de rappeler les nombreuses mesures mises en place par la Mairie dans le cadre périscolaire pour éveiller leur appétence culturelle et intellectuelle comme les ateliers d'initiation au grec, au latin ou à la philosophie.



Si j'étais Président(e)

Le 12 juin dernier, salle du Conseil municipal, s'est tenu un concours d'écriture intitulé *Si j'étais Président(e)* destiné aux élèves de CM1 et CM2. Cette initiative innovante du Lions Club Cannes Côte d'Azur, menée avec l'étroite collaboration de la direction de l'éducation de la Mairie de Cannes, visait à lutter contre l'illettrisme. Ce concours d'écriture était l'occasion de favoriser la créativité et l'imagination littéraire, de promouvoir l'écriture, la construction grammaticale et l'expression et d'encourager l'éloquence. « Aujourd'hui, la lutte contre l'illettrisme est un enjeu national important et une cause qui me tient à cœur », a souligné Françoise Barille, présidente du Lions Club Cannes Côte d'Azur. C'est pourquoi j'ai voulu organiser ce concours dans le même esprit que le Concours d'éloquence organisé

chaque année à l'échelle nationale par les Lions Club de France. »

Onze écoliers des écoles cannoises Bocca Parc, Croisette et Eugène Vial ont participé à cette première. Ils avaient préparé seuls ou en groupe leurs textes, pendant les activités périscolaires. Timides, sérieux, éloquents, amusants, ils ont présenté leur vision de la fonction présidentielle sous forme d'exposé, de poème, de slam. Leurs propositions ont révélé les valeurs dont ils sont déjà habités : générosité, solidarité, respect des autres et de l'environnement naturel, liberté, attachement à la France.

Le jury, composé de Pascale Vaillant, adjointe au Maire, déléguée à l'école, à l'éducation et aux affaires sociales, Françoise Barille, présidente du Lions Club Cannes Côte d'Azur, Marie-Christine Dubroca, membre du Lions Club Cannes Côte d'Azur, Anne-Charlotte Monchal, coordinatrice d'éducation artistique et culturelle à la Mairie de Cannes et Philippe Muller, journaliste à *Cannes Radio*, a désigné vainqueur, à l'unanimité, Anthony Lade, 10 ans et demi. « Pour ta facilité à rentrer dans la peau d'un Président », a expliqué l'adjointe au Maire. Son exposé, qui a également enthousiasmé le public, avait effectivement des allures de discours de campagne présidentielle. Il a reçu un chèque cadeau FNAC d'une valeur de 50 €. « Pour que tu fasses des dépenses dans le domaine de la culture », lui a suggéré la présidente du Lions Club Cannes Côte d'Azur. Le deuxième lauréat a gagné un chèque cadeau Fnac d'un montant de 25 € et le troisième, trois places de cinéma à l'Olympia de Cannes. À noter que tous les enfants se sont vus offrir des cadeaux. Une belle collaboration entre la Mairie de Cannes et un club service engagé dans la lutte contre l'illettrisme, une des priorités du Maire de Cannes, David Lisnard.



Culture Inuit : un travail... inouï des écoliers

Venus des Vallergues, de Gérard Philipe, Eugène-Vial et Saint-Exupéry, 90 écoliers -artistes en herbe ont exposé comme des grands à l'espace Miramar sur le thème de la *Culture Inuit*. Une culture que la Ville avait mise à l'honneur cette année dans plusieurs sites municipaux à travers des expositions et des projections. Les enfants ont dessiné, peint, gravé, écrit sur le sujet pendant toute l'année scolaire et ont proposé leurs travaux dont ils ont eux-mêmes créé la scénographie dans la salle. Et fait l'accueil du vernissage. Une initiative très appréciée des parents venus assister avec un public nombreux aux talentueuses et prometteuses créations de leur progéniture, aidés tout au long de l'année par leurs enseignants et les médiatrices de la direction de la culture de la Mairie Jennifer Alario et Hannah Baudet. Une belle exposition, pleine de cœur, devant laquelle Thomas de Pariente, adjoint au Maire délégué à la culture, a fait part de son « admiration. »



Une fresque pour vivre ensemble

Le 20 juin dernier, David Lisnard, Maire de Cannes a dévoilé une fresque sur le thème du *Vivre ensemble* à l'école Saint-Joseph située 28 avenue Saint-Nicolas à Cannes. La très belle et très colorée fresque murale de vingt mètres de long sur deux mètres de haut a été réalisée dans la cour intérieure par les enfants de l'école et par Nelson Fabiano, artiste et parent d'élève. Rappelons que l'apprentissage du *Vivre ensemble* est au programme de l'Éducation nationale au primaire. Pour mieux expliquer cette notion, la direction de l'école Saint-Joseph et les parents d'élèves ont souhaité travailler avec les enfants à travers la réalisation de cette fresque.

« Écriture, arts plastiques, réflexion : les élèves des écoles cannoises ont été incités à donner libre cours à leur imagination »



180 places ont été créées boulevard du Rivage dans le cadre de BoccaCabana et le parking est desservi par une nouvelle navette gratuite (voir encadré).



« Satisfaire Cannois, visiteurs, clients et commerçants de toute la ville »

La Mairie de Cannes poursuit la création de parkings de

Depuis son élection en mars 2014, la défense du cadre de vie des habitants et du commerce de proximité fait partie des engagements majeurs de David Lisnard. « Parallèlement à d'autres réalisations d'importance, comme l'amélioration du réseau de bus ou l'ajout de nouvelles navettes au Suquet et à Bocca-Cabana (voir encadré, NDLR), le développement de nos petits parkings de proximité en

surface est une priorité pour améliorer les conditions de vie, de circulation et de stationnement à l'intérieur de notre ville », a déclaré le Maire de Cannes. Depuis trois ans, ce sont six parkings de la sorte qui sont sortis de terre, créant ainsi 252 places de stationnement dans tous les quartiers pour satisfaire Cannois, visiteurs, clients et commerçants de toute la ville.

Parking Prince de Galles : 11 places

Dans le cadre des nouveaux aménagements du quartier Prado-République, le hangar devenu vide au 7 avenue Prince de Galles, a été démoli et remplacée par un parking paysager de proximité offrant aux usagers 11 places de stationnement (dont un emplacement réservé aux personnes à mobilité réduite - PMR). Un emplacement de livraison et une aire pour deux-roues ont également été créés.

Parking près de l'école Eugène Vial : 14 places

En lieu et place d'un ancien local désaffecté, un nouveau parking de 14 places dédié au personnel de l'école Eugène Vial (dont 1 emplacement réservé PMR) a été construit, permettant ainsi de libérer et d'affecter le stationnement de la contre-allée Saint-Louis au dispositif de dépose minute « Bises et Hop » ainsi qu'aux riverains.

En 2014, David Lisnard s'était engagé à développer les petits parkings de proximité en surface pour faciliter la vie des riverains et de la clientèle des commerces du centre-ville. Depuis, six parkings de ce type ont été créés, proposant aujourd'hui aux Cannois et visiteurs 252 nouvelles places dans toute la ville, et d'autres sont à venir. Une raison de plus de s'arrêter à Cannes !

Parking Saint-Louis : 48 places

La création du nouveau parking Saint-Louis s'est inscrite dans le projet plus global de requalification et d'embellissement du secteur Saint-Louis/Saint-Jean/Petit-Juas/Avenue de Grasse, en lieu et place des anciens ateliers municipaux. Inauguré en juillet 2016, il se compose dans sa partie basse de 48 places (dont

2 emplacements réservés PMR) et dans sa partie haute d'un chemin piéton, agrémenté d'espaces verts, reliant le parking à la crèche « P'tits Mousses » et l'avenue de Lattre de Tassigny.

Parking des Artistes : 18 places

Dans le cadre des travaux de rénovation, d'embellissement et de piétonnisation du Suquet, un nouveau parking de 18 places (dont 1 emplacement réservé PMR) a été aménagé. Il prend place sur le site de l'ancien boulo-drome, adjacent au square Musso et au Suquet des Art(iste)s, résidence créée par la Mairie de Cannes à l'été 2015 dans les murs de l'ancienne morgue de l'hôpital de la ville.

Parkings Roubine et Bergia : 150 + 11 places

Deux autres sites de stationnement ont également été créés : le parking Roubine, installé sur le terrain de la SNCF à La Bocca et qui propose 150 places gratuites, et le parking Bergia, qui offre 11 places disponibles au tarif jaune Ecopark (sauf en juillet et août).

Recherche permanente d'optimisation

L'offre de stationnement est étudiée en permanence et avec la plus grande attention lors de tous les travaux structurants entrepris par la municipalité. Ainsi,



Le parking Saint-Louis s'inscrit dans le projet de requalification et d'embellissement du secteur mené par la Mairie.



Le parking des Artistes, rue Saint-Dizier, a été réalisé dans le cadre de la vaste opération de piétonnisation du Suquet, désormais pavé et embelli.

proximité

180 places ont récemment été créées boulevard du Rivage dans le cadre de BoccaCabana en compensation du stationnement toléré (mais non légal) supprimé lors des opérations de requalification du littoral boccassien (voir p. 28-29), ainsi que 20 places et 6 emplacements « Bises et Hop » lors de la rénovation complète de l'avenue du Docteur Picaud. Même cas de figure lors de manifestations ponctuelles organisées sur le territoire communal, comme la piétonnisation de la Croisette pour laquelle des places de stationnement en épis provisoires pour l'été ont été proposées sur le boulevard du Général Vautrin (50 places) et le long de la Roseraie (75 places).

La municipalité a parallèlement lancé un audit des parkings souterrains (concedés depuis 1995 à une société privée) afin d'obtenir de nouvelles formules tarifaires plus favorables aux automobilistes et à la fréquentation des rues commerçantes. En surface comme sous terre, l'optimisation du stationnement des Cannois et des visiteurs est une priorité de la Mairie de Cannes !

Le parking Prince de Galles apporte une nouvelle offre de stationnement de proximité au cœur de la République.



Amélioration de la circulation : succès pour les « navettes spéciales » !

Alors que la municipalité poursuit l'amélioration de son offre de stationnement dans tous les quartiers et travaille actuellement à la création de nouveaux parkings de proximité pour le confort des habitants et l'attractivité des commerces, elle étoffe également l'offre de transports en commun Palm Bus – financée par la Mairie de Cannes et portée par la communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins. Depuis 2014, le Palm Express (bus à haut niveau de service) a ainsi été mis en place, le service de nuit a été grandement amélioré, l'extension et la création de plusieurs lignes ont renforcé la couverture du territoire cannois et, nouveauté de cette année 2017, deux navettes « spéciales » sont venues compléter la flotte de bus circulant à Cannes. Parées des couleurs représentatives des lieux qu'elles desservent (damier bleu et blanc de BoccaCabana pour l'une et visuel créé par les résidents du Suquet des Art(iste)s pour l'autre), ces navettes offrent aux Cannois et visiteurs la possibilité d'accéder plus facilement au nouveau bord de mer de La Bocca (l'été) ainsi qu'au Suquet (toute l'année). Cette opération est un véritable succès : la navette du Suquet comptabilise déjà 7 116* voyages depuis le 2 mai dernier, tandis que son homologue gratuite de BoccaCabana a atteint le score de 8 102* voyages depuis sa mise en service le 7 juillet. À la demande du Maire, un nouveau tarif, plus bas, va être mis en place au Suquet. Autant dire que « tout roule » pour ces nouveaux bus cannois !



*Chiffres au 16 août 2017





L'assemblée communautaire s'est réunie spécialement pour élire le nouveau président.

100 % des suffrages exprimés, majorité et opposition de toutes les communes confondues : une belle unanimité qui a élu le Maire de Cannes à la tête de la Communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins le 20 juillet dernier lors d'un conseil communautaire extraordinaire.

L'occasion pour le nouveau président de définir ses objectifs : développer une intercommunalité toujours plus efficace, simple et accessible au service du public tout en protégeant le contribuable et en préservant la souveraineté et l'identité de chaque commune. Interview.

« Je veillerai au respect de l'équité territoriale et de la souveraineté pour chaque ville »

DAVID LISNARD :

« Faire de l'intercommunalité un **outil d'efficacité** et de **performance publique** »

Cannes Soleil : Quel a été votre premier sentiment à la suite de votre élection ?

David Lisnard : Comme à chaque fois qu'on me confie une mission et comme ce fut le cas lorsque j'ai été élu Maire de Cannes, j'ai avant tout ressenti une grande responsabilité à l'égard de la fonction qui m'a été accordée. Je remercie d'ailleurs les Maires des communes de l'agglomération, les élus, - y compris les élus de l'opposition - qui m'ont apporté leur soutien dans cette fonction. Il est rare dans une vie électorale de recevoir 100 % des suffrages exprimés et je mettrai tout en œuvre pour être à la hauteur de cette confiance.

C.S. : Cannes est au cœur de la communauté d'agglomération et contribue à 60% de son budget. L'élection du Maire de Cannes à la tête de l'établissement public intercommunal est-elle une évidence ?

D.L. : C'est dans l'ordre des choses et il est cohérent que le Maire de la ville qui finance le plus, qui assume les charges de centralité - bien que chaque commune assume sa part de charges - assure cette présidence, comme c'est le cas à Nice, Grasse, Antibes et partout en France. Cette évidence n'est pas incompatible avec le respect de l'équité entre chaque membre comme de la souveraineté de chaque ville, des principes auxquels je veillerai strictement. Je suis un ardent

Des compétences développées au service des habitants

Le jour de son élection à la tête de la CACPL, David Lisnard a évoqué différents champs d'actions qu'il s'engage à mener, aux côtés des Maires des autres communes, du conseil communautaire et des agents de l'administration intercommunale, au service des habitants de l'agglomération. Extraits :

Transports : augmentation des fréquences, renforcement du maillage, technologies numériques

« Nous allons encore accentuer le travail sur les transports – déjà considérable, avec 5,8 km de plateforme BHNS déjà réalisés – sans augmenter la masse salariale, avec un accroissement des fréquences et l'acquisition de nouveaux bus aux nouvelles normes équipés de vidéoprotection. Nous mettrons en place sur les lignes les plus fréquentées des bus à soufflets qui nous permettront de mieux répondre quantitativement aux besoins ; nous renforcerons le maillage du transport public ; nous moderniserons les services avec l'optimisation des technologies numériques pour donner les bonnes informations aux usagers en temps réel, et nous travaillerons sur une application unique pour réunir tous les services. Enfin nous développerons la lutte contre les incivilités dans les bus. »

Risques majeurs : des travaux pour protéger et sécuriser

« Nous concrétiserons une politique ambitieuse des populations face aux risques majeurs et je pense en premier lieu au risque inondation. Nous avons tenu à anticiper la prise de compétence communautaire au regard de la loi, et donc depuis le 1^{er} janvier c'est notre communauté d'agglomération qui est compétente en la matière. Nous réaliserons avec nos partenaires 135 M€ de travaux sur 18 ans, travaux subventionnés à 60 % dans le cadre du PAPI (Programme d'Actions et de Prévention des Inondations) avec une part d'investissement de la communauté d'agglomération de 3 M€ par an dont 500 000 pour l'entretien des vallons tout en respectant nos principes de rigueur et d'orthodoxie budgétaire (voir P.47, ndlr). »

Sport et culture : cohérence et mutualisation

« Nous devons favoriser la simplicité d'accès et la cohérence dans la gestion des équipements culturels et sportifs. Un travail considérable a par exemple été fait sur la piscine du Grand Bleu, laquelle verra encore sa sécurité renforcée. Sur le plan culturel, nous allons essayer de progresser sur la mutualisation des événements et des spectacles. »

Développement économique : renforcement des pôles nautique et spatial, développement des industries créatives

« Nous allons agir avec ambition en faveur du développement économique du territoire des Pays de Lérins, et ce dans différents domaines. Nous travaillerons, notamment à Mandelieu-La Napoule, pour un pôle nautique bien plus fort et une interaction entre la mer et la ville, porteuse d'esthétique, de richesse, d'emploi, une filière qui correspond à notre ADN local. De même nous renforcerons notre pôle spatial. C'est une chance que d'avoir le seul site d'intégration de satellites en Europe avec Thales Alenia Space et l'écosystème qui l'accompagne dans le cadre du projet Odysée pour lequel nous avons signé un bail emphytéotique. Et puis nous développerons un pôle d'économie des industries créatives. Nous devons être au sein de notre agglomération le lieu d'expression de toutes les créations : audiovisuelle, artistique, culturelle, par la formation, par les événements dont CanneSeries, le Festival de Cannes, le Mipcom, le Midem, etc. ; par des lieux de post production, des pépinières et hôtels d'entreprises, un campus universitaire. Cette ambition nous la portons ensemble et elle fera l'avenir de notre territoire. »

Territoires : répondre aux besoins, renforcer la coopération

« Nous répondrons aux besoins des territoires, en créant des zones d'activité à Mandelieu, au Cannet, en soutenant l'opération Cœur de ville à Mougins, le développement du sentier littoral à Théoule, Et en renforçant la coopération avec Antibes - Sophia Antipolis et avec Grasse, des communes avec lesquelles nous entretenons d'excellentes relations. »

Projet de gare SNCF TGV-TER à La Bocca : une nouvelle étape

« Nous allons continuer à soutenir l'implantation de la gare TGV-TER à La Bocca dont l'idée vient de franchir une étape décisive. Avec le soutien de la Région, du Département, des Maires des communes, et grâce à l'écoute de la SNCF, nous avons réussi à faire inscrire par décision ministérielle d'avril dernier le projet dans les principes directeurs du prochain aménagement, soumis à étude. Cela ne veut pas dire que la décision est prise d'établir la gare à La Bocca, mais en tous cas le projet a été inscrit dans les études prioritaires. »



défenseur du fait communal. La commune est l'échelon le plus pertinent pour une efficacité du service public de proximité. Elle reste très moderne et performante. Les communes sont les étendards d'un modèle français et d'un mode de vie. Pour autant, la création de cette communauté d'agglomération en 2014, qui est le fruit d'une obligation légale issue de la loi Chevènement 1999, loi fondatrice de l'intercommunalité, a permis de structurer l'ouest des Alpes-Maritimes, de transcender les querelles de clocher, ce qui est une première dans l'histoire de notre département. Ensemble, nous avons commencé à construire une communauté de destins et pas seulement une communauté subie. La communauté d'agglomération est au service d'une efficacité immédiate, de la mise en place de grands services mutualisés comme les transports, la collecte des déchets, mais avant tout et surtout elle est l'instance de prospective et de construction de l'avenir pour nos enfants et nos petits-enfants, parce que c'est le bon échelon de réflexion et d'ambition. Elle correspond à un périmètre d'action publique en phase avec la réalité du bassin de vie et nous demande de répondre à des objectifs précis. Et notre objectif principal, c'est d'être au service des habitants, des usagers, tout en protégeant les contribuables.

C.S. : Comme pour le territoire cannois, la protection des contribuables du territoire intercommunal est une priorité pour vous ?

D.L. : C'est essentiel. Nous ferons de l'intercommunalité un outil d'efficacité, de performance publique, et nous le ferons avec le respect des principes fondamentaux de sobriété dans la dépense et de sobriété fiscale. Nous nous engageons, au sein des communes de la communauté, à ne pas créer de nouveaux impôts et de ne pas augmenter les taux des impôts que nous votons. Notre budget atteint en budget consolidé 226 millions d'euros par transfert, et non pas par ajout. C'est très important parce que c'est là un principe important de défense des contribuables. Quand on ajoute à l'intercommunalité, on enlève dans les communes pour que les contribuables ne soient pas la variable d'ajustement des politiques publiques. C'est le cas pour le transfert de budget comme pour le transfert de personnel. Nous travaillons par subsidiarité. Aujourd'hui les finances de l'intercommunalité sont saines, solides, mais la fragilité est évidente parce que les compétences obligatoires s'élargissent d'une part, et que d'autre part les prélèvements de l'État augmentent de façon inconsidérée et

« Il n'y aura aucune augmentation ou création d'impôt nouveau »



Avec à ses côtés Richard Galy pour les transports et Henry Leroy pour le développement économique, ainsi que les trois autres nouveaux Vice-Présidents de la CACPL, David Lisnard entend porter une ambition nouvelle pour le territoire.

scandaleuse. Il y a un effet de ciseaux. Quoi qu'il en soit nous faisons de nouveaux efforts de rationalisation, d'optimisation, de mutualisation. Les dernières mutualisations que nous avons réalisées entre la communauté d'agglomération et les communes ont permis de réduire la charge de la dépense de 15 %, bien au-delà des 5 % que nous avions prévus. Dans cette même optique de performance, une nouvelle délégation est assumée par un nouveau Vice-Président au contrôle juridique et à la déontologie publique, pour continuer à travailler dans cet esprit de saine intercommunalité qui a été bâti. C'est Alain Ramy, mon adjoint au sein de la Mairie de Cannes, qui assurera cette mission importante de vigilance éthique et de sécurité juridique.

C.S. Chaque Vice-Président assume à vos côtés une mission bien précise...

D.L. : Avec Richard Galy pour les transports et Henri Leroy pour le développement économique, Yves Pigrenet pour la culture et les sports et Georges Botella pour les moyens généraux, sans oublier Alain Ramy que j'ai déjà évoqué, nous travaillons concrètement et en bonne intelligence. C'est avant tout un travail d'équipe avec l'aide du conseil communautaire et de toute l'administration intercommunale. Ensemble, nous sommes en train de créer du bien commun, du sens commun dans un territoire de presque 170 000 habitants et de près de 100 km² et nous allons continuer à bâtir une belle intercommunalité au service des projets, des habitants de l'ouest des Alpes-Maritimes, en collaboration avec Grasse, avec Antibes, non pas pour affirmer un « pouvoir de l'ouest » mais simplement pour se mettre au service d'une terre qui a sa singularité, son identité, sa beauté, un territoire provençal, avec de belles racines, tourné vers la mer et vers l'avenir.

Permis vers la liberté pour onze jeunes cannois

Onze jeunes Cannois ont reçu le 23 juin dernier la bourse au permis de conduire récemment créée par la Mairie de Cannes en échange de 70 heures de travaux d'intérêt général. Un véritable passeport vers la liberté !

Pour la troisième année, la bourse au permis de conduire créée à l'initiative du Maire de Cannes David Lisnard ouvre les portes de l'autonomie aux jeunes Cannois de 18 à 25 ans. Les lauréats bénéficient d'une bourse d'un montant allant jusqu'à 900 euros pour financer leur permis de conduire en échange de 70 heures de travaux d'intérêt général au service de la Ville ou d'une association reconnue. Un échange gagnant-gagnant qui permet à la collectivité d'aider les jeunes tout en trouvant là un personnel motivé, et qui permet aux jeunes aspirants conducteurs de bénéficier d'un soutien financier tout en acquérant une expérience professionnelle. « C'est une approche qui répond à un double objectif civique et de soutien à la jeunesse », soulignait David Lisnard qui recevait les nouveaux bénéficiaires en présence de Thomas de Pariente, adjoint délégué à la Culture et à la Jeunesse, lors d'une petite cérémonie à l'hôtel de ville. Pour la ville, pas question de « surponctionner » les contribuables : « Quand on reçoit, on doit donner, c'est une évidence. Il n'y a pas d'assistantat mais un échange donnant-donnant. Le travail d'intérêt général permet de développer une expérience, une étape de plus dans un projet d'insertion professionnelle. »

« Il n'y a pas d'assistantat mais un échange donnant-donnant »

Une approche civique

Les lauréats se sont également engagés à suivre un module éducation à la conduite civique. « Le volant ne rend pas toujours intelligent », rappelait avec humour David Lisnard. La Ville a fait de la lutte contre l'incivisme une cause permanente de l'action municipale. « Lauréats et moniteurs d'auto-écoles ont signé officiellement la convention d'engagement avec la Mairie. L'épanouissement des jeunes est une priorité pour la Ville qui mène une politique volontariste pour la jeunesse sur le plan sportif, culturel ou de l'innovation. « Le permis est passeport de mobilité qui facilite la vie et donne accès à la culture, au travail, au sport... L'objectif est que la jeunesse s'épanouisse à Cannes. » Et de rappeler notamment le renforcement de l'offre universitaire sur le territoire cannois avec la création du futur campus universitaire- cité des entreprises à La Bocca qui accueillera 1000 étudiants en 2019. Pour l'heure, deux nouveaux dispositifs ont été mis en place pour faciliter l'insertion des jeunes dans la vie professionnelle : un Bureau d'information jeunesse itinérant qui ira chaque semaine à la rencontre des établissements cannois, et l'opération « 1000 jobs d'hiver », qui viendra compléter les « 1000 jobs d'été » réunis par le BIJ. Ça roule pour les jeunes à Cannes !



Les récipiendaires de la bourse au permis, autour du Maire de Cannes et des élus, lors d'une cérémonie au cours de laquelle David Lisnard a rappelé le double objectif, à la fois civique et de soutien à la jeunesse, du dispositif.

Roman Clovet, 19 ans :

« Je suis content de pouvoir aider les gens »

« Je vais faire du bénévolat en août au Secours Populaire pour aider les familles et personnes en difficulté. Je suis content de pouvoir aider les gens. Je ferai environ 3 heures par jour. J'ai déjà travaillé comme bénévole, je tenais la buvette du loto. Le permis est important pour ma vie professionnelle. Je suis étudiant au Lycée Hutinel, en section métallerie. C'est mieux d'avoir le permis je serai plus facilement embauché dès que j'aurai fini mes études. J'ai un scooter mais je préférerais rouler en voiture, il y a moins de risques d'accident. J'ai déjà passé le code, je vais bientôt passer la conduite. Je suis prêt ! »



Cyrine Hosni, 18 ans :

« C'est bien de ne pas donner d'aide gratuitement »

« Je trouve que c'est une très bonne initiative de la Mairie. Ils se sont bien débrouillés. C'est bien de ne pas donner d'aide gratuitement. Le travail d'intérêt général permet de découvrir le monde professionnel. J'ai envoyé une lettre de motivation et un CV en mars. J'ai passé mon baccalauréat sciences sociales à Bristol. J'aimerais être puéricultrice. J'ai choisi de faire du bénévolat à la MJC pour être en lien avec les enfants. Je vais bientôt m'inscrire en auto-école. »



Bourse au permis : infos pratiques

Pour postuler, les candidats doivent s'inscrire dans une auto-école cannoise qui accepte le co-financement Mairie de Cannes par convention, faire une lettre de motivation en précisant le domaine du projet d'intérêt général souhaité (écologique, social, civique, jeunesse...), et être domicilié à Cannes. La fiche d'inscription et de renseignements est disponible au du Bureau information jeunesse ou sur le site internet de la ville www.cannes.com

Bureau Information Jeunesse – BIJ,
3 rue Georges Clemenceau, 06400 Cannes.
Tél. 04 97 06 46 25 - E-mail : bij@ville-cannes.fr

BOCCACABANA : UN LITTORAL VALORISÉ À L'IDENTITÉ PRÉSERVÉE **ENTRE TERRE ET MER**

Le 28 juillet dernier, le Maire de Cannes David Lisnard inaugurait la première phase de BoccaCabana, la requalification du littoral boccazien. Dans une ambiance chaleureuse, sportive et festive, Cannois et visiteurs ont découvert un front de mer élargi et embelli, et des espaces accueillants, élégants et conviviaux destinés aux familles comme aux sportifs. La métamorphose de La Bocca côté mer a bel et bien commencé !

« Défendre une Bocca familiale et qualitative, populaire et bien tenue. » Fin juillet, lors de l'inauguration de la première phase des travaux – qui concernait le secteur compris entre le rond-point Étienne Romano et le ponton de la Darse –, le Maire de Cannes David Lisnard a rappelé un des principes fondateurs de BoccaCabana, projet de mandat devenu aujourd'hui synonyme du nouveau littoral boccazien. « Cette opération d'envergure s'inscrit dans notre vision de sanctuarisation des espaces publics, à commencer par les trottoirs, élargis pour sécuriser la marche des piétons et la circulation des coureurs et cyclistes, jusqu'aux plages publiques qui seront prochainement elles aussi agrandies grâce à un système d'endiguement sous-marin par enrochement. »

Sport en bord de mer

Ouverts à la promenade et aux sports – du jogging au vélo, avec la réalisation d'une véritable piste cyclable ininterrompue et sécurisée grâce à un revêtement phosphorescent, en passant par l'activité physique en plein air, au travers d'une aire de fitness et ses agrès sportifs et modules de « street workout » –, les (presque) 800 mètres de linéaire inaugurés accueillent également des bancs pour se (re)poser, des tables de pique-nique et trois kiosques pour se restaurer, ainsi qu'un grand espace végétalisé de 1 400 m². Cannois et visiteurs peuvent ainsi déambuler au milieu de nombreux arbres (plus de 150 palmiers, tamaris et pins d'Alep), cactus (225) et plantes grasses (2 000), qui apportent verdure et zones ombragées au littoral boccazien, sans gêner la vue sur la Méditerranée. Présent en nombre ce 28 juillet, le public s'est déjà approprié ces nouveaux espaces de détente, sport et promenade qu'offre désormais Cannes à travers BoccaCabana.

Navette gratuite, stationnement optimisé et circulation apaisée

Pour permettre un accès plus pratique à ce nouveau bord de mer, une navette gratuite circule tout l'été et tous les jours – même les dimanches et jours fériés. Habillé du visuel à damier bleu et blanc de BoccaCabana, ce minibus, qui a été imaginé et financé par la Mairie de Cannes et porté par la Communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins, circule toutes les 15 minutes de 7h à 19h15 et dessert 18 arrêts, parmi lesquels le centre de La Bocca et les parkings créés au nord de la voie ferrée. L'offre de stationnement a également été optimisée : 90 places en épis ont été aménagées sur la chaussée et 180 autres créées sur le boulevard du Rivage. « Auparavant, nous avions 140 places réelles et 120 autres tolérées sur ce secteur », a commenté David Lisnard. L'objectif du Maire de Cannes était également d'apaiser la circulation sur le littoral. L'engagement est tenu grâce à l'implantation de zones de limitation de vitesse à 30km/h et de plateaux ralentisseurs. En attendant la suite des opérations (la phase 2 du projet débute en septembre sur le boulevard Jean-Hibert), Cannois et visiteurs, vacanciers, promeneurs ou sportifs n'ont plus aucune raison de ne pas profiter de BoccaCabana !



Les différents agrès installés sur les nouveaux trottoirs ont déjà attiré de nombreux amateurs de sport en plein air.



Inaugurés le 28 juillet dernier, les travaux de requalification de la phase 1 de BoccaCabana concernent la section comprise entre le rond-point Étienne Romano et le ponton de la Darse.



Des trottoirs élargis et un stationnement optimisé font partie des nombreux aménagements proposés par BoccaCabana aux Cannois et visiteurs.





« Défendre une Bocca familiale et qualitative »



Tout le monde pourra dorénavant déambuler « sur » le soleil de Cannes, avant d'emprunter le nouvel escalier monumental qui mène à la plage.

La nouvelle promenade et sa plaque ont été dévoilées par David Lisnard, Maire de Cannes, en présence du sous-préfet Stéphane Daguin, du président du Département Éric Ciotti (de gauche à droite) et de la représentante de la Région Françoise Bruneteaux.



Le public présent en nombre le 28 juillet a pu apprécier une démonstration acrobatique sur les modules de « street-workout » au sein de l'aire de fitness de la promenade.



Parmi les nouveautés apportées par le réaménagement du littoral : des bancs modernisés et esthétiques et un accès facilité aux kiosques du bord de mer.



Un des objectifs de BoccaCabana est de permettre à tous les sportifs et promeneurs de pratiquer leur passion en sécurité sur un espace plus large, mieux éclairé et protégé.



Après le Suquet, le nouveau littoral boccaisien a lui aussi sa navette ! Gratuit et circulant tout l'été et tous les jours de 7h à 19h15, ce mini-bus est l'allié idéal des Cannois et vacanciers, qui pourront par exemple joindre facilement les plages depuis le centre de La Bocca.



Les premiers vélos ont déjà commencé à arpenter la nouvelle piste cyclable ininterrompue et totalement sécurisée grâce à son revêtement phosphorescent.



Cyclistes, promeneurs, sportifs : tous les profils et tous les publics se retrouvent à BoccaCabana !



Grâce à son grand espace végétalisé et ses nombreux arbres et plantes, le littoral boccaisien ressemble un peu plus à un havre de paix entre terre et mer !



L'embellissement du littoral boccaisien est l'un des principaux projets de mandat de David Lisnard.

[Les Cannois sont formidables]



Gilles Mathieu et son paddle en Suède



Épris de liberté et passionné de glisse, le Cannois Gilles Mathieu est parti faire le tour d'Europe en stand up paddle accompagné de sa fidèle chienne Tara. D'aventures en découvertes, de rencontres en surprises, l'aventurier a fait le plein de souvenirs et d'émotions.

« J'avais envie de me sentir libre, raconte Gilles Mathieu, vivre, passer du temps avec mon chien, partager ma passion. » Professeur d'Éducation physique et sportive, le jeune Cannois cultive le goût de la glisse et de l'aventure. En 2014, il part faire le canal du midi de Sète à Toulon, environ 250 kilomètres à la rame ! Cette année, il n'a pas hésité à prendre un congé sans solde en février pour vivre à fond sa passion. « J'ai choisi de parcourir les rivières, lacs et montagnes d'Europe du Nord car je ne l'avais jamais fait. J'avais une attirance pour les pays scandi-

naves, j'avais envie de découvrir ces paysages sous la neige... » Avant de partir, une préparation logistique s'impose. « Il a fallu préparer le camion pour affronter l'hiver, prévoir une seconde batterie en cas de panne, un groupe électrogène, du matériel de réparation, des pneus neige... Ils sont obligatoires en Europe du Nord, au risque de voir le voyage s'arrêter si vous ne les avez pas ». Pour la chienne Tara, les provisions de croquettes et de médicaments s'imposaient également. « Le camion était plein à craquer ! Chaque chose doit être impérativement à sa place pour que tout rentre. » Côté équipement sportif, les sponsors ont pourvu à tout : « Deux marques de stand up m'ont fourni deux planches de 12 et 8,6 pieds Foolmoon, une pagaie en carbone, une combinaison étanche Supskin. La combinaison m'a permis d'être à l'abri du froid et de l'eau tout en restant habillé en dessous. J'ai aussi amené un snowboard pour la montagne. ». Une fois le matériel chargé, direction la Suisse, puis le Luxembourg, les Pays-Bas, l'Allemagne, le Danemark, la Suède, la Finlande, la Norvège, l'Estonie, la Lettonie, la Lituanie, la Pologne et la Slovaquie. Des moments magiques ponctuent son périple : les aurores boréales, les grands espaces vierges, les rencontres avec les cerfs en Laponie, les fjords, le parc naturel de Sooma en Estonie... « Mon plus beau souvenir sont les îles Lofoten en Norvège. Il y a une ambiance et des paysages qu'on ne voit nulle part ailleurs. Des endroits empreints de calme. Ça fait monter beaucoup plus d'émotions. Soleil ou pas, devant ces grandes étendues couvertes de neige, on se sent remis à notre place ».

GILLES MATHIEU :

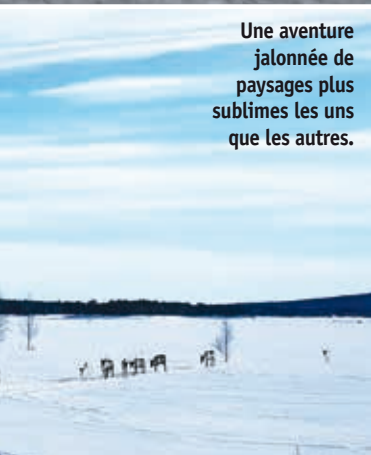
L'EUROPE POUR TERRAIN DE GLISSE

Solitude et rencontres

Pour ce sportif habitué aux grands espaces, la solitude n'est pas difficile à supporter. « C'est génial d'être seul. C'est la liberté totale. On fait ce qu'on veut, où on veut, quand on veut ! On s'ennuie plus vite mais on fait plus de rencontres. Les avantages sont bien supérieurs aux désavantages. » Partout, l'aventurier solitaire est très bien accueilli. « Je n'ai fait que des belles rencontres ! Dans les pays nordiques, les gens sont hyper sympas. Certains me disaient : « Tu restes autant que tu veux ». Les pays de l'Est sont peu touristiques mais cela vaut le coup de les découvrir. L'Estonie la Lituanie et la Lettonie sont de très beaux pays plein de richesses, chargés d'histoire liée à URSS. Je me suis régala. Les gens sont formidables. » Pas facile pourtant de communiquer avec



En Suède toujours :
premier contact
avec la glace.



Une aventure
jalonnée de
paysages plus
sublimes les uns
que les autres.



Lofoten, spot de surf :
un endroit iréel.



les autochtones. « Ils parlent
seulement leur langue et
un peu le Russe en seconde
langue, très rarement l'an-
glais. Là-bas, Google était
mon meilleur ami ! C'était mon
seul moyen de communiquer

avec eux. » Aux Pays-Bas, pas de barrière de langue, mais l'approche
est pourtant difficile. « Les gens sont un peu refroidis lorsqu'ils voient
quelqu'un arriver en camion avec son chien. Mais une fois qu'ils connaissent,
les portes s'ouvrent. J'allais dormir chez eux ou prendre une douche. »
Malgré tout, Gilles ne reste pas longtemps au même endroit. « J'ai la
bougeotte. Souvent, je restais une nuit ou deux. Une fois je suis resté une ou
deux semaines au même endroit parce que j'avais rencontré une copine ! »

« Vivre, passer du temps
avec mon chien,
partager ma passion »



Une belle connivence avec sa chienne
Tara qui l'a accompagné dans son périple
(en haut sur l'île Huiima).

Des souvenirs et des projets plein la tête

Le voyage se déroule sans encombre. « Je ne suis même pas tombé une
seule fois mais je me suis mis à l'eau pour confirmer l'étanchéité de la
combinaison et prendre des photos ». Une seule grosse frayeur en Nor-
vège : « Je me suis retrouvé en haut de la montagne et je ne voyais rien.
J'ai dû attendre une éclaircie pour redescendre. » Mais l'aventure doit
s'arrêter plus tôt que prévu. Le froid ne convient pas à Tara, âgée de 16
ans « Elle a souffert d'arthrose à cause de l'humidité puis d'une infection.
Nous avons dû rentrer d'urgence de Slovaquie pour la soigner. » Gilles
repartira en décembre. « Je finirai tout ce qu'on n'a pas pu faire, la Grèce,
la Hongrie, le Monténégro et sa rivière du même nom que ma chienne,
Tara. J'espère le faire avec elle mais tout dépendra de son état. »
Bien d'autres projets attendent Gilles l'année prochaine. « Je vais faire

la traversée de Cannes jusqu'en Corse en paddle. Je partirai avec une
planche de 14 pieds, tout l'équipement et un bateau de sécurité. Une
grosse motivation est nécessaire et beaucoup d'entraînement. La traver-
sée a déjà été faite en 25 à 26 heures, en paddle. Je vais essayer de faire
l'aller-retour avec deux jours de pause. » L'été prochain, Gilles Mathieu
devrait explorer l'Écosse et l'Irlande. Et pour faire partager sa passion
au plus large public, Gilles a lancé, cet été, l'association Supers. Deux
événements sportifs novateurs ouverts aux familles devraient être or-
ganisés l'été prochain à Cannes. L'évasion pour tous dans la Capitale du
sport en plein air !

CES ENTREPRISES

Cannes, son image, son attractivité, le soutien de la municipalité sont autant d'atouts qui séduisent les créateurs d'entreprise, dont de nombreux Cannois qui choisissent « leur ville » pour lancer leur activité et imprégner leurs produits de son identité forte, forgée entre traditions séculaires et rayonnement international. Rencontres.

Fleurs de Festival : comme un parfum de Cannes...

Cannes est le berceau du mimosa. Cette fleur australienne est arrivée en France au XIX^e siècle à Cannes alors que Lord Brougham souhaitait développer une végétation exotique sur le bassin cannois. La Cannoise Aurélie Berard a créé *Fleurs de Festival*, un parfum aux senteurs de mimosa en compagnie du nez et directeur olfactif Sébastien Martin, et de Jean-Marie Martinez, directeur de production et initiateur de la mimosée de la Croix des Gardes, tous deux Cannois d'origine. Une belle histoire qui exhale la passion, le savoir-faire et l'excellence.

Jean-Marie, Sébastien et Aurélie se sont rencontrés en 2015 à la Croix-des-Gardes, le poumon vert de Cannes. Alors qu'ils ne se connaissaient pas, ils se sont découvert une envie commune : créer un parfum cannois à base de mimosa. Mais pas n'importe lequel. « J'étais passionnée de parfum et je voulais que cela devienne plus qu'une passion. Je voulais faire LE parfum de Cannes, digne de l'image de raffinement de la ville à travers le monde, qui représente ses racines, son âme. » raconte Aurélie. Le parfum *Fleurs de Festival*, un mélange d'absolue de mimosa, de jasmin et de rose a obtenu de la Mairie de Cannes l'autorisation de se prévaloir de la marque Cannes. Et pour cause, tout le mimosa qui constitue ce parfum est exclusivement cueilli de manière artisanale à la Croix-des-Gardes au cœur de la mimosée construite en 2012 et exploitée par Jean-Marie. Ces fleurs bénéficient d'une traçabilité qui garantit qu'elles proviennent toutes du même endroit. Une fois l'absolu – un liant qui sublime les autres fragrances – extrait des fleurs ainsi récoltées par la société IFF, très réputée dans son domaine, il est remis à Sébastien, nez reconnu et désormais directeur olfactif de *Fleurs de Festival*, qui le transmet à la société Créations et Parfums, où il exerce, pour créer le parfum. Même le packaging, très luxueux, est réalisé localement. « Cannes est une ville prestigieuse, on ne pouvait pas se permettre de faire de l'à peu près. Il fallait un produit d'excellence et authentique pour la représenter. »

Un futur qui sent bon pour *Fleurs de Festival*

La collection de *Fleurs de Festival* comporte aujourd'hui une eau de parfum pour femme disponible en 15ml et 100ml. Aurélie Berard prévoit d'élargir la gamme avec un parfum pour hommes, un pour enfants et des bougies.

« Pour le parfum pour hommes, nous allons essayer de surprendre avec des senteurs oubliées en cueillant des fleurs de la vallée de la Siagne notamment. » La société pense également rendre son produit disponible dans davantage de points de vente. Aujourd'hui disponibles chez Moss Be au Gray d'Albion, au concept store Projecteurs rue d'Antibes, à la bijouterie Unik à La Bocca, au Spa Montaigne à

« Il fallait un produit d'excellence et authentique pour représenter Cannes »

Cannes et à la parfumerie Julian à Juan-les-Pins, *Fleurs de Festival* pourra bientôt être acheté aux Galeries Lafayette de Cannes. Et si vous pensez que ce parfum au mimosa n'est pas fait pour vous parce que vous êtes allergique aux petites fleurs jaunes, détrompez-vous ! L'absolu de mimosa est une pâte huileuse qui a éliminé tout le pollen de la fleur, alors aucun risque ! Vous pouvez respirer la fragrance cannoise à pleins poumons !

➤ Rens. www.fleursdefestival.com



Le parfum *Fleur de Festival* exhale une odeur douce et légère de fleurs, qui se veut ensuite très poudrée avec des accords de miel : sensualité et féminité.

Aurélie Bérard et Sébastien Martin, à l'origine de l'aventure *Fleur de Festival* avec Jean-Marie Martinez.



Tout le mimosa qui constitue *Fleurs de Festival* est cueilli à la Croix-des-Gardes.

MADE IN CANNES

À la bonne heure de Lord Henry

Le nom de Lord Henry ne vous dit peut-être rien et pourtant la ville de Cannes lui doit beaucoup. En ajoutant un nom de famille au prénom, tout s'éclaire. Lord Henry Brougham (encore lui !) a découvert ce qui n'était alors qu'un petit port de pêche en 1834 et il s'y est plu. Sa réputation honorable, associée au cadre exceptionnel du site, a amené les rois, reines et de nombreux artistes à venir y passer du bon temps. Ainsi, Cannes telle que nous la connaissons est née. David Blat a choisi de lui rendre hommage et de s'inspirer de son élégance et de la modernité chique et ludique azurienne en donnant son nom à sa marque de montres d'inspiration vintage : *Lord Henry*

David Blat, Cannois et créateur des montres Lord Henry.



Lord Henry revendique fièrement son identité cannoise.



David Blat est né et a grandi à Cannes dans les rues du Suquet aux côtés de son grand-père, et où habitait déjà son arrière-grand-mère : « *J'ai fait toute ma scolarité à l'Institut Stanislas de ma première année de maternelle au BTS Management puis j'ai continué sur la Côte d'Azur à l'école de commerce SKEMA à Sophia Antipolis.* » Après un court passage à Paris, David a souhaité rentrer à Cannes pour débiter son aventure d'entrepreneur. « *C'est ma région et ma ville natale, je ne me voyais pas lancer ma marque ailleurs car je voulais lui donner une identité azurienne très marquée.* » explique-t-il avec fierté. Le jeune Cannois de 29 ans s'est alors lancé dans l'auto-entreprenariat en 2015.

Blanc Croisette, Bleu Lérins et Noir Palm Beach

Sans budget promotionnel, il est parvenu à vendre toute sa première collection sur sa plateforme en ligne en 2016. Les trois coloris disponibles font honneur à sa ville : Blanc Croisette, Bleu Lérins et Noir Palm Beach. Les montres unisexes *Lord Henry* ont une particularité non négligeable : on peut changer soi-même son bracelet pour accorder la montre selon sa tenue, son envie. David a un projet innovant qui fonctionne : « *J'ai été le premier horloger français à proposer en 2016 un bracelet Perlon, en nylon tressé.* ». Parfaite pour l'été, cette matière est plus légère que le cuir – également disponible dans la gamme – et permet un ajustement très précis de la montre.

Financement participatif

En procédant à de la vente directe sur sa plateforme Internet, David Blat a souhaité réduire au minimum les intermédiaires entre le fabricant et le client. Objectif : offrir une montre *Made in France* à un coût raisonnable, chose rare sur le marché actuel, tout en utilisant des matériaux luxueux comme l'acier inoxydable 316L, le verre Saphir ou le cuir « pleine fleur »

« Je ne me voyais pas lancer ma marque ailleurs que dans ma ville natale »

italien. Un beau produit – dont la totalité des pièces sont assemblées à la main par un atelier d'horlogers – qui nécessite des investissements pour être développé. En 2017, il décide donc de se lancer dans l'aventure du financement participatif. À partir de ce mois de septembre et pendant quelques semaines seulement,

il est ainsi possible d'acquérir un coffret avec une montre et plusieurs bracelets sur le site Kickstarter à un prix bien moins élevé que le prix public. Toutes les montres précommandées seront fabriquées en édition limitée et numérotées spécialement pour l'occasion. Alors à vos clics ! Les aiguilles ont déjà commencé à tourner et il est encore temps de soutenir l'excellence cannoise.

➤ Rens. www.lordhenrywatches.com

La collection Lord Henry est disponible en six déclinaisons et joue avec les couleurs et les matières.

Du 16 au 18 juin, la ferme Giaume à La Bocca a accueilli le Festival des talents du bassin cannois. Cette manifestation culturelle rassemblait des artistes locaux et amateurs afin d'exposer leurs œuvres dans le cadre du *Mois de la créativité* lancé par la Ville. Les exposants ne pouvaient pas se quitter comme ça, après de si belles rencontres artistiques et humaines. Un groupe de onze Cannois s'est rassemblé pour former un collectif d'artistes, Art O' Sphère. Et créer. Ensemble.

ART O' SPHÈRE : DES TALENTS CANNOIS

RÉUNIS AUTOUR DE L'ART



Les membres du collectif Art O' Sphère ont hâte de vivre la suite de leurs aventures !

L'art occupe une grande place dans le cœur des Cannois. Ils sont nombreux à s'adonner à une activité artistique sur leur temps libre. Dessin, photographie, peinture, céramique, toutes ces disciplines étaient présentes lors du Festival des talents du bassin cannois les 16, 17 et 18 juin dernier dans le parc de la Ferme Giaume. Certains exposants ont découvert les talents de leurs voisins de stands mais aussi de palier ! C'est ainsi que l'un d'entre eux, Emmanuel Signorino, a lancé l'idée de former un collectif d'artistes pour ces amateurs passionnés. Le collectif va leur permettre de pouvoir trouver plus facilement des sponsors, des lieux d'exposition communs pour rassembler leurs œuvres comme des salles, des galeries ou même des musées. En effet, parfois, la production artistique de chacun n'est pas suffisante pour organiser une exposition surtout quand les artistes ne sont pas déjà reconnus pour leurs œuvres. « Les expositions organisées coûtent cher aux exposants et nous n'avons pas les moyens financiers d'y accéder », déplore Aline Bernard, membre du collectif.

« L'idée de promouvoir le travail artistique des amateurs »

« Une envie de partager et de rencontrer »

Les membres d'Art O' Sphère proviennent d'horizons très différents. Le collectif est composé notamment d'un dépanneur informatique, d'animatrices scolaires ou encore d'agents municipaux de différents services. L'art est une passion que chacun a développée en dehors d'un cadre professionnel.

Les sujets qu'ils traitent et les supports qu'ils utilisent ne se ressemblent pas et ils apprennent tous de leurs savoir-faire respectifs. Mais alors qu'est-ce qui les rassemble ? « Une envie de partager et de rencontrer », répond Michel Girollo, également membre du collectif et « l'idée de promouvoir le travail artistique des amateurs. C'est la diversité qui fait que c'est intéressant », ajoute Aline. Leur soif d'apprendre est intarissable et ils

ont la conviction qu'en s'unissant ils peuvent enrichir leurs savoirs artistiques et techniques. Certains d'entre eux suivent également des cours de peinture à la Ferme Giaume ou à la MJC Picard tandis que d'autres vont faire des stages de raku, une technique japonaise d'émaillage de la poterie. « Ce collectif est basé sur l'échange, il n'est pas restrictif, nous pouvons aller voir plusieurs associations, s'appuyer sur des structures, on reste indépendants », souligne Aline Bernard.

De beaux projets à venir

Le collectif prévoit d'organiser une exposition regroupant des œuvres de tout le collectif au printemps prochain pour obtenir l'avis de professionnels de l'art ainsi qu'une visibilité médiatique. « On va voir quels sont nos



Patricio Maion, spécialisé dans l'art abstrait.



Émilie Zitte, peintre et dessinatrice.



Vanessa Ribot, artiste peintre.

besoins au cours de l'année mais il nous serait sans doute bénéfique d'obtenir des sponsors de la part d'entreprises ou d'autres structures » explique Aline. Pour le moment, ils se regroupent régulièrement pour travailler et optimiser leur présence sur la toile en confectionnant un site à l'image de leur art, et pour échanger et débattre des sujets qui leur tiennent à cœur comme la difficulté d'entretenir une telle passion.

Se lancer dans la réalisation artistique n'est pas chose facile. Ce collectif est ouvert aux artistes locaux qui ressentent le besoin d'échanger pour mieux avancer. En se serrant les coudes, les artistes deviennent plus forts et se portent mutuellement... vers les hautes sphères ?

➤ Rens. artosphere@gmail.com



Michel Giroldo, membre du collectif Art O' Sphère, potier/céramiste et photographe : « J'ai eu un déclic »



« J'ai toujours voulu me lancer dans la poterie mais j'ai commencé il y a seulement deux ans. J'ai eu le déclic de m'acheter un tour en voyant un potier un été à La Napoule en bord de mer qui vendait pour trois fois rien ses petits pots aux passants. Pour commencer, je me suis inscrit à l'école des Beaux-arts de Vallauris. J'ai également suivi plusieurs stages de Raku, une technique d'émaillage japonaise. Maintenant, je fais des pots, des vases, des photographes, des bols et des plats en jouant de ma créativité avec les couleurs et les formes. Aujourd'hui, mon rêve est de trouver un atelier pour avoir plus d'espace et continuer à créer. Faire partie du collectif Art O' Sphère peut m'y aider, mais je suis aussi à la recherche d'un mécène. »

Aline Bernard, peintre, membre du collectif Art O' Sphère et lauréate du prix du public du Festival des talents : « Une formidable exposition »

« Je remercie les 4 000 visiteurs de la formidable exposition du Festival pour leurs échanges et leurs encouragements. J'ai été très émue et je ne m'attendais pas à ce que Bernard Oheix, ancien directeur événementiel du Palais des festivals et des congrès prononce mon nom et me remette le prix du public. C'est une merveilleuse reconnaissance de partage entre cette part de moi et ce qui a été perçu et emporté dans le cœur de chacun, alors encore un grand merci au public et à la Ferme Giaume autour de l'organisation de cet événement, François Behar, son directeur et Guy Camps, son président. Je me suis sentie impressionnée par la qualité du travail de chacun et j'étais surprise d'apprendre que c'était une première exposition pour la plupart des personnes présentes. »



ARTISTIC'FLOW À LA CO

Le groupe de hip hop Artistic' Flow s'est hissé sur la scène internationale cet été. Lancée l'année dernière par l'école de danse cannoise Artistic'center, la formation s'est qualifiée pour représenter la France au grand championnat de danse *Hip hop International*. Un événement exceptionnel dont ils ressortent grandis, des étoiles plein les yeux.

Rien ne laissait prévoir un tel succès. « C'est en discutant autour d'une table, qu'on a eu l'idée de réunir l'année dernière des élèves de l'école de danse pour monter la troupe de hip-hop, raconte Stéphanie Niepsujewicz, directrice d'Artistic'center à La Bocca, et professeur de danse jazz diplômée d'État. Ces huit danseurs sont dirigés par le coach Fouad Mino. Au départ, c'était un événement anodin sans prétention. Ils se sont lancés dans les concours seulement pour se tester, pour voir ce qu'ils pouvaient faire. Ils ont été surpris de leurs résultats ! » L'équipe est une première fois sélectionnée lors de la demi-finale nationale, dans le Sud de la France à Marseille parmi une trentaine de groupes, puis se place en 3^e place en finale à Paris au Palais des sports, face à une vingtaine de groupes. Les Cannois sont alors qualifiés pour représenter la France au concours *Hip hop International*.

Destination Phoenix, Arizona

Leur style, leur énergie, leur synchronisation séduit le jury. « Il y a des critères assez précis à respecter. Ils étaient dans le cadre des chorégraphies à l'américaine. Ils dégagent une bonne énergie. » LA style, locking, voguing... le spectacle enchaîne pendant deux minutes cinq ou six styles de danse accompagnés d'une dizaine de musiques adaptée à chaque style. « Il y a une recherche musicale assez pointue. Quelques sauts périlleux mais ce n'est pas pour autant du break danse. Le but n'est pas de faire des acrobaties. » À leur tête Fouad Mino, 26 ans, a déjà gagné plusieurs battles en France. Les élèves, six filles et deux garçons âgés de 16 à 24 ans, sont très motivés.

« Ils se sont entraînés tous les week-ends et jusqu'à 20h par semaine pour être au top pour les États-Unis. Certains élèves prennent des cours à Artistic'center depuis huit ans. Ils peuvent suivre toute la semaine les cours en illimité : jazz, hip hop, street jazz, ragga, modern, new style, claquettes... » Fort de leurs récents exploits, Alizée, Paula, Lisa, Myriam, Tanya, Chloé,

- 1 Le groupe Artistic' Flow a représenté la France en août dernier aux États-Unis lors du concours de danse Hip Hop International.
- 2 Stéphanie Niepsujewicz, directrice de l'école de danse Artistic' Center de La Bocca qui a lancé la formation Artistic' Flow.
- 3/4 Le groupe ados hip-hop Move System Kids de l'école cannoise est arrivé premier au concours de la Confédération nationale de danse.
- 5 Pour obtenir de tels résultats, les jeunes danseurs d'Artistic' Center s'entraînent régulièrement dans une ambiance familiale.



« C'est un événement américain. Tout est multiplié par 100 ! »

ENQUÊTE DES ÉTATS-UNIS

Alexandre, Jalel, s'envolent pour Phoenix, se mesurer aux plus grands.

Plus de 4 000 danseurs

Hip Hop International est l'un des deux plus grands concours reconnus mondialement. Le 2^e est World of dance. Pour ces jeunes

danseurs, l'aventure est riche en émotions. « C'est un événement américain. Tout est multiplié par 100 ! C'est une expérience grandiose. La troupe était logée dans un hôtel à proximité du Grand Resort and spa où avait lieu la compétition. Ils ont pu rencontrer d'autres groupes, partager avec les autres pays... Il y avait une super

ambiance... » Pas de trac pendant le show mais plutôt de l'adrénaline. « Ils n'étaient pas vraiment impressionnés mais très motivés, à fond dans leur compétition. Ils ont bien réussi leur show. Même s'ils n'ont pas été en finale, c'est déjà exceptionnel d'avoir été sélectionné. » La compétition Hip-hop international regroupe 50 pays, plus de 4 000 danseurs venus de tous les horizons. « Ce sont vraiment des groupes exceptionnels. »

Move System kids champion de France

Leur formidable aventure leur a sans doute donné envie de poursuivre leurs rêves. Quatre danseurs de la troupe ont participé cette année à un clip vidéo de Mya C à Nice. Fouad Mino Jalel et Alizée ont déjà participé à d'autres battles comme Break the floor, à Cannes. « Je ne sais pas encore si d'autres portes s'ouvriront, s'ils seront sollicités. D'autres suivent déjà les traces de leurs

ainés. Cette année, le groupe d'ados hip-hop Move System kids est arrivé premier à l'unanimité au concours national de la Confédération nationale de danse à Châlons-en-Champagne. Le groupe ados jazz est arrivé second. Âgés de 13 à 16 ans, les membres du groupe sont entraînés par Brandon Maillat. « C'est une fierté de pouvoir avoir des résultats par rapport au travail accompli pour les former. Cela représente beaucoup d'investissement. À la rentrée, l'école lance un groupe concours pour les enfants de 9 à 12 ans en hip hop et jazz. »

Avant d'être une école de compétition, Artistic'center est une école où il fait bon danser. « Je tiens à maintenir une ambiance familiale tout en travaillant la technique » Six professeurs proposent des cours toute l'année à des élèves âgés de 4 à plus de 60 ans. « Les adultes pratiquent beaucoup le ragga et le jazz. Le ragga est très festif comme la zumba mais demande plus de technique ». Les portes ouvertes d'Artistic'center, du 1^{er} au 15 septembre, sont l'occasion d'essayer. Pendant cette période, tous les cours sont gratuits.

➤ Rens. Artistic'center - 260 Avenue Michel Jourdan
04 93 69 34 72 - www.artistic-center.com



Un été signé d'un É comme ÉMOTION

Il est des choses fortes que l'on peut consommer sans modération et les émotions en font partie. Elles ont été nombreuses dans cet été cannois sous un soleil resplendissant ou dans la chaleur conviviale de nuits aussi belles que nos jours. Expositions de prestige au retentissement national, fêtes patronales et joutes provençales, concerts de toutes les musiques, cinéma, spectacles gratuits, toute la culture, toutes les distractions étaient présentes pour griser de plaisir et de souvenir les Cannois et les vacanciers. Comme dans un refrain des sixties insouciantes « *Il y a le ciel, le soleil et la mer* » et tant d'autres choses. Cannes l'été, l'expérience d'une vie...

- 1 Le mondialement réputé *Festival d'Art pyrotechnique* a une nouvelle fois soulevé les « Oh » et les « Ah » d'une foule enthousiaste sur La Croisette. Le jury a décerné la *Vestale d'argent* à Alpha Pyro (France) et son *Prix du jury* à Dragon Fireworks (Philippines). Cocorico : la France a également reçu le prix du public, totalement conquis.
- 2 Au cours de l'été, La Croisette a offert sa chaussée sud exclusivement aux piétons dans le cadre d'opérations de piétonnisation mises en place par la Mairie.
- 3 *Paul Mansourov* ou *l'immensité du plaisir à peindre* a fait le plein de visiteurs au Centre d'art La Malmaison. Vous pouvez encore découvrir ce grand nom des avant-gardes russes et françaises du siècle dernier jusqu'au 15 octobre.
- 4 Sur le sable cannois, on peut bronzer, dormir, jouer et s'instruire ! Sur la plage Macé, une bibliothèque *Pages à la plage* proposait un grand choix de livres et magazines en prêt gratuit. Une manière originale de s'occuper en bord de mer et l'occasion pour petits et grands de (re)découvrir le plaisir de la lecture.
- 5 Affrontements impressionnants, plonges inévitables, les Joutes provençales, une tradition séculaire de retour par le souhait du Maire de Cannes, n'en sont pas moins le rendez-vous de l'amitié et du fair-play. Cinq rendez-vous estivaux ont fait vibrer un très nombreux public.
- 6 Yann Arthus-Bertrand, grand ami de notre ville et soutien de la candidature des Îles de Lérins au patrimoine mondial de l'UNESCO, expose justement au musée de la Mer de l'île Sainte-Marguerite ses photos des plus beaux lieux du monde jusqu'au 29 octobre.
- 7 Consacrée à l'art du cinéma d'animation, *ARimaTion* est une exposition du collectif d'artistes Tigobu organisée par la Mairie de Cannes et l'association OKAOU. Un espace d'émulation créative novateur qui stimule l'imaginaire de chacun et visible au Suquet des Artistes.
- 8 *Les Plages Électros* ont pris cette année une belle ampleur avec une programmation élargie, des artistes à la renommée internationale et toujours ces cadres extraordinaires de la plage et de la terrasse du Palais des festivals et des congrès. L'un des plus grands rendez-vous musicaux de la scène électro en France.
- 9 Si le musée est éphémère, *Georges Méliès, le magicien du cinéma* est éternel. Les Cannois et les vacanciers ont pu découvrir au Palais des festivals et des congrès l'exposition qui lui était consacrée et tourner un remake d'un de ses films *The Vanishing Lady* en utilisant l'un de ses célèbres effets spéciaux. Près de 35 000 personnes sont à ce jour entrées dans l'univers du premier grand créateur du 7^e art.
- 10 Succès plus que confirmé pour l'un des hits de l'été cannois, *Ciné-quartier* où l'on peut voir ou revoir confortablement installé dans une chaise-longue sous les étoiles les plus grands succès de l'année avec près de 6 000 spectateurs. Au programme cette année, entre autre : *Le Livre de la Jungle*, *Papa et Maman 2*, *La Land* (le plus gros succès avec près de 600 spectateurs) et même un opéra, *Rigoletto* retransmis depuis le Palais Garnier.
- 11 Le *Jazz à Domergue*, un mariage traditionnel de l'été cannois qui a une nouvelle fois fait s'envoler des notes célestes dans les étoiles du superbe jardin de la Villa.
- 12 Cannois et touristes ont pu profiter en toute sérénité des soirées du Festival d'art pyrotechnique grâce à un excellent service de sécurité qui conjugait la mobilisation des polices municipales et nationales, la pose de jardinières bloquant la chaussée, et de herses anti-intrusion, etc. Un dispositif à la mise en place duquel le Maire David Lisnard a personnellement veillé.
- 13 Belle animation et public nombreux le 17 juillet sur les Allées avec le Meeting de danse organisé par la direction de la jeunesse de la Mairie de Cannes avec la participation des talents des écoles de danse cannoises.





© Spicarnes photographie



« Des événements
festifs, culturels et
attractifs ont rythmé
l'été cannois »





14



15



18



19



22



23



26





16



17



20



21



24



25



28

14 Les *Nocturnes Boccassiennes*, co-organisées par l'UBACI (Union boccassienne des artisans commerçants et industriels) et la Mairie de Cannes connaissent chaque année un vrai succès.

15 Ambiance soft et jazzy aux *Nocturnes du quai Saint-Pierre* avec une quarantaine d'exposants des bijoux à la décoration en passant par de nombreux artistes. Une jolie promenade d'après-plage.

16 6 000 personnes s'étaient réunies le 13 août pour faire un triomphe à la *Parade fleurie* et ses superbes chars sur le thème *Cannes et le cinéma* dans le cadre des festivités du 70^e anniversaire du Festival organisées par la Mairie de Cannes.

17 Ambiance provençale et traditionnelle sur la Butte de Saint-Cassien avec la fête du même nom, ses orchestres folkloriques, sa messe, son pique-nique et le grand concert gratuit, offert par la Mairie, de la très populaire Natasha Saint-Pier devant 1 200 personnes.

18 La *Saint-Sauveur*, l'une de ces fêtes patronales traditionnelles et conviviales si appréciées des Cannois et des touristes a fait battre le cœur du Suquet au rythme non seulement de l'Académie provençale mais aussi des tubes de Dave et Claude Barzotti en concert gratuit, repris en chœur par plus de 1 000 personnes.

19 Superbe écrin que la Villa Domergue pour *Le Regard clandestin de Man Ray*, hommage tout à la fois au célèbre photographe, au couple Domergue et aux années Trente.

20 La superbe Grande roue de la Pantiero a permis à tous ses usagers de survoler l'été et toutes ses émotions.

21 Le sport c'est la santé et encore plus dans la capitale du sport de plein air : chaque mercredi et vendredi d'été en fin d'après-midi, la Mairie de Cannes organisait des *Initiations circuit training* dans le jardin de la ferme Giaume et sur le parcours santé de la Croix-des-Gardes.

22 La Bocca a fêté avec enthousiasme, comme chaque année, la Saint-Barthélemy. Et, ce, durant plusieurs jours avec messe, revue de cabaret, challenge de pétanque, course à pied, spectacles pour les enfants, etc.

23 Organisées par la Mairie avec pour la première fois à leur tête le chef d'orchestre Misha Katz, *Les Nuits musicales du Suquet*, dans leur cadre majestueux, ont fait place à toutes les musiques, de Poulenc à Benny Goodman et même à un spectacle interdisciplinaire basé sur les œuvres de Chagall.

24 Sur la place du marché à La Bocca, dans le cadre du 70^e anniversaire du Festival de Cannes, on a fêté le 7^e Art avec un grand ciné-concert où extraits de films et chansons live ont alterné pour le plus grand plaisir des spectateurs...

25 ...Plaisir renouvelé au même endroit le 3 août avec la comédie musicale *Il était une fois le cinéma* interprétée par 32 musiciens, comédiens et danseurs. Un grand moment de célébration cinématographique plébiscité par le public venu nombreux.

26 À l'occasion du 140^e anniversaire du musée de la Castre, l'exposition *Les Splendeurs de l'Orient* retrace, jusqu'au 29 octobre, le parcours hors du commun du chevalier Lycklama cet aventurier mondain, amateur d'antiquités, qui fit don de ses précieuses collections à la Ville de Cannes en 1877.

27 Le Festival Pantiero a fêté sa 16^e édition avec une programmation haut de gamme : Twin peaks, Rat Boy, etc. pour un public venu très nombreux et en pleine forme.

28 Voulez-vous danser, Mademoiselle ? *Les Squares dansants* ont fait vibrer 900 Cannois et touristes au rythme des tangos, valse, salsas, rock, musiques éternelles pour danseurs passionnés ou en quête de bonne humeur.

Cérémonies du 14 juillet : « Être des transmetteurs »

Élus, autorités civiles et militaires, représentants d'associations patriotiques, porte-drapeaux mais aussi de nombreux Cannois se sont rassemblés le 14 juillet dernier pour célébrer la fête nationale marquée cette année par le triste anniversaire de l'attentat de Nice. Après une cérémonie au Monument aux Morts de La Bocca, l'assemblée s'est réunie devant celui de l'hôtel de ville où deux gerbes ont été déposées dont une en mémoire des victimes de l'attentat de la Promenade des Anglais. Le cortège s'est ensuite rendu sur les allées de la Liberté où le Maire de Cannes a prononcé son discours. *« Célébrer le 14 juillet, c'est comprendre la rupture que représente la Révolution française mais aussi avoir la lucidité de l'inscrire dans une continuité historique »,* a engagé David Lisnard avant de souligner l'importance de *donner aux générations nouvelles le goût des saines valeurs, des émotions profondes véhiculées par l'art, la nature, le sport [...] parce que si l'on veut donner du sens [...] du bien commun, on doit faire des arts et de la culture des éléments fondamentaux de l'épanouissement individuel et un ciment social. C'est cela la grandeur de la politique.* » L'occasion pour l'édile de rappeler la création à Cannes d'ateliers d'initiation au grec et au latin dans le cadre périscolaire, la mise en place d'un parcours d'éducation artiste et culturelle durant toute la scolarité, l'ouverture de la résidence du Suquet des Art(iste)s, la démarche *Cannes capitale du sport en plein air*, la protection du patrimoine, la candidature des îles de Lérins à l'UNESCO, le festival des séries et le futur campus universitaire.



« Nous mettons un point d'honneur à être des transmetteurs de notre histoire et de savoirs, en même temps que des catalyseurs de créativité et d'expression. Honorer, perpétuer, transmettre : voilà pourquoi nous sommes rassemblés ici pour célébrer le 14 juillet » a martelé le Maire avant de rappeler que *« la fête s'efface cette année pour nous, Azuréens, derrière l'hommage aux morts de l'attentat qui nous a endeuillés. »* L'élue a ensuite mis l'accent sur la corrélation entre l'appartenance à la nation et le respect du bien commun et la responsabilité individuelle dans l'intérêt collectif réitérant sa politique contre l'incivisme menée à Cannes depuis trois ans avec plus de 39 760 PV dressés. Le Maire est également revenu sur les dangers du sectarisme et du communautarisme précisant qu'*« à Cannes dès la fin 2015, nous avons lancé le 1^{er} plan communal de France de prévention du risque terroriste, qui s'est traduit par des actions concrètes : présence de policiers municipaux aux entrées et sorties de classe, boutons alarmes et rehaussement des clôtures dans les écoles et crèches, acquisition de herbes, dispositif de protection du littoral et des ports... »* Le premier magistrat a pointé aussi l'importance de la restauration de l'autorité de l'État et le rôle des collectivités rappelant qu'à Cannes *« grâce à une politique volontariste de réduction des dépenses, nous réussissons à ne pas augmenter les taux d'impôts communaux et à poursuivre le désendettement de la ville qui sera de -39 millions d'euros d'ici la fin de l'année. »* Enfin, David Lisnard a conclu son discours en rendant hommage à Simone Veil tout en insistant sur l'entretien et le partage de nos valeurs et la transmission de la culture.

FRANCE CANCER REMET 10 000 EUROS POUR LA RECHERCHE

Le Maire David Lisnard a visité, le 21 juin dernier, les nouveaux locaux de France Cancer 06, installée depuis fin 2016 avenue de la Roubine, à La Bocca, dans un hangar mis à disposition par la Mairie de Cannes.

La municipalité a réaménagé en effet cet espace afin de permettre à l'association d'y exercer son activité de collecte et de revente de bouchons en liège en vue de récolter des fonds pour la recherche dans le traitement du cancer.

À l'occasion de cette réception, le président Gérard Franchi a remis un chèque de 10 000 euros au CNRS (Centre national de la recherche scientifique) de Sophia-Antipolis et à l'INSERM (Institut national de la santé et de la recherche médicale) de Nice, respectivement représentés par les chercheuses Isabelle Mus-Veteau et Valérie Pierrefite-Carle. Puis, Anne Trescases, chef de département de l'IUT de Cannes, unité des techniques de commercialisation, a reçu une attestation de don pour les 1 310 euros versés à France Cancer, somme obtenue grâce aux bénéfices d'un spectacle organisé par ses étudiants. *« Je vous remercie et vous félicite pour cet engagement bénévole. Face au cancer, face à ce fléau qui n'épargne aucune famille, il faut des actions collectives parallèlement à l'action publique. Votre magnifique initiative permet très concrètement d'abonder la recherche »*, a souligné le Maire de Cannes.

L'association France Cancer 06 compte à ce jour 95 membres actifs et plus de 400 bénévoles. En 2016, 40 tonnes de bouchons ont été récoltés, triés et transformés. 27 000 euros de dons ont été perçus et 35 000 euros de chèques ont été reversés directement à des chercheurs.

Rens. www.france-cancer.com

La Mairie équipe ses policiers municipaux de nouvelles armes plus performantes

Le Maire David Lisnard a présenté, le 13 juillet dernier, les nouvelles armes des policiers municipaux. Depuis le début de l'été, les 185 agents ont été équipés de Glock 17 en calibre 9 millimètres, pistolets semi-automatiques pouvant contenir 17 cartouches, plus performants et plus légers que les anciens révolvers à barillet de 6 cartouches. En outre, chaque policier disposera sur lui d'un chargeur supplémentaire de 17 cartouches. Cannes est une des premières communes de France à s'être dotée de ce type de matériel.



« La finalité c'est de mieux protéger les habitants et nos visiteurs, et d'être beaucoup plus efficace dans nos missions. Nous sommes dans une ville très exposée avec ses événements internationaux, ses enseignes de luxe », a expliqué le premier magistrat de la ville. « La police municipale est 9 fois sur 10 primo arrivante que ce soit sur un braquage, en cas d'attentat ou pour faire face à de la petite délinquance. Il faut qu'elle puisse intervenir avec efficacité et aussi se protéger elle-même. Les agents doivent donc être bien équipés mais aussi bien formés », a rappelé avec détermination le Maire de Cannes. « À Cannes, les agents sont formés bien au-delà des exigences légales. Alors que la loi impose un minima de deux séances annuelles de tirs de 25 cartouches minimum, nos policiers municipaux tirent chacun 200 cartouches par an, soit 4 fois plus. »

Ces nouvelles armes viennent compléter un équipement déjà important : lanceurs de balles de défense (flash-ball), aérosols de gaz incapacitant, tonfas, matraques souples, gilets pare-balles individuels et lourds, casques de protection, détecteurs de métaux portables, herses...



Les meilleurs bacheliers cannois à l'honneur

Le Maire David Lisnard a reçu, le 12 juillet dernier, les bacheliers cannois de 2017 ayant obtenu la mention très bien. Cette année, ils sont 50 lycéens, domiciliés à Cannes, issus des cinq établissements publics et privés de la ville, à avoir décroché le précieux diplôme avec la plus haute des mentions : 23 issus de l'Institut Stanislas, 10 du lycée Jules Ferry, 8 de l'institut Sainte-Marie de Chavagne, 8 du lycée Carnot, et 1 du lycée Bristol. *« Je suis ravi de vous accueillir. Ce rendez-vous pour moi est important. Le fait d'avoir réussi à atteindre ce niveau de performance est le signe d'une belle jeunesse qui a envie de s'épanouir et de réussir, avec un sens collectif. L'instruction, le savoir, la curiosité de l'esprit, sont des valeurs fondamentales. C'est pourquoi je souhaitais vous féliciter et vous encourager »*, a déclaré le premier magistrat de ville aux jeunes lauréats accompagnés de leur famille et chefs d'établissements. Cette cérémonie a été l'occasion également de souligner la performance de quatre de ces nouveaux bacheliers dont les résultats à l'examen sont particulièrement exceptionnels : Lorenzo Pugliese, en terminale S à l'Institut Stanislas, qui a obtenu la note de 19,97/20, Lucas Pinède, Terminale S à l'institut Sainte-Marie qui a décroché son bac avec 19,18/20 ainsi que Nathan Bertho et Hugo Dorne, en Terminale S-SVT et STI2D, tous deux au lycée Jules Ferry, qui ont réussi respectivement avec 19/20 et 18,5/20.

RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE LARGILLIÈRE POUR LES 40 ANS DE SON SACERDOCE

En présence d'élus, personnalités civiles et religieuses, et amis réunis dans le salon jaune de l'hôtel de ville, le Maire David Lisnard a reçu, le 25 juin dernier, le Père Largillière afin de le féliciter pour ses 40 années de sacerdoce.

En charge depuis octobre 2016 de la paroisse Saint-Nicolas, l'homme de Dieu officie aujourd'hui sur les cinq communautés locales : Notre-Dame de Bon-Voyage, Notre-Dame d'Espérance, Christ-Roi, Sacré Cœur du Prado et Notre-Dame des Pins, soit onze lieux de culte. Originaire de Nice, Guy Largillière est ordonné prêtre en 1977 en l'église Saint-Charles au Cannet. Il est ensuite aumônier-adjoint de collèges et lycées à Nice avant de rejoindre le Centre Catholique Universitaire de la cité niçoise. Son parcours se poursuit avec sa nomination en tant que curé à La Trinité, Drap et Cantaron puis de la paroisse Saint-Matthieu et de la paroisse Saint-Jérôme à Nice nord, tout en étant dès 2009 aumônier diocésain des équipes du Rosaire (mouvement d'inspiration dominicaine) et délégué épiscopal pour l'œcuménisme depuis 2015.

« Il est normal et républicain de célébrer les pasteurs, quelle que soit la religion, qui contribuent au bien commun », a précisé le Maire de Cannes. *« Je souhaitais vous exprimer toute l'admiration, la reconnaissance et la simple affection que nous vous portons »*, a insisté l'édile avant de rappeler les qualités du Père *« quelqu'un de bien, de simple, de sincère, imprégné de bonté et qui a la grâce. »* En conclusion de cette chaleureuse cérémonie, le Père Largillière s'est vu recevoir des mains du Maire, une photo encadrée de l'église Notre-Dame de Bon Voyage prise en 1900.



DE NOUVEAUX LOGEMENTS SOCIAUX POUR LES CANNOIS

Le 28 juin dernier, au 280-284 avenue Michel Jourdan, au cœur du quartier de l'Abadie à La Bocca, a été inaugurée la résidence Green Domaine. Sur les 440 logements de ce programme encore en cours de construction (le dernier bâtiment doit être achevé l'an prochain), 247 appartements sont mis à disposition en accession à la propriété, 93 vendus en bloc et 100 consacrés au logement locatif social.

Réalisé par BNP Paribas Immobilier, ce domaine au caractère sobre et contemporain, implanté dans un amphithéâtre arboré, se compose de quatre immeubles proposant des appartements spacieux et lumineux, du studio au 4 pièces, bénéficiant tous d'un espace de vie extérieur avec vues sur la nature environnante.

Les résidents disposent d'une crèche privée d'une capacité d'accueil de 31 berceaux, de 466 places de stationnement dont 311 en sous-sol et bientôt d'une piscine. « *Indéniablement il s'agit d'une belle réalisation du point de vue esthétique, fonctionnel et logistique avec une crèche, avec de la mixité... Je vous en félicite. Il y avait ici d'anciennes briqueteries, c'est donc véritablement une valorisation du terrain* », s'est réjoui le Maire David Lisnard avant d'exprimer sa volonté de faire aménager un arrêt de bus devant la résidence et de rappeler qu'une requalification complète de l'avenue Michel Jourdan débutera à l'automne afin d'avoir « *une voirie esthétique, beaucoup plus pratique, avec des cheminements sécurisés pour les piétons et des stationnements supplémentaires.* »



24 août : il y a 73 ans, Cannes était libérée

Le 24 août dernier, Cannes a célébré le 73^e anniversaire de sa Libération du joug nazi. Afin de fêter cette date historique, commémorations et animations se sont succédé durant toute la journée. En présence de personnalités civiles et militaires, représentants d'associations patriotiques, Porte-drapeaux et anciens combattants, le Maire David Lisnard a présidé trois cérémonies de dépôts de gerbes à la stèle Francis Tonner et Henri Bergia, au monument aux morts de La Bocca puis au monument aux morts de Cannes où le premier magistrat de la ville a souligné l'importance d'assurer le devoir de mémoire à l'égard de ceux qui « *au prix du sang et des larmes, nous permettent aujourd'hui de vivre dans un état souverain, en démocratie, en République.* » L'occasion pour l'édile de rappeler la nécessité de lutter avec fermeté contre l'islamisme radical qui frappe aujourd'hui chaque jour dans le monde. « *Être fidèle au sacrifice de nos aînés, c'est aujourd'hui refuser que prospère sur notre sol toute gangrène liberticide* » a insisté le Maire de Cannes après avoir également tenu à rendre hommage aux victimes récentes des derniers attentats du Burkina Faso, de l'Espagne, de la Finlande et de la Russie, pour lesquelles une gerbe a été déposée. Un peu plus tôt, le traditionnel défilé d'engins d'époque - tanks, side-cars, jeeps, chars, camions... - du Cannes Groupe Véhicules historiques a fait sensation auprès des nombreux touristes et badauds dans la rue d'Antibes. La journée anniversaire s'est achevée par un feu d'artifices tiré en baie de Cannes et un grand bal au kiosque des allées de la Liberté.





Port du Moure Rouge : une promenade créée vers le large

Dans le cadre de sa politique volontariste d'embellissement et de protection du littoral cannois, le Maire David Lisnard a inauguré, le 17 juillet dernier, le réaménagement de la digue Est du port du Moure Rouge. Afin que Cannois, visiteurs et plaisanciers puissent profiter, en toute quiétude, d'un espace qualitatif résolument tourné vers la mer, le site a été embelli, sécurisé et rendu plus accessible tout en conservant le caractère convivial et familial du lieu. Outre un comblement en enrochements du quai, une promenade piétonne au revêtement en bois, avec rambardes en aluminium, accessible aux personnes à mobilité réduite, a été aménagée sur la partie supérieure de la jetée. En outre, quatre belvédères ont été créés et, courant septembre, une table d'orientation sera installée au bout du cheminement de 176 mètres pour contempler la vue sur le large et les îles de Lérins. De nouveaux candélabres seront également mis en place ainsi que des caméras de vidéo-protection. Cette opération menée en concertation avec l'association des usagers du port du Moure Rouge « *s'inscrit dans une volonté municipale de valoriser le quartier tout en gardant son âme, sa singularité et sa qualité de vie, avec notamment la réhabilitation prochainement du boulevard Gazagnaire, tout en préservant son caractère sauvage et naturel* », a indiqué le Maire de Cannes. Autres actions à venir concernant le littoral cannois : la rénovation totale du boulevard du Midi, la création d'une promenade piétonne sur la digue Laubeuf, la requalification de la Croisette et de la Roseraie, et la réfection des deux pontons de l'île Sainte-Marguerite.



38 JEUNES MARINS DIPLÔMÉS DE LA PRÉPARATION MILITAIRE MARINE

38 stagiaires ont reçu leur brevet de la Préparation Militaire Marine de Cannes «Amiral Nomy» promotion 2016 - 2017, au cours d'une belle cérémonie militaire le 24 juin dernier, à la Faculté des Métiers de La Bocca, en présence des autorités civiles et militaires⁽¹⁾. Un événement solennel, qui marque les efforts de ces jeunes diplômés pendant une vingtaine de journées d'apprentissage et cinq jours d'immersion totale à Toulon, dans la plus grande base navale française. « *Vous avez dépassé vos peurs, vos doutes, vous avez formé un esprit de cohésion*, félicitait le lieutenant de vaisseau Stéphane Gaudion chef de centre de la préparation militaire marine de Cannes. *Bravo et merci pour ce moment de partage. Bon vent !* » Ces jeunes marins (17 filles et 21 garçons), ainsi brevetés, auront la possibilité d'intégrer des unités de la Marine Nationale en tant que réservistes opérationnels et, pour les plus motivés, en tant qu'engagés. « *Une Marine forte, puissante, polyvalente, de haut de gamme, la plus engagée de l'Union Européenne*, rappelait le Capitaine de corvette Loïc Marrassé, délégué au rayonnement et à l'image de la marine en Méditerranée, *une évidence possible pour la jeunesse*. » La Marine nationale a en effet recruté 3700 jeunes en 2016 et propose 50 métiers de niveau 3^e à bac +5. Le conseiller municipal subdélégué aux anciens combattants André Frizzi a salué le formidable engouement de la jeunesse à l'égard de nos armées. « *Quand je vois cette jeunesse je ne peux m'empêcher de croire en l'avenir !* » Géraldine Willems, coordonnatrice Défense Mémoire et Citoyenneté pour l'académie de Nice et représentant le directeur académique Michel-Jean Floc'h a salué les valeurs de dépassement de soi, égalité, culture de résilience des jeunes marins et les a remerciés de leur engagement au service de la défense et de notre République.

(1) Les sapeurs-pompiers, les porte-drapeaux, les anciens combattants, la SNSM, de nombreux élus et représentants de la communauté maritime locale et régionale étaient présents.

DAVID LISNARD INTERVIENT AU COMITÉ INTERMINISTÉRIEL DU TOURISME

Le 26 juillet dernier s'est tenu, à l'Hôtel Matignon, à Paris, la première réunion du Comité interministériel à laquelle le Premier ministre Édouard Philippe a convié David Lisnard, Maire de Cannes et Président du Comité Régional du Tourisme Côte d'Azur. Ce rendez-vous auquel participaient les ministres concernés, une quinzaine de professionnels du secteur et trois élus dont Anne Hidalgo, Maire de Paris, avait pour but de définir un plan d'actions afin de donner une nouvelle impulsion au secteur touristique français. L'occasion pour le Maire de Cannes de défendre auprès du Gouvernement des mesures concrètes et rapidement opérationnelles afin de promouvoir efficacement la marque et la destination France, en veillant aux intérêts de la Côte d'Azur. L'hexagone est la première destination touristique mondiale. Près de 83 millions de personnes ont été accueillies en 2016 malgré une conjoncture défavorable. Afin de conserver cette première place mondiale, dans un contexte particulièrement concurrentiel, le Gouvernement a pour objectif d'atteindre, à l'horizon 2020, la barre des 100 millions de touristes par an, pour 50 milliards d'euros de dépense. Mais cette présentation est trompeuse, comme l'a souligné David Lisnard, puisque la France n'est que troisième en termes de recettes touristiques et voit son image se dégrader depuis trois ans. Dans ce cadre, l'édile cannois a défendu cinq axes d'interventions : assurer la protection des sites touristiques et événementiels - « *le premier devoir impérieux du Gouvernement est la sécurité des citoyens, fonction régalienne et élément de compétitivité touristique, dont le poids financier n'a pas à être supporté par les collectivités territoriales* » - ; étendre à de nouveaux pays le régime de délivrance des visas de séjour en 48 heures afin d'améliorer la politique d'attractivité de la France ; moderniser les services d'accueil et de douane des aéroports français afin de fluidifier la gestion des flux et de limiter les temps d'attente ; encadrer le développement des services numériques touristiques pour permettre une régulation équitable des offres d'hébergement et de transport ; enfin, soutenir la formation des jeunes et des professionnels du tourisme afin d'améliorer la qualité de l'accueil. Le Maire de Cannes, satisfait de cette séance, a également évoqué le décret Plages, une contrainte selon lui qui n'apporte rien en matière environnementale. L'édile a aussi émis son souhait que l'État stimule la marque France par des campagnes de promotion, comme cela a été fait pour la Côte d'Azur.

Signature du Programme d'Actions et de Prévention des Inondations de Cannes Pays de Lérins

Le 27 juillet dernier, David Lisnard, Maire de Cannes - Président de l'agglomération Cannes Pays de Lérins, Georges-François Leclerc, Préfet des Alpes-Maritimes, Éric Ciotti, Président du Département, et Françoise Bruneteaux, Vice-présidente de la Région, ont signé le PAPI - Programme d'Actions et de Prévention des Inondations - d'intention. Cet acte fondateur et primordial dans la lutte contre le risque inondation sur notre territoire dramatiquement touché le 3 octobre 2015 vise à mettre en œuvre, à l'échelon intercommunal, 28 actions regroupées en huit axes, pour un investissement de 1,7 million d'euros, répartis



entre les différents partenaires. Sont ainsi programmées : la création et l'animation d'une gouvernance partagée pour élaborer un diagnostic de vulnérabilité et une cartographie des zones à risque, des opérations de sensibilisations du public, la surveillance et la prévention des crues et des inondations, l'alerte et la gestion de crise, l'intégration du risque inondation dans les documents d'urbanisme, le recensement exhaustif des bâtiments publics et privés exposés au risque et la définition des travaux nécessaires, des travaux d'aménagement des cours d'eau et la gestion des ouvrages de protection hydrauliques. « *Ce n'est pas seulement un acte administratif. C'est un point de départ essentiel. Nous sommes au cœur de l'action politique au sens noble du terme puisque nous parlons de prévention et de protection (...)* Cannes Pays de Lérins doit être l'entité protectrice à l'échelle du territoire car les risques ne s'arrêtent pas aux frontières communales », a insisté David Lisnard, entouré de l'ensemble des maires des cinq communes, soulignant les trois enjeux majeurs de ce PAPI : « *Être réactifs et mobilisés face aux événements majeurs par des actions de sensibilisation aux risques envers tous les publics, innover dans la prise en compte du risque inondation, globaliser la stratégie locale de gestion des risques.* » Cette signature est la première pierre d'une stratégie globale qui s'échelonnnera avec trois PAPI successifs sur 18 ans, qui permettront de réaliser 135 millions d'euros de travaux, subventionnés à 60 %. La CACPL investira 3 M€ par an dont 500 000 pour l'entretien des vallons, et ce, sans aucune augmentation d'impôts.

Cannois d'un jour

Natacha St-Pier (1) était en concert sur la butte de Saint-Cassien, le 22 juillet dernier, à l'occasion des festivités en l'honneur du saint patron cannois. La chanteuse y a interprété ses plus grands tubes pour le plaisir des Cannois et vacanciers venus en nombre à l'instar de la soirée qui a réuni sur scène, **Claude Barzotti (2)** et **Dave (3)**, au Suquet, le 5 août, pour la Saint-Sauveur. Des spectacles gratuits offerts par la Mairie de Cannes.

Sinclair (4) a donné un concert gratuit sur l'esplanade Pantiero, le 1^{er} juillet dernier lors de 3^e édition de la manifestation Le Port de Cannes en Fête. Le chanteur de *Votre image* a repris ses plus grands succès dans le cadre exceptionnel du Vieux port de Cannes.

Pour leur 11^e édition, *Les Plages électroniques*, les 10, 11 et 12 août derniers, et *En attendant les Plages*, le 15 juillet dernier, ont une nouvelle fois réuni les plus grands artistes internationaux de la musique house, techno ou encore EDM, avec notamment la présence des prodigieux **Flume (5)** et **Kungs (6)**. Quatre soirées qui ont attiré plusieurs milliers de spectateurs.

Le 24 juillet dernier, le Cannois **Lisandro Cuxi (7)**, vainqueur de la sixième édition de *The Voice*, a été reçu par le Maire de Cannes qui lui a remis la médaille d'or de la Ville. David Lisnard a souhaité en effet honorer et féliciter le talentueux jeune homme. « Je suis très fier de te recevoir et heureux de ta réussite. Tu dégages une énergie positive contagieuse », a commenté l'édile. Le prodige, qui a rappelé sa fierté d'être cannois et de représenter sa ville, a remercié avec enthousiasme le premier magistrat.

Le 21 juin dernier, aux côtés du premier adjoint au Maire **Max Artuso (8)**, le navigateur et artiste **Titouan Lamazou (8)** a inauguré la plaque en bronze avec ses empreintes, apposée désormais sur le parvis de la capitainerie du port Canto. Cet hommage au premier vainqueur du Vendée Globe en 1990 et champion du monde de course au large en 1991, complète le *Walk of Fame Maritime* inauguré l'an dernier avec les empreintes de Marc Pajot.

L'ex-numéro 1 mondiale de tennis **Ana Ivanovic (9)** est venue s'entraîner sur un court du Montfleury Cannes Tennis Club, le 21 juin dernier. La présence sur ce site de la jeune Serbe témoigne de la qualité des terrains du complexe cannois, infrastructure sportive phare de Cannes, capitale du sport en plein air.

Maud Fontenoy (10) a fait escale à Cannes, le 11 juillet dernier, dans le cadre de sa tournée des plages *Ensemble construisons la région zéro déchet* organisée par la Région. À travers les étapes de ce village écologique ambulateur, la célèbre navigatrice, aujourd'hui vice-présidente du Conseil régional, en charge du développement durable, de l'énergie et de la mer, visait à sensibiliser le public sur la réduction des déchets et la protection de la mer.

La comédienne **Brigitte Fossey (11)** était à Cannes en tant que marraine du tout nouveau festival de musique et littérature *Notes et Plumes* organisé au Suquet, les 6, 7 et 8 juillet derniers. Trois soirées où se mêlaient lecture de textes et musique classique formidablement interprétées par de talentueux artistes. L'événement a connu un vif succès.

Dans le cadre des célébrations du 70^e Festival de Cannes, deux concerts exceptionnels *Les 1 000 Choristes* ont eu lieu au Palais des Victoires, à La Bocca, les 28 et 29 juillet derniers. Les choristes venus de toute la France étaient accompagnés de deux orchestres ainsi que des célèbres chanteurs **Patrick Bruel**, **Patrick Fiori** et **Vincent Niclo (12)**. Un spectacle hors norme qui a attiré de nombreux fans.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

Cannes à table

PASTA ALLA NORMA / PÂTES À LA NORMA

Par le restaurant *Noisette*, 4-6 rue Tony-Allard

Cette spécialité sicilienne, plus précisément de Catania est un hommage gastronomique au plus bel opéra du compositeur Vincenzo Bellini, *La Norma*

Ingrédients pour 4 personnes :

- Pâtes qualité Sedani Rigati 400g
- Ricotta salée 200 g
- Aubergines 500 g
- Huile extra-vierge d'olive
- Ail : 2 gousses
- Tomates fraîches 850 g
- Basilic 10 g
- Sel

Préparation :

- Faites frire les aubergines dans l'huile d'olive et les laisser égoutter sur du papier absorbant.
- Faites très attention à ne pas surchauffer l'huile.
- Prenez une poêle et faites revenir l'ail dans un peu d'huile, quand il est doré, rajoutez les tomates

coupées en petits morceaux. Après une dizaine de minutes retirez du feu et, si vous préférez une sauce fine, passez la sauce au passoir.

- Faites bouillir une grande casserole avec de l'eau et rajoutez les pâtes. Respecter le temps de cuisson pour qu'elles soit bien *al dente*.
- Égouttez les pâtes, mettez les dans une poêle avec la sauce tomates et aubergines, faites sauter 2 minutes, servez les en garnissant de basilic frais et en rapant la ricotta salée avant de servir.

Notre déclinaison :

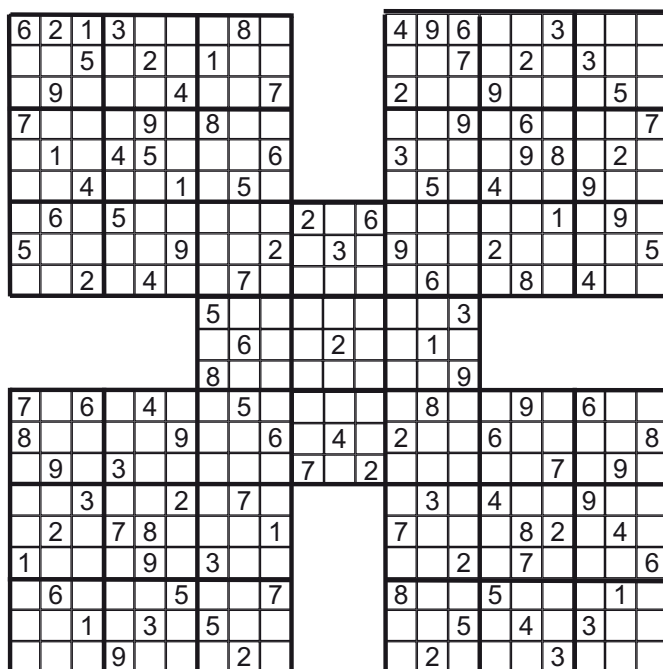
- Prendre des pâtes fraîches *maltagliati* (mal coupées) au lieu des pâtes classiques et mettre de la mozzarella de bufflonne au lieu de la ricotta salée quand vous faites sauter les pâtes dans la poêle.

Bon appétit !



Vous êtes restaurateur à Cannes ? Envoyez-nous l'une de vos recettes, accompagnée d'une photo extérieure de votre établissement (format JPG) à l'adresse suivante : cannessoleil@cannes.fr. Votre recette sera publiée gratuitement dans l'un de nos prochains numéros.

Samouraï Par Philippe Imbert



Remplissez les grilles des côtés comme des sudokus classiques. Lorsque les grilles se superposent, les lignes et colonnes concernent leur taille de 9 cases au sein de chaque grille. Les carrés de 9 cases contiguës donnent ainsi des indices pour compléter la grille centrale.

[Tribunes politiques*]

Groupe majoritaire : une nouvelle énergie pour Cannes

► Parmi les bouleversements orchestrés par les gouvernements successifs, la réforme des rythmes scolaires, imposée aux communes, a fait couler autant d'encre qu'elle a pesé sur les finances des villes et villages comme sur la fatigue des enfants. Le retour possible, pour les communes qui en faisaient le choix, à la semaine des quatre jours, a été pour la municipalité cannoise une évidence que nous avons souhaité anticiper, confirmée par la concertation au sein des conseils d'école. Dès ce mois-ci, les petits Cannois vont donc pouvoir à nouveau ranger leur cartable le mercredi le temps d'un repos hebdomadaire retrouvé. Pour autant, les efforts que nous avons déployés pendant trois ans pour leur offrir des activités périscolaires de grande qualité ne vont pas cesser, bien au contraire. Ateliers d'initiation au grec, au latin, à la philosophie, musique, sport, environnement... l'après-classe se fait culturel, civique ou sportif pour le plus grand épanouissement des écoliers. Parce qu'à Cannes, l'école

se construit avant tout autour de leur bien-être et d'un bon apprentissage des savoirs. En éveillant les élèves, en développant leur imagination, leur créativité, leur sens de l'effort et leur goût de la dépense physique comme en rénovant, sécurisant et bâtissant des établissements scolaires – tel celui des Broussailles en cours de construction – la Mairie apporte une pierre de belle taille à la mission monumentale de l'Éducation nationale. Élisabeth Badinter l'a très justement écrit : « *On va à l'école pour développer sa raison, pour réfléchir par soi-même, pour développer une pensée autonome.* ». Et tout mettre en œuvre pour créer des conditions favorables à cette réflexion, à cette instruction, à cette autonomie et à cette liberté de penser, de créer, c'est aussi contribuer à construire les citoyens de demain et repousser toujours plus loin le spectre des idéologies fanatiques qui menacent aujourd'hui notre jeunesse.

David LISNARD pour l'équipe municipale.

TRIBUNES
POLI
TIQUES

Groupe d'opposition : Cannes, c'est vous !

► Le conseil municipal du 18 septembre marquera notre rentrée. Notre groupe, au service des Cannois, va poursuivre son travail d'alerte. Les lois de décentralisation ont conféré aux élus majoritaires et aux maires un pouvoir absolu, qui leur permet de décider de l'avenir d'une ville sans que l'opposition dispose de moyens concrets de réaction. Pour le maire, au cumul des fonctions et des mandats s'ajoutent la présidence de la CACPL et le regroupement de tous les moyens techniques et financiers. Même le vote du budget ne permet pas de se démarquer fortement, tant que les impôts locaux n'augmentent pas et que les frais de fonctionnement sont maîtrisés. Nous serons attentifs aux délibérations municipales, en distinguant les bonnes initiatives et les mauvaises idées. Il en a été ainsi du projet de parking au stade des Hespérides que nous avons critiqué en Conseil et qui a finalement été abandonné. Nous poursuivrons donc notre action dans cette voie.

O.Vasserot, A.Péron, H.Céran, F.Declercq

*Conformément à la loi n°2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, chaque groupe politique du conseil municipal de Cannes qui dispose ici d'un espace d'expression engage sa responsabilité pour chacun des propos tenus.

YACHTING FESTIVAL



CANNES

THE ULTIMATE
RENDEZ-VOUS

12-17 SEPT 2017

40^e
ANNIVERSAIRE



www.cannesyachtingfestival.com

 Reed Expositions



RIVIERAPORTS
PORT DE CANNES
100% OFFICIEL DE
 COMITÉ CÔTE D'AZUR


PORT PIERRE CANTO
Ville de Cannes

Partenaire officiel


MASERATI



CANNES
16 ET 17
SEP. 2017

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

ENTRÉE LIBRE

cannesculture

d'infos sur cannes.com
Un événement #MairieDeCannes



juin 2017

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Ajyad Ouhdadi Ouzaid - Mathilde Bocchiardo - Janna Amaïdia - Louis Alibert - Lyam Ben Nejma - Emma Baye - Adélie Roques - Victoria Djoher - Lola Schoner Desmarais - Swénie Sanches Correia - Aaron Virgal - Fares Ben Jomaa - Victoria Gandoin-Plessard Lopez - Ela Yaïch - Liway Demol - Omeyma Bakkouche Benziane - Maya Dhouibi - Jassim Girard - Kayden Fernandes Da Veiga - Jasmine Ellili - Vianna Prymak - Louca Novaro - Daline Zaiem - Ezio Minisini - Tom Meisz - Souleymane Ouslati - Gloria Rabbia - Hichem Benhamou - Aycha Bouali - Justine Dufosse - Ellissa Mahjoub - Lilya Zina - Gabriel Semblat - Alayna Fenn Borges - Delia Berbach - Inaya Sghaier - Nadège Delorme - Léna Lagoutière - Gabriel Charpail - Yassine El Jawhari - Lilou Vial - Bastien Pommier - Mélya Makni - Yacoub Baccouche - Ylan Lisso - Philippe Chicco - Mathéo Cavaliuc - Giulia Martinelli - Gianni Bianco-Payan - Victoria Moga - Tristan Zerry - William Lopez Moreno - Mathis Sendra - Mila Trouche - Alia Dougoui - Naïm Khalil - Grace Zannette - Evy Poupet - Laila Benmira Mohammedi - Imran Abbah - Tiago Martinez-Porra Carmona - Sarah Martinez-Porra Carmona - Feroz Rahmani - Danya El Bargaoui - Imène Fhima - Assia Faccini - Nessym Lagha - Elijah Frontéro - Erika Zurlinden - Kelyan Saloul - Nahil Saloul - Lily-Rose Lesens Abbey - Diamond Okiye - Dahlia Bouchareb - Layanna Babi - Camilia Dichich - Mia Turpin - Khamis Layouni - Abdallah

Rekima - Younes Chetoui - Ambre Kessler - Tèsnim Bouafoura - Marius Devaye - Charly Devaye - Rahbbi Prince-Agbojjan - Enzo Gil - Kawtar Nakoul - Rayan Ben Hassine - Andi Nikolli - Léon Perdomo - Kevin Manganiello - Assia Kraiem - Edna Angeles Decaix - Auguste Angeles Decaix - Nordine Alala Tajouri - Pauline Vogel - Victoria Pinto - Milena Stanojevic - Mohammed Alide - Eden Dahan - Mathis Aubert - Giuliana Debbab Musso - Maélyne Pelletier - Léon Cordier - Romane Melzi - Lilly Melzi - Joshua Szikman - Léo Rimoli - Julia Beauchamp - Esteban Miralles - Elyes Bidal - Eline Fermaud Abel.

Vive les mariés

Ludovic Bisegna -- Justine Canard - Fabien Chauvel -- Priscille Guérin - Alexandre Verson -- Valentine Guenat - Laurent Catarsi -- Marjorie Neff - Cédric Berard -- Aurore Toso - Stéphane Reine -- Margaux Laffargue - Jessica Bertolino -- Cécile Mousques - Maycki Simoes -- Sandra Kossingou - Julien Dalmasso -- Mélanie Pessino - Tristan Fagard -- Aurélie Thomas - Olivier Glück -- Sandrine Sananes - Teddy Gauchet -- Sandrine Gailletton - Alexandre Mouton -- Carole-Anne Soyer - Cyril Pechberty -- Valérie Voisin - Erick Chobert -- Jonathan East - Eduart Mera -- Céleste Tillier - Dominique Tacchi -- Danièle Foni - Rémi Millant -- Catherine André - Julien Benitah - Lia - Ruiz Padilla - Jean-François Lucquin -- Alexandra Janin - Fabien Boemare -- Virginie Contamine - Mathieu Wiederkehr -- Vigitra Klayya - Frédéric Venou -- Vanessa Gauthier.

Ils nous ont quittés

Roger Billo - Marianne Castiglioni (née Facchinetti) - Sylviane Di Marzo (née Moralès) - Simone Piquard - Juliette Di Santo (née Roméo) - Albert Sirugue - Georges Schies - Charlotte Folkett - Frank Denby - Raymonde Herpin (née Boutard) - Paule Arnal (née Ferrer) - Hervé Forquès - Marie Ribotti (née Demaria) - Sophie Szudlarek - André Fausel - Antoine Faillat - Charles Roubaudi - Thi Descamps (née Maï) - Hubert Zaoui - Gérard Moraly - Liliya Silina - Marie Chiafrino (née Colombani) - Antoine Paltrinieri - Maxime Ignace - Aimé Cardo - Jeannine Grosclaude (née Les Enfants) - Madeleine Coulon - Yves Silvano - Maria Roldan (née Arrabal) - Jacques Moreau - Jean Lesoin - Paulette Paumier (née Delion) - Louis Rival - Maria Chotard (née Corbier) - Robert Giboin - Daniel Perez - John Pedersen - Yvonne Panopoulos

(née Niel) - Pierre Escriva - Lucienne Fournier (née Praet) - Ivan Rispal - Marcel Durando - Raymond Faye - Robert Hebert - Yvonne Stavrou (née Humain) - Thierry Czaja - Pierre Oudin - Marc Petrelli - Esther Garcia Rufo - Mauricette Mallier (née Grévin) - Daniel Pellegrino - André Federspiel - Jean Morgavi - Guy Fontarive - Gilbert Thérél - Gisela Prendergast (née Neumann) - Paul Brenot - Michel Giordana - Jean-Pierre Million - Kévin Zielinski - Denise Illic (née Wallon) - Lucia Bocciarelli - Claude Koenig - Jean-Jacques Porcara - Paul Ottino - Bernard Aouate - Renée Neubauer (née Frandji) - Suzanne Juliard (née Evanno) - Jacqueline Xerri (née Tubiana) - Maryse Ducros - Louis Bermond - Jean-Claude Rousville - Jacques Lansiaux - Haroutioun Boghossian - Nicolas Le Nivet - André Seratore - Henri Szczepaniak - Beatrice Dangain - Michael Golder.

Le mot mêlé du Cannes Soleil de juillet/août à trouver était : « Stars »

LES MOTS MÊLÉS DE PHILIPPE IMBERT - "CANNES FAIT LE MUR"

Recherchez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : « Attraction des plateaux garnis ». Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut. Un conseil : lisez d'abord les mots les plus longs. Tous les mots en gras ont un rapport avec "Cannes fait le mur".



Le mot à trouver est :

Cannes Soleil N°177 - septembre 2017

Mairie de Cannes - CS 30 140 - 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Marie Pourreynon. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : SeaCom - Cannes ISSN 1140 - 9681 - Dépôt légal : septembre 2017 - cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur des plans environnemental, social et économique. L'imprimerie SeaCom est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes !

Avis aux amoureux de la ville, photographes amateurs ou professionnels, adeptes des réseaux sociaux ! Sur votre compte Twitter et/ou Instagram : partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil. Sur la page Facebook Ville de Cannes, postez vos clichés les plus réussis, sans oublier de mentionner dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil. La Mairie de Cannes sélectionnera les plus belles photos, qui seront ensuite publiées* dans le Cannes Soleil du mois suivant dans cette rubrique. À vos clichés !

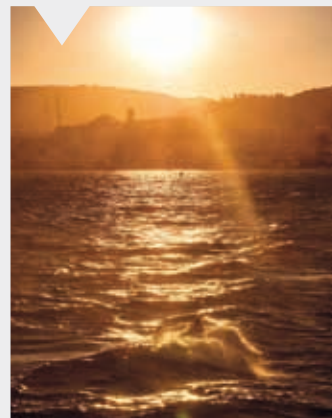
« Les plus belles images
de Cannes
vues sur le net »



@villecannes
© @grazzinipascal
#CotedAzurNow



@villecannes
© @raphaelmelloul
#CotedAzurNow



Facebook Laurent Lombard
© Laurent Lombard
#CotedAzurNow



@villecannes
© @paradise_places_on_earth
#CotedAzurNow



Actu, loisirs, photos, vidéos... Restez connectés avec la Ville de Cannes, rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.

Sur Facebook « Ville de Cannes » pour suivre toute l'info municipale -
@villecannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

Où trouver Cannes Soleil* ?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Cave Nicolas 21 rue d'Antibes
Le Nôtre 63 rue d'Antibes
La FNAC 83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie 137 rue d'Antibes

Pâtisserie Loélia Pissot 5 rue Hélène Vagliano

Léonidas 16 rue Buttura

Hôtel Club Maintenon 14 rue Edith Clavel

Boulangerie Belliard 1 rue Chabaud

Hôtel 3.14 5 rue François Einesy

Frank Provost 14 rue Pasteur

Galerie Lafayette 6 rue Maréchal Foch

Monoprix 9 rue Maréchal Foch

Pharmacie Cannes Gambetta 1 place Gambetta

La Vinothèque 14, rue Marceau

Cercle Villa Vera 1 av. de Saissy

Intersports 27 rue Hoche

Jeff de Bruges 21/23 rue des Serbes

Fitlane Cannes Centre 1 rue Jean Jaurès

MMA Assurances 33 rue Jean Jaurès

Boucherie Jaurès 40 rue Jean Jaurès

Alimentation U 3 rue Leclerc

La Poste 7 boulevard de Lorraine

Carrefour Market 6 rue Meynadier

Boulangerie Paul 8 rue Meynadier

Cave Nicolas 40 rue Meynadier

Kiosque à journaux Place de la miséricorde

Naturalia 19 rue du Marché Forville

Tabac Presse le Mistral 85 rue Georges Clemenceau

Home Riviera 6 bd du Midi

Florella Résidences 17, square Mémérie

Pharmacie de l'Hôtel de ville 1 rue Félix Faure

Pharmacie Centrale 21 rue Félix Faure

Pharmacie du Soleil 7 rue Dr Pierre Gazagnaire

Vival 9 rue du Pré

Civetie du Suquet 22 rue du Suquet

Pharmacie du Suquet 16 rue des Suisses

Le Memphis, snack pizzeria 39 rue des Suisses

Fitlane 21 av. du Petit Juas

Boulangerie Pâtisserie 2 av. Saint-Jean

Saint-Jean 2 av. Saint-Jean

Hôtel Ibis centre 3 rue Mozart

Pharmacie du Palais 26 bd Carnot

Villa Carnot Hôtel 33 bd Carnot

Tabac, FDJ Tabacaro 47 bd Carnot

Boulangerie au gourmet cannois 56 bd Carnot

Boulangerie Pâtisserie 56 bd Carnot

La Parfumerie 81 bd Carnot

Pharmacie Moderne 111 bd Carnot

Tabac Cool 91 bd Carnot, Le Mallory

Retravailler Provence 91 bd Carnot, Le Mallory

Fashion beauty lounge by Gisele 4 rue Léopold Bucquet

Hôtel Cannes Riviera 16 bd Alsace

Pharmacie Bouc Cayol 12 bd Montfleury

Boulangerie Fournil de Montfleury 17 bd Montfleury

Marie N 24 bd Montfleury

La Vie claire 15 bd du Général Vautrin

Boucherie du Parc 48 bd Alexandre III

Pharmacie Barone 2 place de l'Étang

Boulangerie L'essentiel 32 av. Maréchal Juin

Le jockey club 69 av. Maréchal Juin

Casino 79 av. Maréchal Juin

Pharmacie de Lérins 23 av. de Lérins

Petit Casino 32 av. de Lérins

Marché Paysan 65 av. de Lérins

La Presse qu'île 13 rue Claude Pons

Centre de plongée Easy Dive 2 rue Esprit Violet

Bijou Plage bd de la Croisette

Kiosque Bôno (n°2) Moure Rouge

Pharmacie Continentale 19 av. de Grasse

Boulangerie Le Moulin de la Chaumière 132 av. de Grasse

La Vinothèque 6 av. Michel Jourdan

Acacia Fleurs 92 av. Michel Jourdan

Pharmacie des Mimosas 106 av. Michel Jourdan

Pharmacie Koubi 121 av. Michel Jourdan

Tabac Presse Loto Les Caravelles 121 av. Michel Jourdan

Boulangerie la Canneboise 175 av. Michel Jourdan

Futur optical 1 ch. de la Bastide rouge, les Tourrades

Pharmacie Even 11 av. des Buissons Ardents

8 à huit 4/6 rue Jean Gras

Pharmacie de La Bocca 41 av. Francis Tonner

Cave Nicolas 69 av. Francis Tonner

L'Authentic 92 av. Francis Tonner



Boulangerie La couronne de blé 12 place Commandant Maria

API Provence 32 rue Marcellin Berthelot

Pharmacie Faubert-Gal 40 rue Mimont

Station Total 26 bd République

Pharmacie du Prado 73 bd République

Pâtisserie Pissot 75 bd République

Pharmacie du Progrès 167 bd République

Vival Supérette Géant 140 av. de Grasse

Mimi Fleurs 138 av. de Grasse

Vaillant immobilier 305 avenue de Grasse

À bio toute 6 rue de Lille

Pharmacie du Riou 15 bd du Riou

Leclerc Cœur de Ranguin 1 bd Victor Hugo

Pharmacie du Parc Ranguin Cœur de Ranguin

Intermarché 130 av. Francis Tonner

Boulangerie Délices des Pains 131 av. Francis Tonner

Boulangerie Vourtoche 12 av. Monte-Carlo

Pharmacie du Marché 11 rue Dr Paul Baloux

Tabac Presse des 4 coins 1 rue des Troubadours

Pharmacie Fodda 5 rue de la Verrerie

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- Mairie annexe de La Bocca
- Mairie annexe de Ranguin
- Office du tourisme du Palais des festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Office du tourisme de la gare

- Cannes-Université
- Bureau information jeunesse
- CCAS
- Centre social La Pastourelle
- Centre social La Verrerie
- Direction des affaires culturelles
- Médiathèques et bibliothèques annexes

- MJC Picaud
- MJC Ranguin
- MJC Ferme Giaume
- Musée de La Castre
- Office HLM
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Police municipale Quai Saint-Pierre

- Police municipale La Bocca
- Parking Saint-Nicolas
- Théâtre Alexandre III
- GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
- Service des affaires sociales
- ... et en ligne sur www.cannes.com

CANNES
2017

Viva ASSOCIATIONS



LE RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS
SAMEDI 23 SEPTEMBRE 9h-18h

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS
ESPACE RIVIERA, ENTRÉE LIBRE



d'infos sur cannes.com
Un événement #MairiedeCannes

