

CANNES SOLEIL

#MairieDeCannes

www.cannes.com

N° 166 - SEPTEMBRE 2016

Sécurité
des écoles

Une rentrée
studieuse

Cannes Pass Culture

Le nouveau
sésame culturel



CANNES: SPORTS

ET LOISIRS

Piétonnisation du boulevard
du Midi-Louise Moreau

ANIMATIONS GRATUITES
11 SEPTEMBRE 2016
De 9h > 15h30

+ d'infos sur cannes.com Un événement #MairiedeCannes



Abri

La rentrée a de tous temps inspiré les poètes. « À sept ans, comme il faisait bon, après d'ennuyeuses vacances, se retrouver en sa maison, » écrivait René-Guy Cadou en 1957.

Si de nos jours les classes sentent un peu moins l'encre, le bois, la craie, elles sont toujours pour des milliers d'écoliers un foyer quotidien, où l'apprentissage des savoirs se conjugue avec celui de la vie, de la citoyenneté, du vivre ensemble.

Pour que ces apprentissages se fassent dans les meilleures conditions possibles, ce foyer scolaire se doit d'être entretenu, modernisé et, aujourd'hui plus que jamais, sécurisé.

Si la Mairie de Cannes poursuit son vaste plan de rénovation et de connexion numérique des écoles, elle renforce cette année sa copie en accentuant les dispositifs de sécurité dans les établissements. En ajoutant vidéoprotection et boutons d'alarme au déploiement des policiers municipaux et des citoyens vigilants aux heures d'entrée et de sortie des écoliers, la municipalité entend tout mettre en œuvre pour protéger enfants, familles et enseignants de toute violation de ce sanctuaire que se doit d'être le cercle scolaire.

« Tout courbés sous le poids de cartables géants, ils promènent cent fois leurs lourds sacs de tourments. » C'est ainsi que l'auteure Anne Schwarz-Heinrich dépeignait les élèves en 2001, dans son poème *Rentrée des classes*. La mission des pouvoirs publics est désormais de veiller à ce que ces tourments ne soient jamais rien de plus pour eux que l'angoisse d'un devoir à rendre ou d'une dispute avec un bon copain. Et de faire que l'école soit, au-delà de la maison accueillante, un abri sûr, creuset de la citoyenneté, au sein duquel ils pourront s'épanouir en toute sérénité.

La rédaction

34



24



36



14



18



28

sommaire

- 4 ActuÀCannes
- 10 Proximité/quartiers – « Tranches de vi(II)e »
- 14 Images in Cannes – Picaud : le réveil de l'avenue
- 16 Cannes contre l'incivisme – La lutte contre les dépôts sauvages s'intensifie
- 18 Dossier/Rentrée scolaire – Sécurité, travaux, nouveautés : une rentrée studieuse
- 20 Les petits Cannois initiés à la pelote basque
- 22 Nos écoliers au tableau d'honneur
- 24 Culture – Cannes Pass Culture, un nouveau sésame culturel
- 27 Propreté urbaine – Prévention des inondations : la Ville renforce le nettoyage des avaloirs
- 28 Urbanisme – Révision du plan local d'urbanisme : valoriser, protéger et préserver l'identité du territoire cannois
- 30 Les Cannois sont formidables – Championnes d'Europe de Hobie Cat : dès que le vent soufflera
- 32 Animations/Traditions – Cannes fête le port Pierre Canto
- 33 Jeunesse/Animation – Nouveau *Hype Market* à Cannes : chinez jeunesse !
- 34 Culture – Conservatoire de Cannes : La culture de l'échange
- 36 Regard(s) – Retour sur été : Nos sourires sont notre victoire
- 40 Cannes grand angle
- 44 People – Cannois d'un jour
- 45 Détente – Recette et jeu
- 46 Tribune politique
- 49 Carnet – Juin 2016
- 50 Les photos/net du mois – Partagez Cannes !

Septembre 2016
www.cannes.com

N°166

ÉVÈNEMENT PRÉVENTION DE LA MALVOYANCE : INNOVATION ET PERSPECTIVES

L'association Ophta Biotech, cluster réunissant les acteurs du diagnostic, de la thérapie et de la recherche en ophtalmologie autour des associations de patients de l'arc méditerranéen, organise la 5^e Rencontre Ophta Biotech *Prévention de la malvoyance : innovation et perspectives*, le 30 septembre de 13h à 18h, à l'hôtel J.W. Marriot. L'occasion d'informer et de sensibiliser le public à la malvoyance.
Rens. 04 93 19 54 07/
<http://www.weezevent.com/rencontresophta-biotech>

SANTÉ FRANCE PARKINSON À VOTRE ÉCOUTE



L'association France Parkinson - comité Cannes et ouest du département des Alpes Maritimes - reprend ses activités dès ce mois de septembre. **Rens. Suzon Sultan, déléguée départementale, au 04 92 18 05 57 - 06 67 82 34 74 ou Michèle Bazot, assistante, au 06 11 28 32 98**

ÉDUCATION MINI-SCHOOLS : APPRENDRE L'ANGLAIS EN S'AMUSANT

Une nouvelle école qui initie les enfants à la langue de Shakespeare vient de s'ouvrir à Cannes : Mini-School au centre socio-culturel de la Verrerie à La Bocca. Depuis 1970, partout en France, les Mini-Schools apprennent l'anglais aux enfants de 3 à 11 ans, dans le cadre d'ateliers hebdomadaires ludiques d'une heure animés tout en anglais par des animateurs(trices) qualifiés(es). Les ateliers débiteront fin septembre-début octobre. **Rens. dates et horaires des ateliers 06 78 45 80 78 ou par mail (de préférence) à m.suel@mini-schools.com. <http://relais118.mini-schools.com>**



© Richard Dumas

CONCERT Plus Innocents que jamais !

J.P. Nataf et J.C. Urbain, *Les Innocents*, célèbre groupe de pop français, se produiront à Cannes samedi 17 septembre à 20h30, au théâtre Debussy du Palais des

festivals et des congrès. Après quelques collaborations ponctuelles, le duo décide, en 2014, de se retrouver pour enregistrer de nouveaux titres. En 2015, il sort l'album *Mandarine*, sacré meilleur album rock aux Victoires de la Musique 2016 et porteur des gènes du style unique et inclassable des Innocents. Certains titres ont des échos d'outre-Atlantique et d'outre-Manche. Un séduisant come-back aux allures intimistes, façonné de simplicité et de complicité retrouvée.
Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

EXPOSITION

Découvrez l'histoire des sports élégants

En collaboration avec le Musée national du sport, les villes de Cannes, Mandelieu-La Napoule, Mougins et Cagnes-sur-Mer vous proposent de découvrir l'histoire intercommunale des sports élégants (golf, courses hippiques, tennis, voile, escrime, etc.). Deux expositions, organisées du 23 septembre au 23 octobre 2016 à l'espace Miramar, et du 23 septembre 2016 au 15 juin 2017 aux Archives-espace Calmette, reviennent sur le développement de ces sports sur la Côte d'Azur, et de leur essor touristique amorcé au XIX^e siècle. À cette époque, les premiers sports dits élégants étaient destinés à la clientèle étrangère, surtout britannique, et aux hivernants à la recherche des activités qu'ils pratiquaient ailleurs.
Rens. 04 97 06 44 90/04 89 82 20 70 ou 20 60/www.cannes.com

PRATIQUE

Fermetures ponctuelles des services de l'État civil

Les bureaux des services de l'État civil de Cannes et de La Bocca seront fermés au public les 15 septembre au matin et 16 septembre après-midi. Ainsi, durant ces deux jours, le public sera accueilli le jeudi 15 après-midi de 14h à 17h30 et le vendredi 16 au matin de 8h30 à 12h30.

VIE ASSOCIATIVE

Viva Associations au Palais

Viva Associations, le salon des associations cannoises, et la remise des Médailles des bénévoles se tiendront le 24 septembre de 9h à 18h, au Palais des festivals et des congrès - hall Riviera. Événement riche en rencontres et en échanges qui réunit 120 associations et accueille près de 3000 visiteurs, cette manifestation valorise le tissu associatif local et propose un vaste programme d'animations sportives et culturelles. Le public est invité à participer nombreux à ce rendez-vous incontournable du monde associatif cannois.
Rens. associationplus@ville-cannes.fr/04 93 99 44 54

CULTURE

Les rendez-vous des Archives

Les Archives de la Mairie de Cannes font leur rentrée en proposant de nombreuses activités. Se tiendront à l'espace Calmette, le 6 septembre de 18h à 19h, un cours de paléographie et le 7 septembre de 17h à 18h, un cours d'informatique pour débutants. Par ailleurs, vous pourrez (re)découvrir l'histoire de Cannes et ses trésors patrimoniaux à l'occasion de parcours pédestres à travers divers quartiers : Prado-République les 8 et 29 septembre à 10h ; Russe le 13 septembre à 10h ; Croisette les 14 et 28 septembre à 10h ; Terrefial les 20 et 27 septembre à 14h et Californie le 21 septembre à 10h. Programme détaillé sur www.cannes.com
Rens. 04 89 82 20 60 ou 04 89 82 20 70

SPORT

Apprendre à nager avec l'école municipale de natation

Du 21 septembre 2016 au 15 mars 2017, à la piscine des Oliviers, 10 avenue de Bénéfiat, l'école municipale de natation propose aux enfants âgés de 5 à 10 ans, ne sachant pas ou peu nager, des cours semi-collectifs de 40mn, sur un cycle de 20 séances (hors vacances scolaires), les mercredis à 14h, 14h40 et 15h20. Les inscriptions se tiendront du 5 au 16 septembre à la piscine des Oliviers. Par ailleurs, la piscine Montfleury sera fermée pour cause de travaux du 5 au 14 septembre inclus.
Rens. horaires d'accueil et modalités d'inscription au 04 93 99 43 43/www.cannes.com

MÉDIATHÈQUES

Les médiathèques : tout un programme

Les médiathèques de Cannes vous proposent tout un programme d'événements. Un Café des lecteurs se tiendra le 2 septembre à 17h à la médiathèque Ranguin et le 10 septembre à 15h, à la médiathèque Noailles. Dans le cadre des soirées AfterWork, Elliot Murphy se produira le 9 septembre à 18h30, à la médiathèque Noailles. Le 24 septembre à 10h30, à la médiathèque Ranguin et à 16h, à la médiathèque Noailles, Fathia Sadek, conteuse, présentera un spectacle pour les tous petits *Il était une fois un petit doigt* (réservations obligatoires). Des ateliers sont également organisés dans les différentes médiathèques (programme sur www.cannes.com). Dans le cadre de la manifestation *3 jours avec...*, de Cannes Cinéma, la médiathèque Noailles propose le 21 septembre à 14h30 une rencontre avec Philippe Le Guay, réalisateur. Dans le cadre de *Numaginaire*, mois dédié au numérique, elle organise, en partenariat avec l'association Regard indépendant, *Un week-end tout court* autour du thème *L'apport du numérique dans le cinéma actuel*, les 30 septembre et 1^{er} octobre. Programme détaillé sur www.cannes.com. **Rens. 04 97 06 44 83.**



SANTÉ

Apprendre à bien vieillir

La CPAM 06 organise, en partenariat avec la Mairie de Cannes et Cannes Bel Âge, *Un trimestre pour bien vieillir à Cannes* sous la forme d'un programme de coaching en santé dédié aux seniors cannois. Quatre thématiques pour préserver son capital santé seront abordées : le sommeil, la mémoire, la santé du dos et la santé du cœur. Ces ateliers gratuits sont programmés de septembre à novembre (programme et horaires sur www.cannes.com). Le nombre de places étant limité, il est nécessaire de s'inscrire (par téléphone ou sur place) auprès de l'espace prévention Cannes Bel Âge – 2 rue Sergent Bobillot à Cannes – 04 93 06 48 57



LOGEMENT

Service municipal logement et direction de l'habitat : nouvelle adresse

La Mairie de Cannes rappelle aux Cannois que le service logement et la direction de l'habitat sont installés à la Mairie annexe de la Ferrage (2^e étage), 31 boulevard de La Ferrage, depuis le mardi 26 juillet. À noter que le service logement accueille le public du lundi au jeudi de 13h30 à 17h30. L'accueil téléphonique se fait du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 au 04 89 82 20 40

ARTS MARTIAUX

Découvrez le tai-chi

L'association des disciplines sportives chinoises rouvre ses portes à partir du 19 septembre. Elle propose, de 19h30 à 21h, des cours de tai-chi dispensés par des professeurs diplômés de l'école de Fa Taiji : les lundis au gymnase du Lycée Bristol, les mardis et mercredis à la MJC Ranguin et les jeudis au stade Pierre de Coubertin à Cannes La Bocca. Rens. 06 63 13 97 08 ou 06 10 31 74 18

ARTS PLASTIQUES

Formes et volumes avec Les Beaux-Arts de Cannes

Les cours d'arts plastiques – modelage, aquarelle, dessin, peinture, céramique, gravure, sculpture – de l'association des Beaux-Arts de Cannes (ABAC), 2 rue du Barri reprennent le 26 septembre à 9h. Pour cette nouvelle session, des nouveaux cours autour du thème *Formes et volumes*, sont également proposés chaque mardi de 9h30 à 12h30. L'occasion d'apprendre à réaliser des créations en diverses matières (papier, grillage, carton ...) avec collage et peinture. Inscriptions à partir du mardi 20 septembre de 9h à 12h30. Rens. www.cannes-beaux-arts.com/ 04 93 99 09 74 ou 06 79 08 14 69

Cannes express

• **Santé** – Des tests de dépistages rapides du VIH/SIDA « hors les murs » gratuits auront lieu le 20 septembre de 14h à 17h, à côté du kiosque à musique sur les allées de la Liberté. Les tests seront effectués à bord d'un camion mobile par l'association ASABC, en partenariat avec la Mairie de Cannes. Rens. 06 16 72 53 54 • **Danse** – L'école de danse Martine Pitou – Ilhoha Danse, 26 rue Louis Blanc, organise une journée portes ouvertes le 3 septembre de 10h30 à 17h30 (pause de 12h30 à 13h30). Rens. 06 73 87 56 42 /ilhohadanse@gmail.com • **Chant** – La chorale-variété Azur et joie reprendra ses répétitions le

ANIMATIONS

C'est la fête à la MJC Picaud !

Toute l'équipe de la MJC Picaud donne rendez-vous au public le 10 septembre pour une journée informative et festive qui sera l'occasion de découvrir le large panel d'activités proposées pour l'année 2016-2017 et de s'inscrire tout en participant à diverses animations de 10h30 à 18h30. Au programme : exposition de mangas, initiation au dessin et au hand-ball, stand de caricatures, démonstrations et initiations aux activités, parcours gymnique, hip-hop, tai-chi, danse, fresque murale, concours d'awalé, animation musicale et séance cinéma tout public ! Et pour le déjeuner : un barbecue convivial. À noter que les rendez-vous mensuels ciné-débats jeunesse reprennent le 27 septembre à 19h30 avec la projection du film *Comme un lion* de Samuel Collardey autour de la thématique le foot, entre rêves et réalités. Rens. 04 93 06 29 90/www.mjcpicaud.fr

ENVIRONNEMENT

Découvrez la terre depuis la mer

Le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) des îles de Lérins et Pays d'Azur organise, le 24 septembre de 9h à 15h, au Fort Royal de l'île Sainte Marguerite, une conférence-projection et étude de cas sur Prendre la Mer pour Regarder la Terre – Promenade littorale de la Camargue à l'Italie (Atelier thématique du Méditerranoscope). Cette journée mettra en lumière le premier observatoire à s'intéresser aux paysages vus depuis la mer, l'Observatoire Photographique du Paysage Littoral vu depuis la Mer en région PACA. Découvrez un outil à la fois artistique et scientifique conçu sous forme d'une galerie à ciel ouvert, pour inviter à débattre du littoral et construire une citoyenneté de l'entre terre et mer. Étudiez et identifiez les enjeux littoraux du bassin cannois. Sur inscription. Rens. et tarifs 04.93.39.26.80/www.cpieazur.fr

7 septembre de 18h15 à 20h15, à la Ferme Giauime. Rens. et inscriptions: Natacha Malinowski, chef de chœur au 06 65 50 83 01/contact@natacha-malinowski.fr/www.azuretjeioie.fr • **Thé dansant** – le 1^{er} thé dansant de la saison organisé par la Mairie et Cannes Bel Âge aura lieu le 2 octobre à 14h30 salle des Arlucs à La Bocca. Rens. www.cannes.com • **Coworking** – L'espace Locoworking de Cannes soufflera sa 1^{re} bougie à l'occasion d'une journée festive le 20 septembre, au Logis des jeunes de Provence, 5 rue Mimont. Rens. 04 92 99 77 77/www.locoworking-cannes.fr

MUSIQUE

AINUZ ROUGIER CHANTE L'OPÉRA



Ainuz Rougier, jeune ténor de 22 ans, donnera un récital d'opéra le 29 septembre à 20h, au théâtre de La Licorne. Avec un florilège d'airs empruntés aux répertoires italiens - Nessun Dorma dans *Turando* de Puccini ...- et français - *Pourquoi me réveiller ?* de Jules Massenet... - il entend partager sa passion à travers l'interprétation de succès incontournables du Bel Canto et d'arias plus confidentielles. **Réservations et rens. 06 32 33 42 71**

SANTÉ

ALZHEIMER : UN ATELIER INTERGÉNÉRATIONNEL

Dans le cadre de la journée mondiale contre la maladie d'Alzheimer, la Mairie de Cannes organise, en collaboration avec l'association Alzheimer Trait d'Union, un atelier intergénérationnel de décoration de cerfs-volants avec le traditionnel lancer de cerfs-volants suivi d'un goûter offert par l'association, le 17 septembre de 14h à 17h sur le parking du Palm Beach. Accès libre.

Rens. 06 95 13 26 91



ÉVÈNEMENT LE CANAL DE LA SIAGNE À LA FÊTE !

Le SICASIL (Syndicat intercommunal de l'eau potable de l'agglomération cannoise) organise la 11^e édition de la Fête du Canal de la Siagne le 10 septembre. L'occasion de célébrer cet ouvrage patrimonial et l'eau, ressource naturelle et fragile. Ainsi, de Saint-Vallier-de-Thiery à Cannes, en passant par Saint-Cézaire-sur-Siagne, Peymeinade, Grasse, Mouans-Sartoux, Mougins et Le Cannet, la journée sera festive et riche en animations ludiques, culturelles, pédagogiques et sportives, gratuites, pour tous les âges. À Cannes, la fête se tiendra de 10h à 18h, plage du Midi, 28 boulevard du Midi, en face du SICASIL. Au programme : ateliers créatifs, ateliers pédagogiques sur l'eau, beach-volley, football et hockey sur sable, handball, aquagym, jeux d'eau, trampolines..., mais aussi spectacle de cirque acrobatique, défilé aérien de cerfs-volants, aquacity game (animation-spectacle) et animation musicale aux rythmes latinos. Est également prévue à 17h, au théâtre La Licorne à La Bocca, une conférence sur *L'eau dans l'univers* au cours de laquelle Jean-François Clervoy, spatio-naute, présentera son expérience des voyages dans l'espace autour de cet élément essentiel à la vie, l'eau. **Rens. 04 92 19 29 36 / www.sicasil.com / www.cannes.com**

SOLIDARITÉ BOURSE AUX LIVRES, VINYLES, CD ET DVD

L'association En harmonie et Cannes Bel Âge organisent une bourse aux livres, vinyles, cd et DVD, au profit intégral de l'association Défi de femmes qui aide les femmes atteintes d'un cancer féminin, le 29 septembre de 10h à 17h30, sur les allées de la Liberté. Cette journée solidaire sera également festive avec une animation musicale qui sera assurée au kiosque à musique par le DJ de Cannes Bel Âge et les chanteurs de l'association En harmonie et La Comedia. Vous pouvez déposer vos dons - livres, vinyles, cd et dvd (en bon état), dans les clubs du Bel Âge à partir du 1^{er} septembre.

Rens. 06 12 80 94 44
<http://www.enharmonie.info>



© Yann Orhan

CONCERT Mickey 3D : le retour

Le groupe de rock français Mickey 3D donnera un concert à Cannes le 24 septembre à 20h30, au théâtre Debussy du Palais

des festivals et des congrès. Un retour attendu avec un album généreux et plein d'humanité. **Rens. 04 92 98 62 77 / www.palaisdesfestivals.com**

PROJECTION/DÉBAT

Sur le chemin de l'école... et de l'Europe !

À l'occasion de la *Journée européenne des langues*, la MJC Picaud/Studio 13 organise, en collaboration avec La Maison de l'Europe 06 et le Mouvement européen - Cannes et Pays de Lérins, une soirée ciné-débat avec la projection du film *Sur le chemin de l'école* de Pascal Plisson, le 26 septembre à 18h. La *Journée européenne des langues* initiée par le Conseil d'Europe vise à sensibiliser le public à l'importance de l'apprentissage des langues et de promouvoir la richesse culturelle de l'Europe. **Rens. 04 93 06 29 90 / www.mjcpicaud.fr**

SPECTACLE/ SOLIDARITÉ

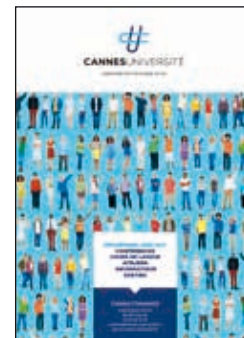
Les plus belles chansons italiennes

Le Rotary Club Cannes Palm Beach et son club ami italien, le Rotary Club Fucecchio Santa Croce sull'Arno, présentent *Les Plus Belles Années de Notre Vie*, un spectacle de chansons italiennes présenté par le Rotary Sband le 24 septembre à 20h, à l'espace Miramar. Les bénéfices de la soirée sont destinés aux œuvres caritatives des deux clubs Rotary. Réservations au 06 86 82 41 63 et 06 07 85 47 65. Les billets seront aussi en vente sur place une heure avant le début du spectacle.

CULTURE

Cannes Université : c'est reparti !

Cannes Université fait sa rentrée universitaire et accueille le public pour les inscriptions les 1^{er} et 2 septembre de 9h à 17h, au salon jaune de la l'hôtel de ville. Les inscriptions peuvent également s'effectuer dès le 1^{er} septembre en ligne sur le site www.cannes-universite.fr ou par courrier. L'équipe de Cannes Université accueille aussi le public à partir du 5 septembre de 9h à 12h, dans les locaux de l'association au 5 quai Saint-Pierre. Premier rendez-vous de l'année : une ciné-conférence organisée avec l'association Cannes Cinéma, le 15 septembre à 18h30, à l'espace Miramar avec la projection du film *L'Armée du crime* de Robert Guédiguian suivie d'une conférence sur *L'affiche rouge, symbole de la résistance martyre* animée par Yvan Gastaut, historien et maître de conférences. Le 23 septembre à 18h30, à l'espace Miramar, la conférence sur *Le goût des autres et des écrivains* lancera la série des Cannes conférences. Elle sera animée par Pierre Assouline, journaliste, romancier et biographe, membre de l'académie Goncourt. La rentrée officielle de Cannes Université se déroulera le 29 septembre à 18h, à l'espace Miramar sur le thème du Jazz avec une conférence-concert sur *Le Cotton Club* animée par Jean-Paul Alimi, pianiste, compositeur et directeur des études du conservatoire de Nice et Tom Gilroy, saxophoniste, flûtiste et chanteur. L'occasion de découvrir la programmation de l'année 2016-2017 riche et variée avec 25 ateliers, l'enseignement de 12 langues étrangères, 5 stages informatiques de plusieurs niveaux, et plus de 70 conférences, mais aussi de nombreuses nouveautés. Programme complet et **rens. www.cannes-universite.fr / 04 93 38 37 49**



MUSIQUE

Prenez la Tangente à Picaud

La MJC Picaud/La Tangente fait sa rentrée musicale en reprenant sa programmation de concerts de musiques actuelles. Le 21 septembre à 20h30, Napalm Death lancera cette nouvelle saison musicale 2016-2017. Le 24 septembre à 20h30, Gnucci, de son vrai nom Ana Rab, artiste suédoise d'origine serbe, propose une soirée aux rythmes situés entre dance music, rap et tropical groove. Par ailleurs, la MJC Picaud/La Tangente lance un appel à candidature auprès des groupes de musique dans le cadre du Tremplin de la Tangente. Les dossiers doivent être envoyés au plus tard le 6 novembre à minuit et le concert est prévu le 3 décembre. **Rens. 04 93 06 29 90 / www.mjcpicaud.fr**

GUIDE

Cannes version nature

Le 8 juillet dernier, l'association Méditerranée 2000 a lancé le guide *Cannes version nature* réalisé avec le soutien du Hyatt Community Grants. Destiné aux éco-voyageurs il propose de découvrir Cannes autrement. Au fil des pages, il dévoile l'exceptionnel patrimoine environnemental et culturel cannois, à travers de nombreux espaces de biodiversité terrestre et marine, des informations sur l'environnement et les acteurs du tourisme durable, des éco-conseils et une sélection d'itinéraires thématiques. Édité en français et en anglais, il est diffusé gratuitement dans les offices du tourisme, en Mairie de Cannes, au Grand Hyatt Hôtel Cannes Martinez et sur les stands de l'association Méditerranée 2000. Partez à la découverte d'un autre Cannes, celui qui renferme des écrins de nature préservée sur terre comme en mer.

CULTURE

Musées, patrimoine et citoyenneté

Dans le cadre des 33^e Journées européennes du patrimoine, les Musées de Cannes organisent un week-end Musées en folie les 17 et 18 septembre, autour du thème national *Patrimoine et citoyenneté*. **Rens. 04 89 82 26 26.** Programme complet sur www.cannes.com

ÉVÉNEMENT

Régates Royales : élégance et compétition

Cannes accueillera la 38^e édition des Régates Royales – Trophée Panerai du 18 au 25 septembre. Un rendez-vous incontournable du yachting classique organisé par la Société des Régates Royales, en partenariat avec le Yacht Club de Cannes. Amarrée au quai Laubeuf, une flotte d'une cinquantaine de Dragons et une armada de près de 80 yachts classiques, dont certains de plus de cent ans d'âge, vont s'affronter amicalement. Cannes accueillera également gréements auriques, goélettes, cotres, sloops, yawls, Class J, monotypes du siècle dernier, 12mJI... Et cette année les 5.5 mJI venus en nombre pourront courir pendant trois jours (21-22-23 septembre) après avoir rejoint la flotte de la Société Nautique de Genève qui organise sa traditionnelle régates en mer les 18 et 19 septembre. Pour tous les autres, cinq jours de régates auront lieu au large des îles de Lérins avec une flotte répartie en sept catégories selon la taille, l'âge, le gréement des voiliers. Un rassemblement exceptionnel puisque les plus grands et les plus célèbres yachts du siècle dernier viennent en découdre. À l'occasion de cette édition 2016, Cannes fêtera les 38 ans du renouveau des Régates Royales, l'une des plus anciennes courses à voile. Rens. www.regatesroyales.com



CULTURE

Découvrez les richesses du patrimoine cannois

À l'occasion des 33^e Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre sur le thème national *Patrimoine et citoyenneté*, le public est invité à découvrir ou redécouvrir les richesses du patrimoine cannois. Durant ces deux jours, Cannes ouvrira gratuitement, aux visiteurs, ses sites publics – hôtel de Ville, musées de la Castre et de la Mer, médiathèque Noailles-Villa Rothschild, Villa Domergue, Centre d'art de La Malmaison, Archives municipales Montrose, Moulin Forville-Musée Victor Tuby, port Pierre Canto, château de Font de Veyre-Conservatoire de musique, etc. –, religieux – Abbaye de Lérins, chapelle et butte Saint Cassien, synagogue etc. – et privés – Villa Louise Ruel-Collège Capron, château Vallombrosa et son parc, etc. -. Retrouvez le programme détaillé de la manifestation sur www.cannes.com

SANTÉ

Faites-vous vacciner !

La direction hygiène-santé et santé au travail de la Mairie de Cannes propose un suivi vaccinal de qualité aux Cannois. Ainsi, les séances publiques de vaccinations reprennent le 7 septembre. Réparties sur deux centres de vaccinations, elles auront lieu au service vaccinations de la direction, 74 rue Georges Clémenceau à Cannes, le 1^{er} mercredi de chaque mois de 13h à 16h (sauf juillet/août) et à la Mairie annexe de Ranguin, 21 avenue Victor Hugo à La Bocca, le 3^e mercredi de chaque mois de 13h à 16h (sauf juillet/août). Les doses de vaccins diphtérie, tétanos, coqueluche, polio et R.O.R sont fournies. Pour les autres vaccinations, il convient d'apporter le vaccin. Les séances publiques sont organisées sans rendez-vous. Rens. 04 97 06 49 16

Cannes express

- **Braderie** – Le Lions Club Cannes Croisette Riviera organise, au profit de ses œuvres, sa grande braderie annuelle le 24 septembre de 8h à 17h, sur les allées de la Liberté. En cas d'intempéries, elle sera reportée au samedi 1^{er} octobre. Rens. Maïté Gendre au 06 16 93 50 98
- **Conférence** – Cannes Bel Âge organise une conférence sur le thème *Donnez du peps à vos neurones*,

NAUTISME

39^e Cannes Yachting Festival : incontournable !

Le 39^e Cannes Yachting Festival se tiendra du 6 au 11 septembre de 10h à 19h (nocturne le 9 septembre jusqu'à 22h et fermeture à 18h le dimanche), au Vieux port de Cannes et au port Pierre Canto. Ce salon est le plus important rendez-vous nautique à flots d'Europe. Amateurs et passionnés de yachts et voiliers peuvent ainsi découvrir près de 600 bateaux prestigieux exposés à flots et à terre dont une centaine est présentée en avant-première. Côté animations, la seconde édition du Concours d'Élégance se tiendra le 8 septembre à 17h, au vieux port de Cannes. Ce défilé exceptionnel de bateaux et d'équipages sera l'occasion de découvrir un spectacle de day boats vintage et modernes et de rendre hommage à la riche histoire de la plaisance. Pour cette édition 2016, Cannes Yachting Festival crée un nouvel espace : la Terrasse, sur le toit du Palais des festivals et des congrès, qui permettra aux visiteurs de découvrir l'univers d'exception des maisons de luxe venues présenter leurs savoir-faire et nouveautés. En 2015, 50 000 visiteurs se sont pressés pour découvrir les plus beaux bateaux du monde. Rens. 01 47 56 64 79 www.cannesyachtingfestival.com/ www.cannes.com



ANIMATION

Vide-grenier au Suquet

L'association Village du Suquet organise la 12^e édition du vide-grenier du Suquet le 25 septembre de 8h à 18h. Rens. et conditions de réservation : 06 10 04 69 44/ 06 75 68 06 01/nbasile@hotmail.com

- animée par Dominique Santin et Flora Girerd, psychologues, le 22 septembre à 14h30, salle des Mutilés 45 rue Mimont. Entré libre. Rens. 04 93 06 48 57
- **Concert** – L'association Mouvement de la Paix des Alpes Maritimes, en partenariat avec les chorales La Viva et Silence présentent un concert le 30 septembre de 19h30 à 21h30, salle des Mutilés, 45 rue Mimont. Rens. 06 62 35 35 72

ÉVÉNEMENT

CANNES 1939, LE FESTIVAL QUI N'A PAS EU LIEU

Ciné Croisette organise, avec le soutien de la Mairie de Cannes, *Cannes 1939, le Festival qui n'a pas eu lieu* du 16 au 25 septembre. Cette semaine riche en événements et projections de films est l'occasion de raconter cet événement annulé et de rendre hommage à Jean Zay, ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts de l'époque, initiateur de cette célèbre fête du cinéma. Au programme : soirée de gala, en partenariat avec le Cercle musical de Cannes, le 16 septembre à 19h, à l'hôtel Majestic-Barrière (Réservations et rens. 04 93 64 84 18 et 06 82 71 66 91) ; conférence et table ronde animée par Olivier Loubes, historien, avec vente et dédicace de ses livres, en présence notamment des deux filles de Jean Zay, Hélène Mouchard-Zay et Catherine Martin-Zay, le 17 septembre à 19h, à la résidence Windsor ; conférence sur *Jean Zay, visionnaire et résistant* animée par Avraham Vanwetter, professeur d'histoire-géographie, le 19 septembre à 15h, à la Maison des Associations ; défilé de mode *Élégance & Cinéma 1939* par l'école de mode Le Cours Aline Buffet, le 24 septembre à 19h45, à la résidence Windsor et projections aux cinémas Les Arcades et L'Olympia d'une sélection de films arrivés à Cannes en 1939, mais qui n'ont pas pu être projetés : *Mr Smith au Sénat* de Frank Capra, *La Charrette fantôme* de Julien Duvivier, *Le Magicien d'Oz* de Victor Fleming, *La Taverne de la Jamaïque* d'Alfred Hitchcock, *Les Tractoristes* d'Ivan Pyriev, *Seuls les anges ont des ailes* d'Howard Hawks, *La Grande solution* d'Hugo Haas, *Boefje* de Douglas Sirk, et *Lénine en 1918* de Mikhaïl Romm. Programme complet et rens. www.cinacroisette.com/ 06 59 03 20 15 ou 06 99 94 31 87/www.cannes.com



SOLIDARITÉ DEVENEZ BÉNÉVOLE AVEC LES PETITS FRÈRES DES PAUVRES

Dans le cadre d'un partenariat avec le CCAS de Cannes, l'association Les petits frères des Pauvres recherche des bénévoles pour créer une nouvelle équipe qui sera chargée d'intervenir à domicile auprès des personnes âgées isolées à revenus modestes. Elle viendra renforcer l'équipe de bénévoles en charge des appels de convivialité des personnes inscrites sur le fichier prévention isolement. À noter que l'association Les petits frères des Pauvres tiendra un stand et distribuera des roses le 1^{er} octobre de 10h à 13h, sur les marchés Forville et de La Bocca, à l'occasion de la Journée internationale de la personne âgée et organise une conférence sur *La solitude et l'isolement de la personne âgée* animée par Manuel Pinto, directeur régional de l'association, le 4 octobre de 14h à 16h30, salle 1901 de la Maison des associations, 9 rue Louis Braille. Cette conférence sera suivie de la signature de la convention de partenariat entre l'association les petits frères des Pauvres et la Mairie de Cannes.
Rens. 06 60 47 63 57
www.petitsfreresdespauvres.fr

LOISIRS CANNES-ECHECS : LES PARTIES REPRENENT !

Le 7 septembre à partir de 14h, l'Association Cannes-Echecs rouvre ses portes. L'occasion d'obtenir toutes les informations sur les différentes activités du club, de découvrir son équipe pédagogique et bien évidemment de s'inscrire ! L'école d'échecs se déroule par groupes de niveaux le mercredi de 14h à 18h et le samedi de 9h à 12h. Une formule *pitchounets* réservée aux enfants de moins de 6 ans et un cours pour les adultes sont également proposés. La première séance d'essai est gratuite. Cannes-Echecs donne d'ores et déjà rendez-vous au public le 10 septembre à 13h 30 pour son grand tournoi de rentrée ouvert à tous (enfants et adultes) au 11 Avenue Saint Louis.
Rens. 04 93 39 41 39

SÉNIORS

2^e Olympiades des seniors : la force de l'âge !



Le 16 septembre, au Palais des Victoires de La Bocca, 24 équipes des maisons de retraite publiques et privées de l'ensemble du département se retrouveront pour disputer la deuxième édition des Olympiades des seniors. Cette compétition sportive à destination des personnes âgées

résidant en institution est organisée tous les quatre ans par le Centre hospitalier de Cannes. L'objectif : démontrer que les seniors, malgré leurs pathologies, peuvent encore pratiquer des activités sportives et les encourager à pratiquer une activité physique régulière. Cette deuxième édition sera aux couleurs du Brésil, en accord avec les Jeux Olympiques et Paralympiques de Rio 2016. Six épreuves sont au programme : bowling en plastique, billard hollandais, fléchettes, volley avec ballons de baudruche, mini basket et relais. De nombreuses animations sont également prévues : ambiance samba avec les Zumba Girls et spectacle de country avec le club Passion Western. Et pour clore cette journée, l'association Dans'Émoi, en collaboration avec le club de Zumba du Centre hospitalier de Cannes, inviteront l'ensemble des participants à un Flash Mob. Les joueuses du Racing Club de Cannes seront également au rendez-vous pour une séance d'auto-graphes et de selfies. Venez nombreux encourager les sportifs. Rens. www.cannes.com

SPORTS/SANTÉ

Sport et santé avec Adapt&Form

L'association Adapt&Form propose aux retraités cannois d'intégrer des programmes d'activités physiques adaptées gratuits, à savoir 12 séances d'activités physiques adaptées pour améliorer son autonomie et sa qualité de vie. Ainsi, une conférence de présentation de l'atelier gratuit *Bougez mieux - adapt gym* aura lieu le 26 septembre à 14h30, à l'espace prévention de Cannes Bel Age, 2 rue sergent Bobillot (entrée libre). Inscription et rens. 09 83 99 54 24 ou 06 60 88 28 44/ www.adapt-et-form.com ou 04 93 06 48 57 (Prévention Cannes Bel Age).

ANIMATIONS

C'est la fête à la MJC Picaud !

Toute l'équipe de la MJC Picaud donne rendez-vous au public le 10 septembre pour une journée informative et festive qui sera l'occasion de découvrir le large panel d'activités proposées pour l'année 2016-2017 et de s'inscrire tout en participant à diverses animations de 10h30 à 18h30. Au programme : exposition de mangas, initiation au dessin et au hand-ball, stand de caricatures, démonstrations et initiations aux activités, parcours gymnique, hip hop, tai chi, danse, fresque murale, concours d'awalé, animation musicale et séance cinéma tout public ! Et pour le déjeuner : un barbecue convivial. À noter que les rendez-vous mensuels ciné-débats jeunesse reprennent le 27 septembre à 19h30 avec la projection du film *Comme un lion* de Samuel Collardey autour de la thématique *le foot, entre rêves et réalités*.
Rens. 04 93 06 29 90/www.mjcpicaud.fr

ENVIRONNEMENT

Découvrez la terre depuis la mer

Le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) des îles de Lérins et Pays d'Azur organise, le 24 septembre de 9h à 15h, au Fort Royal de l'Île Sainte Marguerite, une conférence-projection et étude de cas sur *Prendre la Mer pour Regarder la Terre - Promenade littorale de la Camargue à l'Italie* (Atelier thématique du Méditerranoscope). Cette journée mettra en lumière le premier observatoire à s'intéresser aux paysages vus depuis la mer, l'Observatoire Photographique du Paysage Littoral vu depuis la Mer en région PACA. Découvrez un outil à la fois artistique et scientifique conçu sous forme d'une galerie à ciel ouvert, pour inviter à débattre du littoral et construire une citoyenneté de l'entre terre et mer. Étudiez et identifiez les enjeux littoraux du bassin cannois. Sur inscription.
Rens. et tarifs 04 93 39 26 80/www.cpieazur.fr

SOLIDARITÉ

Venez courir ou marcher pour le cœur

L'Athlétic Club de Cannes organise, le 25 septembre, la *Course Carnot : courir ou marcher pour le cœur*, qui se déroulera sur le boulevard Carnot, entre Le Cannet et Cannes. Les bénéfices seront reversés à la Fédération française de cardiologie. Cette rencontre sportive et solidaire est ouverte à toute la famille. Les inscriptions peuvent être transmises par courrier à l'Athlétic Club avenue Maurice Chevalier - 06150 Cannes La Bocca, avant le 21 septembre ou s'effectuer en ligne jusqu'au 22 septembre sur le site accannes.athle.com

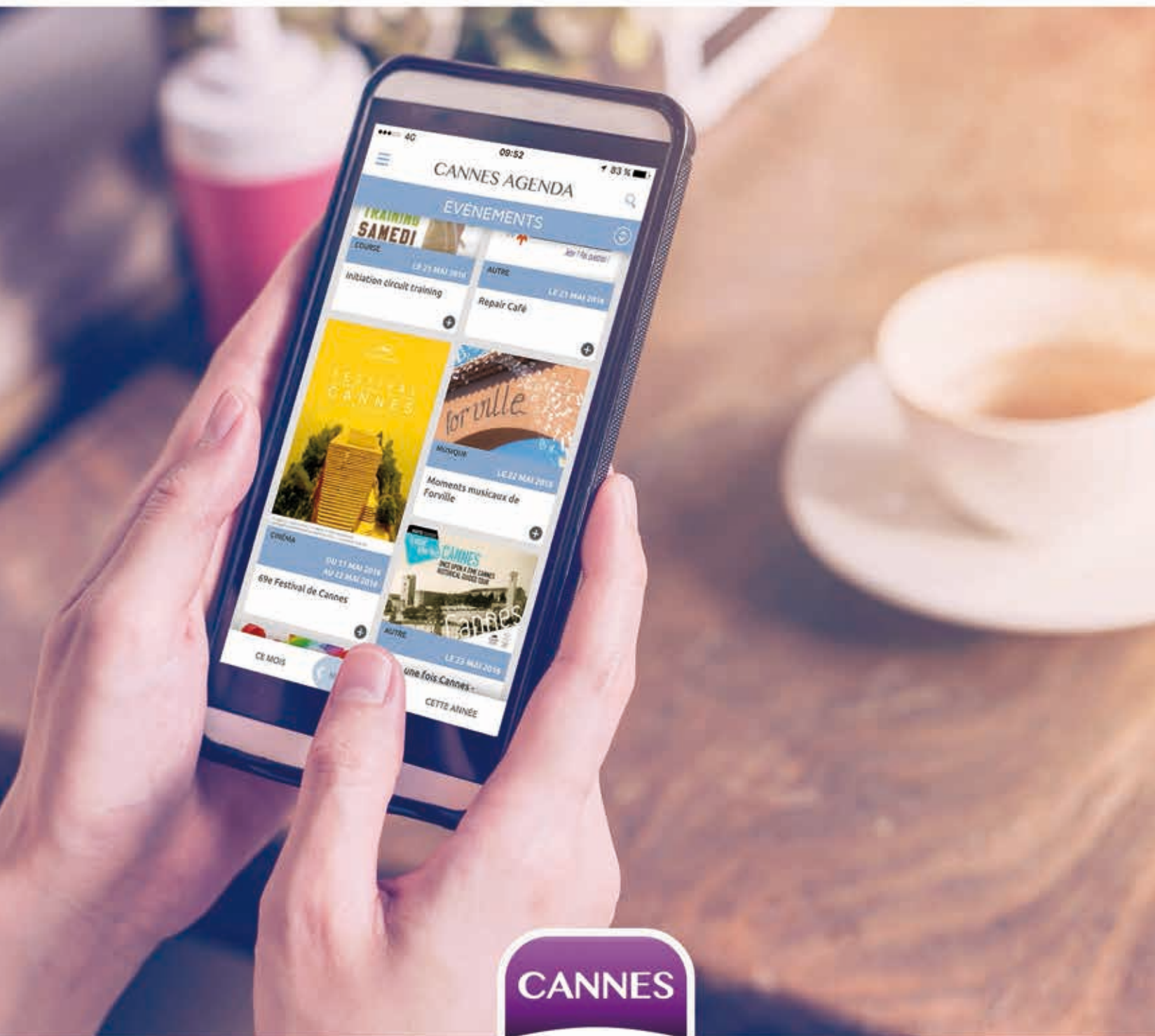
EXPOSITION

Les Artistes du Monde à Cannes

La 6^e édition de l'Exposition internationale des Artistes du Monde donne rendez-vous aux Cannois et visiteurs du 22 au 25 septembre de 10h à 19h (nocturnes jeudi 22 et samedi 24 septembre jusqu'à 22h), à la gare maritime. Cette prestigieuse rencontre du monde de l'art réunit une centaine d'artistes – peintres, sculpteurs, plasticiens, photographes – venus de pays et de cultures différents. Chaque année, elle permet au public de découvrir des artistes confirmés et des talents émergents, sous le parrainage fidèle de Marina Picasso. Avec plus de 8 000 visiteurs, l'Exposition internationale des Artistes du Monde a acquis une belle notoriété et de plus en plus d'artistes souhaitent y participer. La cérémonie de remise des prix est prévue le 24 septembre à 18h30. Rens. 06 84 97 98 84/www.artistesdumondecannes.fr



TOUS LES ÉVÉNEMENTS CANNOIS À PORTÉE DE MAIN



CANNES
AGENDA

**TÉLÉCHARGEZ
LA NOUVELLE APPLICATION
GRATUITE DE LA MAIRIE DE CANNES**

#MairiedeCannes



La Bocca LE BOULEVARD DU MIDI PIÉTONNISÉ LE 11 SEPTEMBRE

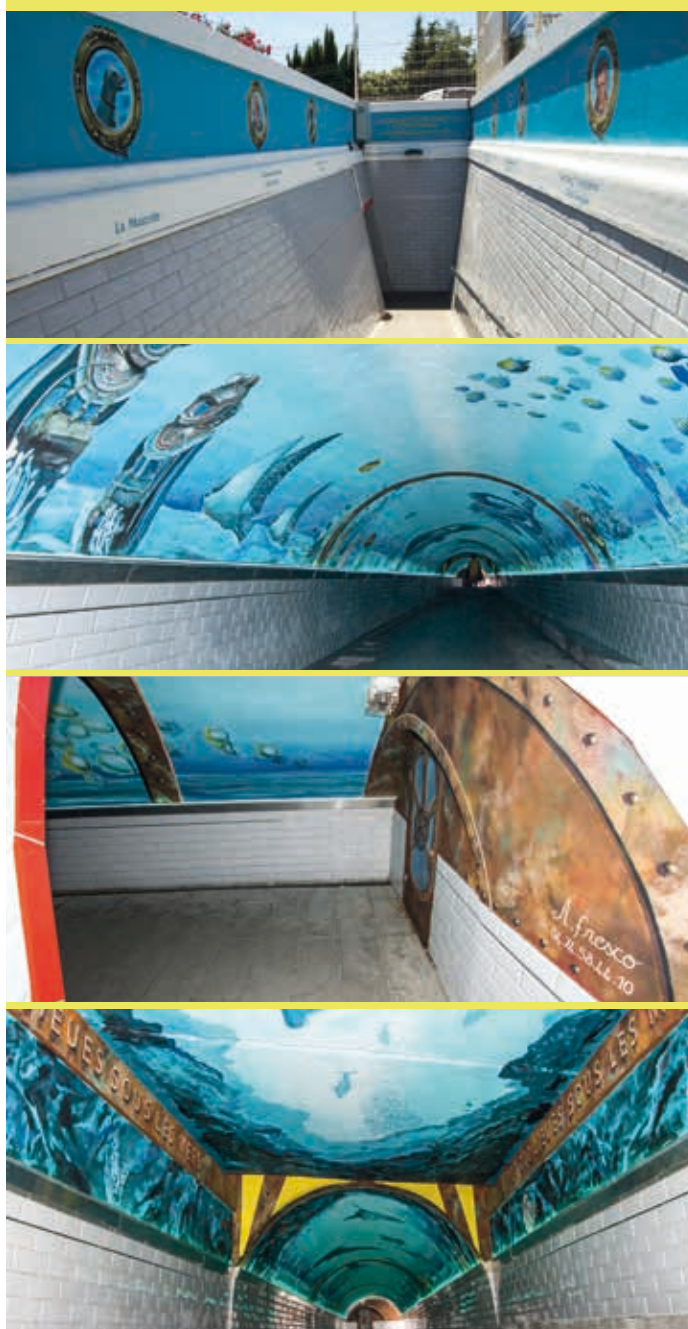
Un boulevard du Midi entièrement piétonnisé sur plus de 3 km, telle est l'expérience lancée le 11 septembre par la municipalité, avec des activités sportives et ludiques pour tous et qui préfigure le projet BoccaCabana de réaménagement du littoral, dont les premiers travaux démarreront très prochainement. Une expérience qui s'inscrit dans la perspective plus vaste de Cannes capitale du sport en plein air. Ce sera l'occasion pour chacun de pratiquer librement son sport (marche, vélo, roller, etc.) ou d'en découvrir d'autres grâce à de nombreuses animations gratuites. Mais aussi d'obtenir de précieux renseignements sur les gestes qui sauvent ou le développement durable. C'est ainsi que l'on pourra trouver au fil de la promenade : une grande zone sauvetage et secourisme, du beachflag (sorte de jeu de chaises musicales avec des drapeaux plantés dans le sable), une zone développement durable avec de nombreux stands, du Tai Chi, du beach volley, du beach soccer, du sandball, etc. Par ailleurs, cette journée s'inscrit dans la Semaine européenne de la mobilité et à cette occasion seront proposés des essais de gyropodes et de vélos électriques, une formation à la circulation à vélo en ville, des informations sur les pistes cyclables, etc. Bref, le 11 septembre, sportifs, jeunes, seniors, familles, seront tous là pour démontrer que le sport et la piétonnisation ça... marche ! Programme complet et renseignements : www.cannes.com



Bocca-Sud PASSAGE PIERRE-SÉMARD : SOUS LES MERS

Ce n'est pas 20 000 lieues sous les mers qu'il faut parcourir dans le passage Pierre-Sémard pour arriver de La Bocca à la plage mais un peu moins d'une centaine de mètres sous la voie ferrée. Mais c'est bien le film de Richard Fleischer, produit par Disney, adapté de notre Jules Verne national qui a inspiré la société A. Fresco pour la fresque qui décore désormais le tunnel. Pour la plus grande joie des usagers qui plongent ainsi avec le Nautilus en compagnie de Kirk Douglas, de James Mason-Capitaine Némó, de la pieuvre géante et autres requins. Une décoration 7^e art de plus pour les murs de la capitale du cinéma et un nouveau visage, beaucoup plus attractif pour ce passage souterrain largement emprunté par les Cannois et les touristes, totalement rénové au début de l'été par la Mairie de Cannes. Une opération qui s'inscrit dans la vision globale de réaménagement du littoral boccasien engagée par la Mairie sur le thème BoccaCabana.

En VIDÉO sur
www.cannes.com



LE SUQUET

1 Rue Meynadier : aux bonnes soupes

Le Troquet à soupes au 64 rue Meynadier, un petit restaurant convivial, propose une cuisine maison simple et saine, à petits prix : tartes, quiches, salades, charcuterie, desserts, mais surtout, et c'est là son originalité, des soupes. « Chaudes et froides – gaspachos – préparées avec des produits frais du marché Forville et confectionnées avec amour, à savourer sur place ou chez soi. Un plat bon pour le corps, l'esprit et le porte-monnaie, énonce Sylvie Paillardet, la très accueillante gérante. Après avoir cuisiné pendant trente ans sur des yachts privés, j'ai voulu retrouver la terre ferme. J'ai eu l'idée de vendre de la soupe en découvrant un bar spécialisé, à Paris. J'ai alors proposé ces breuvages très appréciés sur les marchés locaux pendant trois ans. Sous l'impulsion de mon amie-associée, Myriam Patarozzi, j'ai ouvert au mois de mai, Le Troquet à soupes. On voulait proposer un concept de restauration innovante. » L'occasion pour Sylvie Paillardet de poser ses valises dans sa ville natale, dans un quartier qui lui est cher. « Le quartier historique de Cannes et de mon enfance, lorsque je venais régulièrement au marché Forville et rue Meynadier avec mes parents. Un retour aux racines qui n'est peut-être pas un hasard. » Vous prendrez bien une soupe au sourire ?



2



4



3



5

Tranches de vi(lle)

PRADO-RÉPUBLIQUE

2 Boulevard de la République : un nouveau look pour un nouveau départ (Réouverture)

Salon de coiffure sinistré après les inondations, le *Kan's Coiffure* a rouvert ses portes après 7 mois de travaux, au 56 boulevard de la République. Violamment touchée par les intempéries, Nadia Kanouni a dû tout recommencer à zéro : « Cela faisait seulement 1 an et demi que j'avais repris la direction du salon quand c'est arrivé. Tout a été détruit, mais tout a été refait depuis. J'en ai profité pour le moderniser afin d'attirer une clientèle plus jeune. C'est une boutique qui est vieille de 35 ans, je voulais lui donner une seconde vie. » Proche du centre-ville, et dans un quartier redynamisé et rénové, la coiffeuse a pour objectif de s'adresser à un maximum de monde : « Le *Kan's Coiffure* est mixte, et avec des prix à la portée de tout le monde. Nous sommes ouverts du mardi au samedi et continuons les stages, comme les

formations, pour nous perfectionner afin de proposer le meilleur. »

RIOU/ AVENUE DE GRASSE/ PETIT-JUAS

3 Avenue de Grasse : bonheur et bon appétit chez Rascal

Au menu : sandwiches, paninis, salades et bruschettas sont préparés par les soins de Pascal Mallet, au 7 avenue de Grasse, dans son snack *La Factory*, connu par les habitués sous le nom de chez Rascal. « Je propose beaucoup de salades et de bruschettas en ardoise, cela ramène de la fraîcheur et mes clients sont ravis. Mes assiettes sont dressées à partir des produits frais que j'ai pris le temps de choisir le matin-même au marché. J'aime travailler les plats que je propose : en fonction de mes trouvailles matinales et de mon humeur, j'en crée de nouveaux. » Si la qualité est au rendez-vous, la bonne humeur aussi ! Le sympathique Pascal propose tous les jeudis soir l'*Apéro des potos* de 19h

à 23h 30 : « Mes clients, les habitants du quartier et mes amis viennent ici pour passer une bonne soirée. Je leur sers des assiettes de charcuterie et d'autres gourmandises accompagnées d'une sangria blanche que je prépare moi-même. Cet endroit est convivial et chaleureux, mes clients y sont comme à la maison ! » Et l'expression le verre de l'amitié y prend toute sa signification.

CARNOT

4 Boulevard Carnot : Gusti s'étend encore

Épicerie reconnue pour ses produits gouteux et véritables, *Gusti Italiani*, un bijou de la gastronomie italienne depuis 23 ans et présent sur Cannes depuis 16 ans, poursuit son évolution. En collaboration avec des producteurs traditionnels italiens de toutes les régions d'Italie, Antoine Ballone met un point d'honneur à servir les meilleurs produits et à continuer de renouveler son commerce : « Nous avons installé un espace restaurant

où nous servons des piadines, inspirées de la piadina romagnola que nous avons revisitée et rendue plus noble. Elles sont toutes cuisinées sur place, et ne contiennent aucun gras de cochon comparé à la recette originale. Nous l'accompagnons de tous les ingrédients du magasin, en prenant soin de rajouter la charcuterie seulement à la fin pour garder toute sa saveur. » Face au succès de la démarche, Antoine a décidé de faire évoluer le concept : « En mars dernier nous avons réalisé des travaux importants pour agrandir l'espace restaurant, ce qui nous a permis d'élargir notre carte : nous y avons rajouté des raviolis artisanaux, avec sept sauces au choix, des lasagnes maisons et des déclinaisons d'assiettes froides. » Un voyage savoureux au cœur de l'Italie.

CENTRE-VILLE

5 Rue Hoche : le salon de coiffure change de coupe

Ouvert sur Cannes depuis maintenant 12 ans au 28 rue Hoche, *Partners* s'est refait une beauté en avril pour le plus grand bonheur de ses clients. Le gérant, Roger Clarasso, a décidé, avec l'aide de la décoratrice Florence Planchon,



6



8



7



9

Tranches de vi(II)e

de moderniser le lieu : « Je voulais que le salon devienne plus contemporain et plus sobre. J'en ai aussi profité pour y installer un espace ongles. Nous proposons des extensions de cheveux et sommes spécialisés dans les couleurs, les mèches et les coupes branchées. Je trouve que sur Cannes nous avons le monopole des coiffures en vogue. » Passionné par son métier, il n'hésite pas à transmettre son savoir-faire : « J'accueille des apprentis, que je forme sérieusement et que j'embauche après leur formation. Mon salon travaille avec la marque TIGI, ce qui me permet d'envoyer mes coiffeurs à Londres pour qu'ils rencontrent les stylistes et perfectionnent leur technique. J'ai une équipe jeune et surtout professionnelle. » Partners, ça décoiffe !

6 Rue Victor Cousin : le retour à l'élégance de demain

C'est le slogan de cette nouvelle boutique chic de prêt-à-porter féminin :

Les Falbalas, boudoir intimiste que fait découvrir avec passion Gioia (« joie » en Italien), la propriétaire des lieux, au 7 rue Victor Cousin, au Carré d'or. Enivrés de douces fragrances de tubéreuse et d'héliotrope, portés par une musique adaptée à chaque variation de l'atmosphère, en touchant les étoffes de matières nobles et contemporaines, on voyage dans le temps et l'espace. Les collections haut de gamme, sélectionnées avec soin sont des « exhausteurs de féminité », inspirées des années 30 ou de créateurs des années 50-60. En traversant les allées, on passe de robes « d'inspiration Gatsby le magnifique » à des manteaux brodés de perles ou encore des robes de créateurs de Paris intra-muros « une localisation d'atelier assez rare de nos jours pour être soulignée » selon Gioia. Cette dernière qui a vécu 10 ans à Cannes réunit robes de soirée, robes de cocktail et accessoires et souhaite faire « renaître un esprit du shopping » dans ce quartier festif et international. Avec plus de 3000 fans sur Facebook,

le succès est au rendez-vous et Gioia va bientôt lancer sa propre marque et développer 3 sites e-commerce (francophone, italienne et anglophone).

CALIFORNIE

7 Avenue Maréchal Juin : home sweet home...

Architecte et décoratrice d'intérieur à Toulon depuis 18 ans, Isabelle Dehaye est revenue sur sa terre natale pour y installer sa boutique ID Déco Concepts au 41 avenue Maréchal Juin : « Cannes est la ville parfaite pour y installer ma boutique, tout comme ce quartier, qui est à la fois chic et international. » Entourée de nombreux partenaires, la décoratrice veut proposer le meilleur à ses clients : « J'ai un associé italien qui me permet de présenter les meilleurs matériaux, un partenaire peinture, Le Little Greene, avec qui je propose plus de 200 pots de couleurs, mais aussi une équipe de travaux. Toutes ces collaborations me permettent

d'accompagner mon client du conseil à la réalisation. » Avec ses nombreux échantillons de tapis, de peinture ou encore de carrelage, Madame Dehaye se plie en quatre pour aider le futur acheteur à trouver son bonheur : « Ma boutique propose des décorations pour tous les styles et tous les budgets, pour les professionnels comme pour les particuliers. » Chez Isabelle Dehaye, la passion n'est pas qu'un décor.

8 Avenue Maréchal Juin : au pays de la haute couture...

Créateur depuis plus de 25 ans, c'est au 43 avenue Maréchal Juin que Denis Durand imagine, crée, coud et expose depuis mars dernier : « Cela fait maintenant 8 ans que je suis descendu sur Cannes. Si je travaillais principalement en showroom, j'ai décidé d'ouvrir ma boutique dans ce magnifique quartier pour lequel j'ai eu un véritable coup de foudre. » Petit-fils d'un soyeux lyonnais, ce couturier est un amoureux des matières nobles : « J'aime le beau tissu et les belles matières ! Je suis un vrai passionné, j'imagine, je dessine et je fabrique tout. » Participant depuis plusieurs années au Cannes Shopping Festival, Denis Durand a trouvé sa place dans le monde de la haute couture : « Cannes possède



8

l'élégance et l'internationalité que je recherchais, certaines de mes créations ont monté les marches et je suis très heureux de représenter cette ville quand je vais à l'étranger. » Sa clientèle peut ainsi découvrir ses créations dans sa boutique comme lui demander un vêtement précis : *« Je dessine des robes de mariés, des robes de soirées, qui sont toutes des pièces uniques, et toujours dans un créneau très couture. »*
www.denisdurandcouturier.com /

POINTE CROISSETTE

9 Avenue Tristan Bernard : un magasin qui vaut le coup d'œil

Diplômé de l'Institut Supérieur d'Optique de Paris, Claude Mouth a installé sa boutique *Palm Beach Optique* au 13 avenue Tristan Bernard depuis octobre dernier. Ayant comme fils d'Ariane le service et l'écoute, l'opticien reçoit et accompagne le futur acheteur le cœur sur la main : *« Il s'établit un climat de confiance avec le client, un lien fort que je trouve indispensable pour lui proposer ce qu'il y a de mieux pour lui. »* Situé dans un quartier vivant et agréable, le professionnel connaît chacun de ses clients : *« Je connais leur nom, et leur attente. Nous sommes comme un village dans une ville, tout le monde se dit bonjour. »* Chez lui, le client est roi : *« J'ai adapté l'offre au quartier et à ses habitants. Vous pouvez ainsi trouver un large choix de lunettes à tous les prix. »* Et le rapport qualité / prix est respecté ! *« Nous sommes en collaboration avec des verriers français et nous avons un atelier de montage complet qui nous permet de faire toutes les montures. »* De quoi en mettre plein la vue.

Petit-Juas

UN NOUVEAU PARKING AVENUE SAINT-LOUIS

David Lisnard, Maire de Cannes a inauguré le nouveau parking de proximité Saint-Louis, le 19 juillet, en présence notamment de Françoise Bruneteaux, adjointe au Maire déléguée aux travaux et aux projets structurants. Lors du Conseil municipal décentralisé du 23 février 2015, David Lisnard lançait, comme il s'y était engagé, un vaste plan de réaménagement et d'embellissement du quartier Saint Louis - Saint Jean - Vallergues - Petit Juas - Avenue de Grasse. La première phase de ce programme pluriannuel, comprenant la démolition d'anciens bâtiments municipaux et la création d'un parking de proximité, vient de s'achever avec la livraison de ce dernier qui permet, par les aménagements aux abords, de renforcer la sécurité routière et piétonne et d'augmenter avec ses 48 places l'offre de stationnement à destination des riverains et commerçants du quartier. *« Ma volonté est de protéger un certain art de vivre à la cannoise, comme ici dans ce quartier jardin. Dans ce parking même, une partie sera végétalisée. »* a souligné le Maire de Cannes. Un square est également prévu, à quelques mètres, à la place d'un immeuble vétuste au 18 avenue du Petit-Juas. À l'occasion de cette inauguration, David Lisnard a remis pour son engagement et son action depuis de nombreuses années la Médaille d'or de la Ville de Cannes à Fernande Bona, secrétaire de l'Association pour la Protection de l'Environnement des Quartiers Saint Louis - Vallergues - Petit Juas - Saint Jean. *« Une figure incontournable du quartier, a salué le Maire de Cannes, une vigie de grande qualité... »*. Très émue, Fernande Bona a remercié David Lisnard pour cette distinction et a remercié pour leur travail les adhérents de l'association *« qui ne vit que grâce à eux, à leurs idées et leur présence. J'espère que nous serons toujours plus nombreux à nous pencher sur l'avenir de notre quartier. »*



Croix-des-Gardes/Picaud :

En VIDÉO sur
www.cannes.com

LE STUDIO 13 FAIT SALLE COMBLE POUR LES ASSISES DE QUARTIERS

Le studio 13 de la MJC Picaud, réhabilité peu avant le Festival à la suite des inondations d'octobre 2015, s'est mué en agora le 30 juin dernier à l'occasion des Assises de quartiers du secteur Croix-des-Gardes/Picaud. Plus de 200 personnes ont participé à cet échange citoyen entre les habitants, le Maire, les élus et les chefs des services de la Mairie de Cannes. Les doléances exprimées - essentiellement des questions d'urbanisme, les nuisances sonores, les dessertes de transports, le nettoyage des vallons par les propriétaires privés... - ont fait, ou feront, l'objet de réponses ciblées.

« Nous répondons à tout le monde, c'est un engagement. » : le premier magistrat n'a pas manqué d'assurer l'auditoire de l'implication de la Mairie de Cannes dans le secteur Croix-des-Gardes/Picaud en rappelant les dernières réalisations : 93 PV ont été dressés depuis le 1^{er} janvier pour des actes d'incivilités, et 568 pour des stationnements gênants, 90% des voies ainsi que l'éclairage ont été rénovées sur Croix-des-Gardes/Picaud. En matière d'urbanisme, la Mairie de Cannes intervient régulièrement : six projets immobiliers ont ainsi été bloqués et quatre autres contraints d'être modifiés pour une meilleure intégration dans le paysage. Le Maire a d'ailleurs réaffirmé ses convictions en la matière : *« Je suis convaincu qu'il faut sanctuariser le haut de la Croix-des-Gardes... complètement. »* D'autres projets sont en cours : la rénovation de la médiathèque, la valorisation du jardin de la Villa Rothschild dans le cadre du projet européen Alcotra et la rénovation de l'Avenue du Docteur Picaud (voir p.14). Autant d'actions qui sont le reflet de l'engagement de David Lisnard : *« Agir pour la qualité de vie des habitants et donc pour l'attractivité de notre territoire. »*





Photo 1 : Trois nouveaux arrêts Palm Bus ont été installés dans le cadre du réaménagement pour un meilleur service aux usagers. Les déplacements de personnes à mobilité réduite sont également facilités tant sur les arrêts de bus que pour la circulation piétonne sur les trottoirs.

Photo 2 : Le patrimoine végétal de l'avenue est mis en valeur et bénéficie la nuit d'une mise en lumière esthétique.

Photo 3 : Un enrobé spécifique a été posé afin d'atténuer le bruit de la circulation pour les riverains.

Photo 4 : Le Maire de Cannes David Lisnard a inauguré la première phase des opérations le 1^{er} juillet dernier en présence de nombreux Cannois et élus.

« Nous sommes ici au cœur d'un véritable quartier d'habitant, porteur d'histoire ! Il s'agit tout de même d'un tronçon de l'ancienne route nationale 7 ! » C'est en ces termes que le Maire David Lisnard a souligné le caractère patrimonial de l'avenue du docteur Picaud lors de l'inauguration de sa première phase de rénovation et d'embellissement. Conformément aux engagements du Maire de Cannes, la Mairie et la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins ont en effet lancé la restructuration complète de cette artère historique de la ville, qui est aussi un axe stratégique en termes de circulation. Ainsi, entre janvier et juin 2016, c'est toute la partie Vallombrosa/Wester-Wemyss - 2km au total - qui a bénéficié d'une belle cure de jouvence. Trottoirs plus larges, enrobés atténuant le bruit de la circulation, création de zones végétalisées, nouvel éclairage, réalisation de trois stations doubles de bus Palm Express avec système de vidéoprotection ont succédé à l'enfouissement des lignes aériennes, offrant une physionomie et une attractivité nouvelles à l'avenue. Le lancement de la prochaine étape est prévu dès ce mois-ci et les travaux s'achèveront en mai 2017. Au terme des opérations, l'offre de stationnement aura augmenté avec 90 places disponibles contre 71 aujourd'hui, sans oublier la création d'une zone bleue devant les commerces. Un nouveau départ pour Picaud !



PICAUD : le réveil



de l'avenue

En VIDÉO sur
www.cannes.com

LA LUTTE CONTRE LES DÉPÔTS SAUVAGES S'INTENSIFIE

Afin d'optimiser encore les actions menées dans le cadre de la lutte contre l'incivisme, cause prioritaire de son mandat municipal, le Maire de Cannes David Lisnard a lancé en juillet dernier un nouveau dispositif contre les dépôts sauvages. Cette mobilisation conjointe des agents de la police municipale - en civil et en uniforme - aux côtés des agents de la Propreté urbaine permet de renforcer la sensibilisation du public mais aussi la surveillance des points d'apport volontaire de déchets et des lieux de dépôts sauvages pour mieux sanctionner les contrevenants en flagrant délit.

« Lutter contre l'incivisme, c'est lutter pour préserver notre cadre de vie mais aussi défendre les intérêts du contribuable et l'attractivité de notre territoire, source de développement économique et donc d'emplois. » Lors de la présentation du nouveau dispositif municipal mis en place contre les dépôts sauvages, le 27 juillet dernier, le Maire David Lisnard a rappelé les enjeux majeurs de la cause prioritaire de son mandat. Parmi les différentes incivilités constatées, les dépôts sauvages constituent l'un des points noirs de l'incivisme en milieu urbain. David Lisnard a donc souhaité intensifier l'action déjà conséquente menée jusqu'alors en optimisant la coordination entre les agents du service propreté urbaine de la Mairie et la police municipale pour aller à la rencontre des professionnels et riverains des sites sensibles identifiés, mettre en place une surveillance accrue de ces espaces et, le cas échéant, interpellier et verbaliser les contrevenants pris en flagrant délit.



Une collaboration transversale très étroite

Cette coordination opère en amont des interventions mais aussi directement sur le terrain. « Nous nous réunissons chaque semaine avec la police municipale pour faire le point sur les interventions en cours et établir une cartographie des secteurs d'incivilités, comme certains points d'apports volontaires (PAV), dans les différents quartiers de la ville, explique Thierry Gaudineau, directeur de la Propreté urbaine. Cette cartographie permet d'organiser les interventions. » Des interventions qui se déroulent en deux temps. Première étape : la prévention. « En amont de nos missions de surveillance et de répression, nous avons une mission d'information et de sensibilisation qui est essentielle pour changer les comportements, souligne Damien Compagne, responsable de secteur au sein de la police municipale. Ainsi, dans un premier temps, les agents de police municipale et du service propreté urbaine se rendent ensemble sur le terrain pour informer et sensibiliser les riverains et les professionnels. Les policiers municipaux rappellent la réglementation en matière de salubrité publique et les médiateurs de la Propreté urbaine l'organisation municipale de la collecte des déchets, de l'enlèvement des encombrants et du tri sélectif. »

La présence des premiers donnant plus de poids aux informations délivrées par les seconds.

Un rôle pédagogique qui s'inscrit totalement dans la volonté de David Lisnard de renforcer le sentiment de responsabilité de chacun en matière de propreté de l'espace public.

« Désormais,
23 policiers
municipaux
patrouillent
en civil dans
les quartiers
de la ville »

Une stratégie de surveillance accrue

Second axe du nouveau dispositif : une stratégie de surveillance accrue et ciblée, grâce notamment à l'action de policiers municipaux en civil. « Une première », a rappelé le Maire de Cannes qui a obtenu l'accord du procureur de la République pour mettre en place ce mode opératoire inédit. « Désormais, 23 agents de la brigade de l'environnement de la police municipale patrouillent en civil dans les quartiers de la ville, afin de surveiller, interpellier et sanctionner les contrevenants, explique Nouredine Soudani, responsable de la brigade d'environnement au sein de la police municipale. Ils sont chargés de faire respecter les arrêtés de police du Maire relatifs à la lutte contre l'incivisme. Postés à des points d'observation



Ci-contre : À Cannes,
policiers municipaux
en civil et agents
de la Propreté urbaine
travaillent désormais
de concert pour lutter contre
les dépôts sauvages.



Ci-dessous : Les secteurs
d'incivilités sont régulièrement
surveillés et contrôlés par les
agents de la Mairie de Cannes,
comme les points d'apports
volontaires.



distants des zones d'incivisme définies, ils peuvent ainsi constater les flagrants délits. Des policiers municipaux en tenue les accompagnent, en restant en retrait pour pouvoir intervenir en cas de problème lors des interpellations. Les agents sont assermentés pour constater l'infraction et verbaliser le contrevenant. La mise en place de patrouilles en civil chargées de surveiller les secteurs d'incivisme, permet d'être plus réactifs et efficaces. » La répression étant indispensable quand la médiation et la sensibilisation ne fonctionnent pas.

Enfin, lorsqu'une incivilité liée à la salubrité publique est constatée, les policiers municipaux appellent les services de la propreté urbaine ou Allô mairie + : « Afin de leur demander d'intervenir rapidement pour nettoyer ou débarrasser l'espace public », précise Nouredine Soudani.

Des résultats positifs

Les premiers résultats montrent déjà l'efficacité de ce nouveau dispositif. Depuis son lancement, 386 PV pour abandons de déchets et jets de détritres ont été délivrés entre le 1^{er} et le 31 juillet (contre 172 en juillet 2015) ainsi que 86 PV pour embarras sur la voie publique (contre 43 en juillet 2015). Un bilan éloquent qui traduit l'action intensive et novatrice menée par la municipalité pour lutter contre l'incivisme.

► Pour toute demande d'enlèvement d'encombrants, vous pouvez contacter le service Allô Mairie + au 0 810 021 022 (Rens. www.cannes.com) Et pour signaler tout problème ou dysfonctionnement sur l'espace public, téléchargez l'appli mobile gratuite *Cannes Civique*. Rens. www.cannes.com

PUNIS POUR INCIVISME

Le bilan du mois

**JUIN ET JUILLET 2016 : 2 768 PV
DRESSÉS POUR INCIVISME**

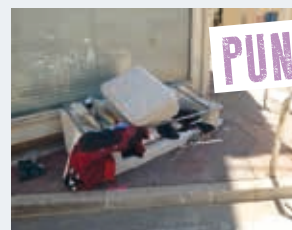
dont verbalisations pour non ramassage
de déjections canines sur la voie publique,
jets de détritres, stationnement gênant,
dépôts sauvages de déchets,
bruits excessifs, etc.

**NOMBRE TOTAL DE PV
DRESSÉS POUR INCIVISME
DEPUIS 2014**

28 191

Des sanctions systématiques

La lutte contre l'incivisme se traduit par la verbalisation active et systématique des dépôts sauvages de déchets, comme le mois dernier au 4 rue du Docteur Calmette et au Square Frédéric Mistral, où des contrevenants ont été sanctionnés par des procès-verbaux et encourrent des amendes de 3^e classe pouvant aller jusqu'à 450€.



Le déploiement des policiers aux entrées et sorties des écoles, mis en place par le Maire de Cannes dès avril 2014, s'accompagne aujourd'hui de nouvelles mesures de sécurité comme l'équipement des établissements scolaires en vidéoprotection et en boutons d'alarme.



« Les dispositifs de sécurité sont encore renforcés »

SÉCURITÉ, TRAVAUX, NOUVEAUTÉS, UNE RENTRÉE **STUDIEUSE**

L'école, lieu de tous les possibles, berceau de la République, qui réunit la jeunesse et le savoir, mérite toutes les attentions. Conformément à la volonté et aux engagements du Maire David Lisnard, les écoles cannoises bénéficient cette rentrée encore d'améliorations conséquentes. Réalisations d'envergure et travaux dans les établissements, nouveautés pour optimiser le travail des élèves, mais aussi et surtout, dans un contexte particulier, mesures importantes concernant la sécurité à l'intérieur et aux abords des établissements scolaires : tout est mis en place pour que parents comme élèves retrouvent le chemin de l'école le plus sereinement possible.

« Plus que jamais, devant l'actualité dramatique que nous vivons, la sécurité est au cœur des préoccupations des Cannois. Logiquement, elle est également au cœur des préoccupations de l'action municipale. » Les mots comme la volonté de David Lisnard sont clairs : l'une des priorités de la rentrée scolaire 2016 est la protection des établissements et de leurs jeunes occupants. Pour septembre, la Mairie de Cannes a élaboré un plan de sécurité spécifique mis en place dans la mesure des moyens, notamment juridiques, dont elle dispose. « La sécurité des personnes et des bâtiments relève des missions régaliennes de l'État », a rappelé le Maire de Cannes. Des limites qui n'ont pas empêché David Lisnard, dès le lendemain de son élection en mars 2014, de déployer des agents de la police municipale aux entrées et sorties des classes, pour sécuriser le cheminement des enfants et fluidifier la circulation. A suivi, après les attentats de Paris en novembre 2015, la création du premier service de citoyens vigilants qui a

notamment mobilisé des Cannois volontaires près des établissements scolaires. Dans la perspective de cette rentrée, les dispositifs sont encore renforcés, afin de « mettre tout en œuvre pour protéger les enfants, les familles et les enseignants d'un risque d'attentat hélas bien réel ».

Neuf nouvelles caméras et 250 boutons d'alarme

« Toutes les écoles cannoises, publiques et privées, seront désormais équipées de caméras de vidéoprotection qui garantissent une vision directe sur l'accès à l'établissement, et qui sont reliées au Centre de protection urbain (CPU) », a annoncé David Lisnard. En septembre, grâce à neuf nouvelles caméras déployées depuis

Le 26 août dernier, David Lisnard a détaillé les renforts apportés à la sécurisation des établissements scolaires cannois.



Des écoles (toujours plus) connectées

Afin d'améliorer les conditions d'apprentissage et le confort des élèves cannois, la municipalité poursuit son Plan numérique des écoles, avec notamment le raccordement effectif de l'intégralité des écoles cannoises au très haut débit. Dès la rentrée, les écoles Maurice Alice 1, Maurice Alice 2 et Eugène Vial se verront également doter de neuf classes mobiles supplémentaires (tablettes numériques connectées entre elles et à Internet, et équipées d'applications couvrant toutes les matières et niveaux d'enseignement). Enfin, une expérimentation sur les espaces de travail numérique sera lancée sur ces trois mêmes écoles. Enseignants et élèves auront alors accès via Internet à une plate-forme de ressources numériques devant « faciliter l'organisation pédagogique du professeur et favoriser le suivi personnalisé de l'élève, grâce à plus de 1500 activités répertoriées sur ce portail évolutif ». De nouveaux atouts virtuels mais bien réels mis à disposition des jeunes Cannois par la Mairie !



Dès la pression d'un bouton alarme : le Centre de Protection Urbain de la police municipale reçoit une alerte, le PC radio est immédiatement informé et envoie une patrouille sur le site concerné.



Les écoliers cannois vont bénéficier cette année de nouveaux outils numériques.

juin, 37 dispositifs seront ainsi opérationnels à l'intérieur ou aux abords des écoles cannoises. 250 boutons d'alarme « risques majeurs », eux aussi reliés au CPU, ont également été installés cet été dans l'ensemble des établissements scolaires (180) et des crèches (70) de Cannes, tout comme des barrières de protection. « Des aménagements sont aussi programmés concernant les bâtiments, avec le rehaussement des clôtures, l'installation de dispositifs occultants aux fenêtres et aux portails, et un contrôle d'accès systématique », a ajouté le Maire de Cannes. La présence policière devant chaque école aux heures d'entrée et de sortie des écoles (60 agents affectés à cette mission), la mobilisation des citoyens vigilants (40 Cannois à ce jour) et la présence des Papis et Mamies trafics (14 volontaires actuellement) seront encore renforcées pour améliorer toujours plus la sécurité des élèves et de leurs parents.

Des travaux d'envergure

Élément majeur de cette rentrée, le renfort de la sécurité ne constituera pas la seule amélioration apportée aux écoles cannoises par la municipalité. De nombreuses actions ont été menées à Cannes pour permettre à la Mairie, conformément aux objectifs du Plan Écoles et de David Lisnard, de « faire de notre patrimoine scolaire un outil moderne et adapté à l'évolution des besoins et des méthodes éducatives, favorisant la réussite scolaire et l'intégration sociale, offrant aux utilisateurs et aux enfants les meilleures conditions de confort ». Différents travaux d'entretien et de modernisation ont ainsi été réalisés cet été afin de valoriser ce patrimoine. Si le projet le plus important concerne la construction de la nouvelle école des Broussailles (voir encadré), d'autres écoles sont concernées : après La Frayère en 2015, Bocca Parc est en passe d'être entièrement rénovée grâce à des travaux d'embellissement et d'amélioration du confort thermique. L'objectif ? « Optimiser les performances des bâtiments tout en apportant un confort optimal à ses utilisateurs. » Une opération similaire, dont les travaux préalables ont démarré cet été, a été planifiée à l'école René Goscinny. Autre établissement, le groupe scolaire La Frayère, lourdement touché par les intempéries d'octobre 2015, a bénéficié de travaux sur le bâtiment et d'aménagements de mise en sécurité liés aux inondations, après les importantes opérations de nettoyage et de reconstruction réalisées en fin d'année dernière.

Des actions et mesures menées par la Mairie de Cannes qui s'inscrivent parmi d'autres - comme la restauration scolaire à 100% faite maison et majoritairement locale, le Plan numérique des écoles (voir encadré) ou un programme d'activités périscolaires sans cesse étoffé (voir pages suivantes) - pour proposer aux élèves des conditions d'apprentissage optimales, et à leurs parents de quoi les laisser partir plus sereinement.

Nouvelle école des Broussailles : c'est parti !

Photomontage



Évalué à 15 millions d'euros, c'est l'investissement le plus important du mandat de David Lisnard. La construction du futur groupe scolaire des Broussailles, qui devrait accueillir les élèves à la rentrée 2018, doit « rendre notre patrimoine scolaire toujours plus moderne et performant au service de la réussite de tous les élèves, par de nouveaux locaux qui garantissent la prise en compte des exigences les plus récentes en matière de sécurité, d'hygiène, de santé, d'accessibilité et d'écologie », comme l'a rappelé le Maire de Cannes lors de la présentation du projet le 19 avril dernier. Au total, près de 3500 m² de surface utile vont être construits, et le gymnase (800 m²) rénové. La nouvelle école accueillera 23 classes (neuf maternelles et 14 élémentaires, dont une classe d'adaptation), soit cinq de plus qu'actuellement, chacune des deux écoles aura une entrée distincte et sa propre cour de récréation, la cantine comportera deux salles à manger et un parking de 80 places sera aménagé, contre 45 actuellement. Pendant les travaux de démolition et reconstruction, des locaux provisoires, construits dès cet été, accueilleront les élèves de l'école élémentaire (à partir de novembre), tandis que l'école maternelle restera en place. Lors de la présentation du projet aux parents et riverains, David Lisnard a également insisté sur le fait que cette réalisation témoigne d'une « réelle volonté de réaménagement et d'embellissement du quartier ». En effet, parallèlement à cette construction, des places de parking supplémentaires seront créées, les espaces autour de l'école seront valorisés pour aérer le quartier, et l'hôpital sera développé, puisqu'il accueillera une nouvelle unité de soins de suite et de réadaptation qui viendra compléter la chaîne de soins en aval.

LA SÉCURITÉ DES ÉCOLES, C'EST :

37 caméras de vidéoprotection aux abords des établissements scolaires publics et privés ; dont **9** nouvelles installées depuis juin 2016 ;

250 nouveaux boutons d'alarme dont **180** dans les écoles et **70** dans les crèches ;

60 agents de la police municipale présents aux heures d'entrée et de sortie des classes ;

40 Cannois mobilisés dans le dispositif des Citoyens vigilants ;

La sécurisation renforcée des bâtiments scolaires (rehaussement des clôtures, installation de dispositifs occultants, contrôle d'accès systématique).



Les écoliers de La Frayère, Eugène Vial et Maurice Alice étaient réunis le 14 juin dernier.



Les élèves ont donné le meilleur d'eux-mêmes pour représenter leur école.

Les petits Cannois initiés à la pelote basque

Dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires, imposée aux collectivités par le gouvernement, la municipalité a tenu à proposer aux petits Cannois des activités de qualité avec la collaboration active de partenaires associatifs locaux. Parmi eux, Cannes Pelote basque, qui a initié pour la première fois l'an dernier les enfants à ce sport traditionnel et festif. Après plusieurs semaines d'entraînements, six écoles cannoises se sont ainsi donné rendez-vous en fin d'année scolaire au fronton Michel Ughetto du collège André Capron pour s'affronter dans la bonne humeur lors de deux tournois. Le 14 juin dernier, Cannes Soleil a assisté au premier d'entre eux où se défiaient Eugène Vial, La Frayère et Maurice Alice 1 et 2.

16h30 au fronton municipal de pelote basque situé au cœur du collège André Capron. L'agitation règne. Les élèves descendent du bus après une journée de cours, prêts à donner le meilleur pour gagner le trophée. Patrick Berthelot les attend sur le terrain, le micro allumé, prêt à lancer le coup d'envoi de cette première compétition. Joueur de pelote basque depuis l'âge de 9 ans, cet agent d'animation enseigne la discipline depuis une quinzaine d'années : « C'est la deuxième année que j'enseigne à des enfants, c'est particulièrement émouvant car ils découvrent un sport qui est différent de ce qu'ils connaissaient, mais ils ont été très vite réceptifs. » Et il a de quoi être fier. C'est en effet de Patrick, fils de Jean-Claude Berthelot, président de Cannes Pelote Basque, que vient l'idée d'initier cette discipline à des enfants : « Je suis allé demander à l'association de faire découvrir trois des activités qui forment la pelote basque : la pala, la chistera et la main nue. Les cris de guerre retentissent, les élèves se regroupent. C'est le moment de l'échauffement. Patrick et les six animateurs des écoles motivent les troupes : « Qui est-ce qui va gagner ? - C'est nous ! » peut-on entendre des quatre coins du terrain.

Trois, deux, un, c'est parti !

Trois équipes, trois ateliers : l'école Maurice Alice 1 et 2 se place à l'atelier main nue, La Frayère à celui de la chistera et Eugène Vial à celui de la pala. Le tournoi commence. Pour avoir un point, l'élève doit réussir à faire ricocher la balle au-dessus du trait situé sur le fronton. Les enfants se soutiennent entre eux, applaudissent ceux qui ont réussi et réconfortent ceux qui ont raté. La maman d'Erine soutient sa fille des gradins : « Je trouve ça super de leur proposer cette activité, c'est nouveau pour ma fille. Les enfants sont ravis d'y aller, ils se dépensent tout en s'amusant ! Le fait d'organiser des tournois est une bonne idée, leur donner des médailles et permettre aux parents de venir soutenir son enfant aussi. Je suis contente que le fronton soit entretenu, ma fille a de la chance de jouer ici. » Au bout de plusieurs minutes, le premier atelier se termine, Maurice Alice 1 et 2 s'en sort avec 11 points, Eugène Vial avec 10 et La Frayère avec 9. Tout le monde s'applaudit, et chaque école se déplace à un autre atelier.

Une grande première pour les écoles cannoises

Le deuxième atelier est lancé. Wanis, 10 ans, en CM2 à Eugène Vial, attend pour passer : « J'aime beaucoup la pelote, je ne connaissais pas avant. Ce que je préfère c'est la pala, je trouve ça plus simple ! » C'est à son tour ! Il se lance, tire, et arrive à faire rebondir la balle. Il revient le sourire aux lèvres, sous les applaudissements de ses camarades. Pas très loin d'eux, le président Jean-Claude Berthelot, également joueur émérite, regarde : « Je trouve ça formidable de permettre à des enfants de 10 ans de découvrir ce sport. C'est une grande première pour les écoles cannoises, je me devais d'être ici ! » Le second atelier se termine, il est maintenant l'heure d'enchaîner avec le troisième et dernier jeu. Camille, 9 ans, en CM1 est très confiante quant à la victoire de son école : « Pour moi, la Frayère sont les meilleurs ! J'aime beaucoup ce sport, ça change de ce qu'on fait d'habitude ! Ce que j'aime le plus c'est l'esprit d'équipe ! Tout le monde se soutient ! » Sa camarade et amie Ilana approuve « On aime tous faire ce sport dans la classe, on s'est beaucoup entraînés tout le trimestre ! Et ça m'a permis de découvrir quelque chose de nouveau, ce qui est plutôt sympa. » Le troisième atelier se termine, la Frayère est première avec 14 points.



Ilana et Camille, CM1, fières de porter les couleurs de La Frayère.



Patrick Berthelot (en bas à gauche) arbitrait la compétition, aidé par les animateurs des écoles.



Ci-dessus : Victoire ! C'est avec fierté que les élèves de La Frayère ramèneront le trophée à leur école.

Victoire et remise des prix

Patrick Berthelot félicite les jeunes pour leur jeu et annonce des points bonus. Cette fois-ci, les enfants doivent faire rebondir la balle deux fois sur le fronton. Tout le monde est concentré, la victoire est en jeu. Il est 17h30, c'est la fin du tournoi, tous se félicitent et courent s'asseoir à l'ombre pour regarder une démonstration de du joueur-animateur.

Premier tir : tout le monde applaudit. Les élèves sont impressionnés, ils regardent en silence la puissance des tirs et la rapidité de la balle. Après cette intense démonstration, Patrick reprend son micro pour remercier les élèves : « Je vous félicite et vous remercie pour votre participation, vous êtes tous gagnants. Je remercie aussi Gilbert Hégoas, vice-président de Cannes Pelote Basque, et Jean-Claude Berthelot. Merci à la Mairie et aux associations

qui permettent la découverte de ces sports, sans eux cette journée n'aurait pu être possible ». Le grand gagnant est annoncé : la Frayère l'emporte avec 41 points au total, Eugène Vial se retrouve deuxième et Maurice Alice 1 et 2 troisième. Chacun leur tour, les élèves viennent récupérer leur médaille, serrent la main des organisateurs et se placent pour une photo finale. Wilson, animateur de la Frayère soulève

Un panel d'activités épanouissantes

Outre la pelote basque (84 enfants de 6 à 12 ans engagés dans les tournois des 14 et 16 juin dernier, voir ci-contre), les élèves cannois ont été initiés à différentes activités périscolaires l'année dernière, dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires imposée par le Gouvernement. Conformément à la volonté de David Lisnard, et malgré une charge financière considérable qui a impacté le budget de la collectivité, la Mairie a mis en place, en concertation avec les directeurs d'école et les enseignants, un dispositif et un programme de qualité à destination des enfants. Parmi les activités proposées, 179 jeunes cannois ont notamment découvert l'étymologie grecque et latine, dans le cadre du soutien à la langue française et le développement de la citoyenneté, et 154 ont été initiés au judo, avant de participer, pour certains d'entre eux, à un tournoi organisé au dojo du Judo Club de Cannes Ranguin, le 17 juin dernier.



À droite : Les élèves ont pu découvrir cette année la pala, la chistera et la main nue.



À droite : Patrick Berthelot, professeur passionné et joueur émérite.

« Les enfants découvrent un sport différent de ce qu'ils connaissent »

le trophée gagné : « On est comme les champions de l'Euro ! » Devant le sourire des enfants, Patrick Berthelot est ravi : « Les tournois sont nécessaires, cela les motivent, les renforcent et leur permettent de rencontrer des jeunes qu'ils vont sûrement retrouver au collège. » Pour, qui sait, peut-être continuer ensemble à fréquenter le fronton !

À droite : S'ils n'ont pas gagné la première place, les jeunes de l'école Maurice Alice peuvent être fiers de leurs prestations.



À droite : Tous gagnants : les élèves repartent chez eux une médaille autour du cou.



Nos écoliers au tableau d'honneur

La fin de l'année scolaire 2015-2016 a été riche en événements pour nos écoliers cannois. Petit retour en image non exhaustif sur quelques temps forts, organisés par la municipalité ou à l'initiative des établissements, qui leur ont permis de vivre des moments inoubliables.



Cuisine & prestige pour gourmets en herbe

Les petits gourmands de l'école des Broussailles se sont transformés en petits gourmets le 30 juin dernier à l'occasion de l'opération *Cuisine & Prestige* concoctée par la municipalité, qui offre aux petits Cannois l'opportunité de découvrir la cuisine de chefs étoilés dans une ambiance « gastronomique » recrée dans leur cantine. Au menu de ce rendez-vous savoureux : les mets raffinés – et appréciés – de Maryan Gandon, chef de l'hôtel Majestic Barrière, et une rencontre avec le Maire de Cannes, engagé dans la lutte contre la malbouffe, qui a notamment mis en place les repas « 100 % faits maison » dans les cantines cannoises.



Lauréats de la prévention routière

Ils étaient six ! Six écoliers cannois arrivés en tête sur les 893 élèves des classes de CM2 des écoles élémentaires publiques et privées de la ville lors du Concours de la prévention routière en juin dernier. Au programme : des épreuves théoriques et pratiques dispensées par des policiers municipaux qui leur enseignent le respect des interdictions et règles de circulation, leur permettant ainsi d'appréhender les risques encourus sur la route, et de mieux comprendre la notion de civisme et de responsabilité. Julien Clisson Campos (1^{er} - école Croisette), Hugo Reviglio (2^e - institut Stanislas), Marie Taccoen Prost (3^e - Institut Stanislas), Okba Abidi (4^e - école Maurice Alice II), Simon Durand (5^e - école Lochabair) et Fabien Lavarenne (6^e - institut Stanislas) ont ainsi été qualifiés pour disputer le Challenge départemental du 29 juin à Saint-Laurent du Var.

Les petits Cannois sous les feux de l'Euro

Si l'Euro 2016 a tenu en haleine tous les amateurs de football en juillet dernier, il a aussi mis sur le devant de la scène de nombreux écoliers cannois qui ont pris part à la manifestation.

MARCEL PAGNOL : AU MATCH, PETITS CITOYENS !

Ils ont gagné ! Dès septembre 2015, à l'école Marcel Pagnol, la classe de CM1/CM2 de Christelle Texier s'est mise à l'ouvrage pour participer au concours *Mon euro 2016* proposé par la Fédération française de football et l'Education nationale. Objectif : produire un travail artistique et numérique sur le thème *Quand l'Europe et le foot se rencontrent*. Après avoir travaillé plusieurs mois sur le projet, les écoliers cannois se sont qualifiés pour passer devant le jury national et ont été retenus parmi 18 classes retenues sur 2 000 classes de primaires engagées. Ils ont ainsi été invités à assister au match Pologne-Irlande du nord à Nice le 12 juin dernier. La remise de leur billet, ainsi que d'un tee-shirt offert par la Mairie avait eu lieu deux jours auparavant en présence notamment de Chantal Azémar-Morandini, adjointe au maire déléguée à l'Éducation.





La Mairie offre des dictionnaires aux futurs collégiens

Pour les encourager avant leur entrée en sixième, la Mairie de Cannes a offert des dictionnaires aux élèves de CM2 des 17 établissements scolaires publics cannois. Le 3 juin dernier, le Maire David Lisnard s'est ainsi rendu dans une classe de CM2 de l'école Eugène Vial pour remettre leurs exemplaires aux écoliers. L'occasion d'évoquer avec eux l'importance de bien maîtriser la langue française, dont le soutien est une priorité pour la municipalité, qui finance par ailleurs la remise de livres aux enfants de maternelle par la Caisse des Écoles. Une démarche renforcée par les nouvelles initiatives prises à la rentrée 2015-2016 par le Maire de Cannes dans le cadre des activités périscolaires : la mise en place d'ateliers de découverte de l'étymologie grecque et latine, d'un atelier *Phil à l'école* d'apprentissage du débat philosophique ainsi que d'un atelier d'initiation à la lecture et de soutien à la langue française *Lire et faire lire*, notamment à destination des élèves de maternelles.



Apprendre à peindre avec Grégory Berben

Dans le cadre des activités périscolaires proposées lors de la dernière année scolaire par la Mairie de Cannes aux écoliers cannois, un atelier de peinture animé par le peintre résident du Suquet des artistes, Grégory Berben, a éveillé la créativité de nombreux artistes en herbe. L'hiver dernier, 13 enfants âgés de 6 à 10 ans et scolarisés à l'école Méro ont eu la chance de visiter l'atelier du peintre, découvrant ses œuvres, ses techniques, lui posant une foule de questions. Puis ensuite est venue la mise en pratique des savoirs transmis par Grégory Berben, avec 5 séances de 2h animées par ce dernier durant lesquelles les petits Picasso ont chacun réalisé un tableau format 40x40 en utilisant peintures, collages et traçage. Et ce n'est pas tout, en fin d'année scolaire, les élèves ont participé en groupe de 4 à 6 élèves à de nouveaux ateliers avec l'artiste afin de réaliser un tableau grand format sur lequel ils ont inscrit « Accueil de Méro », leurs prénoms et celui des encadrants de l'école. Tout le monde pourra à présent admirer le fruit de ce projet épanouissant, se trouvant à l'accueil de l'établissement.



« Sensibilisation au bien-manger, éducation au civisme sur la route, découverte des arts plastiques, soutien à la langue française... A Cannes, les citoyens en devenir multiplient les apprentissages »



SAINTE-MARIE DANSE POUR L'EURO

Devant plus de 45 000 spectateurs, ils sont entrés sur le terrain, ont porté le logo central de l'Euro 2016 et ont déroulé deux immenses maillots aux couleurs des équipes en lice avant de danser une chorégraphie nationale : un moment d'émotion intense pour la cinquantaine d'élèves de 6^e et 5^e de l'institut Sainte-Marie de Chavagnes, qui a remporté un concours organisé par l'UNSS (Union nationale du sport scolaire) les invitant à venir danser en prélude d'un match de la compétition. Rejoints par 20 élèves de seconde, ils étaient au total 72 jeunes Cannois représentant fièrement leur ville sur la pelouse du stade Allianz Riviera à Nice en juin dernier. Les vainqueurs, c'était eux !



Cannes Pass Culture, UN NOUVEAU SÉSAME CULTUREL

Chacun le sait, la culture est tout à la fois une part de notre personnalité individuelle et un ciment collectif dans toute sa diversité. Connaître, faire connaître, transmettre. L'une des missions essentielles d'une ville comme Cannes est d'en développer tous les axes et essentiellement son acquisition. Nul ne doit se sentir exclu et chacun doit pouvoir partir à la découverte d'expériences nouvelles. En créant Cannes Pass Culture, en vente dès septembre, la Mairie concilie ces deux objectifs : tarifs encore plus accessibles et panel d'offres élargi. La porte est ouverte, franchissons la.

Dans le cadre de la promotion des activités culturelles à Cannes, la Mairie de Cannes vient de créer Cannes Pass Culture, nouvelle offre culturelle à destination des Cannois et touristes, qui met en cohérence les propositions des opérateurs culturels de la ville et rend plus attractive leurs diverses offres. Ainsi, la municipalité mettra en vente dès cette rentrée ce nouveau sésame permettant de bénéficier de tarifs réduits auprès de très nombreux partenaires culturels du bassin cannois.

Un large panel

Ceux qui se sont d'ores et déjà joints au dispositif sont l'ORCPACA, Cannes Cinéma, Cannes-Université, les musées de Cannes, le Centre d'art La Malmaison, les médiathèques de Cannes, les Archives de Cannes, la MJC Picaud, la MJC Ranguin, le cinéma les Arcades et la SEMEC. Cette liste est non exhaustive et de nouveaux partenaires pourront élargir l'offre tout au long de l'année.

Pour Thomas de Pariente, adjoint au maire délégué à la Culture : « La municipalité a décidé de rendre plus lisible son offre culturelle. La création du Pass Culture s'inscrit dans la continuité du Pass-Cinéma lancé avec succès par Cannes Cinéma en 2014 et qui a déjà attiré plus de 600 personnes dont 450 Cannois. Nous avons donc choisi d'étendre le dispositif au maximum d'acteurs culturels de la ville et du bassin cannois. Pour bénéficier de cette nouvelle carte, il en coûtera dix euros par an aux Cannois et quinze euros aux non-Cannois, nombreux à venir découvrir l'offre cannoise qui n'a que peu d'équivalent dans la région dans sa qualité et sa diversité. »

Le Pass est disponible dès septembre dans deux points de vente : tout d'abord dans les bureaux de la direction de la Culture à La Malmaison mais aussi à l'Office du tourisme du Palais des Festivals et des Congrès. Un lieu idéal, puisque fréquenté tout aussi bien par les touristes que par les Cannois. Il sera bien évidemment nominatif, valable pour toute l'année civile (pour cette année, septembre à décembre seront incorporés gratuitement dans la carte 2017).

Voici les différentes offres d'ores et déjà actées à la mi-août, d'autres sont en cours de négociation (Ferrema, Performance d'acteur, etc.).

Cannes Cinéma

Application d'un tarif sur les programmations suivantes :

- Film Club au Théâtre de La Licorne et à l'espace Miramar 5,50 € (au lieu de 6,50 €)
- Cinéma Bel Âge au Théâtre de La Licorne, à l'espace Miramar, au Théâtre Alexandre III et à la salle Raimu 3,50 € (au lieu de 4,50 €)



2

« Une offre
augmentée,
un tarif réduit »



1



© Brigitte Enquerand

© Yann Othman

- *Jeudis de Cannes Cinéma* à l'espace Miramar 8 € (au lieu de 10 €)
- *Lundis c'est Blockbusters ou comédies !* à l'Espace Miramar 4,50 € (au lieu de 6,50 €)
- *Rencontres Cinématographiques de Cannes* dans toutes les salles où se déroulent les Rencontres 4,50 € (au lieu de 6,50 €)

Programme complet sur www.cannes-cinema.com

Cannes Université

Application d'un tarif préférentiel d'accès à certaines des conférences :

- Conférences classiques de Cannes Université à 15h : 7€ (au lieu de 9€)
- Conférences labellisées Cannes Conférences 12€ (au lieu de 15€ tout public)

Centre d'Art la Malmaison – Villa Domergue – Expositions payantes à l'espace Miramar

Application du tarif réduit 2,50€ (au lieu du tarif plein applicable à l'exposition en cours) ;

Cinéma Les Arcades

- Tarif cinéma 7 € (au lieu de 9,50€ tarif plein) – valable également week-end et jours fériés
- Tarif retransmission opéra – saison opéra de Paris 12€ (au lieu de 20€ tarif plein et 17€ tarif réduit)
- Programme complet sur <http://arcadescannes.cine.allocine.fr/>

Médiathèques de Cannes

Abonnement livres et multimédia 7 € (au lieu de 8,50 € pour les étudiants, 14,50 € pour les Cannois et 22,50 € pour les non cannois).

MJC Picaud

Application d'une réduction sur toutes les manifestations culturelles avec une billetterie et production MJC Picaud (Concerts, spectacles vivants, etc.)

2€ déduit sur les tarifs supérieurs à 10 € ;

-10% pour les tarifs inférieurs à 10 €.

Application d'un tarif préférentiel pour les séances de cinéma :

5€ (au lieu de 6 € tarif plein).

Musées de la Castre et de la Mer

Application du tarif réduit 3 € (au lieu de 6,50 € tarif plein)

Orchestre Régional de Cannes Provence Alpes Côte-d'Azur

Application du tarif réduit sur les concerts d'abonnement uniquement.

27 € en 1^{re} série (au lieu de 30 €)

20 € en 2^e série (au lieu de 23 €)

P'tits Cannes à You – Mairie de Cannes

Application du tarif réduit sur l'ensemble des spectacles du Festival P'tits Cannes à You 4 € (au lieu de 8 €).

Sortir à Cannes

Application du tarif réduit sur les spectacles de la programmation du Palais des Festivals et des Congrès ;

Application du tarif réduit sur les spectacles de la programmation de la Mairie de Cannes tarif réduit 4 € (au lieu de 8 €).

Comme on le voit, le Pass-Culture est le passepartout vers la liberté de connaître et comprendre.



- 1 Représentation de *L'Entretien de M. Descartes avec M. Pascal le Jeune* mise en scène et interprétation : Daniel Mesguich et William Mesguich Jeudi 20 Octobre à 20h30 Théâtre Croisette-Hôtel JW Marriott Cannes.
- 2 Mickey 3D en concert le Samedi 24 septembre à 20h30 au théâtre Debussy-Palais des festivals et des congrès
- 3 *Hip-Hop, est-ce bien sérieux ?* Compagnie sixième dimension. Vendredi 14 octobre à 19h30 au Théâtre de la Licorne
- 4 Le musée de la Castre au Suquet
- 5 Salvador Dalí, *Moïse et le monothéisme - Les tables de la Loi - 1974 - Signée bas droite - Pointe sèche sur lithographie - 367 x 260 mm - Prestel n° 731. Exposition Salvador Dalí ou l'ivresse des rêves - du 22 juin au 30 octobre, Centre d'art La Malmaison.*



➔ Cannes Pass Culture, en vente à la direction de la Culture à La Malmaison et à l'Office du tourisme du Palais des festivals et des congrès.

**SORTIR
A CANNES**

**CONCERTS
PALAIS DES FESTIVALS**

17 SEPTEMBRE

**LES
INNOCENTS**

24 SEPTEMBRE

MICKEY3D

29 OCTOBRE

ZAZIE

25 NOVEMBRE

**LA GRANDE
SOPHIE**



© Richard Dumas



© Eric Guillemin



© Yann Orhan



© Arno Lam

www.cannes.com - www.palaisdesfestivals.com

Points de vente habituels et billetterie Palais des festivals et des congrès 04 92 98 62 77

UNE PROGRAMMATION PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS

PALAI
DES
FESTIVALS
ET DES
CONGRÈS
Cannes



PRÉVENTION DES INONDATIONS :

la Ville **renforce** le nettoyage des avaloirs

Le déluge qui a frappé Cannes le 3 octobre 2015 et les dégâts considérables qu'il a engendré ont montré la nécessité d'optimiser les dispositifs mis en œuvre afin de prévenir les inondations. Dans la lignée des mesures concrètes d'anticipation initiées par le Maire David Lisnard, avec notamment la création d'une coopération intercommunale pour prévenir les risques majeurs, se trouve le renforcement du nettoyage des avaloirs. Qu'est-ce qu'un avaloir ? Qu'entend-on par ce « renforcement » ? Explications.

Les avaloirs font partie de ces aménagements de l'espace public qui semblent anodins mais qui relèvent néanmoins d'enjeux importants. En effet, un état de fonctionnement optimal de ces « bouches d'égouts », comme on les appelle assez communément (et à tort car elles ne reçoivent que les eaux pluviales), se trouvant le long des trottoirs, est indispensable afin de favoriser la bonne évacuation des eaux s'accumulant sur la voirie lors de fortes précipitations. Pour cela, les grilles et leurs abords doivent être propres et libérés de toute entrave. La Mairie de Cannes et le SIAUBC, auquel elle a confié la compétence « eaux pluviales », ont délégué depuis plusieurs années à un prestataire privé, Lyonnaise des Eaux, l'entretien des grilles et avaloirs de l'ensemble de la commune. Mais au regard des événements d'octobre dernier, qui ont montré que les précipitations pouvaient atteindre des niveaux historiquement jamais relevés jusqu'alors, le Maire de Cannes David Lisnard a décidé de renforcer ce dispositif en demandant au service municipal de la propreté urbaine de reprendre en charge une partie des prestations dans certains secteurs particulièrement exposés, à savoir le centre de La Bocca, le boulevard de la République et le centre-ville. Objectif : rendre le réseau toujours plus propre pour qu'il puisse être pleinement efficace face aux risques d'inondations.

« Depuis le 1^{er} juillet, la Mairie assure en régie le curage complémentaire de 33 000 avaloirs »

etc – en quelques secondes, ainsi qu'un troisième agent qui intervient ponctuellement pour nettoyer les avaloirs inaccessibles avec la cureuse, explique Thierry Gaudineau, directeur de du service propreté urbaine de la Mairie. Les déchets sont recueillis instantanément dans un camion qui les transportera par la suite à la déchetterie. En fonction des endroits plus ou moins sensibles – comme le pourtour des marchés par exemple, qui concentre beaucoup d'activité et génère des déchets – les avaloirs sont curés plus ou moins fréquemment, mais toujours régulièrement. » Cette nouvelle organisation entraîne un gain de temps et un gain en efficacité favorisant le bon état du réseau d'évacuation des eaux pluviales. Mais un meilleur entretien des avaloirs permet aussi de faire face à une problématique écologique : on ignore trop souvent, en effet, que les déchets absorbés par les grilles finissent directement dans la mer notamment après de fortes pluies. Dans le cadre de la campagne de lutte contre les incivilités, la Mairie de Cannes rappelle qu'il ne faut pas « prendre ces avaloirs pour des poubelles » et que chacun peut adopter une démarche écoresponsable en ne jetant rien dans ces évacuations : ni mégots, ni sacs plastiques, ni canipoches !

¹Syndicat Intercommunal d'Assainissement Unifié du Bassin Cannois



L'équipe municipale spécialisée dans le nettoyage des avaloirs actionne la nouvelle « cureuse ».

Nettoyage mécanique, efficacité optimisée

Pour cela la Mairie et le Syndicat ont d'abord réalisé une cartographie des voies de la commune et ont estimé la fréquence optimale de curage des avaloirs. À partir de cette démarche a été dimensionné le service nécessaire en complément du prestataire pour assurer le nettoyage de 33 000 avaloirs. Ainsi, depuis le 1^{er} juillet, la Mairie assure en régie ce curage complémentaire en mobilisant trois agents et en utilisant un système de nettoyage innovant : une « cureuse », une machine permettant aux agents de la Propreté urbaine de nettoyer efficacement et rapidement les avaloirs. « Jusqu'ici curés manuellement, les avaloirs sont à présent nettoyés par trois personnes : un chauffeur et un opérateur manipulant ce gros « aspirateur » qui, une fois la grille enlevée, « avale » tout ce qui contribue à boucher l'avaloir – déchets, terre,



Ci-contre :
L'ensemble du
territoire cannois va
bénéficier du cadre
juridique sécurisé
déterminé par le
nouveau PLU.



RÉVISION DU PLAN LOCAL D'URBANISME : **VALORISER, PROTÉGER** ET PRÉSERVER L'IDENTITÉ DU TERRITOIRE CANNOIS

Ci-dessous : La protection du quartier de la
Pointe Croisette, qui abrite un patrimoine re-
marquable autant bâti, avec ses villas du début
du XX^e siècle, que paysager, sera renforcée.



Ci-dessous : Les nouvelles constructions
seront interdites au Suquet, un site
désormais sanctuarisé qui va encore
affirmer sa vocation culturelle.



La salle du conseil municipal était comble ! Le 28 juin dernier, la première réunion publique relative à la révision du Plan local d'urbanisme a mobilisé de nombreux Cannois, soucieux de prendre connaissance de la phase initiale de diagnostic désormais achevée. Un état des lieux de la situation actuelle, mais aussi un rappel des enjeux majeurs de la démarche municipale, présentés par le Maire David Lisnard, les élus et les services municipaux, qui ont réaffirmé la volonté de la municipalité de valoriser et protéger notre cadre de vie par une approche urbanistique attractive et partagée, dans le plus profond respect de l'identité des quartiers.

« L'urbanisme est au cœur des missions d'une municipalité. L'approche urbanistique doit prendre en compte à la fois l'esthétique de la ville, les fonctionnalités de flux au sein de la cité, sa cohérence dans le respect de l'identité des quartiers, de leur patrimoine, de leur aération, de leur sécurisation, tout en permettant l'expression architecturale. C'est également une vision du présent et de l'avenir, une matière de plus en plus juridique et complexe » Dès l'ouverture de la réunion de concertation, le Maire de Cannes a souligné le rôle crucial de l'urbanisme dans la gestion municipale, mais également son caractère contradictoire : *« D'un côté on demande aux élus locaux de répondre à un besoin de logements, donc d'accorder des autorisations, des permis de construire. Et parallèlement on réclame toujours plus d'espaces verts, plus d'aération – ce à quoi je suis moi-même très sensible d'ailleurs ! – On apprécie les bâtiments qui ont une âme architecturale, les espaces naturels, on veut les préserver, et en même temps on espère voir se développer de nouvelles infrastructures de service public. À nous de définir un juste équilibre urbain ! »*

Garantir la qualité de vie des habitants et l'attractivité de la ville

Au cœur des priorités municipales : la protection du caractère de « ville jardin » de Cannes et la préservation du patrimoine de la ville, tout en facilitant les déplacements, en menant à bien les grands projets structurants municipaux, en accompagnant le développement de la commune, en intégrant de surcroît un renforcement des règles d'urbanisme en matière de prévention des risques. Cette



La réunion publique du 28 juin dernier a donné lieu à de nombreux échanges entre élus et Cannois.

première phase de diagnostic dessine ainsi les zones qui vont faire l'objet de mesures de protections spécifiques (voir encadré) : « Nous sanctuarisons totalement certains secteurs, comme le Suquet, le haut de la Croix-des-Gardes et le sommet de la Californie, pour les mettre à l'abri de toute nouvelle construction susceptible de les dénaturer, précise David Lisnard. D'autres quartiers doivent être mieux protégés comme la Californie, le Petit Juas, un vrai quartier jardin, ou encore des lieux qui ont pris une identité au fil du temps, comme le Devens à la Bocca. La Pointe Croisette, qui a été extrêmement urbanisée depuis 100 ans, doit aussi être préservée. » Autant de mesures prises dans le cadre de cette révision du PLU, véritable outil urbanistique adapté aux objectifs écologiques et économiques de la commune, garant d'un cadre de vie de qualité pour les habitants de tous les quartiers dont il s'attache à prendre en compte les spécificités. Et pour l'ensemble du territoire, de nouvelles règles favorisent le mieux vivre ensemble, comme par exemple l'obligation d'avoir désormais 5 mètres entre les propriétés. De manière générale, le nouveau PLU va en effet apporter de la clarté pour optimiser les décisions d'aménagement urbain. « L'idée est de mettre en place un cadre juridique beaucoup plus sécurisé qui permettra aussi aux maîtres d'ouvrages, aux maîtres d'œuvre de s'exprimer sereinement et conformément aux exigences que nous avons pour Cannes, explique le Maire. Avec le futur PLU, nous pourrions également mieux accompagner la dynamique privée, qui génère de l'emploi, des équipements et des logements, une dynamique source d'attractivité, tout en veillant à préserver l'aération de la ville, son patrimoine et son identité. »

Une réactivité dès 2014

Pour que les exigences du nouveau PLU, inscrites dans son projet de mandat, puissent être prises en compte au plus tôt, David Lisnard a, dès le lendemain de son élection 2014, demandé que soit lancée cette procédure de révision, une démarche qui lui a notamment permis de prononcer des sursis à statuer, c'est-à-dire de reporter des décisions sur les permis déposés dans l'attente de l'approbation définitive du PLU ou d'obtenir la modification d'opérations qui répondent

aux règles du PLU en vigueur mais ne correspondent pas aux nouvelles exigences de protection et de valorisation de Cannes. 23 projets ont ainsi été refusés depuis deux ans, et 13 ont été amendés. La Mairie elle-même a choisi de relancer des opérations, quitte à les différer, comme la vente des terrains Europe Mimosa, afin que soient pris en compte dans les projets proposés les critères beaucoup plus stricts du nouveau PLU en matière de prévention des risques d'inondations, au regard des données météorologiques nouvelles tirées des terribles intempéries d'octobre dernier. Critères auxquels le projet finalement retenu est tout à fait conforme.

Une procédure concertée

Aujourd'hui, la révision du PLU est donc sur les rails, et intégrera aussi les nouvelles mesures législatives relatives à la lutte contre le réchauffement climatique, la préservation de la biodiversité ou la diminution des déplacements en voiture. Avant son adoption, prévue à la fin 2017, la procédure impose plusieurs étapes. Après le diagnostic présenté le 28 juin dernier, suivront ensuite le PADD (projet d'aménagement et de développement durable), le règlement, les orientations d'aménagement et de programmations et le zonage, et enfin l'enquête publique fin 2017 : autant de phases qui composent tout Plan local d'urbanisme et devront être réexaminées via le Code de l'urbanisme version 2015. Et autant d'occasions d'informer, d'écouter et de consulter les Cannois, qui auront accès à des registres (voir encadré), réunions publiques, micro-trottoirs, expositions, échanges, dans le cadre des ateliers Cannes21 et sur www.cannes.com. Pour un PLU expliqué et partagé par tous.

Des quartiers protégés

- **Le Suquet, le haut de la Croix-des-Gardes, les sommets de la Californie** sont totalement préservés : les nouvelles constructions seront interdites.
- **La Pointe Croisette, les versants de la Croix-des-Gardes, La Californie** bénéficient d'une protection renforcée en n'autorisant qu'une extension limitée.
- **Petit Juas, Vallergues, basse Californie, Bocca est, Devens** n'accueilleront que des constructions mesurées.

Une phase de diagnostic consultable par tous

La phase de diagnostic du PLU est un véritable état des lieux détaillé du territoire cannois, qui prend en compte l'accroissement de la population, la problématique des déplacements urbains, des équipements, la protection de la biodiversité, l'identité des quartiers, les projets structurants d'aménagement, etc. Vous souhaitez en prendre connaissance ? Des panneaux de présentation sont exposés au service urbanisme de la Mairie situé au 2^e étage de la Mairie annexe de la Ferrage, où un registre de concertation est également à la disposition du public (horaires : du lundi au vendredi – 8h30-12h).

Rens. 04 97 06 48 15. Les panneaux sont également consultables sur le site internet de la Mairie de Cannes www.cannes.com



Fiona Cauvin (à gauche)
et Laetitia Lefèvre (à droite),
deux amies pour la vie

Championnes d'Europe de Hobie Cat :

Dès que le vent

Il souffle fort le vent du succès pour la voile à Cannes Jeunesse, non seulement grâce à un nombre d'adhérents toujours excellent, mais aussi à travers le titre de Championnes d'Europe obtenu cet été par Fiona Cauvin et Laetitia Lefèvre en catégorie Hobie cat. Deux purs produits du club où elles sont arrivées enfants et dont la progression a été portée par la vague de la passion. Mettons les voiles pour une conversation au large du sport business.

Fiona Cauvin, Cannoise de naissance et son amie Laetitia Lefèvre sont toutes deux réunies pour le meilleur et pour le ... meilleur sous les couleurs de la section voile de Cannes Jeunesse. Dynamique et enjouée, Fiona confesse avoir « été mise dans un bateau dès l'âge de sept ans par des parents passionnés de mer. Cela m'a énormément plu ainsi qu'à Laetitia qui était déjà mon amie à l'époque. »

Une passion partagée

Un duo qui va se poursuivre et se renforcer au fil des années jusqu'au triomphe européen de cet été. Les chemins ont divergé dans les études : Fiona se destine à être vétérinaire et, après trois ans passés à Paris va poursuivre sa formation à Madrid, tandis que Laetitia étudie dans une école réputée de Saint-Etienne pour devenir ingénieur civil. Mais rien ne vient perturber une amitié perpétuellement sans nuages, et qui les fait se retrouver chaque été comme monitrices à Cannes Jeunesse : « Nous nous amusons tellement ensemble. La voile c'est une partie de nous. Mais nous sommes surtout des amies de vie, on se connaît depuis toujours. »

[Les Cannois sont formidables]



Sur la vague en plein Championnat d'Europe en Autriche



Un bateau à terre, pas si facile !

Et cette amitié trouve sa concrétisation sportive dans un partage où l'union fait la force. « Nous avons un gros atout : notre complicité fait que nous ne nous disputons jamais, nous ne mettons jamais aucune pression sur les épaules de l'autre. Cela nous enlève un poids. Nous sommes des compétitrices, nous voulons gagner mais si nous perdons, aucun problème : on essaye juste de faire mieux la fois suivante. »

Tout a débuté très tôt : « Lorsque nous étions enfants, nous avons commencé de petites compétitions à Cannes Jeunesse contre Antibes ou d'autres clubs cannois. Mais c'était vraiment de l'amusement, d'ailleurs Cannes Jeunesse n'est pas vraiment un club de compétition. En grandissant, les choses sont devenues plus sérieuses, les compétitions sont devenues régionales et même nationales, nous sommes passées des Optimists au catamaran, le Hobie cat. C'est un bateau qui nécessite une certaine force, autant dire qu'il faut qu'on se motive (rires), notam-

**« Nous avons un gros atout :
notre complicité »**

des sponsors qui puissent nous aider, d'autant que nous avons des résultats. Nous prospectons mais il est clair que les entreprises, au-delà de la crise, sont un peu échaudées sur les retours de leurs investissements. C'est dommage mais nous ne désespérons pas. » Pas le genre de la maison, visiblement, d'autant que se profilent en 2018 les Championnats du monde qui devraient se dérouler en Europe. « Ils ont lieu tous les deux ans et cette année c'était en Chine, trop loin pour nous et cela se passait pendant nos examens. Mais ceux de 2018, nous comptons bien y participer et aller le plus loin possible dans la compétition. »

Et ça n'est pas fini, si l'on en croit Fiona : « Des régates, Laetitia et moi en sommes persuadées, nous en ferons toujours même lorsque nous serons très vieilles (rires)... C'est trop génial : l'eau, le bateau, les amis, l'ambiance, on ne pourrait pas s'en passer ! »

Fiona et Laetitia ne sont donc pas prêtes de rentrer au port... Avec le cœur pour moteur et le vent de l'amitié pour les porter loin.

► Pour soutenir Fiona et Laetitia :
fiona.cauvin@yahoo.fr - laetitia.lefevre@enise.fr

soufflera

ment dans les virements de bord. Mais on l'adore. » Au fil des résultats nationaux, dont une troisième place aux Championnats de France, les filles ont obtenu le droit de participer en juillet dernier aux Championnats d'Europe en Autriche. Leur première place en féminine leur a donné le titre envié de Championnes d'Europe. Un titre qui leur a apporté les félicitations du Maire de Cannes, David Lisnard : « Votre performance est à la hauteur des valeurs et des qualités que vous incarnez à travers la pratique de ce sport : discipline, persévérance, sens de la tactique et de l'excellence... La Ville de Cannes est fière de compter parmi sa jeunesse des championnes hors-pair dont le talent contribue au rayonnement de notre ville. »

À la Recherche de sponsors

Ces résultats sont d'autant plus exceptionnels que Fiona et Laetitia ne comptent que sur elles pour réussir. « Cannes Jeunesse nous prête le bateau mais tout le reste est à notre charge avec l'aide nos parents : déplacement du bateau en remorque spéciale, voyages, hébergement, etc. Nous aimerions vraiment trouver

Cannes Jeunesse ouvre ses portes

Cannes Jeunesse organise une Journée portes ouvertes le 4 septembre de 10h à 12h et de 13h à 17h, à la base nautique, port du Moure Rouge. L'occasion de découvrir les nombreuses activités sportives, scientifiques, culturelles et de plein air que l'association propose aux enfants. Au programme de cette journée informative et ludique : animations gratuites, baptêmes de voile, jeux, animations sur l'environnement, mais également une exposition *Cannes et les merveilles du monde* sous le patronage de l'UNESCO. À 12h, chacun se retrouvera autour d'un pot de l'amitié accompagné d'une animation musicale menée par l'association Cuivre Attitude.

Rens. 04 92 18 88 88

Cannes fête le port Pierre Canto

Le port Pierre Canto ouvre grand ses portes au public dimanche 18 septembre, pour une grande fête sur le thème de *La Mer*. Toute la journée, de 10h à 18h, une foule d'activités, animations, expositions, visites, concert, sera proposée gratuitement au public. Une occasion rare de plonger dans l'univers de ce port de plaisance historique et de découvrir la capitainerie, les métiers de la mer, les sports nautiques, les bateaux de la marine nationale ou les majestueux voiliers des Régates royales...

Entre Cannes et la mer, l'histoire d'amour est séculaire... Et ne demande qu'à être partagée ! Le port Pierre Canto, historiquement le premier port privé d'Europe, longtemps laissé à l'abandon et désormais en plein renouveau depuis sa reprise en régie par la Mairie de Cannes, est un haut lieu du patrimoine maritime cannois qui méritait bien un coup de projecteur. « En 2015 nous avons ouvert la capitainerie au public lors des Journées du patrimoine, raconte Georges Montanella, directeur du service mer et littoral à la Mairie de Cannes. Il y a eu un réel engouement avec plus de 800 personnes. L'objectif est de faire connaître ce lieu mythique de la ville. Un lieu qui fait rêver. Le port Pierre Canto est le deuxième port de Cannes et peut recevoir plus de 550 bateaux d'une longueur allant jusqu'à 90 mètres. Il abrite de nombreux « acteurs » de la mer. Cette journée est d'ailleurs le résultat d'un travail en commun orchestré par la Mairie avec les commerçants du port, l'association Yachting club de Cannes Port Canto, tous les professionnels de la mer et les associations pour l'environnement. »

Sports, jeux et découvertes

Lors de cette fête inédite, le port et le parking Croisette se transformeront en un gigantesque terrain de jeu et de découverte. Une zone sports nautiques invitera le public à expérimenter paddle, plongée, etc. La SNSM fera une démonstration de sauvetage en mer. Une zone *Métiers* présentera les professions de la marine, la prud'homie de pêche ou l'artisanat. Une zone *Environnement* regroupera les associations Méditerranée 2000, SOS grand bleu, Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) des Îles de Lérins. Au centre du



« village », un espace restauration proposera bar à huître ou dégustation de soupe de poissons. Le public pourra également admirer un bateau de la marine nationale et des voiliers des Régates royales, spécialement présents.

Les enfants seront à la fête avec de nombreux jeux sur le thème de la mer. Ils pourront faire de l'acro-voile et sauter de mât en mât sur les structures gon-

« L'objectif est de faire connaître ce lieu mythique de Cannes »

flables, se grandir en chaussant des échassiers, jouer au ballon, se maquiller en pirate ou se régaler de barbe à papa... L'association Cannes Jeunesse présentera les activités sur l'eau : catamaran, optimiste, bateaux téléguidés...

Histoire et solidarité

Michel Martin président du Yachting club de Cannes Port Canto présentera une grande exposition de photographies retraçant l'histoire du port Pierre Canto : sa construction en 1964 financée par Pierre Canto, son inauguration en 1965, la reprise en gestion municipale en 2002, les grands travaux d'aménagements et de réhabilitation... Une deuxième exposition aura pour thème les métiers de la mer. Autre temps fort de la journée, les Yachts du cœur récolteront de 10h30 à 11h30 auprès des bateaux amarrés au port, des denrées pour la banque alimentaire. Enfin, le public pourra assister sur le parvis de la capitainerie, à l'inauguration du « Walk of fame » par Marc Pajot, parrain des Yachts du cœur depuis sa création, cinq fois champion du monde et vainqueur de la Route du Rhum. Les plus grands navigateurs laisseront leurs empreintes pour immortaliser leur passage à Cannes, comme les stars sur Hollywood Boulevard. Et de 16h30 à 17h30, l'ORCPACA viendra célébrer le moment avec un concert en plein air, au cœur de ce superbe écrin portuaire. Après tout, la mer n'a-t-elle pas inspiré les plus grands compositeurs ?



➤ Rens. www.cannes.com



NOUVEAU HYPE MARKET À CANNES : chinez jeunesse !

Avis aux moins de 25 ans ! La Mairie de Cannes propose un concept inédit : un marché entièrement dédié aux jeunes Cannois qui se tiendra sur le carreau du Marché Forville un samedi par mois dès le 24 septembre et jusqu'à la fin novembre. Sets, live bands, stand up, street art et autres performances animeront ces puces totalement « hypes ». Ambiance garantie !

Un marché entièrement tenu par la jeunesse, pour la jeunesse, où les adolescents et jeunes adultes cannois pourront échanger, se rencontrer et partager le tout en musique et dans une atmosphère créative : telle est la vocation du Hype Market, un nouveau rendez-vous organisé par la Mairie de Cannes qui va créer l'événement au marché Forville les samedis 24 septembre, 29 octobre et 26 novembre 2016 de 16h30 à 20h30. « À la demande du Maire de Cannes, nous avons souhaité donner une nouvelle orientation aux services rendus à la jeunesse, dans une ville créative, enthousiaste, où les talents, le bien-être et la qualité de vie sont mis en avant, explique Thomas de Pariente, adjoint au Maire délégué à la Jeunesse et à la Culture. Cette volonté s'est notamment traduite par la création de nouveaux rendez-vous comme le circuit training, le skate park de la Roseraie, le festival Cannes pocket vidéo, et, aujourd'hui, ce Hype market, en attendant d'autres nouveautés. L'idée est de proposer aux 14-25 ans de venir tenir un stand le temps d'un après-midi. Derrière ces stands, regroupés par secteurs d'activité, on retrouvera des étudiants, des blogueurs, des créateurs ou encore des associations qui mettront à la vente toutes sortes d'objets. Du digital aux vêtements, en passant par des créations et des décorations 100 % customisées, il y en aura pour tous les goûts et toutes les tendances. Une belle opportunité de se faire un peu d'argent tout en s'amusant dans une ambiance ultra animée. »

Vendre, acheter... et « s'ambiancer » !

L'animation est en effet l'autre volet inédit du concept de Hype Market qui va multiplier les performances sur le carreau du marché Forville avec à la clé sets de DJ, Street-art, live-band ou encore stand-up. De belles énergies créatives pour chiner et « s'ambiancer » à la fois, mais aussi l'occasion de révéler de nouveaux talents made in Cannes et de faciliter leur



« Se rencontrer
et partager dans une
atmosphère créative »



émergence face à un public qui sera invité à découvrir d'autres univers et à partager de nouvelles expériences. À la fois lieu de vente de produits en tout genre ou d'expositions originales et scène musicale et artistique, le Hype Market sera alors l'endroit où il faudra être les derniers samedis des prochains mois !

➤ Rens. et inscriptions pour les exposants et performers :
direction de la jeunesse de la Mairie de Cannes.
Tel.04 97 06 43 35 – mail : direction.jeunesse@ville-cannes.fr

Voilà dix ans que le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes (CRD) cultive l'adage « *les voyages forment la jeunesse* ». Dix ans que l'établissement à rayonnement départemental permet à ses élèves de parcourir le monde et ses richesses culturelles grâce au programme d'échanges internationaux, sans doute unique en France, qu'il a mis en place avec de prestigieux établissements supérieurs d'enseignement de la musique à l'étranger. Dix ans que l'excellence cannoise s'exporte bien, grâce au soutien de la Mairie, de partenaires privés et d'associations cannoises... Et ce n'est pas prêt de changer !

« Plus d'une
soixantaine
d'élèves a déjà
participé à ces
voyages »

CONSERVATOIRE DE CANNES : LA CULTURE DE L'ÉCHANGE

Avril 2016, Moscou. Alain Pavard, directeur du Conservatoire de Cannes, se félicite de l'accueil et de l'enseignement reçus par la « délégation » cannoise dans la capitale russe, au sein de la prestigieuse Académie Gnessine de Moscou. « *Quinze nouveaux élèves de haut niveau y ont été invités, ils ont profité d'un programme artistique de grande qualité conçu à leur attention : master classes personnalisées, audition de cours donnés aux élèves russes, séances de musique de chambre et d'orchestre, enregistrement, concert de Vivaldi plus une œuvre de Mozart partagée avec les étudiants russes... et surtout, beaucoup de travail individuel. Je crois qu'ils n'ont jamais autant travaillé que pendant cette semaine !* » Beaucoup travailler, et se perfectionner le temps d'un séjour à l'autre bout du monde, au contact d'élèves brillants et de professeurs émérites, et en se produisant sur des scènes internationales, voilà les objectifs de ce voyage, comme de tous ceux qui l'ont précédé, pour les élèves cannois en fin d'études préprofessionnelles.

Se dépayser, se perfectionner

Ce voyage est le dernier en date d'une longue série d'échanges internationaux organisés entre le Conservatoire de Cannes et plusieurs prestigieux établissements nationaux supérieurs à travers le monde. Un programme d'échanges qui a vu le jour il y a dix ans, par le désir de la Mairie de Cannes d'ouvrir le conservatoire vers l'international mais aussi grâce à la volonté de la direction du Conservatoire et à l'apport de financements divers, Syndicat d'initiative de Cannes, partenaires privés (Rotary Club de Grasse, Lions Cannel Olivetum Cité des Orangers et Lions Club de Cannes Côte d'Azur, Thales Alenia Space, Inner Wheel France, l'association Vivaldinis, APES* sans oublier l'association Cannes Appassionata qui supervise ces voyages), sans quoi rien n'aurait été possible. Russie, mais également Japon (Shizuoka, Festival International de la Rue), Canada (Conservatoires de Montréal, Saguenay, Québec), Chine (Conservatoires de Beijing, Wuhan et Université de Huzhou), Israël (Conservatoire de Tel Aviv) et récemment Vietnam (Conservatoires d'Hanoi et de Hué) ont ainsi accueilli des élèves cannois, afin de leur permettre de s'épanouir et d'enrichir leur culture musicale. « *Toutes ces expériences ont permis à nos élèves de méditer, de s'autocritiquer, d'être plus*

exigeant avec eux-mêmes afin d'atteindre le véritable niveau d'excellence auquel ils aspirent, de se dire qu'en France on devrait peut-être étudier un peu plus. Car tout élève peut progresser jusqu'à un niveau supérieur, les valeurs utiles pour cette réussite étant la motivation, la persévérance, le courage et l'ambition », estime Alain Pavard.

À ce jour, plus d'une soixantaine d'élèves et une quinzaine de professeurs cannois ont déjà participé à l'un de ces voyages. Et ce dernier séjour en Russie, au sein de l'Académie Gnessine, est loin d'être anecdotique. « *Notre programme d'échanges a commencé il y a exactement dix ans, en 2006, lorsque le Festival du jeune art russe accueillait à Cannes des élèves très brillants de l'Académie Gnessine, se souvient Alain Pavard. Il m'a été demandé alors d'organiser*

les concerts de ces jeunes musiciens lauréats de concours internationaux et aussitôt se sont unis à eux les élèves cannois en fin d'études. Ainsi s'est établi le premier contact, les élèves des deux institutions ont partagé les mêmes scènes cannoises et la première invitation de l'Académie Gnessine a suivi. »

Un orchestre pour fêter la décennie

Pour célébrer cette première décennie d'échanges internationaux, un nouvel orchestre à cordes à vocation régionale a été créé à Cannes en octobre 2015. Cette formation, constituée des meilleurs élèves cannois et de quelques autres provenant des conservatoires classés de Nice, Toulon et Marseille, a ainsi donné son premier concert le 30 mars dernier à Cannes sous la direction de Marie-Christine Forget. Le jeune orchestre s'est envolé quelques jours plus tard pour Moscou, où il s'est rapproché des étudiants de l'Académie Gnessine pour interpréter les 4 saisons de Vivaldi et, ensemble, *La Petite Musique de Nuit* de Mozart. « *Ce concert commun est devenu le point culminant de notre collaboration, s'est félicitée Galina Mayarovskaya, recteur de l'établissement moscovite. C'était pour les Cannois une possibilité unique de jouer avec leurs collègues d'un autre pays et le gage d'une expérience précieuse pour tous les participants du projet. J'espère que la suite de notre collaboration, pour laquelle je remercie la direction du Conservatoire et la Mairie de Cannes, sera féconde.* » Un souhait qui sera exaucé, puisque l'orchestre à cordes du Collège Gnessine devrait être accueilli début février 2017 dans notre ville. Une raison supplémentaire de se réjouir de ces échanges internationaux, qui mettent à l'honneur la diversité et la qualité des enseignements cannois hors de France, et qui profitent aussi au public cannois : des élèves et professeurs de prestigieux établissements étrangers viennent dans notre ville pour y suivre des cours, donner des master classes ou se produire en concerts.

*APES : Association de parents, élèves et sympathisants.

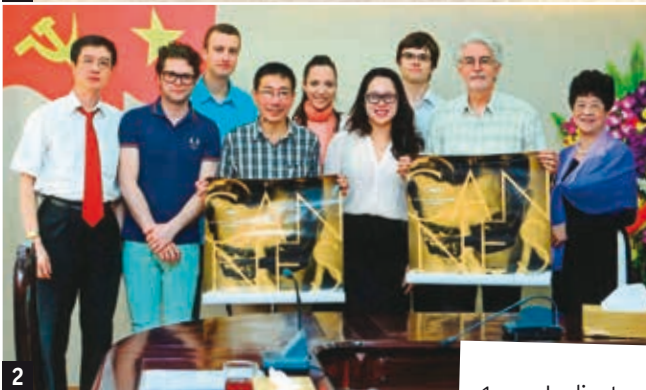
Une nouvelle parthèque au Conservatoire

Un nouveau service est proposé aux Cannois dès cette rentrée : la mise à disposition en un même endroit de toutes les partitions de musique possédées par la Mairie. L'ensemble des partitions des différentes médiathèques de la ville a en effet été déplacé au Conservatoire Font de Veyre, dans une salle dédiée, afin de créer une « parthèque » accessible au grand public, selon le même principe de prêts mis en place dans les médiathèques municipales. Gratuit pour les professeurs du Conservatoire de Cannes, l'accès à cette base de données musicale est ouvert à tous les mélomanes, moyennant le paiement d'un abonnement traditionnel aux médiathèques (adhésion livres et partitions, ou adhésion multimédia, comprenant l'accès aux livres, CD, films, jeux vidéo et partitions). L'emprunt maximum est de six partitions, pour une durée de 28 jours (renouvelable).

» Tarifs et renseignements sur www.cannes.com



1



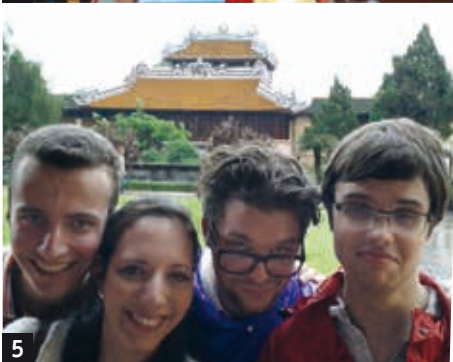
2



3



4



5



7

9

- 1 Le directeur du Conservatoire Alain Pavard (à droite) a accompagné 15 élèves au sein de l'Académie Gnessine de Moscou, en avril dernier.
- 2 En avril 2015, c'est le Conservatoire d'Hanoï au Vietnam qui accueillait une délégation cannoise.
- 3 L'affiche spécialement réalisée à l'occasion du concert donné à Moscou en avril 2015 par les jeunes du Conservatoire de Cannes.
- 4 Fin octobre 2013, les deux flûtistes cannoises Fei Chen et Audrey Sayaque s'étaient produites en concert avec l'orchestre de chambre du Conservatoire de Tel-Aviv, dirigé par Shlomo Tintpulver.
- 5 Au printemps 2015, Cyril Galamini, Cécile Lo Bianco, Alexandre Miquet et Daniel Goldobine ont visité la cité impériale de Hué, au Vietnam, avant de se produire en concert.
- 6 Stéphanie Jacquenot, Emma Véran, Véra Baumann, Vincent Gaillard et le professeur Aude Guliano à l'issue d'un concert dans un collège de Shizuoka (Japon) en octobre 2008.
- 7 La délégation cannoise au Conservatoire de Tel-Aviv, en octobre 2013, avec le professeur David Levy.
- 8 En février 2010, quatre jeunes Cannois étaient reçus au Conservatoire national de musique de Québec.
- 9 et 10 Comme depuis dix ans, musique et visites étaient au programme du séjour des élèves cannois à Moscou, en avril dernier.

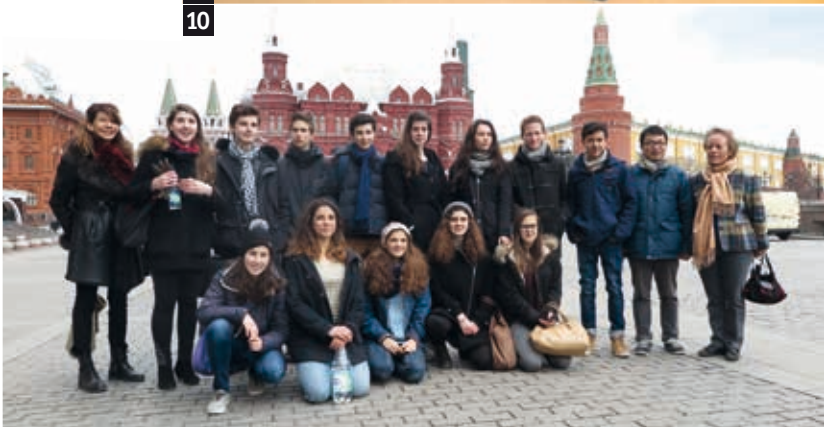


6



8

10



RETOUR SUR ÉTÉ : Nos sourires sont notre VICTOIRE

Il y a des étés inoubliables. Celui magique où l'on a marché sur la Lune ou celui enthousiasmant où l'on gagne une Coupe du Monde... Et, hélas, cet été 2016 à jamais tâché du sang de 86 innocents, de centaines de blessés et de familles brisées. Fièremment, à ce drame ignoble, face à ceux qui veulent abattre nos valeurs, Cannes, la Mairie, les artistes, les animateurs, les habitants, les touristes, ont donné la meilleure des réponses : résister. Musique, cinéma, jeux, expositions, feux d'artifice, etc., ont rythmé les vacances et le quotidien. Alors le cœur serré, peut-être a-t-on ri un peu moins fort, ou souri un peu plus difficilement. Mais ces rires, ces sourires, ces émotions partagées seront notre victoire. Difficile assurément, lointaine sans doute mais inéluctable. Et nous nous souviendrons qu'en plein été, en France et à Cannes, debout et tous ensemble nous avons dit : Continuons.

- 1 *Pages à la plage*, bibliothèque annexe installée à la plage Macé a permis aux vacanciers, avec ces centaines d'exemplaires pour tous les types de lecteurs, de bronzer à la page.
- 2 Les Plages électroniques ont obtenu un immense succès, une fête de la musique, de la jeunesse et du partage. Et une belle *Marseillaise* entonnée par l'une des vedettes de la manifestation DJ Snake et le public.
- 3 Jeux, ateliers culturels, sports de ballons ont été proposés par la Mairie tout l'été dans le cadre du *Summer Break*, sur une plage dédiée.
- 4 Le *Danse break*, organisé par le service jeunesse de la Mairie, aux allées de la Liberté a permis, grâce aux associations locales, à de nombreux Cannois et touristes de découvrir de multiples danses, notamment le country western ou le hip-hop.
- 5 Aubades, orchestres provençaux, pique-nique géants, danses folkloriques ont rythmé la fête patronale de la *Saint-Cassien* avec en point d'orgue en concert gratuit Gérard Lenorman venu se balader avec les gens heureux.
- 6 Les *Joutes provençales* du Vieux-Port, relancées en 2014 par David Lisnard, obtiennent chaque année un succès grandissant avec des équipes venues de toute la région opposées aux Jeunes jouteurs Suquetans.
- 7 Point de vue unique sur la baie de Cannes, la grande roue a permis une nouvelle vision de notre ville avec ses 40 m de hauteur.
- 8 Le musée éphémère du cinéma et *L'Usine de films amateurs* de Michel Gondry permettant à chacun de tourner son propre film ont convaincu Cannois et touristes que Cannes était bien la capitale du 7^e art.
- 9 La Chine était à l'honneur au Palais des festivals et des congrès du 11 au 16 juillet avec le 3^e Festival de l'art et la culture chinoise.
- 10 Les œuvres monumentales du grand artiste contemporain espagnol Gabarrón à travers une vaste rétrospective *Mille formes à la conquête de l'espace* sont à découvrir dans l'espace public au hasard des rues jusqu'au 25 septembre.
- 11 *Les Squares dansants*, quatre soirées destinées à tous ceux qui aiment les danses de salon mais aussi le rock, bref le plaisir de danser à deux ont attiré un millier de personnes ravies.
- 12 *Salvador Dali ou L'Ivresse des rêves* a été l'exposition estivale événement du Centre d'art La Malmaison, un succès public qui a largement dépassé les frontières cannoises pour cet hommage à l'un des artistes les plus célèbres du XX^e siècle.
- 13 *Cannes Bocca Fiesta* a répondu à l'écho des JO de Rio en proposant des soirées brésiliennes qui ont fait danser la samba dans les cœurs, comme avec le groupe Zalindé, composé exclusivement de femmes percussionnistes et autres soirées musicales endiablées...
- 14 ... Et avec les *Mini JO* destinés aux enfants qui ont réuni durant une semaine plus de 100 petits compétiteurs autour de la natation, du kayak, du foot, du beach-volley, etc.



1

2



5



8

11



12



© Traversu/Palais des festivals et des congrès





15



16



19



20



23



24



27



28





17



18



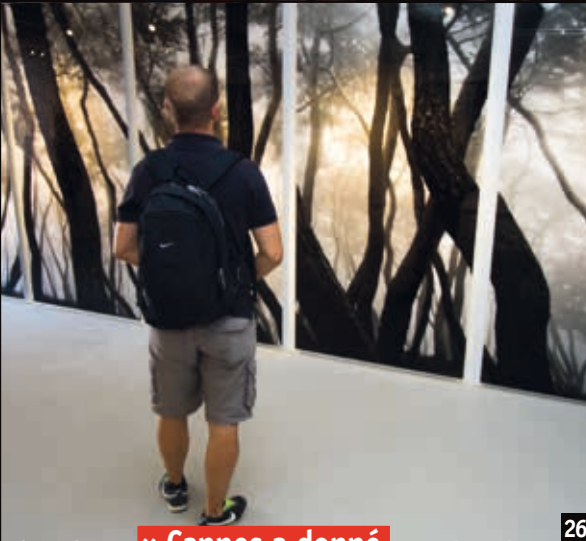
21



22



29



26

« Cannes a donné
la meilleure des
réponses : résister »



30

15 Les *Nocturnes bocassiennes* ont, chaque mercredi de l'été, attiré de nombreux visiteurs venus découvrir la quarantaine d'exposants-commerçants au rythme brésilien de la batucada...

16 ... tandis que les *Nocturnes du Quai Saint-Pierre* accueillait chaque mardi en musique jazzy les amateurs de brocante et d'art avec une quarantaine de stands et une quinzaine d'artistes présents.

17 Pour les plus sportifs ou ceux désireux d'évacuer un peu les excès alimentaires des vacances, un circuit training avait lieu tous les mercredis et vendredis au Jardin de la ferme à La Bocca.

18 La Parade Fleurie s'est déroulée dans le cadre de Cannes Bocca fiesta avec comme thème les Jeux Olympiques de Rio. Au programme du défilé : sept chars au total, huit groupes déambulatoires de musiciens et de danseuses. Plus de 4 500 personnes sont venues assister le 14 août à cette fête pour les yeux et les oreilles.

19 Sous les étoiles de la nuit, *Jazz à Domergue* a enchanté les amateurs de jazz et de musique en général dans les magnifiques jardins de la Villa Domergue.

20 Le Festival Pantiero est devenu l'un des plus grands rendez-vous estival pop-rock indépendant avec par exemple en vedette cette année La Femme.

21 La finale de l'Euro n'a pas souri à nos Bleus face au Portugal mais la passion de supporters venus très nombreux était bien là le 10 juillet devant le grand écran du marché Forville.

22 Les *Nuits musicales du Suquet* ont accueilli, pour leur 41^e édition, des artistes aussi divers que les sœurs Tacchino, Francis Huster, Bruce Brubaker, etc.

23 Fête patronale au cœur de La Bocca, la *Saint-Barthélemy* a permis à des centaines de participants d'assister tout aussi bien à des spectacles de cabaret, de voter pour une Miss et un Mister, de courir en souvenir de Francis Tonner ou de chanter avec le sosie de Michel Sardou.

24 Jeane Manson et Didier Gustin ont été les vedettes acclamées du concert gratuit de la Saint-Sauveur composée également de nombreuses aubades, bals, apéritif d'honneur mais aussi d'une grande messe et d'une cérémonie du souvenir dédiée aux enfants du quartier morts pour la France.

25 Ciné-quartier a une nouvelle fois été un tube de l'été cannois avec ses projections en plein air et en chaise-longues, des grands succès cinéma de l'année. Un rendez-vous familial incontournable et qui a réuni près de 1600 spectateurs.

26 Le maître de la photographie contemporaine coréenne Bae Bien-U propose sur l'île Sainte-Marguerite *L'Esprit du lieu*, une exposition à voir et revoir jusqu'au 16 octobre.

27 *Break the floor summer*, rendez-vous incontournable de tous les passionnés de battles, danse, acrobaties, hip-hop a séduit de nombreux spectateurs enthousiastes le 24 juillet sur la terrasse du Palais des festivals et des congrès.

28 Comme chaque année, le Festival d'art pyrotechnique, avec de superbes démonstrations des pays invités, a obtenu un immense succès...

29 ... Tout avait été fait par la Mairie pour sécuriser au maximum la manifestation, bien au-delà de l'indispensable présence policière, comme avec ces camions d'Allô Mairie Plus qui bloquaient tous les accès aux véhicules. Chacun a pu ainsi apprécier les feux en toute quiétude.

30 Pour le feu d'artifice du 29 juillet, le premier après les événements tragiques de Nice, c'est le Conseil municipal, toutes tendances confondues, qui s'est réuni, en public, autour du Maire de Cannes, David Lisnard pour rendre hommage aux victimes. Une très émouvante minute de silence a précédé une Marseillaise chantée par tous les spectateurs, éclairant la Croisette de leurs portables et briquets.

L'hommage des Cannois aux victimes de l'attaque terroriste de Nice

À l'initiative du Maire de Cannes, de nombreux Cannois se sont rassemblés, samedi 16 juillet, à midi, au monument aux morts de l'hôtel de ville, pour rendre hommage aux victimes de l'attaque terroriste de Nice. Aux côtés d'élus et représentants des autorités civiles et religieuses venus s'incliner devant la mémoire des 84 morts* et exprimer leur soutien aux familles et à la population niçoise, David Lisnard, ému, a rappelé l'importance de résister face au péril islamiste. « *Se recueillir est un acte de résistance, il faut garder la tête haute devant un adversaire qui veut éradiquer ce que nous sommes* » a insisté l'édile avant d'expliquer à nouveau que le terrorisme djihadiste doit être combattu avec les moyens et la détermination pro-



portionnelle au terme de « guerre. » « *Le risque zéro n'existe pas et n'existera jamais ; ceci étant, tout doit être fait pour limiter ce risque et pour que l'État cesse d'être dédaigneux et fasse confiance aux maires* » a conclu David Lisnard avant de déposer une gerbe. Parallèlement, des registres ont été mis à disposition du public à l'hôtel de ville, pour que ceux qui le souhaitent puissent y laisser des messages de solidarité. Enfin, à noter qu'à la suite de l'attentat contre l'église de Saint-Etienne-du-Rouvray en Seine-Maritime, le Maire de Cannes a adressé un courrier à l'évêque de Nice ainsi qu'aux curés des paroisses cannoises Saint-Nicolas et Saint-Vincent de Lérins afin de leur exprimer son « *émotion et (son) soutien dans cette douloureuse épreuve.* »

*Depuis, le bilan s'est alourdi à 86 mort.

UN NOUVEAU CAMION POUR LE SAMU SOCIAL

Le Samu social de Cannes qui avait vu ses véhicules emportés lors des inondations du 3 octobre dernier, vient de se doter d'un camion tout neuf. L'acquisition de cet utilitaire destiné à réaliser des tournées pour soutenir les personnes en grande précarité vivant dans la rue, a pu se faire grâce à la générosité d'Anny Courtade, José Moreno et Francis Mastio, respectivement directeurs des établissements Leclerc du Cannet (Paul-Doumer), de Ranguin et de Grasse. Le député et président de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, Bernard Brochand, a, quant à lui, financé, à titre personnel, l'équipement intérieur. Donateurs, élus et bénévoles du Samu social parmi lesquels son directeur Christophe Visentin, se sont réunis le 12 juillet dernier pour inaugurer ce camion. « *Ce que vous faites, c'est de permettre à des personnes de rester dignes ; je vous en remercie et c'est pour cela que la ville vous soutient* » a souligné le Maire David Lisnard également présent. À travers leurs missions de maraudes, les équipes du Samu Social sillonnent la ville nuit et jour pour aller à la rencontre des personnes en détresse physique ou sociale et le cas échéant leur dispenser des soins de première urgence ou les conduire vers le centre d'accueil ou de santé adaptés. Partenaire solidaire de son action, la Mairie de Cannes subventionne le Samu Social et lui met à disposition un local.



LE MAIRE SALUE LA NOUVELLE PRÉSIDENTE DE L'AVF DE CANNES

Les membres du bureau du conseil d'administration de l'AVF (Accueil des villes françaises) de Cannes, ont été reçus par le Maire David Lisnard, le 20 juillet dernier, à l'hôtel de ville. Le premier magistrat s'est plu à rappeler le rôle important de cette association dont la vocation est d'aider les nouveaux habitants cannois à s'intégrer plus facilement, à travers un large éventail d'animations (repas, soirées, sorties, activités artistiques et culturelles, permanences...) qui sont autant d'occasions de rencontres et d'épanouissement personnel. « *Il est important que les nouveaux arrivants se sentent concernés par la cité qui les accueille. L'AVF nous aide à créer ce sentiment d'appartenance cannoise dans une ville internationale et à développer de la convivialité ; et je vous remercie* » a insisté le Maire avant de rappeler qu'il sera toujours à la disposition des bénévoles de l'association. Un rendez-vous chaleureux qui a été l'occasion pour l'édile de saluer Camilla Tranberg, la nouvelle présidente de l'AVF de Cannes, une Cannoise d'origine scandinave qui succède à Claudine Mellac.

Rens. AVF Cannes 13 rue Rouaze / tél. 04 93 94 41 82 / <http://avf.asso.fr/cannes>

ATTENTAT DE NICE : CANNES ACTIVE SON FONDS DE DOTATION POUR SOUTENIR LES VICTIMES

Une semaine, jour pour jour, après la tragique attaque terroriste qui a fait 86 morts et plus de 200 blessés, sur la promenade des Anglais à Nice, le Maire de Cannes a décidé d'activer le fonds de dotation cannois pour venir en aide aux familles des victimes. Grâce au statut juridique de cette structure, des dons de particuliers et d'entreprises* peuvent être collectés notamment pour aider au financement des sépultures et à l'accompagnement des blessés. « Il s'agit pour nous et pour les Cannois qui le souhaitent d'exprimer concrètement et de façon utile, notre solidarité à l'égard des Niçois si dramatiquement touchés par cette attaque. Par notre proximité affective et géographique, il est naturel de nous mobiliser par tous les moyens » a indiqué David Lisnard. Des urnes ont été installées à cet effet à l'hôtel de ville et dans les mairies annexes de La Ferrage, La Bocca et Ranguin ainsi qu'à l'Office du Tourisme du Palais des festivals et des congrès pour la dépose de chèques (à l'ordre Fonds de dotation Cannes – Attentats de Nice). Des dons sécurisés peuvent s'effectuer également en ligne par carte bancaire sur le site www.fondsdotationcannes.org

*avec une déduction fiscale de 66 % pour les particuliers et de 60 % pour les entreprises

#JaimeLérins : 30 000 € récoltés pour restaurer le monastère fortifié

En VIDÉO sur www.cannes.com

Du 29 juin au 31 juillet dernier, les internautes ont été invités à se mobiliser pour soutenir la restauration du monastère fortifié de l'île Saint-Honorat. Pour chaque message ou photo du site publié sur Facebook, Twitter ou Instagram, accompagné de la mention #JaimeLérins, 1 euro était reversé par la



Le Maire David Lisnard participait au lancement de l'opération #JaimeLérins, aux côtés du Père Abbé Vladimir Gaudrat, de François Tribot-Laspière, adjoint au directeur des affaires publiques France de Total, et de François-Xavier Bieuville, directeur général de la Fondation du patrimoine.

TAXIS DE CANNES : NOUVELLE APPLICATION MOBILE, NOUVEAU SITE, NOUVEAU SERVICE

Face à un marché en pleine mutation avec l'arrivée de nouveaux acteurs du transport des personnes, la coopérative des taxis cannois a mis en place une stratégie pour offrir aux clients un service encore plus attractif et devenir ainsi la référence du bassin cannois en termes de disponibilité, de qualité de service et de sécurité. Présentée le 27 juillet dernier par Vincent Tabatabaï, président d'Allo Taxi Cannes, cette offensive s'articule notamment autour d'un regroupement au sein d'un standard unique des taxis de Cannes et des communes avoisinantes (Le Cannet, Mougins, Mouans-Sartoux, Grasse et Antibes), par une modernisation du site internet www.taxicannes.fr mais également par le lancement de l'application Taxi Côte d'Azur permettant de commander ou réserver un taxi depuis son smartphone. Une appli simple et rapide où il est possible de préciser le nombre de passagers ou encore la quantité de bagages. Le temps d'attente y est communiqué ainsi qu'une estimation du coût de la course. Restaurants et commerces aux alentours de sa destination y sont également indiqués. « À Cannes, nous avons toujours eu une profession qui a su garder le sens de l'intérêt du client. Ce dispositif d'intérêt général va rendre service à l'ensemble de la chaîne du tourisme » s'est félicité le Maire David Lisnard très attaché à préserver l'attractivité de la ville.

L'application Taxi Côte d'Azur est disponible gratuitement sur App Store et Google play.

Fondation Total à la Fondation du Patrimoine chargée de récolter les dons destinés à financer des travaux de préservation de cet ouvrage du XI^e siècle classé monument historique. Grâce à cette opération, 30 000 euros ont été collectés. Toujours avec la Fondation Total, la Fondation du patrimoine a déjà versé en 2015 une aide de 200 000 euros et a lancé, en parallèle, avec l'abbaye de Lérins, une souscription en faveur du monastère fortifié et de la chapelle Saint-Sauveur qui a permis de récolter à ce jour plus de 54 000 euros avec une subvention complémentaire de 17 000 euros sur ses fonds propres.



Réception en l'honneur du Racing club de Cannes

Le 12 juillet dernier, David Lisnard a accueilli dans son bureau Anny Courtade et Yan Fang, respectivement présidente et entraîneur du RCC volley-ball qui quittent leurs fonctions respectives. Le Maire de Cannes a souhaité exprimer sa reconnaissance à ces deux personnalités du club cannois au palmarès jamais égalé : 21 titres de champion de France, 20 victoires en Coupes de France et deux fois champion d'Europe. Après vingt-six années de présidence, Anny Courtade a fait du Racing une référence sur la scène internationale. Elle laisse un héritage sportif hors du commun ainsi qu'une gestion administrative exemplaire. Remplacée par Agostino Pesce, directeur général de la Chambre de commerce italienne Nice Côte d'Azur, elle



reste néanmoins présidente d'honneur du club. Yan Fang, qui a décidé de mettre un terme à sa carrière après 23 ans passés aux commandes de l'équipe féminine, passe le relais à Laurent Tillie. Durant toutes ces années, cet ancien réceptionneur-attaquant de l'équipe de Pékin aura entraîné plus de 180 joueuses de 28 nationalités différentes parmi lesquelles l'émblématique Victoria Ravva qui intègre le club en 1995 à l'âge de 19 ans et deviendra une des meilleures volleyeuses d'Europe. Lors de cette réception, le « sorcier chinois » s'est vu remettre le diplôme de citoyen d'honneur de la Ville de Cannes par le Maire qui, à cette occasion, a félicité les jeunes joueuses des équipes minimes et cadettes du RCC sacrées championnes de France 2016, également présentes à cette cérémonie.

SÉCURITÉ DES PLAGES : UNE PRIORITÉ DE LA MUNICIPALITÉ

Dans le cadre de ses tournées quotidiennes de terrain, le Maire David Lisnard a effectué, le 3 août dernier, une visite de contrôle des postes de police et de secours mis en place par la commune le long du littoral cannois. Tenus par des agents de la police municipale et des maîtres-nageurs sauveteurs, ces six postes, ouverts sept jours sur sept, durant tout l'été, sont répartis sur les plages de de la Roubine, des Rochers de La Bocca, de la Nadine, Macé, Zamenhoff et Gazagnaire. Durant la saison estivale, alors que Cannois et visiteurs affluent sur le bord de mer, tous les risques doivent être pris en compte : actes de malveillances, noyades, malaises mais aussi attentats... Un dispositif complété par des patrouilles de policiers municipaux à pied, à vélo et en moto ainsi que par trois bateaux prêts à intervenir au moindre appel. Pour compenser l'absence des forces de l'État pour cette mission purement régalienne de sécurité publique, la Mairie de Cannes a dû fortement renforcer ces effectifs. Conséquence, la municipalité a vu son budget alloué à la sécurisation des plages doubler cette année, pour un coût global de plus de 220 000 euros sur la saison, soit plus de 100 000 euros de plus qu'en 2015. Un effort financier conséquent mais nécessaire a souligné le Maire.



PORT CANTO : UN NOUVEAU BATEAU D'ACCUEIL ÉLECTRO-SOLAIRE

Après Solar Impulse, l'avion à énergie solaire ayant fait le tour du monde, voici le Solar boat, le bateau d'accueil (portuaire électro-solaire) mis en place durant la saison estivale au port Pierre-Canto. Principalement dédiée à accueillir les unités de passage qui se présentent à l'entrée du port et à les accompagner jusqu'à leur poste d'amarrage, cette embarcation novatrice écologique équipée de panneaux solaires fonctionne sans la moindre goutte de carburant. Pratique, facile d'utilisation, non polluant et silencieux, pouvant transporter une dizaine de personnes, ce bateau sans permis conçu par un Canadien et commercialisé par l'entreprise cannoise SolarBoat participe à l'amélioration du service proposé aux plaisanciers dans une démarche qualitative respectueuse de l'environnement. « Cette expérimentation* est la première image que les plaisanciers ont de Cannes en arrivant dans le port, un port soucieux de l'environnement » s'est réjoui le Maire David Lisnard, lors de la présentation de l'embarcation le 28 juillet dernier, tout en rappelant « le travail remarquable qui est fait pour ce port où la régie municipale fait honneur au service public ».

*Le bateau a été loué pour la saison par la Mairie de Cannes qui pourrait l'acquérir si le bilan de son utilisation s'avère concluant.



COUPE DE FRANCE DE BEACH-VOLLEY M15 : LE DOUBLÉ POUR CANNES

Les finales de la Coupe de France de beach-volley dans la catégorie des moins de 15 ans, organisées les 14 et 15 juillet derniers à Saint-Médard-en-Jalles (Gironde), ont été remportée par deux clubs cannois : l'AS Cannes chez les garçons et l'Aloha Beach club pour les filles. La compétition nationale qui repose sur des oppositions directes de deux équipes de deux joueurs réunissait cinq clubs masculins et huit féminins. Après une première journée difficile, Lucas Blanc, Alexandre Lagorce, Paul Lebre et Mattéo Schalk de l'ASC ont brillamment redressé la situation se qualifiant d'abord contre Nantes avant une finale victorieuse face à leurs voisins de l'US Cagnes-sur-Mer. Côté filles, les Cannoises ont nettement dominé le jeu : après trois victoires 2 matches à 0 en poule, Joyce Agbolossou, Lili Laborde, Shana Lesne et Sara Romati ont réitéré la performance en demi-finale puis en finale, écartant successivement le club organisateur, le VBC Le Haillan et l'ES Canton des Solliès. Un formidable doublé pour Cannes, capitale du sport en plein air.

Le salon Trustech s'installe à Cannes

Après 30 éditions en région parisienne, Trustech, le plus grand événement international dédié « aux technologies de la confiance », s'implante à Cannes pour une durée de cinq ans renouvelable. Le contrat a été signé le 1^{er} juillet dernier dans le bureau du Maire David Lisnard, entre Renaud Hamaide, directeur général du



groupe Comexposium, organisateur de la manifestation, et Claire-Anne Reix, présidente du Palais des festivals et des congrès. Ce salon professionnel leader du secteur des solutions de paiements sécurisés se tiendra pour la première fois à Cannes du 29 novembre au 1^{er} décembre prochain. Plus de 18 000 congressistes venus de 130 pays sont attendus. « Nous sommes ravis d'accueillir ce nouveau grand événement. Nous renforçons ainsi non seulement le volume de salons-congrès majeurs dans notre ville au profit de l'économie et de l'emploi mais aussi la "marque Cannes", avec cette manifestation très qualitative, en phase avec notre positionnement sur un segment durablement porteur que sont les hautes technologies » s'est félicité David Lisnard qui avait engagé les pourparlers et fait avancer les négociations alors qu'il présidait le Palais des festivals et des congrès. Cette signature confirme une nouvelle fois l'attractivité du territoire cannois et de ses infrastructures pour l'accueil de grands événements professionnels.

LA MAIRIE DE CANNES HONORE LES MEILLEURS BACHELIERS CANNOIS

Le 13 juillet dernier, le Maire de Cannes a reçu les lycéens cannois ayant obtenu la mention très-bien au baccalauréat 2016 (51 lauréats cette année contre 35 en 2015, mais ils n'étaient que 36 présents ce jour). « Vous incarnez une belle génération » a salué le premier magistrat. « Votre résultat est le fruit d'une éducation mais aussi celui de l'enseignement de qualité que vous avez reçu dans cette ville. Nous sommes fiers d'avoir à Cannes une jeunesse comme la vôtre, dont la réussite ne passe pas que par la réussite au baccalauréat général » a poursuivi l'édile avant d'enjoindre les jeunes Cannois à se « constituer un capital personnel, de culture et de savoir. C'est la clé. » Pour l'occasion, les nouveaux bacheliers se sont vus remettre un jeu de société Monopoly, version Cannes. David Lisnard, soucieux de valoriser l'effort et la performance, a encouragé les jeunes diplômés à tenter d'obtenir le Prix cannois de l'excellence éducative - Jacqueline de Romilly, bourse de 1 000 à 6 000 € sur deux ans, attribuée par la Mairie de Cannes aux étudiants particulièrement méritants, sélectionnés selon des critères sociaux, éducatifs et d'excellence.

Cannois d'un jour

Pour célébrer la 220^e édition de la fête patronale de la Saint-Sauveur, un concert gratuit de **Jeane Manson (1)** était organisé, le 6 août dernier, dans la cour de l'école Mont-Chevalier, au Suquet. Une grande soirée offerte par la Mairie de Cannes au cours de laquelle la chanteuse d'origine américaine a interprété les meilleurs titres de son répertoire après une première partie placée sous le signe du rire, assurée par l'imitateur **Didier Gustin (2)**.

La traditionnelle fête de la Saint-Cassien a débuté cette année, vendredi 22 juillet, avec un concert gratuit de **Gérard Lenorman (3)**, offert par la Mairie de Cannes. Devant un public venu en nombre sur la butte, le chanteur a repris ses plus grands morceaux. *La Ballade des gens heureux*, *Si j'étais président*, *Michèle*, *Il* et autres succès de l'artiste se sont succédé, toute la soirée, dans ce cadre idyllique et bucolique.

Francis Huster (4) a rendu un bel hommage au grand William Shakespeare, le 18 juillet dernier, en ouverture des 41^{es} Nuits musicales du Suquet. Le comédien a lu des extraits de quelques-unes des œuvres les plus emblématiques de l'auteur anglais tandis que **Giovanni Bellucci (4)** lui donnait la réplique au piano, conviant tour à tour Busoni, Chopin, Beethoven... Un moment magique dans cet écrin de rêve qu'est le parvis de l'église Notre-Dame d'Espérance, où la complicité des deux artistes a conduit le public cannois dans un délicieux voyage entre les mots et les notes.

Bruno Roblès (5) et son fils **Yann (5)** étaient à Cannes cet été. Durant tout juillet, le duo était derrière les platines pour assurer chaque soir l'ambiance musicale de la plage Cristal Beach, sur la Croisette. Si le fiston est plutôt house ou deep house, l'animateur radio et TV, souvent de passage dans la cité des festivals – il avait animé la vente aux enchères #HelpCannes en mars dernier –, avoue préférer mixer funk et morceaux disco revisités.



Cannes à table

VÉRITABLES PÂTES À LA CARBONARA

Par l'Épicerie *Gusti Italiani*, 3 boulevard Carnot.

Ingrédients pour 3 personnes :

- pâtes
- pancetta au poivre
- 60 grammes de pecorino romano rappé
- 4 œufs
- huile d'olive
- sel
- poivre

Préparation :

- Préparez la sauce : dans un bol, mélangez une cuillère à soupe d'huile, un œuf entier, trois jaunes d'œufs et le pecorino romano rappé.
- Découpez le pancetta au poivre en lardon.
- Faites cuire les pâtes.
- Faites revenir les lardons de pancetta au poivre dans une poêle.
- Égouttez les pâtes et mettez-les dans une casserole avec les lardons. Remuez quelques secondes à feu doux.
- Hors du feu, rajouter la sauce. Salez et poivrez si nécessaire.
- Il ne vous reste plus qu'à servir !

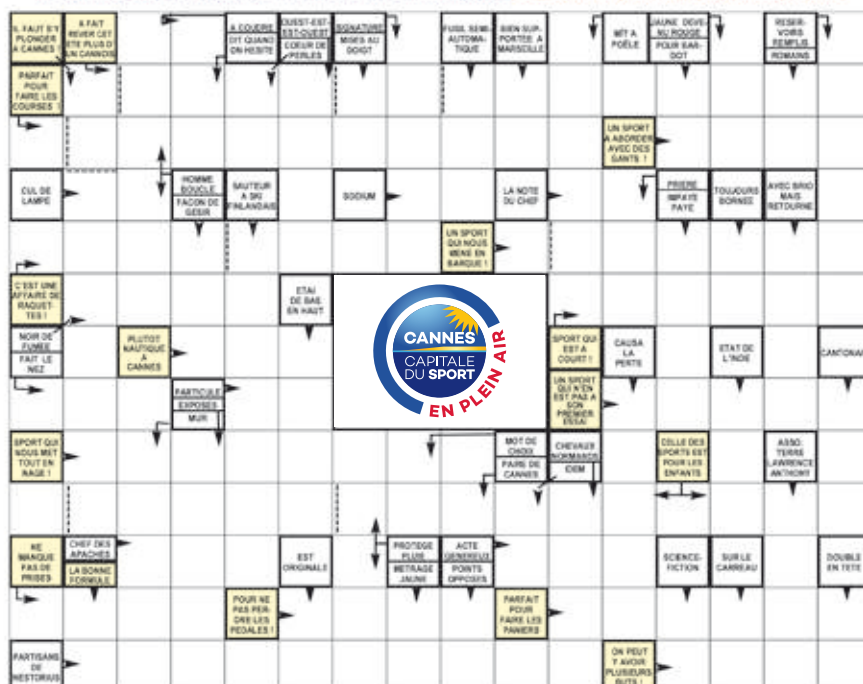
Bon appétit !



Vous êtes restaurateur à Cannes ? Envoyez-nous l'une de vos recettes, accompagnée d'une photo extérieure de votre établissement (format JPG) à l'adresse suivante : cannessoleil@cannes.fr. Votre recette sera publiée gratuitement dans l'un de nos prochains numéros.

Les mots fléchés Par Philippe Imbert

LES MOTS FLECHES DE PHILIPPE IMBERT - SPORTIVEMENT CANNOIS ! -



Groupe majoritaire : une nouvelle énergie pour Cannes

La période estivale a été marquée par la médiatisation de l'arrêté municipal que les journalistes ont nommé « anti-burkini », qui concerne dans les faits la verbalisation de « *toute personne n'ayant pas une tenue respectueuse des bonnes mœurs et de la laïcité, respectant les règles d'hygiène et de sécurité des baignades* ». J'ai pris cet arrêté le 28 juillet dernier, bien avant que la polémique n'enfle. Il s'inscrit de façon pragmatique, comme celui interdisant les bagages et sacs de grande dimension sur le bord de mer, dans l'ensemble des mesures que nous avons prises pour assurer la protection de l'espace public et de toutes les populations, sans aucune discrimination. Nous vivons dans un pays laïc, aujourd'hui menacé. L'intérêt général nous impose de lutter contre toute expression communautariste en prescrivant des règles de vie commune. Alors même que le pouvoir exécutif nous dit en guerre contre un ennemi islamiste radicalisé, il est inacceptable de laisser prospérer les manifestations de cette

idéologie extrémiste sur le territoire national. En tant que Maire, aux prises à chaque instant sur le terrain pour sécuriser la ville et veiller à ce que la vie en commun soit apaisée et respectueuse, je me dois de m'élever contre ces provocations particulièrement mal venues qui usent des codes d'une religion pour se dissimuler parmi ses fidèles pris en otages et qui doivent aujourd'hui se démarquer pour ne pas en être les complices. Car ne nous y trompons pas. Le burkini n'est pas le maillot de bain des musulmans, mais celui de l'extrémisme islamiste. Il n'a rien à faire sur nos plages. Beaucoup de maires de communes balnéaires partagent d'ailleurs ce point de vue, comme en témoignent les nombreux arrêtés similaires qui ont fait suite au texte cannois. Ne cédon pas face à l'obscurantisme religieux. Continuons à défendre nos valeurs, notre identité, nos traditions et notre mode de vie. Il en va de notre avenir à tous.

David Lisnard pour l'équipe municipale

Groupe d'opposition : Cannes, c'est vous !

L'été 2016 aura été marqué dans notre région par le lâche attentat de Nice. Pour des raisons de respect lié à la proximité géographique et temporelle des deux événements, la ville de Cannes a décidé d'annuler le feu du 21 juillet, mais de maintenir le festival Pyrotechnique, tout en prenant les précautions indispensables. Nous avons donné notre accord à cette décision et avons même proposé que l'ensemble des élus, toutes tendances confondues, soient présents sur la Croisette lors du feu du 29 juillet, ce que monsieur le Maire a accepté et mis en œuvre. Le risque zéro n'existe malheureusement plus, mais il ne faut pas bouleverser notre mode de vie et plier devant les terroristes islamistes. Au-delà des pertes humaines irréparables et de l'émotion que nous avons tous ressentie, ces attentats auront aussi des conséquences sur l'économie touristique et les finances de la ville qui rendront les équilibres budgétaires encore plus délicats en 2017. O.Vasserot; A.Péron; H.Ceran; F.Declercq;

Groupe d'opposition : Cannes Bleu Horizon

Dans quelles conditions était-il possible de maintenir, sous la responsabilité de la Ville de Cannes, le Festival d'Art Pyrotechnique, quelques jours après le tragique attentat islamiste de Nice ? C'est à noter, David LISNARD a consulté tous les groupes politiques formant le Conseil Municipal, afin de dégager une position commune, sinon unanime. Sur la question de la sécurité et du terrorisme, les Français ont porté un jugement sévère sur les surenchères politiciennes indignes qui ont suivi chaque drame. Notre groupe avait proposé au Maire de pérenniser cette méthode de prise de décision par la création d'une commission spéciale impliquant toutes les parties, dans l'idée de peser plus lourd face à des pouvoirs publics difficile à convaincre dans l'urgence. L'avenir dira si nous avons été compris. En attendant, faisons appliquer le droit tel qu'il est : nos ressources juridiques permettent de faire face, sauf placées entre de mauvaises mains. Sylviane MARCHAND Adrien GROSJEAN

*Conformément à la loi n°2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité, chaque groupe politique du conseil municipal de Cannes qui dispose ici d'un espace d'expression engage sa responsabilité pour chacun des propos tenus.

YACHTING FESTIVAL



CANNES

THE ULTIMATE
RENDEZ-VOUS

6-11 SEPT 2016

SAVE THE DATE
12-17 SEPT 2017
40TH ANNIVERSARY

Organisé par / Organised by



Un salon de la / Owned and hosted by



Partenaire officiel

PORSCHE

PANERAI
CLASSIC YACHTS CHALLENGE

Régates Royales Cannes

18 - 25 SEPTEMBRE 2016



Création et photo : Eric Dervaux



www.regatesroyales.com



Yacht Club de Cannes
depuis 1860



juin 2016

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Chiara Tosello - Abiel-Dwayne Malonzo - Ayoub Tahiri - Eden Gautier - Emiliana Gomes Torres - Victor Pallasse - Mila Napolitano - Shadèn Fernandez Allaoua - Cassandra Garcia - Aaron Ferrer - Maya Bergaoui - Evan Guyot - Joey Chaude - Yosra Zouabi - Matty Vial - Melina Louhichi - Ilya Assfour - Romy Fabre - Kenzo Selmi - Mylha Reghis - Thomas Visciano - Lilia Sall Giordano - Lina Bruske - Shayna Taravele Silva - Lylia Mamdouh - Hugo, Martin Canu - Manon Lanteri - Luca Mateescu - Ryan Silvano - Darius Cutarida Baicu - Romy Bastoni - Lilien Haluskova - Mathieu Diarte - Camille Luciana - Àya Gattal - Samuel Heilmann Bois - Layane Fortuni - Dennys Gouveia Lindesay - Yann Sauko - Baptiste Petry - Jules Witz - Lou Greslé - Esma Azouz - Andréa Baussmayer - Camille Pasculin Bartolone - Julian Pasculin Bartolone - Gizem Sönmez - Mayssa Daidaie - Aelya Arcucci - Maya Foale - Mélina Dupré - Mayli Chaouch - Julia Fabri - Kelle Dias Moreno - Lina Harbaoui - Taslyme Queslati - Leonardo Rodriguez Benaros - Selim Ben Hadj Abdallah - Khalil Jouini - Margaux Mckernan - Maxyme Coudurier-Curveur - Maxence Mantelier - Jean Psila Bechet - Valentine Molinas - Tesnym Soussa - Tiago Coccillato - Juliette Dupre - Louis Seguy - Arthur Zimouche - Lya Beaumont - Anna-Rose Tosello - Fares Smirani - Gaspard Floris - Lilou Lambert Smyth - Ayoub Hechmi - Ronya Bulak - Sofia Romano - Carla Seknazi - Lorena Azevedo - Aron Szikman -

Théo Poughon - Vasco Montaron - Inés, Rose Carel Martinez - Amaelle Kreci - Hennaya Djighaly - Sixtine Obico - Julia Armand - Raphaël Papinutti - Hakim Bourass - Fabio Dinis Daran - Noah Vargas - Kaylee Meherzi - Lorenzo Bellino - Mouni Terra - Samantha San Martin - Nader Gharech - Mirabella Bruni - Adrianna Polizzi - Hana Yahmes - Chahd Rejeb - Charlotte Thubet Conte - Lou Pedoussat - Nattéo Dirand - Lauren Zanko - Victor Mazuyer - Téo Knudsen - Kenza Smida Arfaoui - Kiara Aubin - Aras Öztürk - Tali Benhamou.

Vive les mariés

Julian Szeptowski -- Céline Gineste - Maxence Eeckman -- Maud Bédos - Olivier Gaziaux -- Audrey Vanni - Maxime Gilli -- Sandy Gusciglio - Julian Duclos -- Lisa Spoto - Julien Fabrini -- Céline Rodrigues - Raphaël Jarroson -- Julie Parnot - Christophe Hoche -- Samantha Lepage - Walid Bettem -- Ouahiba Masghouni - Albin Fabre -- Xiaoqiang Lu - Laurent Cohen -- Judith Benkhalifa - Pascal Hamdi -- Amina Telaidj - Nicolas Adamski -- Mounjiha El Khemiri.

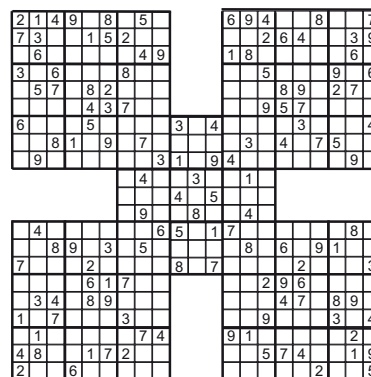
Ils nous ont quittés

Jeanne Ghiotti (née Aparicio) - Alfred Glaudot - Lidia Tisseyre (née Cavazzoni) - François Limandri - Gilbert Di Piéto - Lucienne Temim (née Tordjman) - Antoinette, Thérèse Callandry (née Cueilleron) - Méry Robin (née Adam De Villiers) - Isabelle Braquehais-Henry (née Serra) - Didier Gagey - Claude Delépine - Denise Clavaud (née Penin) -

Marguerite Borghèse (née Dalmasso) - André Fady - Mohamed Zammit - Fatima Sekkat (née Lahlou) - Geneviève Lacombe (née Bouzeau) - Joseph Marcucci - Antonio Butta-Calice - Marcel Favier - Ernest Girard - Claudine Dreux - Liliane Usai (née Lobjois) - Stéphane Straseele - Yves Bailly - Paulette Polidori (née Ottino) - Andréa Verhille - Maurice Raepsaet - Anna Tzanavaris (née Verdier) - Francine Jeannot (née Nurdin) - Patricia Chevallier - Theodor, Bodo Vohwinkel - Christophe Massué - Jean Seyler - Noël Rouault - Marie Demela (née Aicardi) - Jacqueline Charpentier (née Fouchaux) - Gérard Boullanger - Jacques Brème - Fernande De Godos-Garcia (née Lagardesse) - Richard Mezzasoma - Yvonne Laforgue (née Kirsch) - Keltouma El-Youssfi (née El Hami) - Jean-Jacques Leibovici - Claude Benoit - Jeannine Audran - Georges Sorgia - Henri Réquiston - Gérard Billault -

Elisabeth Steifi (née Hausch) - Maurice, Edouarlise Morelli (née Thorin) - Maxime Maraval - Charlotte Spada (née Poglio) - François Xerri - Roland Emery - Marc Genoud - Christian Gachod - Rosette Got - Annie Sommesous (née Davo) - Claudine Boscagli (née Sainati) - Victor Pigaglio - Robert Achelle - Monique Pergoot - Robert Zemour - Bernard Colin - Evelyne Deblème (née Banet) - Delphine Delpoux (née Canavera) - Alain Censier - Jean Rachez - Charles Jobin - Lucette (née Baron) - Chérif Ben Braïek - Maria Casado - Christiane Cazali - Simonne Besnard - Marguerite (née Graglia) - Thérèse Gillotin (née Gumez) - Marcel Mandin - Claude Lorge - Hélène Roux (née Mazaudou) - Jean-Paul Guzzi - Marinette Maia (née Simondi) - Mounir Belhadj - Christine Tourmen - Alain Crestani (décédé le 18 mai 2016).

Solution du samouraï du Cannes Soleil de juillet/août



Cannes Soleil N°166 - Septembre 2016

Mairie de Cannes - CS 30 140 - 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Marie Pourreiron. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Sea'Com - Cannes ISSN 1140 - 9681 - Dépôt légal : septembre 2016 - cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Seacom est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes !

Avis aux amoureux de la ville, photographes amateurs ou professionnels, adeptes des réseaux sociaux ! Sur votre compte Twitter et/ou Instagram : partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil. Sur la page Facebook Cannes (Officiel), postez vos clichés les plus réussis, sans oublier de mentionner dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil. La Mairie de Cannes sélectionnera les plus belles photos, qui seront ensuite publiées* dans le Cannes Soleil du mois suivant dans cette rubrique. À vos clichés !

« Les plus belles images
de Cannes
vues sur le net »



@VilleCannes
#CotedAzurNow



©@VilleCannes
#CotedAzurNow



©@VilleCannes
#CotedAzurNow



Actu, loisirs, photos, vidéos... Restez connectés
avec la Ville de Cannes, rejoignez-nous sur les réseaux sociaux.

Sur Facebook : « Ville de Cannes » et « Mairie de Cannes » pour suivre toute l'info municipale
@VilleCannes sur Twitter - @villecannes sur Instagram - @villecannes sur Snapchat

* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

Où trouver Cannes Soleil* ?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
Le Nôtre	63 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Boulangerie Le Fournil Cannois	152 rue d'Antibes
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Frank Provost	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
Intersports	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès
Alimentation U	3 rue Lecerf
La Poste	7 boulevard de Lorraine
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Tabac Presse Le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Chez Vincent	12 bd Jean Hibert
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Station BP	19/21 bd Vallombrosa
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Boulangerie au gourmet cannois	56 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Villa Carnot Hôtel	33 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie	56 bd Carnot
La Parfaite	56 bd Carnot
Bar Tabac Cocoon	59 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot

Retravailler Provence	91 bd Carnot, Le Mallory
Tabac Cool	111 bd Carnot
Boulangerie Pains et Délices	111 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie	
Saint-Jean 2 av. Saint-Jean	
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Boulangerie Fournil de Montfleury	17 bd Montfleury
Boulangerie au Pain Doré	12 place Commandant Maria
API Provence	32 rue Marcelin Berthelot
Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Boulangerie Pains de Provence	24 bd République
Station Total	26 bd République

Petit Casino	32 av. de Lérins
Marché Paysan	65 av. de Lérins
La Presse qu'île	13 rue Claude Pons
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse
Mimi Fleurs	138 av. de Grasse
À bio toute	6 rue de Lille
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Ranguin	Cœur de Ranguin
La Vibliothèque	6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Naturalia	19 rue du Marché Forville

Pharmacie de La Bocca	41 av. François Tonner
Salon Franck Provost	57 av. François Tonner
Cave Nicolas	69 av. François Tonner
Intermarché	130 av. François Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. François Tonner
Boulangerie Vourtche	12 av. Monte-Carlo
Boucherie Traiteur Michelet	22 rue Marius Monti
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie
Pâtisserie Loélia Pissot	5 rue Hélène Vagliano
Kiosque à journaux	Place de la miséricorde



Pâtisserie Pissot	75 bd République
Domicil Partner	141 bd de la République
Pharmacie du Progrès	167 bd République
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Pharmacie Barone	2 place de l'Étang
Californie Presse	67 av. Maréchal Juin
Casino	79 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins

Pharmacie Koubi	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie la Canneboise	175 av. Michel Jourdan
Futur optical	1 ch. de la Bastide rouge, les Tourrades
Pharmacie Even	11 av. des Buissons Ardents
8 à huit	4/6 rue Jean Gras

Pharmacie du marché Forville	12 Rue Louis Blanc
Cercle Villa Vera	1 av. de Saissy
Centre de plongée Easy Dive	2 rue Esprit Violet
Bijou Plage	bd de la Croisette
Des Stocks de créateurs show room Outlet	10 avenue Maréchal Joffre

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- Mairie annexe de La Bocca
- Mairie annexe de Ranguin
- Office du tourisme du Palais des festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Cannes-Université
- Bureau information jeunesse
- CCAS
- Centre social La Pastourelle
- Centre social La Verrerie
- Direction des affaires culturelles
- Médiathèques et bibliothèques annexes
- MJC Picard
- MJC Ranguin
- MJC Ferme Giauime
- Musée de La Castre
- Office HLM
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Police municipale Quai Saint-Pierre
- Police municipale La Bocca
- Parking Saint-Nicolas
- Théâtre Alexandre III
- GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
- Service des affaires sociales

Viva ASSOCIATIONS

CANNES
2016



LE RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS
SAMEDI 24 SEPTEMBRE 9h-18h

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS
ESPACE RIVIERA, ENTRÉE LIBRE



+ d'infos sur cannes.com
Un événement #MairiedeCannes

