

CANNES SOLEIL

#MainiedeCannes

www.cannes.com

N°158 - DÉCEMBRE 2015

Intempéries

Cannes
remercie,
Cannes se
reconstruit



Chalets, patinoire, animations, crèches

Noël fête Cannes

Hommage/patriotisme

Cannes
se recueille
pour Paris



FEU D'ARTIFICE DU NOUVEL AN

**BAIE
DE CANNES**



LE 31 À MINUIT

Lumière(s) de Noël

Le pouvoir fédérateur des fêtes de fin d'année est immense. Outre leur dimension religieuse, elles sont l'occasion de belles retrouvailles en famille ou entre amis. Elles rassemblent autour d'un sapin ou d'une bonne table, elles investissent les rues, les boutiques, les maisons, soudain transcendées par cette atmosphère si caractéristique synonyme d'allégresse et de partage.

Cette année, l'éclat de notre joie individuelle et collective est forcément terni par la douleur des événements récents : le drame des intempéries qui ont ravagé et endeuillé notre ville, et les atrocités commises à Paris qui, en écho monstrueux aux attentats de janvier dernier, ont plongé notre territoire national dans une nouvelle ère d'angoisse, de méfiance et de combativité face à l'ampleur de la menace.

Pour autant, la vie doit continuer. Et quelle plus belle réponse opposer à la haine intégriste que la célébration lumineuse de nos traditions, de nos valeurs. Le Village de Noël et ses chalets décorés, la patinoire, les spectacles sur glace allument dans les yeux des enfants des lueurs que nulles ténèbres ne sauraient obscurcir. En conjuguant réjouissances et vigilance, la ville tout entière s'apprête à vibrer au rythme de Noël.

Et si traditionnellement la fête se teinte de rouge et de blanc, apposons cette année, devant ces deux couleurs, une belle nuance de bleu France. Pour chanter ensemble un cantique républicain inédit : celui de la liberté, de l'égalité et de la fraternité.

La rédaction

16



26



38



34



20



28

sommaire

- 4 ActuaCannes
- 8 ActuaCannes spécial Noël
- 10 Proximité/quartiers – « Tranches de ville »
- 14 Proximité/quartiers – permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier
- 16 Hommage et patriotisme – Cannes se recueille pour Paris
- 17 Sécurité – Surveillance civile cannoise : la vigilance citoyenne
- 18 Cannes contre l'incivisme : Encombrants et déchets : faisons preuve de civisme
- 20 Noël à Cannes : sur un air de fête(s)
- 23 La Bocca : un Noël gagnant
- 24 Commerces – Fêtes de fin d'année : stationnez malin pour faire votre shopping
- 26 Les Cannois sont formidables : Lisandro a tout gagné
- 28 Rencontres de Cannes – Nouvelles frontières – Rencontres cinématographiques : Annie Gregorio : « Avec la comédie je voyage, je m'échappe, je m'enfuis ! »
- 30 Rencontres de Cannes – Rencontres-débats – Marc Trévidic : Justice pour tous
- 33 Culture : Quinzaine des musées : L'Égypte à l'honneur
- 34 Intempéries – Cannes remercie, Cannes se reconstruit
- 38 Urbanisme – Révision du PLU : Valoriser le cadre de vie par une nouvelle approche de l'urbanisme
- 40 Cannes grand angle
- 44 People – Cannois d'un jour
- 48 Recette/jeu
- 49 Carnet – Octobre 2015
- 50 Les photos/net du mois – Partagez Cannes !

Décembre 2015

www.cannes.com

N°158

CONCERT

AFTERWORK À NOAILLES

Dans le cadre des soirées AfterWork à 18h30, la médiathèque Noailles accueillera le 4 décembre le *François Lapeyssonnie Outline Quartet* qui s'oriente vers un jazz moderne teinté de pop et de groove et le 5 décembre le groupe *C is for noir*, qui se caractérise par ses textes autobiographiques et poétiques.

Rens. 04 97 06 44 83

MUSIQUE

GOSPEL POUR 100 VOIX

La célèbre troupe Gospel pour 100 voix qui connaît un succès universel, se produira à Cannes le 5 décembre à 20h30, au Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès. Des voix exceptionnelles orchestrent avec une cohésion parfaite un show à l'américaine époustouflant.

Rens. 04 92 98 62 77 /

www.palaisdesfestivals.com

CONFÉRENCE

FRANZ LISZT, MONSTRE SACRÉ DE LA MUSIQUE CLASSIQUE

L'association pour le développement culturel de la région cannoise organise le 14 décembre à 18h, à l'hôtel Montfleury, une conférence-diaporama enrichie d'extraits musicaux sur *Un monstre sacré avant l'heure : Franz Liszt*, animée par Christine Baron, conférencière-musicienne.

Rens. et inscriptions au

06 10 14 43 72 et

04 93 90 28 16 /

michelemailfert@yahoo.fr

DANSE

CHORÉGRAPHIE SHARQI

Fabienne Marastoni, professeur de danse orientale, organise un stage à thème, un dimanche par mois, à la MJC Ranguin. Si vous souhaitez vous perfectionner aux enchaînements pour chorégraphie sharqi, venez participer au prochain stage prévu le 13 décembre de 14h15 à 17h45 (niveau intermédiaire-avancé).

Rens. tarifs et inscriptions

06 22 11 80 46



MUSIQUE

Voyage musical à Paris

Dans le cadre des mardis de l'orchestre, l'ORCPACA invite le public à partir pour un voyage baroque de Paris à Paris, le 8 décembre à 19h, au théâtre Alexandre III. Ce voyage musical commencera par la vaste page de Marin Marais, dépeignant l'heureux tintement des cloches de l'église Sainte-Geneviève, pour s'achever rue du Temple où Georg Philipp Telemann habitait lors de son séjour à Paris.

Rens. 04 93 94 33 44

CINÉMA

Au voleur !

Le 2 décembre à 14h30, à la MJC Ranguin, la Compagnie du Jabron présentera *Au voleur !* Un spectacle de marionnettes qui ravira les petits. L'histoire d'une petite fille qui part à la recherche d'un voleur, se construit comme une course-poursuite, d'étape en étape, à la recherche du voleur. Rens. 04 93 47 21 16 / www.mjcranguin-centresocial.fr

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Gym douce et Pilates

À l'espace Mimont, participez à des cours de gym douce, méthode Pilates, organisés par l'association Une Vie Choisie les 4 et 11 décembre à 12h30, 14h ou 15h et à des séances de méditation-pleine présence les 7 et 14 décembre à 18h30.

Rens. 06 85 54 17 22/christinefalk@wanadoo.fr

ÉVÉNEMENT

Super Loto des Vieilles familles boccassiennes

L'association des Vieilles familles boccassiennes (AVFB) organise un Super Loto le 13 décembre à 14h30 (ouverture des portes à 14h), au Palais des Victoires à La Bocca. À la clé, de nombreux lots de prestige offerts par l'association et les commerçants de La Bocca : scooter, télévision à écran plat, ordinateur portable, tablette, aspirateur... Le prix de vente du carton, valable pour toutes les parties, est de 6 €, les trois cartons 15 € et la plaque de six cartons 20 €. Entrée libre sans réservation. Venez nombreux en famille ou entre amis tenter votre chance. Rens. 04 93 47 23 10/avfb06.free.fr

ÉVÉNEMENT

Convergences des anciens élèves GEA au Palm Beach

Pour célébrer les 45 ans de l'IUT GEA (Gestion des entreprises et administrations) de Nice l'association Trajectoires GEA organise une grande soirée *Convergences* le 11 décembre au Palm Beach à partir de 19h, avec la participation du préfet Claude Serra et d'Yvon Grosso, président de l'Union pour l'entreprise des Alpes-Maritimes. Un grand gala, avec apéritif, repas et soirée dansante, précédé, dès 20h30, d'une conférence sur le thème des *Convergences entre entreprises privées et administrations publiques*. Tous les anciens élèves de l'IUT GEA sont invités à se manifester pour participer à l'événement.

Rens. et inscriptions Paul Fourquet, président de Trajectoires GEA au 06 22 02 19 07

THÉÂTRE

Chansons poétiques et réalistes

Dans le cadre des Découvertes du théâtre Alexandre III, la compagnie Théâtre de Lumière propose une soirée chansons poétiques et réalistes le 5 décembre à 19h, au théâtre Alexandre III. Au programme : Pierre Mc Orlan, Louis Aragon, Léo Ferré. Rens. 04 93 94 33 44

SPORT ADAPTÉ

Les activités Adapt&Form

Dans le cadre du «sport-santé», l'association Adapt&Form propose durant toute l'année, des activités physiques adaptées. Un programme d'activités aidant-aidé a été élaboré en partenariat avec le Conseil régional PACA : marche active pour l'aidant et réadaptation à la marche pour l'aidé. L'objectif est de les regrouper sur un même lieu afin de leur permettre de pratiquer, chacun de son côté et en toute sérénité, une activité physique de marche adaptée à leur état de santé, et d'optimiser les déplacements. Un autre programme d'activités a été également élaboré en partenariat avec la Caisse d'assurance retraite et de santé au travail (CARSAT) et le CCAS de Cannes, visant à permettre aux retraités sédentaires de préserver leur capital santé en développant leur équilibre statique et dynamique, leur mobilité, leur coordination tout en réduisant le risque de chute, mais également d'améliorer la confiance en soi et la qualité de vie au quotidien. À noter que les activités aquatiques organisées à la piscine Pierre de Coubertin sont actuellement suspendues, suite aux intempéries du 3 octobre dernier. Inscriptions et rens. 09 83 99 54 24 ou 06 60 88 28 44/adapt.et.form@gmail.com/www.adapt-et-form.com



EXPOSITION

Marc Chagall, les couleurs de la vie

La Mairie de Cannes présente l'exposition *Marc Chagall, les couleurs de la vie* jusqu'au 24 avril 2016 au Centre d'art La Malmaison. Plus de 200 gravures prêtées par le collectionneur Castor Seibel permettent de découvrir l'univers du célèbre peintre dont la maîtrise de la couleur alliée au thème poétique, fait de son œuvre un pan incontournable de l'histoire de la gravure du XX^e siècle.

Rens. 04 97 06 44 90/04 97 06 45 21/www.cannes.com



MUSIQUE/MASTER-CLASSE

Lieder allemands et mélodies françaises

La prochaine master-classe du Conservatoire de musique et de théâtre de Cannes se tiendra le 5 décembre de 14h à 18h, salle des Arlucs à La Bocca. Suzanna Rosander, célèbre cantatrice, fera travailler publiquement les élèves de la classe de chant lyrique du Conservatoire de Cannes de Patricia Fernandez. Vous découvrirez avec plaisir toutes les subtilités artistiques de l'interprétation des Lieder allemands de Schumann, Schubert, Wolf et des mélodies françaises de Fauré, Debussy, Duparc, Saint-Saëns.

Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com



THÉÂTRE

Restes : quelle vie après la guerre ?

L'École régionale d'acteurs de Cannes propose *Restes* le 16 décembre à 20h30, à l'espace Miramar. Cinq jeunes comédiens qui ont grandi en France, se réunissent autour de la pièce *Guerre* de Lars Noeren, auteur suédois qui vit dans un pays en paix. Spectateurs à distance d'un enfer contemporain, les comédiens tentent d'incarner l'histoire d'une famille qui lutte pour se reconstruire après une guerre et interrogent le rapport que chacun d'entre eux entretient avec celle-ci.

Rens. 04 97 06 44 90/04 93 43 86 26/
www.cannes.com

CINÉ CONCERT

L'ORCPACA accompagne La Nouvelle Babylone



Dans le cadre des concerts de la saison Rêve, et en partenariat avec Cannes Cinéma, l'ORCPACA accompagnera

le 4 décembre à 20h30, au théâtre Debussy du Palais des festivals et des congrès, *La Nouvelle Babylone*, un film muet de Grigori Kozintsev, version restaurée de 2004, avec une musique de Dimitri Chostakovitch. L'ORCPACA qui a déjà illustré musicalement la projection du film *Jeanne d'Arc*, renoue avec un genre particulièrement prisé du grand public et s'associe ainsi à l'activité cinématographique de la ville.

Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

ANIMATIONS

Les médias aux Archives

L'exposition *Fenêtre sur Cannes* sera le fil conducteur d'un atelier sur l'histoire régionale, consacré aux médias et organisé par les Archives municipales le 14 décembre de 10h30 à 12h, à l'espace Calmette. Au programme : la liberté de la presse ou la censure, le métier de journaliste, l'impact du Festival du Film ou encore des grands événements médiatiques, comme le MIPTV, sur le développement de la commune.

Rens. et inscriptions 04 89 82 20 70

Cannes express

- **Conférences** – L'association des Conférences d'enseignement supérieur de Cannes organise une conférence sur *L'apparence au XX^e siècle* animée par Henry Delmar, chirurgien-plasticien, le 17 décembre à 18h, à l'hôtel Eden. Rens. 06 03 72 77 58
- **Conférence** – La Société d'astronomie de Cannes organise une conférence sur *De la lunette de Galilée aux hyper-télescopes* animée par Jean-Pierre Rozelot, astronome, le 10 décembre à 17h30, à l'espace Mimont. Rens : 09 54 01 28 39/http://saca06.e-montsite.com
- **Contes** – Les bibliothécaires des médiathèques de Cannes vous feront partager leurs contes préférés les

samedis 5 décembre à 10h30 à la médiathèque Ranguin. Des moments de convivialité en famille (à partir de 3 ans) chaleureux. Rens. 04 97 06 44 83

- **Atelier pour enfants** – Un atelier créatif pour enfants se tiendra le samedi 12 décembre de 14h30 à 17h, à la médiathèque Noailles. Rens. et inscriptions obligatoires au 04 97 06 44 83

- **Game party** – Des ateliers jeux vidéo (à partir de 5 ans) pour jouer sur grand écran se tiendront samedis 19 et 26 décembre et mercredis 23 et 30 décembre de 14h30 à 16h30, sur réservation. Rens. 04 89 82 20 36

MUSIQUE

L'ORCPACA JOUE POUR LES RESTAURANTS DU CŒUR

Pour la onzième année, le 11 décembre à 20h30, à l'auditorium des Arlucs à La Bocca, l'ORCPACA se produira en concert pour les Restaurants du cœur des Alpes-Maritimes afin d'aider ceux qui sont dans la précarité et le besoin. Au programme de ce concert solidaire : Concerto n°2 pour piano et orchestre en fa mineur, opus 21 de Frederic Chopin et Symphonie n°6 en ut majeur.

Rens. 04 97 06 44 90/
04 93 48 61 10



Restons connectés !

Suivez et recevez les informations de la Ville de Cannes

@VilleCannes Newsletter Cannes.com Cannes(Officiel)

d'infos sur cannes.com

Instagram RSS Pinterest YouTube

MUSIQUE

MICHEL JONASZ & JEAN-YVES D'ANGELO : *PIANO/VOIX SAISON 2*

Devant le succès rencontré lors de la première version du spectacle *Piano/voix*, Michel Jonasz et Jean-Yves D'Angelo prolongent l'aventure avec *Piano/voix saison 2*. Une nouvelle édition tout en élégance qu'ils présenteront le 11 décembre à 20h30, au théâtre Debussy du Palais des festivals et des congrès.

Rens. 04 92 98 62 77 / www.palaisdesfestivals.com



CINÉMA

QUINZAINE À LA BOCCA : *MUSTANG À L'AFFICHE*

Dans le cadre de la Quinzaine à La Bocca, La Quinzaine des réalisateurs et Cannes Cinéma présentent, le 17 décembre à 19h30, au théâtre de La Licorne, *Mustang* de Deniz Gamze Ergüven. Un film dramatique franco-turc qui montre cinq jeunes sœurs turques défendant avec fougue leur joie de vivre et leur liberté contre l'emprise d'un patriarcat étouffant.

Rens. 01 44 89 99 86 / www.quinzaine-realisateurs.com

THÉÂTRE

LES CANN'ARTS AFFRONTENT LES IMPROSTAR

La Ligue d'improvisation cannoise propose d'assister au troisième match d'improvisation théâtrale de la saison, le 5 décembre à 20h15 à l'espace Mimont, où les Cann'Arts rencontreront les Improstar de Grenoble. Ce spectacle de théâtre improvisé vous donnera des palpitations et des frissons, mais aussi vous fera beaucoup rire.

Tarifs plein : 6 €.

Tarif réduit : 5 € (étudiants, demandeurs d'emploi, OVS).

Tarifs enfants de moins de 12 ans : 3 €. Réservations et rens. 06 86 86 88 27



SPORTS D'HIVER

Goûtez aux joies de la glisse avec l'ASLM section ski/surf

L'ASLM section ski/surf invite les amateurs de ski à goûter aux joies de la glisse. Elle organise pour les enfants et adolescents, un stage à La Plagne (Savoie) du 6 au 13 février 2016 (prix du séjour : 600 € en pension complète, avec remontées mécaniques incluses, transport en car de tourisme, encadrement par des moniteurs FFS par groupe de niveau et deux monitrices BAFA). Un stage pour adultes est également organisé à Courchevel (Savoie) du 6 au 12 mars 2016, en hôtel quatre étoiles et pension complète au prix de 740 €. L'association propose, en outre, des sorties hebdomadaires chaque samedi (calendrier à disposition). Le prix est de 35 € pour les enfants/adolescents et les seniors (+ de 62 ans) et 40 € pour les adultes (transport en car, forfait remontées mécaniques et encadrement moniteur FFS inclus). La première sortie est programmée le 12 décembre 2015. À noter que l'ASLM permet aussi de profiter de belles réductions sur les remontées mécaniques. L'association ASLM section ski-surf assure une permanence tous les mercredis et jeudis de 17h à 19h, au Cannes Garden Tennis Club.

Rens. 04 93 48 22 41 / 06 33 90 09 31 / www.aslmskicannes.com

ANIMATIONS

Contes et musiques

Les médiathèques de Cannes proposent deux spectacles pour enfants le 19 décembre : à 15h, à la médiathèque Ranguin, un conte Suédois *Troll* par Lennart Jacobson (à partir de 6 ans). Et à 15h, à la médiathèque Noailles, *Pochette surprise de Noël*, un joli spectacle de contes et musiques (à partir de 3 ans). Rens. 04 97 06 44 83

EXPOSITION

Salvador Dalí, aux frontières du réel

L'exposition *Salvador Dalí, aux frontières du réel* qui se tiendra jusqu'au 14 février 2016, à l'espace Miramar, s'inscrit dans le cycle Les Rencontres de Cannes 2015 présentées par la Mairie et consacrées à la thématique des *Frontières*. En s'appuyant sur une sélection de gravures de Salvador Dalí issues de la collection de Jean Ferrero, cette exposition propose une approche des frontières du réel que Salvador Dalí a su distendre dans son œuvre en brouillant les repères, entre rêve et réalité.

Rens. 04 97 06 44 90 / 04 97 06 45 21 / www.cannes.com

CONCERT

Le virtuose Cédric Tiberghien chez Allegro Amabile

Un grand concert de gala clôturera la saison des *Moments Musicaux d'Allegro Amabile* le 6 décembre à 20h, au théâtre Alexandre III. À l'affiche de ce véritable événement musical : Cédric Tiberghien, pianiste virtuose qui se produit sur les plus grandes scènes de la planète et lauréat des plus grands concours internationaux, un « magicien au toucher impalpable », selon le journal *Le Monde*. Au programme : la *Sonate en do mineur* de Mozart, la *Sonate n° 21 en do majeur* dite *La Waldstein* de Beethoven et l'*Intégrale des 24 préludes opus 28* de Chopin. À noter que l'association Allegro Amabile a reversé les bénéfices de son dernier concert du 10 novembre au profit de l'opération #helpcannes lancée par le Maire de Cannes pour soutenir la commune sinistrée.

Rens. et réservations du concert de Cédric Tiberghien au 06 29 77 60 79 / 04 93 37 84 09

MUSIQUE/SOLIDARITÉ

Concert solidaire pour les sinistrés des inondations

Le Secours Catholique de Cannes, en partenariat avec la Paroisse Saint Nicolas, propose un concert avec l'Ensemble Vocal de Mougins et la chorale O'Absolue de Cannes, le 5 décembre à 19h, à l'église Notre-Dame de Bon Voyage de Cannes, en faveur des sinistrés des dramatiques inondations du 3 octobre dernier. Ce concert aura lieu le jour où la paroisse de Cannes célébrera son Saint Patron : Saint-Nicolas. Par solidarité avec les Cannois sinistrés, la paroisse Saint-Nicolas est partenaire de cette initiative du Secours Catholique. L'entrée est libre, de même que les dons qui seront reversés au Secours Catholique. Le programme de ce concert solidaire sera composé de chants sacrés, de chants de Noël et de Gospel. Le Secours Catholique des Alpes Maritimes, épaulé par l'équipe nationale du département urgence, a mis en place un dispositif d'urgence sur le terrain afin d'aider et d'accompagner dans la durée les personnes sinistrées. Rens. 06 80 72 61 40



SOLIDARITÉ

Chaîne solidaire pour la sclérose latérale amyotrophique (SLA)

En collaboration avec l'association Josespoir et avec le soutien du Collectif solidarité Charcot, l'association S'investir pour la SLA 06 organise une marche lumineuse suivie d'un rassemblement pour former un SLA géant illuminé avec des bougies LED, le 12 décembre à 21h, place Bernard Cornut-Gentille (Mairie de Cannes). Une véritable chaîne humaine de la lumière et de l'espoir solidaire pour un combat important pour les malades et leurs familles. La recette de la vente des bougies (2 €) sera intégralement reversée au Collectif solidarité Charcot pour la recherche et l'aide aux malades. Rens. <http://sinvestirla.fr/deuxieme-edition>



MUSIQUE

Trois Sonates pour piano et violon de Brahms

Le 15 décembre à 20h, en l'Église protestante unie de France de Cannes, les élèves des cycles supérieurs du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes interpréteront les trois sonates pour piano et violon de Brahms, très rarement données dans leur version intégrale. Entrée libre.

Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com

CINÉMA

Actu-ciné à la médiathèque

Dans le cadre des après-midis Actu-ciné, la médiathèque Noailles accueillera le 12 décembre à 15h cinéphiles fervents, amateurs curieux ou érudits passionnés pour partager leurs derniers coups de cœur, échanger leurs avis ou simplement découvrir de nouvelles contrées cinématographiques. Un après-midi convivial ponctué d'un ciné-quizz. Rens. 04 97 06 44 83

CONCERTS

MJC Picaud : live à La Tangente

Dans le cadre de ses soirées café-concert éphémère, la MJC Picaud/La Tangente présente le 16 décembre à 20h30, deux duo jazz : Akosh.s, ancien saxophoniste de Noir Désir, et Sylvain Darrifourcq, batteur, qui pratiquent ensemble une musique imprévue. Ainsi que Ahmad Compaore et Rémi Abram, deux musiciens d'exception dont le point commun est le jazz, mais aux parcours respectifs éclectiques. Le 19 décembre à 20h30, TSR Crew, un groupe de rap constitué d'Hugo TSR, Omry et Vin, qui revient avec un nouvel album *Passage flouté*, clôturera la programmation automnale. Rens. 04 93 06 29 90/www.mjcpicaud.fr

Cannes express

- **Conférence** – L'association des Amis des Archives de Cannes organise une conférence sur *En baie de Cannes, des régates de légende* le 5 décembre à 16h, au Logis des jeunes de Provence. Cette conférence sera suivie d'un buffet. Conférence : 5 €. Conférence et buffet : 15 €. Inscription obligatoire. Rens. 06 10 27 13 54
- **Rencontre-discussion** – L'Académie Clémentine propose une rencontre-discussion sur *L'avenir du futur*,

THÉÂTRE

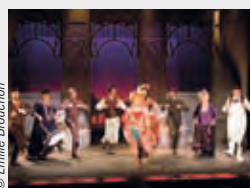
Père et manque : autopsie sans concession de l'intimité d'un couple

Le 13 décembre à 16h, au théâtre Debussy du Palais des festivals et des congrès, Véronique Jannot et Frédéric Van Den Driessche, entre autres, joueront *Père et manque*, une pièce de théâtre de Pascal Lécosse mise en scène par Olivier Macé. Véronique Jannot est rayonnante dans le rôle de Margot, professeur de piano mariée à Pierre, comédien célèbre, avec qui elle partage une vie harmonieuse et épanouie que d'aucun qualifieraient de parfaite. Une autopsie sans concession de l'intimité d'un couple.

Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

THÉÂTRE

Les fiancés de Loches : vaudeville et musique



© Émilie Bruchon

Des comédiens aussi excellents que bouleversants interpréteront *Les fiancés de Loches* de Georges Feydeau, le 20 décembre à 16h, au théâtre Debussy du

Palais des festivals et des congrès. Une pièce de théâtre musicale mise en scène par Hervé Devolder d'une vivifiante originalité. Montés à Paris pour se marier, deux frères et leur sœur poussent par erreur la porte d'une agence de placement pour gens de maison au lieu de celle de l'agence matrimoniale où ils avaient rendez-vous. Avec cette union du vaudeville et de la musique dotée d'un humour imparable, c'est bien la première fois qu'un mariage réussit dans une œuvre de Feydeau.

Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

le 11 décembre à 18h, au Logis des jeunes de Provence. Participation 5 €.

Rens. 06 10 27 13 54/www.academie-clementine.org

- **Informatique** – La médiathèque Noailles propose une initiation à la bureautique et à l'utilisation d'Internet à l'occasion de cours d'informatique dispensés tous les jeudis de 10h à 11h. Rens. 04 97 06 44 83

ANIMATION

CANNES EVENTS EN CONCERT AU KIOSQUE DES ALLÉES

Isabelle, André et les artistes de Cannes Events Production proposent un après-midi récréatif, samedi 26 décembre de 14h à 21h. Des chanteurs en live, sur fond de variétés françaises et internationales, avec un répertoire des années 60 à nos jours, emporteront le public pour un moment de partage et de bonheur. Les artistes, notamment Laurence DAV, coproduite par la maison de disques So Much, et un DJ talentueux galvaniseront l'ambiance. L'occasion d'entendre les derniers succès du hit parade, de chanter et danser pour finir l'année sur une bonne note... de musique. Rens. 06 61 82 40 87

MUSIQUE

L'ESPÉRANCE DE CANNES EN CONCERT POUR LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

À l'occasion des fêtes de fin d'année, la fanfare de L'Espérance de Cannes se produira en concert, samedi 19 décembre à 15h, au kiosque des Allées. Accès libre.

Rens. 04 93 39 69 70

VIE ASSOCIATIVE

LES RENDEZ-VOUS DE LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Tous les mardis, le Service associations + de la Mairie de Cannes propose des permanences conseil gratuites aux associations de 14h à 17h, avec un conseiller qui répond à toutes vos demandes : subventions, mécénat, création d'associations, statuts, etc., à la Maison des Associations 9, rue Louis Braille – 04 93 99 44 54 – (uniquement sur rendez-vous). Retrouvez également le calendrier des animations et conférences de la Maison des associations sur le site www.cannes.com

FORMATION

TAXE D'APPRENTISSAGE : SOUTENEZ LA FACULTÉ DES MÉTIERS-ÉCOLE HÔTELIÈRE

Entreprises, pensez à soutenir la Faculté des métiers-École hôtelière de Cannes en lui versant votre taxe d'apprentissage avant le 28 février 2016. Il vous suffit d'indiquer à votre organisme collecteur, à votre expert-comptable ou votre comptable, votre choix de verser votre taxe d'apprentissage à la Faculté des métiers-École hôtelière de Cannes. Grâce à votre soutien, de nombreuses actions prioritaires peuvent être mises en œuvre.

Rens. secteur communauté d'agglomération Pays de Lérins – 06 24 59 40 25 ou secteur communauté d'agglomération CASA, Pays de Grasse – 06 62 57 79 73 <http://facultedesmetiers.cannes.com>



TRADITIONS CRÊCHES ET SANTONS AU MOULIN FORVILLE

Alors que l'ambiance festive des fêtes de fin d'année bat son plein, le Moulin Forville accueillera une exposition de crèches et santons du 20 décembre 2015 au 30 janvier 2016 de 15h à 18h, tous les samedis, dimanches (sur rendez-vous en janvier) et lundis. Un moment d'émerveillement pour petits et grands à ne pas manquer.
Entrée gratuite.

CINÉMA NOËL SUR GRAND ÉCRAN

À l'occasion des fêtes de fin d'année, le théâtre Croisette organise huit jours de cinéma sur le thème de Noël pour les enfants du 19 au 29 décembre. À l'affiche : *Le Merveilleux magasin de Monsieur Magorian*, *Le Pôle express*, *Tchoupi*, *Le Vilain petit canard*, *Niko le petit renne*, *ET l'extraterrestre*, *Arthur et les Minimoys*, *Tintin et le secret de la licorne*. Le 23 décembre à 16h, le Père Noël viendra rendre visite aux enfants auxquels il réserve une surprise originale. Tarifs : 5€ pour les enfants et 9€ pour les adultes. À noter que le tarif de la séance en présence du Père Noël est de 7€ pour les enfants.
Rens. 04 92 99 70 20 / www.jwmariottcannes.com



MUSIQUE Noël de Rêves avec l'ORCPACA

Dans le cadre des concerts de la saison Rêves et à l'occasion des Fêtes de Noël, l'ORCPACA présente *Noël dans la lumière*, mardi 22 décembre à 20h30, au théâtre Debussy du Palais des festivals et des congrès. Pour la première fois à Cannes, l'orchestre s'associe aux jeunes voix du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes pour interpréter quelques-unes des mélodies les plus célèbres comme *Douce nuit* ou *La Marche des Rois*.
Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

DANSE Le Père Noël fait du hip-hop

Le 16 décembre à 16h, le théâtre Croisette accueillera un étonnant spectacle pour les enfants avec un Père Noël danseur de hip-hop et sa troupe de comédiens/danseurs de la compagnie Bruno Vandelli. Ils virevolteront dans un magnifique décor avec des jeux de lumières, dans une ambiance très festive. Les enfants pourront participer à une farandole sur scène pendant la représentation.
Rens. 04 92 99 70 20/www.jwmariottcannes.com

MUSIQUE Noël des voix

Vendredi 18 décembre à 20h, au théâtre de La Licorne, les élèves du conservatoire de musique et de théâtre de Cannes - des chœurs d'enfants en passant par les chorales d'adultes, l'ensemble vocal jazz et les solistes lyriques et de musiques actuelles - magnifieront Noël dans un irrésistible élan du cœur. Une polychromie vocale parfaite qui exaltera un répertoire sacré et profane. Entrée libre.
Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com/conservatoire

CONCERT Chants de Noël du Moyen Âge à nos jours

À l'occasion des fêtes de Noël, l'Académie Clémentine propose un concert de Noël *Nativitas Virginis* donné par le quatuor médiéval Orta Luce avec la participation de Michel Géraud, alto, vendredi 18 décembre à 20h30, à l'église Saint-Georges. Des voix de femmes pour un chant sacré du Moyen Âge à nos jours. Le concert sera suivi d'un vin chaud partagé avec les artistes. Tarif : 18 €. Billets en vente sur place avant le concert. Réservations : 06 26 42 30 65. **Rens. www.academie-clementine.org/ac.clementine@orange.fr**

MUSIQUE Les classes Suzuki célèbrent Noël !

Vendredi 4 décembre à 20h, au théâtre de La Licorne, les classes Suzuki du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes célèbreront Noël. Violons, Altos, violoncelles vous enchanteront tant par leur musicalité que par leurs prouesses aux instruments lorsque l'on sait que les plus jeunes de ces artistes en herbes ont 3 ans ! Un moment d'émerveillement, d'étonnement et de surprises à ne pas manquer. Entrée libre. **Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com/conservatoire**

CONCERT Musique classique, gospels et chants sacrés avec l'Ensemble vocal de Cannes

Venez célébrer Noël avec l'ensemble vocal de Cannes qui donnera un concert de Noël dimanche 20 décembre à 15h, à l'église Notre-Dame d'Espérance du Suquet. Au programme : musique classique, gospels et chants sacrés et traditionnels de Noël.
Rens. 06 73 57 41 09 / 04 93 90 96 06 / www.ensemblevocaldecannes.org



**DANSE
FÊTE NOËL AVEC ILHOA DANSE**
L'école de danse Ilhoa Danse (26 rue Louis Blanc) vous accueille pour fêter Noël. Rendez-vous le mercredi 16 décembre, de 15h à 18h, où rencontres et séances photos avec le Père Noël, chorégraphies de Noël dansées par les enfants de l'école, goûter et autres surprises seront au programme (prix : 12€).
Rens. 06 73 87 56 42



CONCERT SOLIDAIRE

Les chants de Noël du monde en faveur des sinistrés

Aegitna, l'association M.G.ART propose un concert de Noël, dimanche 6 décembre à 16h, en l'église Notre-Dame d'Espérance au Suquet. Organisé au profit des sinistrés des terribles inondations du 3 octobre dernier, ce concert, sur le thème *Les chants de Noël autour du monde*, sera interprété par les professeurs des conservatoires de la région et leurs élèves et le Chœur Ars Vocalis. Au programme, des compositions diverses et spécialement arrangées : gospels et chants folkloriques, classiques et modernes interprétés en français, anglais, italien, espagnol et provençal. Tarifs : 1^{re} série : 20 € - 2^e série : 15 € - moins de 18 ans : 5 € - moins de 10 ans : gratuit. Billetterie en ligne sécurisée : www.mgart06.fr

Rens. <http://www.mgart06.fr/concert-de-noel>



CONCERT

Les chorales Synergie et Mezza Voce au Temple

Les chorales Synergie de Saint-Vallier-de-Thiery et Mezza Voce de Grasse chanteront Noël à l'occasion d'un concert dimanche



13 décembre à 17h, au Temple protestant de Cannes, 7 rue Notre-Dame. Au programme : chants classiques, de Noël et gospels qui emporteront le public dans la magie de Noël. Un concert poétique à partager en famille ou entre amis.

Participation libre. Rens. 06 12 94 87 14

DANSE

Le Ballet national d'Espagne danse pour la Saint-Sylvestre



Pour les fêtes de la Saint-Sylvestre, le Ballet national d'Espagne présentera un spectacle exceptionnel, les 31 décembre 2015 à 20h30 et 1^{er} janvier 2016 à 16h, au Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès. Pas moins de 40 artistes talentueux qui portent haut la flamme de la culture espagnole, danseront tous les courants des danses espagnoles, notamment le flamenco et le boléro, dans une magnifique alchimie entre tradition et modernité en alternant classiques du répertoire et créations de jeunes chorégraphes contemporains.

Rens. 04 92 98 62 77/www.palaisdesfestivals.com

MUSIQUE

Noël des instruments

Lundi 14 décembre à 20h, au théâtre de la Licorne, les élèves du conservatoire de musique et théâtre de Cannes joueront Noël avec une formidable allégresse : des grands ensembles à cordes à l'orchestre symphonique, en passant par la musique de chambre, le jazz et les solistes. Un unisson parfait qui exaltera un répertoire aussi riche que varié inspiré par la fête de la lumière. Entrée libre.

Rens. 04 97 06 49 10/www.cannes.com/conservatoire

ANIMATIONS

Réveillon de stars solidaire

Le Lions Club Cannes Europe organise son Réveillon de stars le 31 décembre à partir de 21h, au Palais des festivals et des congrès. Trois formules sont proposées : dîner de gala, dîner prestige et douceurs, spectacle et danse. Les convives seront accueillis par les chanteuses du groupe orchestre G-Star avec

une coupe de champagne et un cadeau surprise pour les dames. Vers 22h30, le groupe Exotica animera le dîner avec son superbe spectacle de danses exotiques. Et pour célébrer le passage à la nouvelle année dans la liesse, l'orchestre G-Star mettra l'ambiance pour danser jusqu'au petit matin. Ce réveillon de la Saint-Sylvestre est organisé en faveur des nombreuses actions du club : aide aux plus démunis, participation à l'achat d'un véhicule adapté pour le transport des personnes à mobilité réduite, envoi d'enfants défavorisés en vacances, journée de dépistage du diabète, restaurant social, épicerie solidaire, etc. mais aussi en faveur des sinistrés des intempéries du 3 octobre dernier. Alors venez nombreux réveillonner solidaire. Réservations : billetterie du Palais des festivals et des congrès 04 92 98 62 77.

Rens. 06 63 51 23 51 / 06 59 29 25 56 / www.lions103cc.org



TRADITIONS NOËL PROVENÇAL À NOTRE-DAME D'ESPÉRANCE

Jeudi 24 décembre à 22h45, en l'église Notre-Dame d'Espérance du Suquet, l'Académie Provençale de Cannes animera la traditionnelle Veillée des Bergers, avec l'authentique berger de la Roquette-sur-Siagne, René Viale, et son petit agneau. Cette veillée sera suivie de la messe de minuit. Les représentants des villages, en costume provençal, apporteront à l'enfant Jésus les offrandes du terroir. La chorale, dirigée par son président Jacques Coquelin et Christiane Payne, interprétera des chants de Noël de Nicolas Saboly du XVII^e siècle en langue provençale. Le baryton Olivier Saint Picq et le contre-ténor Florent Rami feront redécouvrir d'anciennes mélodies du pays sur des tableaux pittoresques exécutés autrefois le soir de Noël. Les tambourinaires, avec leurs flûtes provençales, évoqueront l'âme provençale sur des Noël anciens de Chédeville, Saboly, Delalande... Le trousseau de l'enfant - lou brès de l'enfantoun -, tricoté par les « gentes dames » de l'Académie et béni pendant la messe de minuit, sera offert au premier né dans la nuit de Noël. Cette veillée sera présentée en langue provençale par Jean-Luc Brondello, Félibre. Les textes seront traduits en français par son épouse Dominique Brondello, professeur de Provençal.

Rens. 06 09 20 76 40

TRADITIONS EXPOSITION DE CRÊCHES À LA CHAPELLE SAINT-CASSIEN

L'association des Amis de la chapelle Saint-Cassien vous invite à découvrir l'exposition de crèches de Noël les 13, 20 et 27 décembre et 3 janvier de 14h30 à 17h30, à la chapelle Saint-Cassien à La Bocca. La bénédiction des santons est prévue dimanche 20 décembre à 16h.

Rens. 06 14 55 19 72

Bocca Nord CIMETIÈRE DE L'ABADIE II : NOUVEAU PARKING

Le vendredi 30 octobre 2015, David Lisnard, Maire de Cannes, a inauguré le nouveau parking du cimetière de l'Abadie II à La Bocca. Le Maire, conscient des attentes des familles en termes de facilité d'accès aux cimetières cannois, a souhaité améliorer les possibilités de stationnement à leurs abords. C'est pourquoi, après la réalisation des aménagements nécessaires, le parking du cimetière Abadie II est désormais ouvert au public et propose 73 places supplémentaires. Au-delà de leur vocation funéraire, il faut souligner que les cimetières cannois constituent un riche héritage patrimonial, tant par leurs cadres, leurs monuments ou encore les personnalités qui y sont enterrées, de Martine Carol à Georges Guétary en passant par Méricmé. David Lisnard souhaite y apporter une attention particulière, et a demandé aux services municipaux de déployer les efforts nécessaires afin de valoriser et embellir ces sites mémoriels témoins de l'histoire de Cannes. C'est dans cette optique qu'il a lancé un plan « Rénovation et embellissements des cimetières » qui se poursuivra dans les mois à venir.



Basse Californie DES ASSISES DE QUARTIER TRÈS SUIVIES

Venir rencontrer de manière la plus directe possible les habitants d'un quartier, écouter leurs remarques et propositions, informer des réalisations et projets de la municipalité dans le secteur : tels sont les buts des Assises de quartier menées par David Lisnard, entouré d'élus et de responsables de services municipaux. Jeudi 12 novembre, dans l'enceinte du Collège Capron, les Assises étaient consacrées à la Basse-Californie qui regroupe notamment Montfleury, l'avenue Maréchal-Juin, le boulevard Alexandre III, etc. L'assistance était particulièrement nombreuse et les sujets abordés multiples. Parmi ceux-ci : la propreté avec le passage désormais sept jours sur sept du service de nettoyage, l'intervention de la police municipale face aux SDF bruyants, les interventions régulières pour la sécurité de tous, les PV pour incivisme, etc. Parmi les projets programmés par la municipalité ont été évoqués la prochaine réfection totale du rond-point des Gabres, la rénovation du boulevard de Strasbourg avec notamment la pose de chicanes pour diminuer la vitesse dans certains secteurs, la création d'aires pour deux-roues et d'un arrêt-minute, l'installation de nouvelles caméras de vidéoprotection d'ici la fin de l'année, l'ouverture prochaine d'une nouvelle maison de retraite de 82 lits « Le Gallia » au premier trimestre 2016, et, à la satisfaction des familles, un nouveau jardin public de 1 500 m² dans lequel seront installés de nombreux jeux d'enfants. Ces Assises de quartier sont aussi pour le Maire une occasion supplémentaire de renforcer l'esprit civique et d'impliquer un maximum de Cannois dans le quotidien de la cité.



1

À NOS LECTEURS

Notre rubrique est exclusivement consacrée ce mois à des enseignes sinistrées par les intempéries et qui ont pu rouvrir depuis. En soutien, la municipalité a ainsi souhaité les mettre en avant dans Cannes Soleil pour inviter leur clientèle à revenir nombreuse les fréquenter. Vous venez de rouvrir votre établissement ? Contactez-nous à l'adresse cannessoleil@cannes.fr Le mois prochain, la moitié de la rubrique sera encore réservée aux reprises d'activité.

BOCCA SUD

1 Avenue Francis-Tonner : aller de l'avant

Jérôme Delattre le propriétaire et cuisinier du restaurant-snack *Au 5 en 6* au... 56 avenue Francis Tonner n'a qu'une envie : « aller de l'avant ». Autrefois propriétaire d'un établissement au Suquet, Jérôme s'est installé il y a sept ans à La Bocca où le 5 en 6 et sa sympathique terrasse sont devenus rapidement indispensables aux gens du quartier. « J'ai dû fermer plus de trois semaines, il y avait quinze centimètres d'eau dans le restaurant, la cavé était inondée, le rideau de fer endommagé, tous les produits perdus... Je n'ai plus eu qu'une envie : redémarrer au plus vite, même s'il me reste quelques travaux « décoratifs » à faire. Mon commerce, pour moi, c'est plus qu'un restaurant, c'est un service de proximité. Mes clients viennent non seulement manger mais chercher de la convivialité. Et j'ai



2



4



3



4

Tranches de vi(lle)

eu le bonheur de découvrir ce que solidarité veut dire avec des gens qui n'étaient pas des clients, que je voyais passer chaque jour, nous saluant mutuellement d'un signe de tête, qui viennent désormais manger. Et beaucoup de gens se parlent encore plus entre eux... » Pour la qualité et la convivialité, la note va bien plus haut que de 5 en 6.

2 Avenue Michel-Jourdan : le Jardin de la Bocca va renaître

Rarement changement de nom ne fut plus logique : le restaurant La Socca, 14 avenue Michel-Jourdan, est devenu Le Jardin de La Bocca. Et comme le confirmaient les heureuses propriétaires Mesdames Chevalier et Balbo dans notre numéro d'octobre : « Nous ne faisons plus de Socca et comme nous avons un jardin... (rires). » Le restaurant et le jardin, ont hélas, quelques jours après notre

parution, subi les intempéries de plein fouet. Heureusement la partie restaurant, où est servie une savoureuse cuisine familiale et provençale a pu rouvrir après nettoyage, travaux et installation de nouveau matériel : « Notre clientèle est fidèle mais le quartier a été très meurtri. » En revanche le jardin, havre de paix et de nature en pleine ville reviendra dans quelque temps seulement, mais le décor est d'ores et déjà planté pour retrouver rapidement ce lieu de détente si apprécié des clients, reçus en amis.

3 Avenue Francis-Tonner : atout fleurs

Le magasin Florabel, correspondant Interflora, 31 avenue Francis-Tonner a retrouvé ses superbes vitrines fleuries après avoir été touché par les intempéries d'une drôle de manière comme le confie Anaïs la vendeuse : « Les vitrines avaient résisté à l'orage

en lui-même mais un poids lourd a soulevé en passant une gigantesque vague qui s'est écrasée sur le magasin et les a brisées. Les fleurs ont été emportées, on en a retrouvées à plusieurs centaines de mètres. » Le commerce est l'un des plus anciens de La Bocca, puisqu'il a ouvert en 1958 et appartenait à l'une des figures les plus actives et sympathiques du quartier, Suzanne Bonnet, avant que son fils Pierre Orecchini ne reprenne le magasin en 1997. « Nous avons vu de beaux gestes de solidarité, poursuit Anaïs, comme un collègue commerçant, fleuriste lui aussi, venu spontanément nous apporter son aide. Aujourd'hui nous avons retrouvé une grande part de notre clientèle et tout devrait rentrer dans l'ordre d'ici les fêtes. » L'indiscutable pouvoir des fleurs...

4 Avenue Michel-Jourdan : tout de 8 à 8

Matthieu Deparday est depuis

quatorze ans à la tête du 8 à 8, la supérette familiale du 4 avenue Michel-Jourdan, un commerce de proximité qui occupe une belle surface de 225 m² parfaitement claire et agencée. Après cinq semaines de fermeture, le sympathique et dynamique Matthieu a enfin pu rouvrir et retrouver sa clientèle auquel il est très attaché, et réciproquement. « Nous avons subi de très nombreux dommages, il a fallu décontaminer et nettoyer. Nous avons fait appel à une société spécialisée, il était impossible de faire par nous-mêmes. Nous avons évidemment perdu tout le stock du magasin. Il a fallu aussi reprendre entièrement l'informatique, les caisses enregistreuses, etc. » Aujourd'hui, le commerce a retrouvé sa forme initiale et présente à nouveau une très large palette de produits alimentaires ou d'entretiens, mais aussi de produits frais comme les fruits et légumes. Et surtout les clients ont retrouvé l'atmosphère si chaleureuse de ce commerce où proximité n'est pas un vain mot.



5



8



6



9

Tranches de vi(II)e

5 Rue du Bosquet : à point

La Boucherie du Bosquet, 5 rue du Bosquet, reprise en 2010 par Stéphanie et Laurent Baillet et qui a rapidement conquis sa clientèle par la qualité de ses produits, a fermé pendant une dizaine de jours. « Nous avons été inondés, la chambre froide était hors d'usage, les stores brisés. Et bien entendu, nous avons perdu tout notre stock. Nous voulions rouvrir le plus vite possible mais les dégâts étaient d'importance. » Aujourd'hui, la boucherie a repris l'ensemble de ses activités : charcuterie, traiteur, rôtisserie. « Tous nos produits sont Label Rouge et fermiers et nous sommes notamment spécialisés, par exemple, dans l'agneau de Sisteron. Nous proposons également chaque jour des plats cuisinés et plats du jour allant des lasagnes à la paëlla en passant par le couscous, de nombreux gratins, etc. » La clientèle est déjà revenue nombreuse.

« Nous sommes très heureux de les retrouver, car ce n'est pas une situation facile d'être entouré de nombreux commerces fermés. Je me félicite du lien créé avec les gens du quartier. » Heureux d'être bien... traités !

6 Rue Marco del Ponte : réouverture cash

Le magasin appartenant à la chaîne spécialisée dans le concept d'achat et de revente aux particuliers, Cash Converters, qui avait ouvert ses portes cet été au 1 rue Marco del Ponte a été entièrement ravagé par les intempéries. Une catastrophe pour le propriétaire Monsieur Duret : « Nous avons subi une perte très importante de l'ordre d'au moins 200 000 euros, sans compter que dans un commerce comme le nôtre, avant de rouvrir à la vente, il faut reconstituer le stock. C'est aujourd'hui chose faite grâce à une clientèle importante dans le quartier. Les gens sont très intéressés par

le système d'achat qui leur permet d'être payés immédiatement en cash ou en bons d'achat, avec une grille précise de tarifs. Et l'autre partie de la clientèle, les acheteurs, qui sont d'ailleurs parfois les mêmes, sont ravis de trouver du matériel révisé ou des objets en parfait état à un prix réduit. » De quoi ne pas jouer à cache-cache avec ses envies...

CENTRE-VILLE

7 Rue Hoche : l'Italie éternelle

Ouvert en février, La Casa di Nonna au 41 rue Hoche, est un restaurant où l'on retrouve toutes les saveurs de l'Italie, pour y manger comme pour y goûter ou prendre un verre dans une ambiance chaleureuse et un décor dépayssant. « Nous avions soixante centimètres d'eau dans le restaurant et toute la cave était inondée » confie le directeur Ivan Vinciguerra. Il a fallu cinq semaines au restaurant pour pouvoir rouvrir et

accueillir à nouveau ses clients. « Il a fallu de nombreuses opérations de pompage, de décontamination, de nettoyage. Mais nous sommes très heureux de retrouver notre clientèle qui nous a été très fidèle et qui est rapidement revenue. Nous avons eu des problèmes mais l'important est de redémarrer, il y a de nombreux commerces, tout proches qui n'ont pas encore pu le faire. » Une solidarité basée sur la convivialité d'un bon repas, quoi de meilleur ?

PRADO-RÉPUBLIQUE

8 Boulevard de la République : l'amitié franco-russe

Au 62 boulevard de la République se trouve un petit coin de Russie éternelle, l'épicerie Tatiana du nom de sa chaleureuse propriétaire. Une véritable Russe d'origine qui a ouvert ce commerce il y a dix ans. Et vient de le rouvrir : « Mon commerce est resté fermé cinq semaines. Nous étions complètement inondés avec un mètre d'eau au moins dans la boutique. Il a fallu tout nettoyer,



7

vider, laver et refaire des travaux très importants. » Aujourd'hui, Tatiana est heureuse de retrouver sa clientèle à qui elle propose toute une gamme de produits russes, de la Vodka aux bonbons en passant par l'alimentation, dont la plupart viennent directement du pays.

« Ma clientèle est composée tout à la fois de gens du quartier, mais aussi de touristes, et bien entendu de la communauté russe installée à Cannes... » Une histoire d'amour franco-russe qui date de bien longtemps et se perpétue par les saveurs du palais...

9 Boulevard de la République : les grandes enseignes aussi

Les intempéries n'ont pas seulement frappé les petits commerçants et les indépendants, mais aussi les enseignes nationales ou les chaînes. C'est ainsi que Picard, au 75 boulevard de la République, a fermé durant six semaines comme le confirme sa responsable : « Tout a été ravagé, tous les produits perdus. Nous avons dû nettoyer, décontaminer, changer tous les frigos et présentoirs... Un très gros travail. » Les trois employés du magasin peuvent à nouveau recevoir les clients dans un magasin où l'on propose évidemment tous les produits habituels mais aussi de nombreuses nouveautés. De nombreux plats gourmands qui annoncent les Fêtes... Une réouverture qui va soulager la vie quotidienne des habitants de ce quartier commercialement encore très touché.

Le Suquet NOTRE-DAME D'ESPÉANCE RÉSONNE DE NOUVEAU

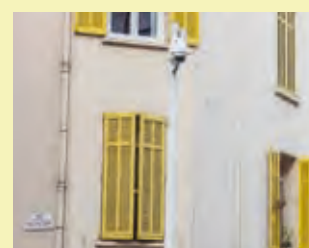
Le vendredi 16 octobre à 8 heures, les cloches de l'église Notre-Dame d'Espérance ont retenti à nouveau au sommet du quartier historique de notre ville, Le Suquet. En effet, David Lisnard, Maire de Cannes, a souhaité que le clocher du Suquet carillonne comme il l'a fait des siècles durant au rythme des heures, des offices et des événements de la vie de la commune. Les cloches étaient silencieuses depuis l'été 2012, immobilisées à cause de la fragilisation de la maçonnerie dues aux vibrations de leur balancement. Grâce à la technologie numérique et à la volonté du Maire de Cannes, le clocher de l'église Notre-Dame d'Espérance renouera avec une tradition ancestrale : le son des cloches résonne à nouveau sur la ville et bat le poulx de Cannes toutes les heures, à l'angélus du matin, du midi et du soir ou encore lors d'offices spécifiques comme les mariages, les funérailles ou les hommages, comme ce fut le cas lors de la cérémonie en mémoire des victimes des attentats à Paris le 16 novembre dernier. Les heures et les demi-heures sont marquées par la frappe d'un marteau contre les cloches - ce qui ne représente aucun danger pour l'édifice - et les autres sonneries proviennent d'enregistrements numériques déclinés en quatre mélodies différentes. Le déclenchement de celles-ci pour les messes dominicales et les angélus est préprogrammé, et pour les autres circonstances elles seront actionnées manuellement par la paroisse. Pour ce faire, quatre haut-parleurs fixés sur les quatre faces du clocher de l'église ainsi qu'un mécanisme au niveau de la sacristie ont été installés ce qui permet au personnel de l'église de mettre en marche le dispositif. La mise en musique rythmera la vie locale dans l'intervalle de la réparation du clocher dont les travaux, après les procédures préalables pour un tel édifice historique, s'achèveront en 2017. Rappelons que le bâtiment étant antérieur à 1905, il est propriété communale car aux termes de la Loi de séparation de l'Église et de l'État (9 décembre 1905), les édifices cultuels construits avant cette date sont devenus la propriété des communes, et celle de l'État pour les cathédrales.



Prado- République

LA MAIRIE DE CANNES RENFORCE SON DISPOSITIF DE VIDÉOPROTECTION

Conformément à ses engagements, David Lisnard continue d'améliorer les moyens à sa disposition pour la protection des Cannois. Le 1^{er} octobre dernier, le Maire de Cannes a fait installer la 479^e caméra de vidéoprotection de la commune, à l'angle de l'avenue de la Flotte et de la rue Jules Fellegara. Les quartiers cannois sont équipés du système de vidéoprotection le plus dense de France avec à ce jour une caméra pour 154 habitants, réparties dans tous les quartiers de la ville et les bâtiments publics. La vidéoprotection est aujourd'hui un complément essentiel à l'action des forces de sécurité sur le terrain mais également pour la lutte contre l'incivisme. « C'est un élément important du dispositif de sécurité, entièrement municipal, bien utile à l'État notamment dans le cadre des enquêtes judiciaires », a expliqué le Maire de Cannes présent lors de la mise en place de cette 479^e caméra. La Mairie installe en moyenne vingt caméras supplémentaires par an sur le territoire cannois. D'ici fin décembre, cinq nouvelles caméras seront installées : au Suquet, à la Pointe Croisette, dans la Croix-des-Gardes, à la Californie et à La Bocca à Ranguin.





Permanences : les élus de la municipalité à votre écoute dans votre quartier

Dans le cadre de la politique des quartiers de la Mairie de Cannes, retrouvez chaque mois dans Cannes Soleil les lieux et horaires des permanences tenues par vos élus dans chacun des quartiers cannois.

En décembre :

CENTRE VILLE

Max Artuso - **Lundi 7** - Hôtel de ville - 3^e étage - de 9h à 10h

Sophie Ingallinera - **Mardi 15** - Place Cornut Gentille - Hôtel de ville - Salon jaune - de 17h à 19h

Gilles Cima - **Mercredi 16** - Bibliothèque d'Oran - de 11h à 12h

Catherine Vouillon - **Mercredi 16** - Espace Miramar - de 10h à 12h

Christian Taricco - **Mercredi 16** - École Macé - de 17h à 18h

Christophe Fiorentino - **Samedi 19** - Hôtel de ville Salon jaune de 10h à 12h

SUQUET

Marie Pourreyron - **Samedi 12** - École Mont-Chevalier (entrée rue Saint-Dizier) - de 10h30 à 12h

Claude Secondy - **Mercredi 16** - Maison du Logement - de 10h à 12h

Jean-Pierre Jardry - **Mercredi 16** - Direction hygiène et santé - 74 rue Georges Clemenceau de 14h à 16h

CARNOT

Jean-Marc Chiappini - **Vendredi 18** - Maison de retraite des Yuccas - de 18h à 19h

GRASSE - RIOU - PETIT JUAS

Noémie Dewavrin - **Samedi 5** - École élémentaire Méro - de 11h à 12h

Nicolas Gorjux - **Samedi 12** - École élémentaire Eugène Vial - de 10h à 12h

Jean-Denis Bernard - **Samedi 12** - Club Bel Age Vallombrosa - de 9h30 à 11h30

Béatrice Gibelin - **Mardi 15** - École élémentaire des Broussailles - de 17h à 18h

Chantal Azemar-Morandini - **Mercredi 16** - Club Bel Age Carnot - de 17h à 18h30

Alain Ramy - **Jeudi 17** - Accueil municipal du Riou - de 11h à 12h

RÉPUBLIQUE

Éric Catanese - **Jeudi 10** - Villa les Bleuets - de 10h à 12h

Évelyne Brun - **Mercredi 16** - École maternelle Maurice Alice - de 17h à 18h30

CALIFORNIE

Pascale Mineur-Pastorelli - **Jeudi 10** - Lycée les Coteaux - de 10h30 à 12h

Charlotte Siguier - **Samedi 12** - Parc Montfleury- Hall du Tennis - de 10h30 à 12h

BASSE CALIFORNIE

Olivia Gordon-Bourcart - **Lundi 7** - École élémentaire Vagliano - de 17h à 18h

Josiane Attuel - **Samedi 12** - Théâtre Alexandre III - de 10h à 12h

Julie Benichou - **Samedi 19** - Club Bel Âge, Notre-Dame des Pins - de 10h à 12h

POINTE CROISSETTE

Mireille Boissy - **Jeudi 10** - Club Bouliste Place de l'Etang de 14h30 à 16h

Marie-Christine Repetto-Lemaître - **Samedi 19** - École élémentaire La Croisette - de 9h45 à 12h

CROIX DES GARDES - PICAUD

André Mayet - **Mardi 8** - Maison des Rapatriés - de 9h à 11h

Claire-Anne Reix - **Samedi 19** - Médiathèque Noailles - de 10h à 11h30

BOCCA CENTRE

Joëlle Arini - **Mercredi 2** - Mairie annexe de La Bocca - de 14h à 16h

André Frizzi - **Jeudi 10 et Jeudi 17** - Mairie annexe de La Bocca - de 14h à 16h

David Lisnard - **Vendredi 11** - Mairie annexe de La Bocca - de 15h à 16h30

Stéphane Shazad - **Samedi 19** - Office public de l'habitat - Les Mûriers - Bât. H4 - de 11h à 12h

Thomas de Pariente - **Samedi 19** - 9 rue Marco Del Ponte - Bibliothèque Verrerie - de 10h à 12h

BOCCA OUEST

Frank Chikli - **Vendredi 11** - Villa Frayère - de 10h à 12h

Nicolas Pélissier - **Mardi 15** - Villa Frayère - de 10h30 à 12h

Jean-Yves Milcendeau - **Mercredi 16** - SICASIL 28 boulevard du Midi-Louise Moreau - de 18h à 19h

BOCCA NORD

Jean Mellac - **Mercredi 16** - Mairie annexe de Ranguin - de 15h à 17h

Françoise Bruneteaux - **Samedi 19** - Médiathèque de Ranguin - de 10h à 12h

Lieux et horaires des permanences susceptibles de modifications

Retrouvez le calendrier des permanences par quartier sur www.cannes.com

SORTIR À CANNES

2015 | 2016

Une saison décapante !



DÉCEMBRE

- Sam. 5** CHANSONS POÉTIQUES
ET RÉALISTES
THÉÂTRE
- Sam. 5** GOSPEL POUR 100 VOIX
MUSIQUE
- Mar. 8** VOYAGE BAROQUE
ORCHESTRE DE CANNES
- Ven. 11** MICHEL JONASZ &
JEAN-YVES D'ANGELO
MUSIQUE
- Ven. 11** Pierre DUMOISSAUD -
Nicolas BRINGUIER
ORCHESTRE DE CANNES
- Dim. 13** PÈRE ET MANQUE
THÉÂTRE
- Mer. 16** RESTES
THÉÂTRE
- Dim. 20** LES FIANCÉS DE LOCHES
THÉÂTRE MUSICAL
- Mar. 22** CONCERT DE NOËL
ORCHESTRE DE CANNES
- Jeu. 31** BALLET NATIONAL D'ESPAGNE
DANSE



THÉÂTRE - CONCERTS - DANSE

Billetterie Palais des festivals 04 92 98 62 77 - www.palaisdesfestivals.com
Programme complet sur www.cannes.com

UNE PROGRAMMATION #MAIRIEDECANNES, PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS & ORCHESTRE DE CANNES





Cannes se recueille pour Paris

C'était un moment très fort d'émotion, de compassion mais aussi de profonde communion républicaine et de patriotisme. Le 16 novembre dernier à midi, devant le Monument aux Morts de l'hôtel de ville dont les drapeaux étaient en berne, plusieurs centaines de Cannois sont venus entourer le Maire de Cannes pour se recueillir à la mémoire des 130 victimes des attentats de Paris. Cette cérémonie d'hommage aux disparus et aux plus de 350 blessés de cette soirée meurtrière était également l'occasion de témoigner le soutien de Cannes et de ses habitants aux Parisiens, ainsi que d'afficher la résistance de tous les citoyens face au terrorisme islamiste. Après la sonnerie du glas depuis le clocher de l'église Notre-Dame d'Espérance au Suquet, David Lisnard a déposé une gerbe de fleurs devant le monument aux morts. L'assistance a ensuite observé une minute de silence, à l'image du pays tout entier, avant de reprendre à l'unisson une Marseillaise aussi émue que déterminée. Beaucoup de Cannois sont enfin venus déposer fleurs, bougies ou messages devant le monument aux morts. Pour ne pas oublier.



Le Suquet illuminé aux couleurs du drapeau tricolore français, à l'image d'autres monuments historiques à travers le monde, en hommage aux victimes des attentats et en signe patriotique de résistance au radicalisme islamiste.



SURVEILLANCE CIVILE CANNOISE : la vigilance citoyenne

Au lendemain des attentats de Paris, le Maire David Lisnard a décidé de renforcer le soutien aux actions menées à Cannes par les forces de polices municipale et nationale. Un dispositif expérimental de surveillance civile cannoise, les *Citoyens vigilants*, a ainsi été mis en place le 18 novembre dernier pour aider à surveiller les entrées et les sorties des établissements scolaires et signaler tout comportement suspect. Une démarche civique inspirée d'expériences étrangères et inscrite dans le prolongement des *Voisins vigilants*, qui fait appel à une véritable mobilisation citoyenne pour agir notamment en matière de prévention des actes de terrorisme et de radicalisation.

Sans arme, sans uniforme mais munis d'un badge spécifique : c'est ainsi que seront identifiables les nouveaux *Citoyens vigilants* qui se sont portés volontaires pour surveiller bénévolement les entrées et sorties des 35 établissements scolaires et universitaires cannois, en lien avec policiers municipaux référents des différents secteurs de la ville.

Surveiller, renseigner, orienter

« Comme les *Voisins Vigilants*, ils jouent un rôle majeur de surveillance et ne constituent aucunement une milice se substituant aux forces de l'ordre, précise le Maire de Cannes. Ils ne doivent pas se comporter en enquêteurs, moins encore en justiciers. Ils n'interviennent eux-mêmes qu'en cas d'absolue nécessité, notamment pour porter secours à des personnes menacées par un péril grave immédiat. » En accord avec les chefs d'établissement et la Police municipale, les *Citoyens vigilants* sont ainsi positionnés aux portes des établissements scolaires aux différentes heures d'entrée et de sortie des élèves. Leur mission : alerter sur les comportements détectés qui prêtent à suspicion, fluidifier les entrées en réduisant les attroupements devant les établissements et faire remonter toute information utile aux policiers référents du secteur par le biais d'une ligne téléphonique directe. « Les citoyens vigilants doivent toujours être en contact visuel avec un policier municipal, précise Yves Daros, directeur de la police municipale. Parce qu'il est impératif qu'ils agissent dans le respect des textes législatifs et réglementaires en vigueur, les bénévoles retenus ont reçu une double formation théorique et pratique, sur le terrain, pour mieux connaître les établissements de leur secteur à surveiller, les comportements à adopter, les faits à signaler et les procédures permettant de faire remonter les informations. »

Retrouver un esprit collectif

Lors du lancement de l'opération le 18 novembre dernier, une centaine de Cannois a répondu à l'appel du Maire de Cannes pour servir bénévolement la collec-



Le Maire David Lisnard, lors de la présentation du dispositif aux Cannois volontaires le 18 novembre dernier.

tivité et épauler du mieux possible les forces de l'ordre à une heure où la sécurité tout entière du territoire est menacée. « Seule la mobilisation de tous pourra faire face à la menace du terrorisme et de la radicalisation, souligne David Lisnard. Nous avons changé d'époque et les attentats de Paris ont hélas confirmé que nous étions tous des cibles potentielles. Il nous appartient à tous de redoubler de vigilance et la surveillance des espaces publics par des citoyens volontaires est simplement un moyen supplémentaire d'agir et de soutenir le travail considérable de nos forces de l'ordre. Nous devons retrouver un esprit collectif, inventer et déployer un nouveau patriotisme pour renforcer le devoir civique et de responsabilité de chacun. Nous avons la tête haute, nous sommes fiers de nos valeurs, nous voulons être respectés pour ce que nous sommes. »



« Nous devons déployer
un nouveau patriotisme »

[Cannes contre l'incivisme]

ENCOMBRANTS ET DÉCHETS : FAISONS PREUVE DE CIVISME

La lutte contre l'incivisme, engagement prioritaire de David Lisnard, est l'affaire de tous et concerne toutes les formes d'incivisme – détritrus, jets de mégots, nuisances sonores, excès de vitesse... – mais aussi encombrants et déchets divers. Après les collectes exceptionnelles et quotidiennes mises en place pendant plusieurs semaines au lendemain des intempéries, les dispositifs habituels d'enlèvement des encombrants et de dépôts des déchets ont repris leur fonctionnement normal et ceux qui ne les respectent pas sont passibles d'amendes.

Il nous appartient à tous d'adopter les bons gestes respectueux de l'environnement, des autres et de notre cadre de vie.

Tables, chaises, sommiers, armoires démontées, canapés, fauteuils, commodes et autres mobiliers ou encore appareils sanitaires tels que radiateurs, chaudières, cumulus, ballons d'eau chaude, lavabos, bacs à douche, bidets : se débarrasser correctement de nos équipements domestiques arrivés en fin de vie est un acte éco-citoyen. C'est pourquoi, afin d'accompagner les Cannois dans une meilleure valorisation de leurs déchets, la Mairie de Cannes a créé son propre service d'enlèvements d'encombrants à domicile assuré par Allô Mairie +.

Une collecte gratuite des encombrants sur simple appel

« Il suffit d'appeler le 0810 021 022 (prix d'un appel local avec un téléphone fixe et prix selon l'opérateur avec un mobile) et suivre les consignes données par les gestionnaires selon l'objet de l'appel téléphonique : rendez-vous pour enlèvements d'encombrants, dépôts sauvages ou renseignements, explique Marc Lefèvre, responsable du service Allô Mairie + de la Mairie de Cannes. Deux tranches horaires ont été



Les encombrants peuvent être enlevés entre 6h et 13h ou entre 12h et 19h.

établies pour fixer les rendez-vous : entre 6h et 13h - dans ce cas les encombrants doivent être sortis à partir de 21h la veille de la date d'enlèvement ou avant 6h le jour même - et entre 12h et 19h, avec un dépôt effectué entre 11h et 12h le jour même. Le dépôt doit être effectué à la date du rendez-vous fixé, sinon il sera considéré comme un dépôt sauvage. Il est aussi possible d'utiliser l'application Cannes civique à télécharger gratuitement sur votre smartphone ou votre tablette. À noter que ce service de collecte des encombrants est gratuit. » Il faut savoir que les dépôts sauvages sont strictement interdits et que les contrevenants sont verbalisés. Cette incivilité peut entraîner l'établissement d'une amende pour occupation illicite du domaine public pouvant s'élever jusqu'à 1 500 €. Et le cas échéant, le règlement d'une redevance pour la remise en état du domaine public d'un montant de 300 €. « L'idéal serait que chacun fasse preuve de civisme afin que les dépôts sauvages diminuent, voire disparaissent et que le service puisse fonctionner uniquement pour les rendez-vous, poursuit Marc Lefèvre. Car nous intervenons également à la demande de la police municipale, et même si nous faisons au plus vite, nous ne pouvons pas toujours enlever dans l'heure les encombrants déposés sauvagement. Et leur présence sur la voie publique impose une pollution visuelle, provoque des odeurs et favorise la présence de nuisibles. Elle est aussi une gêne considérable pour les riverains et commerçants victimes de ces actes inciviques. »

Déchèterie de Cannes : la plus grande des Alpes-Maritimes

Respectons également le dispositif relatif aux dépôts des déchets verts, bois, gravats, ferrailles, cartons, pneus (4/an maximum pour les particuliers), bouteilles de gaz (1/an maximum pour les particuliers, pour les professionnels, les dépôts ne sont pas limités), mais aussi pour les équipements électriques et électroniques appelés DEEE et déchets dangereux ménagers. Ils doivent absolument être déposés à la déchèterie de Cannes située dans la zone industrielle des Tourrades. Plus grande déchèterie des Alpes-Maritimes, elle est gérée par le Syndicat mixte d'élimination des déchets

LE CHIFFRE +
2 710,96 TONNES
C'est le poids des encombrants collectés en octobre 2015, soit presque autant que sur toute l'année 2014 (2 795,02 tonnes).



La déchèterie des Tourrades accepte plus de 30 types de déchets différents.



« Pour contacter Allô Mairie + appelez le 0 810 021 022 ou utilisez l'application Cannes Civique »



(SMED) et accepte plus de 30 types de déchets différents. « Le dépôt de ces déchets est un acte éco-citoyen essentiel car il permet d'éliminer les dépôts sauvages qui dégradent et polluent notre environnement souligne Virginie Salichon, directrice Prévention et tri des déchets de la Mairie de Cannes. Cet acte éco-citoyen est d'autant plus important que les déchets déposés en déchèterie suivent une filière de recyclage et sont envoyés dans des centres de traitement appropriés. Cela permet de donner une seconde vie à certains de ces déchets. » Les dépôts sont gratuits pour les particuliers jusqu'à 3 tonnes par an. Les tarifs pour les professionnels sont disponibles sur le site internet du SMED - www.smed06.fr (à titre d'exemple : gravats propres 25 €/tonne, déchets verts et bois : 50 €/tonne). « Les tarifs raisonnables invitent chacun à acquiescer les comportements éco-citoyens indispensables à la préservation de notre environnement et de notre cadre de vie. De plus, avec votre carte déchèterie SMED, vous avez accès à toutes les déchèteries sur le territoire du SMED, précise Virginie Salichon. » Pour pouvoir bénéficier des services de la déchèterie, il est nécessaire de s'inscrire lors du premier apport en présentant : pour les particuliers, leur taxe d'habitation ou un justificatif de domicile, un justificatif d'immatriculation et une pièce d'identité et pour les professionnels, leur taxe professionnelle ou un justificatif de domiciliation de l'entreprise, les certificats d'immatriculation des véhicules de l'entreprise et une pièce d'identité. La déchèterie accueille les usagers du lundi au vendredi de 7h à 12h30 et de 13h à 17h30 et le samedi de 8h à 12h30 et de 13h à 16h45. Les dispositifs d'enlèvements des encombrants et de dépôts des déchets divers sont simples. Alors faisons preuve de civisme en les respectant et soyons tous engagés pour la préservation de l'environnement et la qualité de vie à Cannes.

Les incivilités sanctionnées

Les policiers municipaux poursuivent dans tous les quartiers la mission de lutte contre l'incivisme que leur a confié le Maire de Cannes. Le 17 novembre dernier, les agents ont ainsi verbalisé une entreprise du bâtiment d'une autre commune après que ses employés eurent été surpris en flagrant délit en train de jeter plusieurs mètres cubes de déchets de chantier à l'angle des rues Achard et Merle (photo). L'entreprise a ainsi été sanctionnée par une contravention de 5^e classe, allant de 750 à 1 500 euros. Le 18 novembre à 14h30, à l'angle du boulevard Victor Tuby et de la rue des Suisses, la brigade de l'environnement a également verbalisé un flagrant-délit de dépôt d'encombrants, tout comme le 19 novembre avenue de La Libération.



LE CHIFFRE +
Capacité d'absorption de déchets par la déchèterie :
30 000 tonnes par an
Nombre d'usagers accueillis annuellement :
70 000
dont 70 % sont des professionnels
Nombre de tonnes de déchets apportées en 2014 :
17 000 TONNES

En VIDÉO sur www.cannes.com



« Quatre spectacles
sur glace gratuits »



NOËL À CANNES : SUR UN AIR DE FÊTE

Après les dramatiques intempéries et la tragédie des attentats de Paris, il est encore plus important de nous rassembler, de célébrer nos traditions, de lutter contre la morosité, de soutenir le commerce local. Du Village de Noël, sur les allées de La Liberté, où émane toute la magie de cette fête du 28 novembre au 3 décembre – Père Noël, ateliers dédiés aux enfants, chalets artisanaux et gourmands, grande patinoire ouverte à tous qui accueille quatre grands spectacles sur glace, etc. – jusqu'aux animations organisées et préparées dans toute la ville, partout la Mairie de Cannes fera résonner ce doux refrain joyeux et rassurant : cet air de fête.

Si les bourgeons sortent au printemps, il est un rituel immuable dès lors que l'hiver et les derniers jours de l'année pointent leur nez : la floraison sur les arbres de nombreuses illuminations. Ces milliers de petites ampoules qui brillent nous rappellent que la fête va bientôt commencer. Une fête qui revient cette année à Cannes égayé le cœur des petits comme des grands, entraînant la ville dans une valse de lumières et de couleurs, dans les vitrines de ses magasins et dans les rues, jusque sur les allées de La Liberté, où la Mairie a installé son Village de Noël. Constitué d'une soixantaine de chalets, comme de bien d'autres délicieuses surprises, il sera à n'en pas douter le rendez-vous privilégié de tous les amoureux de l'ambiance de Noël, du 28 novembre au 3 janvier.

Patinoire et shows gratuits

Au cœur des allées de la Liberté, une grande patinoire plus de 400m² (12 m de large sur 34 de long) sera accessible dès le 5 décembre, et jusqu'au 3 janvier. Gratuite et réservée aux enfants de 4 à 10 ans le matin, elle sera ouverte le reste de la journée à tous les amateurs de glisse et de patins au tarif 3€ l'entrée à partir de 12h30 avec le matériel. Des patins qui seront d'ailleurs prêtés gratuitement sur place, comme des casques, patinettes, lugiglace (pour personne à mobilité réduite) et tout le matériel destiné au jardin de glace, afin que les plus petits puissent profiter eux aussi du plaisir de la glisse ! Ce plancher de glace sera également, du 4 au 27 décembre, le théâtre de quatre grands spectacles gratuits,



Une soixantaine de chalets proposent au public produits gourmands et idées cadeaux !

E(S)

qui mêleront féerie, acrobaties et patinage artistique (voir encadré).

Forêt de chalets et automates

Après l'effort, le réconfort ! Et pour reprendre des forces (ou se faire plaisir), les chalets du Village de Noël deviendront le repaire idéal. Parmi la soixantaine de stands artisanaux installés sur les allées de La Liberté, il sera impossible de ne pas trouver son bonheur. Produits gourmands (nougat, pain d'épices et brioches de Noël, foie gras, fondues au fromage, etc.) ou idées cadeaux (bijoux, maroquinerie, décoration, etc.), il y en aura pour tous les goûts. Sans oublier les tables de pique-nique pour rendre cette visite conviviale, ainsi qu'une grande nouveauté. Une scénographie de Noël sera en effet installée sous le kiosque à musique, avec sept automates articulés donnant vie au Père Noël, mais aussi à ses rennes, aux lutins, marmottes, ours et autres bonhommes de neige. Un endroit magique qui s'illuminera à la tombée de la nuit.

La patinoire ouverte au public accueillera gratuitement les enfants le matin avec une surface multipliée par deux.



Les rois du patin !

DU 4 AU 27 DÉCEMBRE, LA PATINOIRE INSTALLÉE SUR LES ALLÉES DE LA LIBERTÉ ACCUEILLERA QUATRE SPECTACLES GRATUITS DONNÉS PAR LES PLUS GRANDS SPÉCIALISTES DE LA GLISSE. AU PROGRAMME, DES SHOWS IMPRESSIONNANTS - ENTRE GRÂCE ET FREESTYLE, ACROBATIES INÉDITES ET PATINAGE ARTISTIQUE - VIENDRONT ENFLAMMER LA GLACE DU VILLAGE DE NOËL. NE RATEZ PAS CES RENDEZ-VOUS ÉPATANTS OFFERTS PAR LA MAIRIE DE CANNES.

• Vendredi 4 décembre à 19h *Break the Ice* (durée 1h15)

Réalisé par dix patineurs spécialistes du freestyle, dont plusieurs champions des Xtreme Ice Championship, ce spectacle proposera au public un mélange de figures inédites de glisse extrême et de danse urbaine. Nouvelle pratique de patinage, le freestyle brise les clivages, amène de la fraîcheur en termes de qualité artistique et de performance sur glace. L'ambiance et la musique seront assurées par le DJ cannois Thomas Dusseune, aux sets ludiques et énergiques.



• Dimanche 13 décembre à 17h *Aladin* (1h)

« Bande de veinards, dégagez le bazar : et vous allez voir, ce que vous allez voir. Venez applaudir, acclamer la Superstar ! » Le Prince Ali, oui c'est bien lui, Aladin pour les intimes, célèbre héros du conte éponyme, sera sur la patinoire des allées de La Liberté ! Composée par seize patineurs dont Vanessa James et Morgan Ciprès, cette comédie musicale sur glace vous fera revivre cette histoire mythique et vous transportera en un après-midi féérique de la Côte d'Azur jusqu'à Agrabah !



• Dimanche 20 décembre à 17h *Les Lutins givrés de Noël* (1h)

La ville se hâte. Les dernières lettres au Père Noël arrivent, à l'exception d'une... Cette ultime missive parviendra-t-elle à temps entre ses mains ? Pour y répondre : 12 patineurs, 50 silhouettes dessinées, cinq ambiances différentes, des performances incroyables (back flip avec torches enflammées, acrobaties, jonglage, sans oublier un patinage plus traditionnel) et deux invités d'honneur : Morgan Ciprès et Vanessa James, champions de France 2013, 2014 et 2015 !



• Dimanche 27 décembre à 17h *La Légende du cinéma* (1h)

Aidé de ses dix patineurs de talent, ce spectacle de glisse et de glace proposera un voyage incroyable à travers les plus grands films de l'histoire du cinéma : *Blues Brothers*, *Chicago*, *Titanic*, *Grease*, *Moulin Rouge*, *Les Bronzés*... avec en « guest star » le champion de France 2009 de patinage artistique : Yannick Ponsero.

► Rens. www.cannes.com

[Noël à Cannes]

Foire de Noël : manèges et pommes d'amour

La traditionnelle Foire de Noël est de retour sur l'esplanade de la Pantiero ! Du samedi 5 décembre 2015 dès 14h, jusqu'au dimanche 3 janvier 2016 à 22h, venez participez aux nombreuses animations, et laissez-vous tenter par les nombreuses gourmandises à disposition, dans l'ambiance unique et incomparable des fêtes foraines !

❑ Foire de Noël – Du 5 décembre 2015 au 3 janvier 2016 – Esplanade de la Pantiero.

La crèche du Suquet : la plus grande crèche de style sulpicien de France



Véritable institution cannoise pendant les fêtes de Noël, la crèche de l'église Notre-Dame d'Espérance au Suquet date de 1920. Depuis 2010, elle a retrouvé une seconde jeunesse sous les mains expertes d'un passionné, Gilles Mangiantini, qui l'a restaurée dans le plus profond respect de son caractère historique unique, souvent méconnu : « *Les gens remarquent son caractère original, sa belle mécanique, mais peu d'entre eux savent qu'elle est une véritable rareté au niveau national. En effet, alors que dans la plupart des crèches historiques traditionnelles de France on retrouve la Sainte Famille et deux à trois personnages, la crèche de Notre-Dame d'Espérance abrite aujourd'hui 50 santons d'époque tous authentiques et de toutes les tailles, y compris les plus grands qui font un mètre de hauteur. C'est la plus grande crèche de style sulpicien de France, (du nom des statuaires du quartier Saint-Sulpice à Paris) explique ce Cannois intarissable sur le sujet, devenu un véritable spécialiste des santons chargés d'histoire qu'il part chiner aux quatre coins de l'hexagone pour enrichir tous les ans un peu plus cette véritable œuvre d'art : « Je recherche partout d'anciens santons d'église en plâtre, très fragiles, souvent remisés dans les sacristies. Je les répare, je les repeins, je leur donne une seconde vie. Certains ont plus de 100 ans ! Je suis allé chercher les derniers en date à la frontière Belge. J'ai voulu que notre crèche reste une véritable crèche d'église, dans la plus pure tradition, en veillant à ce qu'elle ne soit pas transformée avec des personnages en résine qui n'ont pas la même valeur historique. Ces trois dernières années, je l'ai agrémentée de modèles traditionnels toscans de la fin du XIX^e siècle »* » À découvrir ou redécouvrir absolument pour une immersion garantie en plein cœur de nos valeurs et de nos traditions.

❑ Crèche de l'église Notre-Dame d'Espérance au Suquet : visible du 29 novembre 2015 au 2 février 2016 – Entrée libre de 9h30 à 17h30.

Dans la hutte du Père Noël

Que serait un Village de Noël sans son illustre et éponyme *pater familias* ? Dodu et barbu, tout de rouge vêtu, le Père Noël sera bien évidemment de la fête cannoise. Installé dans un chalet avec boîte aux lettres, il recevra en personne les enfants de 14h30 à 18h les samedi 12, dimanche 13 et mercredi 16 décembre, ainsi que du samedi 19 au jeudi 24 décembre, de 14h30 à 18h. Du 19 au 24 également, une séance photo sera de mise, pour immortaliser cet instant magique. Mais même en l'absence du maître des lieux, les enfants resteront à la fête. Dans un espace dédié, situé à l'entrée du Village (côté Grand Café), l'atelier des petits lutins leur proposera des ateliers gratuits du 28 novembre au 18 décembre, les mercredis, samedis et dimanches, puis du 19 décembre au 3 janvier, tous les jours de 14h30 à 17h30.

Un centre-ville animé

Le Village de Noël ne sera pas l'unique lieu de célébration de Noël à Cannes. Outre La Bocca et République (voir page suivante), le centre-ville s'émerveillera lui aussi en décembre. Animations commerciales rue Hoche (vitrines décorées, santons et dégustation des traditionnels 13 desserts de Noël, etc.), mise en place d'un service solidaire de portage de paquets au marché Forville (les 23, 24, 30 et 31 décembre, de 9h à 12h30) ou parade de peluches géantes, orchestre déambulatoire et piétonnisation musicale de la rue d'Antibes les 6, 13, 20, 24, 27 et 31 : c'est tout Cannes qui s'animera d'un même air de fête.

Nouvel an : un feu d'artifice intergalactique !



Quelques jours après la sortie au cinéma du 7^e épisode de *Star Wars*, la Mairie de Cannes vous invite à revivre la formidable épopée spatiale de la célèbre saga cinématographique en assistant, le 31 décembre à minuit sur la Croisette, face à la baie de Cannes, au grand feu d'artifice du Nouvel an. Replongez dans les batailles interstellaires grâce à un festival de prouesses pyrotechniques et à la célèbre musique symphonique composée par John Williams. Le ciel de Cannes

n'aura jamais accueilli autant d'étoiles...

❑ 31 décembre – Minuit – Baie de Cannes. Musique d'ambiance à partir de 23h.

Village de Noël

Du 28 novembre 2015 au 3 janvier 2016

- Les lundis, mardis, mercredis, jeudis et dimanches de 10h30 à 20h
- Les vendredis et samedis de 10h30 à 21h30
- Le 24 décembre 2015 de 10h30 à 19h
- Le 25 décembre 2015 et le 1^{er} janvier 2016 de 12h à 20h
- Le 31 décembre 2015 de 10h30 à 01h

❑ Atelier des petits lutins du 28 novembre au 18 décembre 2015 les mercredis, samedis et dimanches, puis du 19 décembre 2015 au 3 janvier 2016 tous les jours, de 14h30 à 17h30. Ateliers de 45mn, programme sur place.

❑ Du 5 décembre 2015 au 3 janvier 2016, patinoire gratuite et réservée aux enfants (4-10 ans) de 10h30 à 12h30, puis entrée à 3€ de 12h30 à 20h. Ouverture jusqu'à 21h30 les vendredis et samedis, jusqu'à 01h le 31 décembre 2015 et jusqu'à 16h le soir des spectacles (voir encadré). Rens. www.cannes.com

LA BOCCA : Un Noël gagnant

Le Père Noël prend ses quartiers à La Bocca et avec lui, nombre d'animations et de surprises seront organisées par la Mairie de Cannes et l'UBACI (Union boccassienne des artisans, commerçants et industriels). Outre le Père Noël, qui sera présent du 19 au 24 décembre au cœur de son chalet en forme d'igloo, les jeunes et moins jeunes Boccassiens profiteront d'un atelier d'écriture pour les aider à rédiger leur lettre au vieux monsieur à barbe blanche, d'un photographe professionnel prêt à immortaliser leur rencontre avec lui, et d'une grande parade le 19 décembre. Du 14 au 30 décembre, l'UBACI lancera également la première Quinzaine commerciale de La Bocca. Rencontre avec Philippe Péraire, président de cette association dynamique qui, aux côtés de la Mairie, entend bien permettre au quartier de se relever des heures douloureuses d'octobre dernier.



Philippe Péraire,
président de l'UBACI.

Cannes Soleil : Pouvez-vous nous parler de cette Quinzaine commerciale ?

Philippe Péraire : Nous travaillons activement dessus depuis le mois de septembre. Du 14 au 30 décembre, nous proposons avec la Mairie des animations dans tout le quartier, comme un marché artisanal sous la halle du marché et de nombreuses activités pour la

jeunesse. Nous voulons créer une belle ambiance de Noël pour succéder aux moments terribles vécus par le quartier. Permettre aux gens de retrouver l'esprit de fête dans ce contexte était très important.

C.S. : Quel sera le point fort de la manifestation ?

P.P. : La grande loterie ! 12 000 bulletins vont être distribués, disponibles chez nos 150 commerçants participants affichés et mis en avant par l'UBACI. Du 1^{er} au 24 décembre, les gens vont pouvoir retirer leur bulletin et jouer gratuitement, et tenter de repartir avec un des lots prestigieux de la tombola, offerts par nos partenaires. Parmi les cadeaux, il y a par exemple une voiture Renault d'une valeur de 8 000 €, un iPhone 6, une télévision grand écran, des lunettes de marque et des bijoux...

C.S. : Comment seront désignés les gagnants ?

P.P. : Le tirage au sort aura lieu le mercredi 30 décembre à 15h sur la place du marché. Nous appelons toutes les personnes ayant joué à venir sur place, car seuls les participants présents lors du tirage repartiront avec leur lot : sinon, ils seront remis en jeu ! Le jeu est donc gratuit et ouvert à tous, à partir de 18 ans.

C.S. : Y aura-t-il d'autres surprises ?

P.P. : Oui, le 1^{er} décembre, une vraie radio locale, Bocca Radio, va s'ouvrir et être diffusée sur la bande FM au 103.6 (voir encadré) ! Pendant la Quinzaine commerciale de l'UBACI, Laurent Brochet, animateur de cette radio, et moi-même allons utiliser cette antenne tous les jours pour parler

de notre quartier, mettre en avant des magasins, réaliser des interviews d'élus... Il y aura aussi de la musique, de l'information, comme une vraie radio locale.

► **Noël à La Bocca** – Du 19 au 24 décembre, de 14h30 à 17h : chalet du Père Noël et ateliers d'écriture (av. Pierre Sémard). Samedi 19 décembre à 16h : grande parade de Noël. Du 14 au 30 décembre : quinzaine commerciale.

Rens. www.cannes.com et www.commerces-canneslabocca.com



Bocca Radio : une nouvelle voix pour Noël

Pour lancer la grande Quinzaine commerciale de Noël à La Bocca en partenariat avec l'UBACI, une toute nouvelle radio fera entendre sa voix dès la première semaine de décembre : Bocca Radio, ou du moins pour l'instant « Bocca Noël » en attendant le lancement officiel de la station prévu fin mars. « Une véritable radio associative de proximité, qui ouvrira son micro aux habitants, commerçants et associations », précise son fondateur le Cannois Laurent Brochet qui dirige depuis sept ans avec succès Radio Vallée dans l'arrière-pays Niçois. Sur la fréquence 103.6, qui couvrira tout le bassin cannois, ce professionnel a concocté un programme spécial fêtes de fin d'année qui sera diffusé dans les rues de La Bocca pour accentuer l'atmosphère festive du quartier aux couleurs de Noël. Ambiance garantie !

République de Noël

Côté République, c'est le mercredi 23 décembre que l'esprit de Noël gagnera le quartier. Et c'est principalement les enfants qui seront à la fête, puisque la Mairie leur proposera de 10h à midi un atelier maquillage, idéal pour se transformer en animal ou en son héros de BD préféré, et des ateliers créatifs de 14h à 16h, avec fabrication de boules de Noël, porte-crayons et cartes de vœux. Un spectacle leur sera ensuite dédié à 16h, salle des Mutilés (entrée libre dans la limite des places disponibles). L'Extraordinaire Voyage de Mirabelle Lutin transportera le jeune public au fil de plusieurs tableaux, comme *Aladin et la lampe magique*, *Les Pirates et Jack Sparrow*, *Au pays de Mulan* ou *Le Pays du Père-Noël*. Séance photos, distribution de cadeaux et chocolats par le Père Noël, qui sera présent, et goûter (offert par l'association AMIREAN) seront également de la partie !

► Rens. www.cannes.com





FÊTES DE FIN D'ANNÉE :

stationnez malin pour faire

Dès le début de ce mois de décembre, les plus organisés d'entre nous vont partir à l'assaut des enseignes, magasins et boutiques cannoises pour trouver les cadeaux qui feront plaisir à leurs proches. Pendant cette période de shopping effervescente, ils vont s'engager dans un véritable marathon à travers Cannes, *La plus grande galerie marchande à ciel ouvert* qui compte plus de 3 000 commerces. Pour vous aider à stationner rapidement et vous permettre de partir l'esprit tranquille à la recherche des cadeaux, Cannes Soleil vous présente un plan sur lequel sont répertoriées les 8 000 places des parkings en ouvrage et les 2 200 places sur la voirie, dont celles des nombreux parkings de proximité et parkings gratuits. À noter que le plan ne détaille pas les places individuelles sur la voie publique et que la première heure de stationnement est gratuite dans 21 parkings payants. Et si vous ne conduisez pas ou préférez laisser votre voiture au garage, pensez à vous déplacer en bus (horaires sur www.palmbus.fr). Bon shopping et joyeuses fêtes !

RUE D'ANTIBES PIÉTONNISÉE

Afin de faciliter les courses de fin d'année des Cannois et de renforcer l'ambiance conviviale, la rue d'Antibes sera piétonnisée les dimanches 6, 13, 20 et 27 décembre, de 14h à 18h, ainsi que les jeudis 24 et 31 décembre de 14h à 18h.

PARKINGS EN OUVRAGE

- P1 Palais des festivals et des congrès > 970 places**
- 1 bd de la Croisette
- P2 Forville-Suquet > 950 places**
- 7 rue Pastour
- P3 Laubeuf > 340 places**
- Quai Laubeuf bd Jean Hibert
- P4 La Pantiero > 560 places**
- La Pantiero
- P5 Ferrage > 400 places**
- bd de la Ferrage
- P6 Gray d'Albion > 475 places**
- rue des Serbes
- P7 Vauban > 280 places**
- rue Raphaël

1h

1h

1h

- P8 République, > 126 places**
- docteur Calmette
- P9 Gare SNCF > 631 places**
- rue Jean Jaurès
- P10 Lamy > 400 places**
- rue d'Antibes
- P11 Croisette > 280 places**
- bd de la Croisette, port Canto
- P12 Saint-Nicolas > 420 places**
- av. Saint-Nicolas
- P13 J.W. Marriott Hotel > 470 places**
- 50 bd de la Croisette
- P14 Mozart > 200 places**
- rue Mozart
- P15 Verrerie > 101 places**
- rue Marco del Ponte, La Bocca
- P16 Port Pierre Canto > 465 places**
- port Pierre Canto
- P17 Cannes Maria > 154 places**
- av. de Vallauris

1h

1h

1h

1h

1h

1h

PARKINGS DE SURFACE

- PS1 Picaud et Liégeard > 140 places**
- av. docteur Picaud et rue S. Liegeard
- PS2 La Roubine, > 150 places (GRATUIT)**
- av. de la Roubine, La Bocca
- PS3 Bergia > 11 places**
- bd Vallombrosa
- PS4 Vallombrosa > 24 places**
- bd Vallombrosa
(Fermé)
- PS5 Berthelot, > 31 places**
- av. Marcellin Berthelot
- PS6 Braille > 19 places**
- rue Louis Braille
(Fermé jusqu'en février 2016)
- PS7 Migno > 47 places**
- rue Migno
- PS8 Prado > 18 places**
- av du Prado
- PS9 Square de Verdun > 54 places**
- bd de la Croisette
- PS10 Palm Beach > 183 places (GRATUIT)**
- bd de la Croisette

1h

1h

1h

1h

1h

1h

1h

1h

1h

1h

votre shopping



PS11 Les Platanes > 20 places 
- 187 av. de Grasse

PS12 Vautrin > 50 places (GRATUIT)
- bd du Général Vautrin

PS13 Jean Correia > 57 places (GRATUIT)
- bd du Midi-Louise Moreau

PS14 Parc Montfleury > 46 places
- av. Beauséjour
(2 premières heures gratuites)

PS15 Turkheim > 12 places
- rue Turkheim
(2 premières heures gratuites)

PS16 Soustelle > 110 places (GRATUIT)
- rue Honoré Soustelle

PS17 Coubertin > 230 places (GRATUIT)
- av. Pierre Poési

PS18 Grand Bleu > 80 places (GRATUIT)
- av. Pierre Poési / rue Amador Lopez

ZONES BLEUES DE LA BOCCA

ZB1 Troncy > 35 places
- av. Michel Jourdan

ZB2 Paul Négrin > 30 places
- rue Paul Négrin

ZB3 Place Roubaud > 110 places
- place Roubaud

ZB4 Marché de La Bocca > 48 places
- place du marché

ZB5 Les Caravelles > 15 places
- 121 av. Michel Jourdan

1h Parking bénéficiant de la première heure gratuite

 Parking bénéficiant du dispositif Cannes Éco-Park actif (tarif préférentiel de 1,5€/jour pour les actifs travaillant à Cannes. Rens. www.cannes.com)

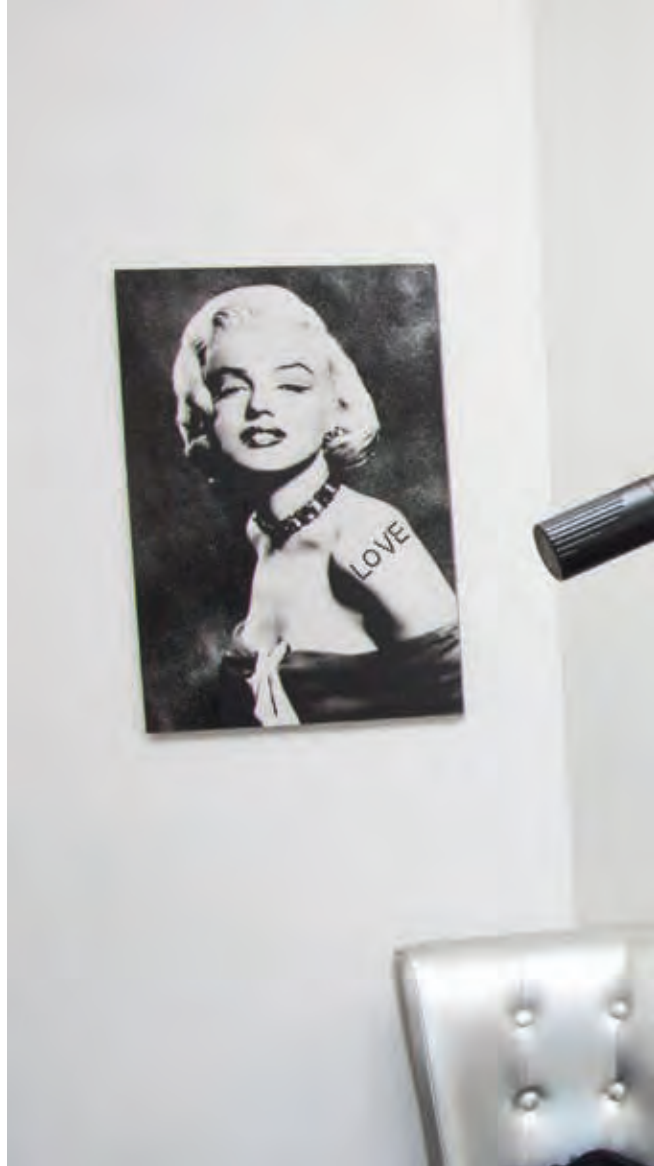
ZB Zone bleue : stationnement gratuit limité à deux heures du lundi au samedi de 8h à 19h (contrôle par disques bleus).



[Les Cannois sont formidables]

Lisandro a survolé les épreuves de l'émission *The Voice Kids* jusqu'à la finale, avec une assurance égale à son talent.

Avec des modulations tout en finesse et une amplitude de cinq octaves et demi, sa voix exceptionnelle a touché à chaque fois le cœur des auditeurs. S'il n'a pas emporté la victoire, le jeune chanteur Cannois a fait partie des favoris tout au long de l'émission avec Jane, la gagnante, et semble promis à une brillante carrière.



Lisandro a to

À Âgé de 16 ans à peine, Lisandro goûte son tout récent succès avec bonheur et étonnement. « Je n'écoute pas de musique depuis tout petit, avoue-t-il. Ma mère ne sait pas franchement chanter ! Mon père ou mes grands-parents ne chantent jamais. Je suis entré dans la chanson il y a seulement quatre ans. J'entendais ma sœur Soraia chanter. J'ai voulu être comme elle, faire comme elle. Dans ma chambre, j'ai commencé à chanter. On a fait des vidéos ensemble et j'ai eu pleins de like. » Clotilde Ebbo, coach vocal et professeur d'expression scénique, l'entend chanter sur scène dans une vidéo postée sur Facebook. Le début d'une belle aventure. « J'ai vu le potentiel en lui. Il possède des vibes innées ! Je connaissais quelqu'un qui cherchait un garçon pour *The Voice Kids*. J'ai demandé à Lisandro s'il était intéressé de participer à l'émission. »

L'idée a immédiatement séduit le jeune homme et sa maman. « À l'époque, il regardait *The Voice Kids* et disait : « Peut-être, un jour je serai là moi aussi ! ». Quand Clotilde m'a parlé de son projet, je lui ai dit que je ne connaissais pas le monde de la musique, donc je l'ai laissée faire. » Professeur et élève se jettent alors dans le travail avec un égal bonheur. « Je suis très heureuse de le coacher. Je m'éclate ! Il m'aide à rester jeune. On se comprend, on a les mêmes

goûts. On a bossé 4 ou 5 heures par jour comme des dingues, on ne voyait pas le temps passer. Il fallait juste le canaliser. On sent chez lui une recherche et un sens du beau. Il a passé beaucoup de temps à s'écouter. Il sait se mettre à son avantage. Nous sommes tous les deux très exigeants. Ce qui est impressionnant, c'est qu'il plaît énormément aux filles et aussi aux garçons. Je pense que c'est parce qu'il est généreux, il donne. »

Des vibes innées

Pour participer à l'émission *The Voice Kids*, Lisandro a posté les chansons *Run to you* de Whitney Houston, *All of me* de John Legend, et *Lettre à France* qu'il a interprétée lors de la finale de l'émission. « On avait choisi une chanson en français car c'est ce que les gens voulaient entendre. » Sa voix, si particulière, séduit d'emblée. « Je chante très haut. Cette tonalité, je la sortais déjà depuis trois ans. Ma prof m'a permis de m'améliorer, elle m'a beaucoup aidé. » Sur le plateau, Lisandro semble très à l'aise : « Sur la scène de *Break the floor*, au Palais des festivals à Cannes, il y avait 2 000 personnes, c'était impressionnant, mais j'ai fait le fou... La première fois que j'ai chanté dans l'émission *The Voice Kids*, je n'étais pas stressé, je voulais faire mon show, je me sentais comme chez moi. J'étais dans mon univers, celui du RnB, de la Soul, des ballades comme Whitney Houston, Sam Smith, Marvin Gaye... » Une assurance qui séduira les trois jurés Jenifer, Patrick



ut gagné

Fiori, Louis Bertignac et le public. Il aura la chance de pouvoir choisir lui-même son futur coach. Ce sera Jenifer. « Dès le départ, mon choix était fait. Elle est cool, elle est simple. » Tout le long de l'aventure, Lisandro fera partie des favoris avec Jane. « Lisandro est la petite star de la maison, s'exclame Soraia. Sa prestation était juste parfaite. J'ai ressenti une grande émotion en l'entendant. Mes larmes ont commencé à couler. Quand je pense qu'il a commencé dans notre chambre ! Il a un potentiel magique. Je suis fière de l'avoir mis sur mes réseaux sociaux la première. Pour nous, quel que soit le résultat du concours, il est gagnant ! »

Un artiste accompli en devenir

Entre les candidats, le contact est bon. « On s'écrit par messages, on se skype ensemble... » Au lycée Les Côteaux, à Cannes, les élèves l'encouragent : « Mes copains étaient très fiers de me voir à la télévision. Des gens viennent me parler d'un coup. Ça fait bizarre et ça fait plaisir. » Malgré son succès, Lisandro reste le même garçon gentil et généreux qu'a toujours connu son entourage. « Je n'ai pas changé depuis l'émission. » « Il reste simple, confirme sa sœur Soraia. De toute façon, s'il prend la grosse tête, on est là pour lui rappeler. » « L'émission est une belle ouverture pour Lisandro, commente sa mère. Il est simplement génial. Je n'ai pas peur pour le futur car j'ai trop confiance en lui. Il n'est sorti que des

« L'émission est une belle ouverture, il n'en est sorti que des bonnes choses »

bonnes choses de cette aventure jusqu'à aujourd'hui. J'ai juste un peu peur qu'il décroche à l'école mais je veille ! » « L'école, c'est pas trop ça ! confirme Lisandro. Ce que j'aime, c'est le chant. Je veux en faire mon métier. J'ai envie de connaître de belles personnes, et je voudrais être produit. » Clotilde Ebbo, qui a elle-même connu le succès des plateaux de télévision, l'accompagne avec vigilance. « Je ne veux pas qu'il soit un produit comme j'ai pu l'être, ou une marionnette dont on puisse faire un feu de paille déclare-t-elle. Je veux qu'il ait une longue carrière, qu'il devienne un vrai artiste. J'essaie de lui faire écrire des chansons. Il a un sacré potentiel. Peut-être composera-t-il par la suite, lui aussi. Je souhaite qu'il soit un artiste accompli. » Le professeur de piano et compositeur Christophe Gomis a découvert Lisandro par le biais de Clotilde, en septembre. Depuis ils travaillent ensemble.

« Il est vraiment impressionnant. Pour un pianiste, c'est vraiment gratifiant. Je lui ai préparé un ou deux morceaux. En cours de piano, Lisandro apprend très vite. Il pourra par la suite s'accompagner tout seul au piano et jouer ses propres morceaux. Cela fera de lui un artiste complet. » Un programme ambitieux qui aura eu pour tremplin l'émission et s'étendra bien-au-delà.

Nouvelles frontières

Jusqu'au 13 décembre, arts et philosophie vous donnent rendez-vous à travers toute la ville. Organisée par la Mairie autour de la thématique des *Frontières*, la seconde édition des Rencontres de Cannes est l'occasion de tisser un lien inédit entre littérature, arts plastiques, cinéma et débats. Au programme ce mois-ci : les Rencontres-débats (4-6 décembre, voir p. 30), les Rencontres cinématographiques (7-13 décembre, ci-contre), et une exposition de Salvador Dalí (jusqu'au 14 février à l'espace Miramar). **Penseurs, artistes, réalisateurs et comédiens : tous se retrouvent à Cannes pour un échange intellectuel et artistique à destination de tous les publics !**

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES :

Annie Gregorio :
« Avec la comédie
*je voyage,
je m'échappe,
je m'enfuis !* »

Actrice née sur les planches, révélée à la télévision dans *Le Petit Théâtre de Bouvard* et prochainement à l'affiche du troisième volet des *Visiteurs* au cinéma, Annie Gregorio transcende les « frontières » de ces trois arts du spectacle. Du 7 au 13 décembre, la comédienne à l'accent et la bonhomie caractéristiques du Sud-Ouest sera membre du jury des 28^{es} Rencontres cinématographiques. Interview sans frontière.



Cannes Soleil : Vous venez à Cannes pour participer au jury des Rencontres cinématographiques, connaissez-vous la ville ?

Annie Gregorio : Oui, je suis venue jouer ici. J'y ai aussi été invitée par mon amie Marthe Villalonga, ce qui m'a donné l'occasion de la voir et de mieux découvrir cette ville, que j'ai beaucoup aimé. C'est très agréable de revenir dans ce cadre pour ce rendez-vous !

C. S. : Le thème de cette édition est : *Les Frontières*. Existe-t-il une frontière entre le théâtre, la télévision et le cinéma ?

A. G. : Je ne pense pas qu'il y ait de frontière, ce n'est pas interdit de passer de l'un à l'autre, et on n'a pas besoin de laisser-passer ou de montrer patte blanche (*rires*) ! Ce sont trois choses différentes avec des techniques particulières, mais avec un même sens artistique. Le hasard a fait que je travaille beaucoup plus dans le théâtre que



dans l'image, mais j'aime ces trois disciplines. C'est comme pour le voyage, il y a de nombreux univers différents à rencontrer, et j'adore ça, mais nous vivons tous sur la même planète (*rires*) !

C. S. : Deux univers différents, c'est également ce que proposait la série *Crimes et botanique* dans laquelle vous êtes apparue l'été dernier ?

A. G. : C'était une formidable expérience. Le personnage m'a beaucoup plu : Marjolaine, une



ancienne flic devenue paysagiste itinérante qui fait équipe avec Laure, jouée par Carole Richert, que j'ai découvert et qui est une comédienne « charmantissime ». Et hop ! On trouvait des morts dans le talus, et on menait l'enquête. Une série où ça enterre, et ça déterre (*rires*) ! Malheureusement il n'y a eu que quatre épisodes, malgré le formidable audimat, c'est dommage j'aurais bien continué !

C. S. : Nous vous verrons prochainement au cinéma dans *Les Visiteurs : La Terreur* ?

A. G. : Je participe plus qu'autre chose... Mais c'est chouette de faire partie de cette grande saga du cinéma français. En jouant, ça a fait remonter des souvenirs : jeune fille je regardais comme spectatrice, et là j'y participe ! Le tournage a été très agréable, on a voyagé à Prague, en Belgique, aux côtés de grands acteurs comme Karine Viard, Alex Lutz, et bien sûr Jean Reno et Christian Clavier.

C. S. : Si vous aviez la capacité de franchir les frontières du temps, comme votre personnage, quelle époque aimeriez-vous visiter ?

A. G. : J'ai pour habitude de dire que le passé n'existe plus, que le futur n'existe pas, et qu'il faut vivre à son époque. Mais je crois que j'aimerais bien les années 1800, avec tous ces jolis costumes de reines qu'on voit dans les films... Même si je ne suis pas sûre que le contexte historique m'irait (*rires*) ! Sinon je suis bien avec mon temps, mon métier me permet déjà de voyager pas mal, de m'échapper, de m'enfuir un peu.

« J'aime bien inventer des personnages, raconter des histoires »

J'aime bien jouer la comédie, inventer des personnages, raconter des histoires... On est un peu mythomane (*rires*) !

C. S. : Quels sont vos prochains projets ?

A. G. : Pour le cinéma, je suis en plein tournage d'un film de Marc Fitoussi. Je ne peux pas trop en parler sinon je vais me faire gronder, mais ça se passe dans des bureaux, c'est une confrontation entre une mère et sa fille, qui est jouée par Émilie Dequenne. Pour la télévision, j'ai un projet de France 3 sur un épisode de la série *Meurtres à...* Je n'ai pas de théâtre pour l'instant. C'est luxueux d'alterner entre ces univers, ça donne de l'air frais, ça nous fait respirer. Mais même si on change de temps en temps de décor, on continue de faire le même métier !

C. S. : Y a-t-il une frontière que vous êtes fière d'avoir franchie ?

A. G. : Celle qui m'a amenée à faire mon métier, car je n'étais pas destinée à ça ! On me voyait certainement prof d'espagnol, puisque mes parents sont de là-bas. Mais j'ai rencontré un professeur d'une compagnie de théâtre dans le Sud-Ouest alors que j'étais en fac, et j'ai basculé. Je ne sais pas si c'est de la fierté, mais je me demande encore comment j'ai osé. Mais voilà, ça s'est fait comme ça, et c'est ça qui est chouette !

Le cinéma sans frontière

Après le *Secret* et les *Frissons*, c'est la thématique des *Frontières* qui est à l'honneur des Rencontres cinématographiques. Ouverte à tous les cinéphiles du 7 au 13 décembre, cette 28^e édition proposera de très nombreux événements liés au septième art, comme des rencontres et des master classes avec des professionnels du cinéma, une rétrospective d'une vingtaine de grands films sur le thème des *Frontières*, des avant-premières et ciné-concert, des ateliers, mais aussi le traditionnel Panorama des Festivals. Ce rendez-vous met en compétition huit films inédits en France ayant été primés dans des festivals. Dans la sélection 2015, on retrouve ainsi le Lion d'argent de la dernière Mostra de Venise, *El Clan* de Pablo Trapero, *A Second Chance* de la Danoise Susanne Bier ou *À peine j'ouvre les yeux* de Leyla Bouzid.

➤ Rens. Cannes Cinéma, 04 97 06 45 15

Gagnez vos places !

En collaboration avec la Mairie, Cannes Cinéma offre 50 places aux Cannois pour trois soirées au Théâtre Croisette :

- 10 places pour l'avant-première d'ouverture : *Je vous souhaite d'être follement aimée* d'Ounie Lecomte, en sa présence, le 7 décembre à 19h
- 10 pour celle de clôture : *Je compte sur vous* de Pascal Elbé, le 12 décembre à 19h
- 30 pour le ciné-concert : *Vive le sport !* de Fred Newmeyer et Sam Taylor, accompagné par le groupe l'Attirail dirigé par Xavier Demerliac, le 8 décembre à 19h

Pour tenter de gagner ces places (deux par foyer), envoyez jusqu'au 3 décembre un justificatif de domicile à equipe@cannes-cinema.com, en précisant dans l'objet du mail le type de place désiré. Les billets seront à retirer sur place le soir même, entre 17h30 et 19h.

RENCONTRES-DÉBATS :

Marc Trévidic : Justice pour tous

Les Rencontres-débats organisées par l'association Arte-Filosofia dans le cadre des Rencontres de Cannes accueillent le 5 décembre le célèbre juge anti-terroriste Marc Trévidic. L'interview ci-dessous a été réalisée quelques jours avant les attentats qui ont frappé Paris le 13 novembre et porte donc sur la justice face aux puissants, thème originel de son intervention. À quelques heures du bouclage du magazine et malgré les nombreuses sollicitations médiatiques dont il fait l'objet, nous avons malgré tout pu le joindre afin qu'il réagisse à la nouvelle thématique de la table ronde, réactualisée en raison des événements *Justice : sécurité et libertés* (voir encadré). Rencontre avec un grand serviteur de l'Etat.

Marc Trévidic est l'une des figures de la justice les plus connues du grand public à travers ses activités de juge anti-terroriste, qui l'a vu traité des dossiers aussi lourds que les attentats de la rue des Rosiers et de la rue Copernic, l'assassinat des moines de Thibirie ou le dossier Karachi. L'occasion de se confronter aux puissants de tous genres. Il est depuis septembre Premier Vice-Président du tribunal de grande instance de Lille. « *Un autre monde* » avoue-t-il...



Cannes Soleil : Passer de la lutte anti-terroriste à la justice du quotidien, c'est encore le même travail ?

Marc Trévidic : Oui et non. C'est évidemment plus généraliste, ce sont des dossiers moins lourds que ceux traitant du terrorisme. C'est aussi une manière de faire un break et de pratiquer, voire de découvrir, une autre forme de justice. Mais je n'oublie pas ma spécialisation qui a fait le juge que je suis et qui me tient à cœur.

C.S. : « *Selon que vous serez puissant ou misérable...* » Cette maxime est-elle encore ancrée dans l'opinion publique ?

M.T. : Plus que jamais ! C'est bien simple, personne n'y croit. Et c'est le sujet principal de conversation autour de la justice. Plus la société est en crise, plus cette impression est dominante. Le plus faible a constamment le sentiment d'être écrasé alors que le puissant s'en sort. À Lille, huit affaires sur dix impliquent des personnes qui sont au RSA. Cette paupérisation, l'augmentation des cas qui touchent les plus fragiles socialement, valide faussement une impunité présumée des puissants.

« Ce qui compte, c'est la recherche de la vérité »

C.S. : Vous-même avez été confronté à des personnes très puissantes financièrement ou médiatiquement. Comment les abordez-vous ?

M.T. : Il ne faut absolument pas perdre de vue que ce qui compte, c'est la recherche de la vérité. Il faut être lucide, avoir le courage d'être intelligent, si j'ose dire, et de ne pas chercher l'affrontement pour l'affrontement ou de foncer tête baissée pour le plaisir de « se payer » une personnalité pour montrer sa force. C'est un danger... De même qu'il faut traiter équitablement le justiciable de base, il faut le faire également pour la personnalité, aucun des deux ne doit être l'objet de préjugés.

C.S. : Et la puissance politique ?

M.T. : Lorsque j'ai travaillé au pôle financier notamment, j'ai évidemment eu affaire aux hommes politiques. Cela se passe toujours dans la plus grande courtoisie, comme avec les autres personnalités. Mais avec eux, on est toujours confronté

au même argument : « *c'est aux électeurs de juger !* » Désolé, mais c'est faux, le vote ne fait pas tout. Sinon la démocratie ce serait comme le dit Tocqueville « *la dictature de la majorité sur la minorité* ». Or ce n'est évidemment pas ça, d'où l'importance du contrôle et de tous les contre-pouvoirs officiels, comme la justice.

C.S. : Vous écrivez des livres, vous faites des conférences, vous venez participer aux Rencontres de Cannes. C'est important de parler de votre métier ?

M.T. : Absolument, je veux éviter que le fossé ne se creuse encore plus entre les Français et leur justice. En donnant beaucoup de conférences, j'ai l'impression de participer à la

formation continue du citoyen !

» Rencontres-débats (nouvelle appellation de la manifestation)

Le Conflit, organisées par Arte Filosofia avec le soutien de la Mairie, du 4 au 6 décembre. Attention : nouveau lieu pour l'ensemble des rencontres-débats, espace Miramar, entrée libre dans la limite des places disponibles.

« *Justice : sécurité et libertés* », conférence-débat le 5 décembre à 14h45. Rens. et programme exhaustif sur <http://rencontresdecannes.fr/>

Dernière minute : *Justice : sécurité et libertés* selon Marc Trévidic

Cannes Soleil : Suite aux tragiques attentats parisiens, le débat sécurité-liberté est lancé. Quels sont les écueils éventuels à éviter pour concilier sécurité et liberté ?

Marc Trévidic : C'est une question qui ne devrait pas se poser, même si elle se pose ! Pour moi il n'y a aucune antinomie à la seule condition de respecter les équilibres. Il faut protéger plus efficacement, c'est une évidence, sans pour autant renoncer à ce que nous sommes. Ce ne sont pas des mots, c'est extrêmement important. Pour lutter contre le terrorisme actuel, il n'y a pas besoin d'arsenal juridique supplémentaire en tant que tel mais des adaptations et surtout des moyens humains supplémentaires. Avec par exemple une meilleure ventilation des forces et une plus grande utilisation de l'armée mais placée sous le contrôle du judiciaire. Il faut engager également du personnel et le former, car il faut bien comprendre que le terrorisme aujourd'hui est au moins 500 fois plus important qu'avant en hommes et en moyens. Dans quelle branche pourrait-on supporter 500 fois plus de travail avec le même effectif ? Et là, le domaine est vital. Pour moi, tout cela va prendre deux ans, d'où l'importance de commencer rapidement. Ensuite, nous pourrions être plus optimiste... J'aurais préféré quitter mon poste à l'anti-terrorisme dans une période apaisée, mon espoir est, évidemment, de pouvoir un jour apporter à nouveau mon expérience dans ce domaine.



13 novembre – 13 décembre 2015

LES RENCONTRES DE CANNES

thème : les frontières

RENCONTRES LITTÉRAIRES
(13 / 15 NOV)

RENCONTRES-DÉBATS
(4 / 6 DÉC)

RENCONTRES
CINÉMATOGRAPHIQUES
(7/13 DÉC)

EXPOSITION SALVADOR DALÍ,
AUX FRONTIÈRES DU RÉEL
(14 NOV / 14 FÉV)



Vous êtes inquiets pour vos proches ?

La Mairie de Cannes a mis en place un
dispositif de service public
personnalisé au besoin de chacun :
un pack de téléassistance domotique.



Cannes Autonomie Seniors

Vivre à domicile en toute tranquillité.

A partir de 9,13 € par mois

ou 3,83 € par mois sans système d'éclairage

Pour bénéficier de ce service, contactez-nous au :

► N°Cristal 09 69 32 33 31

APPEL NON SURTAXE

"Meilleur Prestataire de Téléassistance"

60 Millions de Consommateurs - Janvier 2015



« Quinze jours
de visites et
d'animations
culturelles
gratuites »

QUINZAINE DES MUSÉES :

L'Égypte à l'honneur

Comme chaque année, la Quinzaine des musées cannois (1^{er} au 13 décembre) mettra en lumière ces remarquables lieux de culture que sont le musée de la Mer et le musée de la Castre. Deux semaines d'accueil gratuit du public avec animations culturelles, projections, concerts centrés autour d'un thème commun : l'Égypte. L'occasion également de découvrir la grande exposition de la saison automne-hiver *Le Voyage archéologique en Égypte au XIX^e siècle* au musée de la Castre. Bref, une pyramide de sensations artistiques à prévoir.

À l'occasion de la Quinzaine des musées, la Mairie de Cannes vous propose un voyage en Égypte, notamment avec la présentation en entrée libre du 1^{er} au 13 décembre de l'exposition *Le Voyage archéologique en Égypte au XIX^e siècle*, qui se tiendra du 1^{er} décembre 2015 au 6 mars 2016, au musée de la Castre.

Remonter le Nil

Le public est invité à remonter le temps et à découvrir, au fil du Nil, d'Abou Simbel aux pyramides de Gizeh, les grands sites pharaoniques à travers une sélection de dessins d'Alfred Koechlin-Schwartz et de photographies anciennes issus des collections du musée de la Castre.

Pour mettre encore plus le visiteur dans l'ambiance orientale, un univers musical ottoman animera l'ouverture de cette exposition le mardi 1^{er} décembre de 15h à 17h.

Mais la Quinzaine des musées ce sont aussi quinze jours de visites et d'animations culturelles gratuites dans les deux musées cannois de la Castre et de la Mer : visites commentées, ateliers pour enfants, conférences et cinéma. Les enfants pourront ainsi apprendre à déchiffrer les hiéroglyphes, enquêter sur les momies, découvrir les animaux sacrés d'Égypte, créer un jeu, etc. Un égyptologue réputé, Patrick Zinniger, viendra donner deux conférences,

l'une sur le thème du *Temple égyptien*, l'autre consacrée à *La Vallée des rois*. Enfin, un week-end cinéma dirigera également les projecteurs sur le pays des pharaons avec *Mort sur le Nil* de John Guillermin, un Hercule Poirot adapté d'Agatha Christie et le somptueux *Cléopâtre*, version 1934 du grand Cecil B. de Mille.

Les collections permanentes seront également accessibles gratuitement à tous les visiteurs. Les Cannois redécouvriront et les visiteurs découvriront ainsi des œuvres exceptionnelles issues des arts primitifs d'Himalaya-Tibet, Océanie, Amérique précolombienne, ainsi que des antiquités méditerranéennes, instruments de musique du monde (Afrique, Asie, Océanie et Amérique) ou encore des peintures de paysage du 19^e siècle.

L'occasion de découvrir ou revoir, sous un autre jour ces deux magnifiques sites culturels cannois, au sommet du Suquet et au Fort Royal de l'île Sainte-Marguerite et leurs superbes collections. Et de voyager dans l'Égypte éternelle que les drames de l'actualité ne sauraient, bien au contraire, nous faire oublier.

➤ *Quinzaine des Musées*, 1^{er} au 13 décembre, musée de la Castre et de la Mer

Programme complet et rens. 04 89 82 26 26/www.cannes.com

Cannes remercie, Ca

Deux mois après les terribles intempéries qui ont frappé la commune, Cannes continue de se relever. Si la ville retrouve peu à peu son visage, grâce au travail remarquable effectué par les services municipaux et les bénévoles, auxquels le Maire de Cannes a rendu hommage, la tâche est encore immense et la Mairie poursuit la reconstruction des quartiers et infrastructures sinistrés, son appel à la solidarité des personnalités internationales, tout en engageant une action d'envergure à l'échelle du bassin cannois pour mieux prévenir les différents risques auxquels est soumis le territoire.



« Merci aux agents municipaux, aux bénévoles,
aux renforts des collectivités, aux pompiers,
policiers, aux associatifs et gendarmes »

Des mercis par milliers

La formidable mobilisation des Cannois, le courage des sauveteurs, le travail remarquable des services municipaux, toutes ces actions ont trouvé leur juste reconnaissance lors d'une cérémonie, présidée par David Lisnard, le 4 novembre au Palais des Victoires. Plus de huit cents personnes ont assisté à ce moment d'unité et de fraternité autour, bien entendu, de la mémoire des personnes disparues mais

aussi et surtout de l'espoir qui s'est vite levé grâce à l'exceptionnelle réaction de tous. Meurtrie, blessée, la ville l'était encore en ce quatre novembre mais déjà elle avait fait mieux que relever la tête. Partout un maximum de travaux était engagé, des réparations effectuées, des magasins rouverts. Sans oublier, et ça n'est pas le moindre, des larmes séchées et de la dignité jamais perdue mais encore plus vivace.

Canne se reconstruit



Ci-dessus : Durant la cérémonie de commémoration du 11 novembre 1918, le Maire de Cannes a remis de nouveaux diplômes d'honneur aux Cannois qui ont héroïquement sauvé des vies pendant les intempéries.



AVANT



APRÈS

Ci-dessus : Grâce au travail intense effectué par les services techniques de la Mairie et les employés du CFA, la Faculté des métiers, d'où ont été évacués 30 000 m³ d'eau en 48 heures, a pu rouvrir ses portes début novembre.



AVANT



APRÈS

Ci-dessus : La Propreté urbaine a nettoyé la voirie avec une réactivité exemplaire, comme ici au carrefour Vallombrosa...



AVANT



APRÈS

... ou au parking Berthelot dans le quartier République.



L'opération #HelpCannes lancée par David Lisnard auprès de nombreuses personnalités nationales et internationales pour récolter des fonds en faveur de la commune sinistrée a d'ores et déjà permis à la Mairie de recevoir des contributions, comme celle de Gilles Jacob.
Rens. www.cannes.com



Ci-dessus : David Lisnard a souhaité remercier tout particulièrement, à travers leurs élus, les nombreuses collectivités et leurs habitants mobilisés eux aussi au service de Cannes et des Cannois : Mougins, si durement touchée également, Grasse, Menton, Carros, Nice, Draguignan, Six-Fours, Saint-Raphaël, Roquestéron, sans oublier le Département des Alpes-Maritimes, la CAPG, la Métropole Nice Côte d'Azur et la Communauté de communes Alpes d'Azur.

Le Maire de Cannes, au-delà de l'émotion légitime et toujours présente, a évoqué « une Côte d'azur sinistrée, mais mobilisée avec professionnalisme et altruisme. »

LES DEUX MOTS DE LA SOIRÉE : BRAVO ET MERCI !

Ci-dessous : Les sauveteurs, pompiers, gendarmes, agents municipaux ont été eux aussi chaleureusement salués pour leur efficacité et leur courage exemplaires, aux côtés des bénévoles.



En VIDÉO sur
www.cannes.com

Le Maire de Cannes lance une politique volontariste et concertée de gestion des risques majeurs

Représentants de l'État, de la Région, du Département, des communes et intercommunalités du bassin de vie, des syndicats intercommunaux, de météo France... Tous étaient réunis le 10 novembre dernier à l'initiative du Maire David Lisnard, pour plancher sur la problématique des inondations qui ont ravagé le territoire le 3 octobre dernier, inaugurant ainsi une série de réunions de travail qui rassembleront l'ensemble des décideurs impliqués dans la prévention de tous les risques (inondations, mais aussi incendie, risques sismiques, attentats terroristes, submersion, transport de matières dangereuse). Le Maire de Cannes avait en effet déjà évoqué sa volonté d'engager une politique de gestion concertée des risques majeurs à l'échelle de l'ouest des Alpes-Maritimes (voir Cannes Soleil n°157 novembre 2015). Cette réunion a permis de partager les retours d'expérience de chacun sur cet événement dramatique dont le caractère exceptionnel a largement été confirmé par les spécialistes, puisqu'il s'agit là de l'un des trois plus importants épisodes de concentration de pluie depuis 1958 sur le plan national. Une approche commune proactive destinée à mieux anticiper les éventuelles récides. Le Maire de Cannes a ainsi annoncé l'engagement d'une série de mesures et d'actions concernant l'aménagement, l'information des populations et l'évolution des comportements, la diffusion des alertes ou encore l'organisation de la gestion de crise :

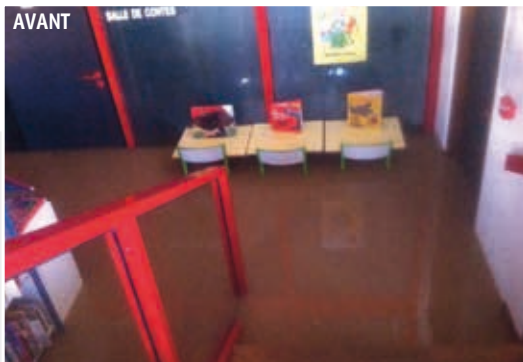
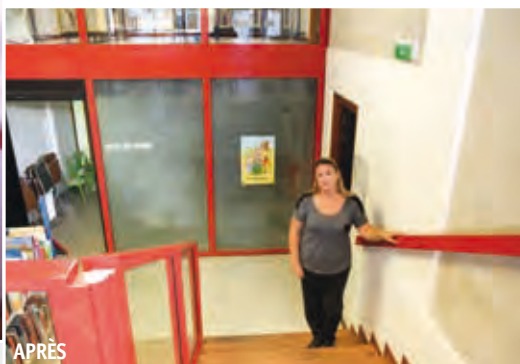
- La création d'une cellule des risques majeurs produisant des plans d'action préventive, d'alerte et de gestion de crise ;
- Le lancement d'une Déclaration d'intérêt général sur les vallons, qui permettra

notamment à la Mairie d'accéder aux propriétés privées riveraines des vallons pour veiller à leur parfait et total entretien ;

- Le lancement d'un « Plan République » en coopération avec Le Cannet, ainsi qu'un « Plan Riou » et un « Plan Frayère », avec Le Cannet et Mougins, afin de, en plus des travaux déjà réalisés par les syndicats intercommunaux, définir de nouvelles actions à mener pour mieux protéger ces quartiers exposés ;
- L'accentuation de la prévention des risques dans la révision du Plan local d'urbanisme ; (voir page 38)
- La prise anticipée de la compétence de la Gestion des milieux aquatiques et Prévention des inondations (GEMAPI) par la communauté d'agglomération des Pays de Lérins, ainsi qu'une initiative globale placée dans une démarche coordonnée à l'échelle départementale des actions par bassin versant, qui pourrait déboucher sur la création d'un Établissement public de coopération intercommunale ;
- La mise en place courant 2016 d'un système d'alerte complet et adapté au public, conjuguant l'efficacité des anciennes et nouvelles technologies ;
- Le développement d'une véritable culture des risques sur les modèles japonais ou californiens, avec, notamment dans les écoles, une éducation aux comportements de protection civile.

À travers cette démarche proactive et coordonnée, David Lisnard entend faire du territoire une référence en matière de prévention et de gestion des risques.





La mobilisation des agents a permis à la médiathèque de la Verrerie à La Bocca de rouvrir ses portes malgré des dégâts importants.

« Des efforts considérables ont été réalisés pour que Cannes se relève au plus vite »



Des tonnes d'encombrants ont été ramassées par les services de la Mairie dans le quartier du Devens à La Bocca



Le passage Mimont a pu être nettoyé et asséché grâce au travail conjugué des services et des bénévoles.

Des travaux d'envergure sont réalisés pour remettre en état la voirie du quartier République lourdement sinistré.





Révision du PLU : Valoriser le cadre de vie par une nouvelle approche de l'urbanisme

Cannes s'est engagée dans la révision de son Plan local d'urbanisme (PLU). Une démarche stratégique menée par la municipalité pour mieux protéger notre cadre de vie et aboutir à un projet urbain attractif et partagé, afin de vivre dans des quartiers toujours plus agréables et valorisés, dans le plus profond respect de leur identité, tout en intégrant des règles exigeantes en matière de constructibilité et d'aménagement face aux risques naturels.

Inscrire la commune dans un développement durable, protéger les spécificités de chaque quartier, développer l'attractivité urbaine à travers des équipements et espaces publics de qualité, favoriser la paix sociale, prendre en compte la problématique des risques naturels (voir encadré)... Autant d'objectifs qui guident aujourd'hui l'actualisation du projet d'aménagement et d'urbanisme cannois, avec, au cœur du projet, la recherche permanente de l'équilibre entre identité et attractivité, entre cadre de vie et développement maîtrisé et sécurisé, entre « ville Jardin » et logements pour les actifs cannois.

Un nouveau PLU pour de nouvelles exigences

Dès 2005, date de l'entrée en vigueur du premier PLU, Cannes s'est engagée sur la voie d'un urbanisme mieux maîtrisé et d'une valorisation de son patrimoine bâti et naturel (400 bâtiments inscrits à l'inventaire du PLU, la vallée de la Siagne sanctuarisée, les arbres de la commune protégés, etc.). Si le document a fait l'objet de différentes révisions et modifications afin de permettre notamment la mise en œuvre de projets comme les opérations « Cœur de Ranguin » ou « Cannes Maria », la révision générale engagée aujourd'hui doit surtout permettre d'intégrer le nouveau projet municipal porté par David Lisnard et présenté dans la délibération du 28 avril 2014. Fortement engagée dans une approche urbanistique de proximité, comme en témoigne notamment l'agenda 21 cannois, la municipalité souhaite en effet faire de ce nouveau PLU l'outil indispensable pour assurer à Cannes son

caractère de ville jardin et le respect de son patrimoine : « *Nous sanctuarisons des quartiers comme la Croix-des-gardes, le Suquet, des zones résidentielles à La Bocca et la Pointe Croisette (voir encadré) ou encore la Californie* » précise le Maire de Cannes. Un outil adapté aux objectifs écologiques et économiques de la commune, garant d'un cadre de vie de qualité, auquel l'ensemble de ses habitants est aujourd'hui attaché, d'une attractivité adaptée aux spécificités de chaque quartier, mais aussi, pour certains secteurs, d'exigences renforcées en matière de constructibilité pour faire face aux risques naturels « *Nous accentuons la prévention des risques dans nos documents d'urbanisme, en intégrant notamment, en matière de prévention aux inondations, des méthodes de drainage*, souligne David Lisnard. *Nous allons imposer des règles pour que chaque construction prenne en compte le ruissellement urbain.* »

Intégrer les nouvelles dispositions législatives

Pour mener à bien les objectifs de la municipalité, le diagnostic, le Projet d'aménagement et de développement durable, le zonage, le règlement, les orientations d'aménagement et de programmation – autant d'étapes qui composent aujourd'hui tout Plan local d'urbanisme – devront ainsi être réexaminés au prisme du Code de l'Urbanisme version 2015. Car si la commune a déjà pris en compte la loi ALUR (loi pour l'Accès au logement et un urbanisme rénové) et la suppression des Coefficients d'occupation des sols (COS) avec la modifi-

« Nous accentuons la prévention des risques dans nos documents d'urbanisme »

cation n°9 de septembre 2014, de nouvelles dispositions législatives doivent encore être intégrées. Depuis les lois « Grenelle » du 3 août 2009 et du 12 juillet 2010, et le débat national sur la transition écologique, le PLU doit en effet agir en faveur de principes tels que la lutte contre le réchauffement climatique, la préservation de la biodiversité ou la diminution des déplacements en voiture.

Horizon 2017

Depuis le mois de mai 2015, une équipe d'urbanistes accompagne la municipalité dans ce travail qui prendra plusieurs années. L'adoption du nouveau PLU est en effet prévue d'ici à la fin 2017, une fois l'ensemble des études et de la

procédure réalisée. Conformément au Code de l'Urbanisme, son élaboration commence par un état des lieux de la situation actuelle du territoire dans tous les domaines (patri-

moine, habitat, économie, déplacements, environnement). Les conclusions de ce diagnostic devraient être connues à la fin de l'année. Elles permettront à l'équipe municipale de poursuivre en 2016 et 2017 la révision du Plan local d'urbanisme avec la définition du projet politique (appelé PADD), le nouveau règlement et l'enquête publique.

Tout au long de cette procédure les citoyens seront informés, écoutés et consultés. Registres, réunions publiques, micros-trottoirs, expositions, échanges avec les ateli-ers de l'Agenda 21 sont ainsi prévus et seront annoncés dans Cannes Soleil et sur www.cannes.com. Parce que le PLU doit être le projet de tous les Cannois.

Le PLU face aux intempéries du 3 octobre

Les pluies torrentielles qui ont frappé Cannes dans la soirée du 3 octobre sont avant tout le résultat d'un phénomène climatique exceptionnel. Il s'agit en effet du troisième épisode pluvieux d'une telle intensité à l'échelle nationale depuis 1958, et les précipitations ont été deux fois plus importantes sur Cannes que sur Nice. Depuis 15 ans maintenant, la Mairie a pris de nombreuses mesures pour limiter l'urbanisation et préserver les espaces naturels :

- baisse généralisée de la constructibilité des terrains dans le Plan Local d'Urbanisme en 2005 ;
- sanctuarisation des espaces naturels cannois comme à la Croix-des-Gardes – gel des derniers terrains constructibles – et dans la plaine de la Siagne ;
- augmentation systématique des superficies d'espaces verts nécessaires et du nombre d'arbres à planter dans tout nouveau projet de construction ;
- actions et travaux conjoints avec les Syndicats intercommunaux gestionnaires des cours d'eau – SISA* pour la Siagne, SIFRO** pour la Frayère.

Comme le souligne le Maire de Cannes : « *Le caractère exceptionnel des derniers événements nous impose d'aller encore plus loin dans la prise en compte du ruissellement urbain, et d'adapter pour demain tous nos quartiers au changement climatique.* » Pour mieux armer la ville face aux risques naturels, la révision du PLU intègre ainsi de nouveaux objectifs. En premier lieu, retrouver la mémoire des lieux, et notamment compléter l'inventaire des vallons et canaux qui maillent la cité, pour en apprécier la dangerosité et en informer tous les Cannois. Connaître et partager est la première étape de la démarche de prévention municipale. Le plan « vallons » initié par David Lisnard au lendemain de son élection en avril 2014 sera également intégré au Plan local d'urbanisme et pourra développer un volet de maîtrise foncière. Enfin, l'actualisation du Schéma directeur des eaux pluviales de la Ville va compléter l'approche actuelle sur l'imperméabilisation des sols. Un objectif en cohérence avec les mesures déjà prises contre toute sur-densification.

*SISA : Syndicat intercommunal de la Siagne et de ses affluents

** SIFRO : Syndicat intercommunal pour la protection contre les inondations et la protection environnementale de la Frayère et de la Roquebillière.

Suquet et Pointe Croisette : Une protection renforcée

Le Maire de Cannes l'a annoncé le 14 juillet dernier : « *Le Suquet, cœur historique de Cannes, doit être plus et mieux protégé.* » Ce quartier emblématique, le plus ancien de la ville, avec son bâti pittoresque qui domine la baie de Cannes et ses monuments historiques qui couronnent son sommet, doit être sanctuarisé. Des mesures de protection sont ainsi intégrées dans le cadre de la révision du PLU. Les nouvelles constructions seront interdites, en dehors de celles qui permettront d'améliorer le « tissu urbain » existant, à condition de ne pas dépasser les gabarits en place. La mixité des fonctions, avec les commerces, les logements, les équipements publics sera préservée et la vocation culturelle du quartier affirmée.

Pointe Croisette est également l'un des secteurs où les enjeux en termes de préservation du cadre de vie sont les plus importants. Ce quartier emblématique de Cannes, qui accueille un patrimoine remarquable autant bâti (villas du début du XX^e siècle, maisons traditionnelles, etc) que paysager (en continuité de la promenade de la Croisette avec un environnement végétal exceptionnel), s'est densifié au fur et à mesure des opérations qui ont fermé les perspectives sur la mer et les collines. Répondant à la volonté des habitants du quartier, la nouvelle équipe municipale entend, à travers ce nouveau PLU, renforcer encore les protections du patrimoine existant et introduire des espaces d'aération à travers la création d'espaces verts et d'équipements publics de qualité. Pour y parvenir, la municipalité compte ainsi utiliser l'outil des « sursis à statuer » qui permet de reporter les décisions sur les permis de construire déposés dans l'attente de l'approbation définitive du PLU. Les premières études ont eu lieu dès juillet 2014 et se sont poursuivies depuis.

D'autres quartiers sont également concernés par ces protections renforcées, comme la Californie et la Croix-des-Gardes.

Thales Alenia Space : un nouveau bâtiment d'intégration optique pour Cannes

Le 2 octobre dernier, à La Bocca, Thales Alenia Space inaugurerait le bâtiment Séléné, un nouvel espace de production de 1 500 m² destiné à l'intégration et aux tests d'instruments d'observation optiques. Cet investissement de 8 millions d'euros, combiné au lancement d'un nouveau produit Earth Observer Optical, va permettre au groupe leader dans le domaine de l'optique de la très haute résolution de renforcer sa capacité à l'exportation grâce à des moyens industriels accrus, uniques en Europe. Le bâtiment Séléné est la toute dernière étape du programme Odyssée, consacré à l'extension du site cannois sur des terrains mis à disposition par la Mairie de Cannes, qui soutient activement



le développement de Thales Alenia Space et des activités économiques gravitant autour de ce partenaire industriel historique de la Ville : « *Nous travaillons à créer toutes les conditions pour que la filière spatiale puisse se développer à Cannes, a souligné le Maire David Lisnard. C'est une épopée industrielle, mais aussi territoriale au côté du tourisme et du nautisme, qui crée de la valeur et des emplois.* » Au côté du Maire de Cannes, le sénateur Alain Gournac, premier Vice-président du groupe des parlementaires pour l'espace, Éric Ciotti, Président du Département des Alpes-Maritimes Bernard Borchand, député et président de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins et Henri Leroy, maire de Mandelieu-La Napoule ont également répondu à l'invitation de Jean-Loïc Galle, PDG de Thales Alenia Space et Jean-Michel Capelli, directeur de l'établissement cannois.

8^E MARATHON NICE-CANNES : NOUVEAU RECORD DE PARTICIPATION

Le marathon des Alpes-Maritimes Nice-Cannes, le deuxième de France en termes de fréquentation, a enregistré cette année encore un record d'affluence avec 14 320 participants. L'épreuve, dont la 8^e édition s'est tenue dimanche 8 novembre, a été remportée par le Kenyan Barnabas Kiptum en 2h10m43s suivi par ses compatriotes Victor Kipchirchir (2h12mn23s) puis Michael Chege (2h12mn57s). Chez les femmes, la Kenyane Rose Chepchumba, déjà victorieuse l'an passé, est la première à avoir franchi la ligne d'arrivée face à l'hôtel Carlton en 2h36mn03s. Cette édition 2015 a été malheureusement endeuillée. Un coureur français, âgé de 35 ans, originaire du Val-de-Marne, qui participait au marathon duo, une épreuve de relais 2x21 km, est décédé pendant la course, victime d'une crise cardiaque. Malgré l'intervention de l'équipe médicale de la course et du Samu, l'homme n'a pu être sauvé.



ACCUEIL DES NOUVEAUX ARRIVANTS CANNOIS

Le 2 octobre dernier, David Lisnard a reçu, à la Villa Domergue, les cent-quarante nouveaux résidents cannois, installés dans la commune durant l'année écoulée. À l'occasion de ce moment convivial, le premier magistrat de la ville leur a chaleureusement souhaité la bienvenue tout en leur présentant les nombreux atouts de leur nouvelle commune à l'occasion d'un discours qui s'est conclu par le verre de l'amitié. Cette réception est organisée avec le soutien des deux AVF (Accueil des villes françaises) de Cannes et de La Bocca, associations dont la finalité est d'apporter écoute et assistance à ceux qui emménagent, en leur donnant les moyens d'une intégration rapide et réussie.

UNE NOUVELLE CLOCHE POUR LA CHAPELLE SAINT-CASSIEN

La chapelle Saint-Cassien, à La Bocca, est désormais dotée d'une nouvelle cloche. Baptisée *Marie-Monique*, en hommage à l'épouse et à la fille toutes deux disparues du principal donateur Jacques Vaccari, sa bénédiction par le père Franklin Parmentier, curé-doyen de la paroisse Saint Vincent de Lérins, a eu lieu samedi 19 septembre. Financée par l'association des Amis de la chapelle Saint-Cassien de Cannes grâce à la contribution de généreux donateurs, la cloche toute neuve, qui remplace la précédente en partie cassée, accompagnera dorénavant les grands événements célébrés sur la butte. À cette occasion, le Maire de Cannes David Lisnard a rappelé que d'importants travaux de préservation et de rénovations de la chapelle Saint-Cassien, élément essentiel du patrimoine cannois, sont menés par la Mairie, notamment avec la remise en état de la toiture réalisée l'été dernier.



21^e PETIT DÉJEUNER DU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

Le 13 novembre dernier, la Mairie de Cannes a proposé une nouvelle édition des Petits déjeuners du développement économique. Ce 21^e colloque gratuit organisé dans le salon jaune de l'hôtel de ville à l'attention des dirigeants d'entreprises, quel que soit leur statut, était consacré cette fois au thème *Optimiser son e-réputation*. Internet est devenu une vitrine pour les commerces et les sociétés. L'image en ligne, ou e-réputation, s'impose comme une condition sine qua non. Le but de ce rendez-vous était d'apporter outils et éléments de réponse aux entrepreneurs présents, à travers l'intervention de plusieurs spécialistes parmi lesquels Dina Bassiri, avocate au sein du cabinet cannois Arpege Law Firm, Denis Lamotte, conseiller en gestion du patrimoine d'Enjeux patrimoine, et Nicolas Zebiri, gestionnaire de réseaux sociaux et rédacteur web de l'agence Lezebr Communication.

Une nouvelle crèche pour les petits Cannois

Une crèche cannoise supplémentaire a été inaugurée par le Maire David Lisnard, le 5 octobre dernier, au sein de la gare SNCF dans le cadre de sa reconstruction complète. Baptisé *La Croisière*, l'établissement peut accueillir jusqu'à 30 enfants sur une large amplitude horaire (7h30-18h30) et selon trois formules



(accueil régulier, occasionnel ou d'urgence) afin de répondre au mieux aux besoins des familles. D'une superficie de 277 m², la crèche dispose de deux pièces à vivre et de deux dortoirs ainsi que d'une terrasse de 82 m². L'équipe pluridisciplinaire est composée de huit professionnels de la petite enfance. Les repas servis sont à 80 % bio. La structure qui fonctionne en délégation de service public confiée à la société Babilou est conventionnée par la Caisse d'allocations familiales et bénéficie d'une aide au fonctionnement via la PSU (Prestation de service unique), permettant aux familles de profiter des mêmes conditions tarifaires qu'une crèche municipale. La Mairie de Cannes est réservataire de vingt places dont elle gère les attributions.

L'AS Cannes volley-ball opus 2015-2016

Le 22 octobre dernier, s'est tenue à l'hôtel Martinez la présentation officielle de l'équipe de l'AS Cannes volley-ball pour la saison 2015-2016. Après avoir rappelé les bons résultats du club pour l'année écoulée puis remercié staff, partenaires et supporters, le président François Mauro di Mauri a insisté sur les objectifs de cette nouvelle saison : « Gagner la Coupe de France, conquérir le Championnat et faire le parcours le plus long possible en Coupe d'Europe », avec une formation rajeunie confortée par l'arrivée du slovène Jani Kovacic, de l'américain Nikola Antonijevic, du prometteur Fran Novotni Kasic ou encore du très expérimenté danois Kristian Knudsen. « Parmi les rayons de soleil



de ces derniers temps, il y a eu ce championnat d'Europe avec ce sentiment de vraie fierté cannoise », a déclaré le Maire David Lisnard en résonance avec la récente victoire de l'équipe de France, championne d'Europe pour la première fois de son histoire. Une épopée à laquelle ont participé en effet Jonas Aguenier et Pierre Pujol, joueurs de l'AS Cannes, Laurent Tillie, ancien entraîneur des rouges et blancs aujourd'hui en charge de l'équipe de France, et Thomas Bortolossi, statisticien des Bleus et de l'AS Cannes, mais également le libero Jani Kovacic désormais dans les rangs de l'équipe cannoise. Tous ont été honorés par le Maire de Cannes qui leur a remis la médaille d'or de la Ville (excepté Laurent Tillie, déjà médaillé.)

97^E ANNIVERSAIRE DE L'ARMISTICE DE 1918

Une foule nombreuse est venue assister, mercredi 11 novembre, aux manifestations commémoratives célébrées à Cannes pour le 97^e anniversaire de la signature de l'Armistice de 1918 marquant la fin de la Première Guerre mondiale. Élus, autorités civiles et militaires, représentants d'associations d'anciens combattants, porte-drapeaux et simples citoyens se sont d'abord réunis au monument aux morts de La Bocca avant de se retrouver devant le monument aux morts de l'hôtel de ville. Là, après le traditionnel dépôt de gerbes, le Maire David Lisnard a rappelé durant son discours « qu'il est essentiel de nous rassembler autour de notre histoire et de nous souvenir de nos héros », avant de proposer à l'assistance d'oser imaginer « ce champ de bataille que nos aînés ont transformé en champ d'honneur. Osons réaliser le quotidien de nos grands-pères et arrière grands-pères dans ce paysage dévasté, osons nous voir à leur place. » À l'issue de la cérémonie, le Maire de Cannes a remis le diplôme de citoyen d'honneur à sept Cannois pour leur acte de bravoure lors des intempéries (voir page 35.)



LES CANNOIS INVITÉS PAR LA MAIRIE AUX NRJ MUSIC AWARDS

Pour assister à la très prisée 17^e cérémonie des NRJ Music Awards s'est tenue le 7 novembre dernier dans le Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès, la Mairie de Cannes avait mis en place, cette année encore, un tirage au sort réservé aux Cannois majeurs mais aussi aux lycéens mineurs domiciliés ou scolarisés à Cannes. 328 places ont été ainsi offertes par la municipalité parmi les 841 inscrits. En outre, pour le Before, grand concert organisé la veille de la cérémonie au salon des Ambassadeurs du Palais des festivals et des congrès, la Mairie a distribué des centaines d'invitations, toujours réservées aux Cannois et aux lycéens scolarisés à Cannes, dans la limite des places disponibles, sur le principe des « premiers arrivés, premiers servis. » (voir pages 44 et 45)

CANNES REÇOIT LE PRIX DE « VILLE LA PLUS FRATERNELLE »

Le Prix de la fraternité décerné à la Ville de Cannes, en janvier dernier à Rome, par le jury du concours international Chiara Lubich par la fraternité, a été remis officiellement au Maire David Lisnard, lundi 2 novembre, en Mairie. Cette distinction rend hommage aux nombreuses initiatives menées depuis cinq ans par l'association Vivre ensemble à Cannes pour favoriser la rencontre entre les différentes communautés religieuses et ainsi cultiver la paix et la fraternité au-delà des différences, telle la Marche pour la paix organisée chaque année sur la Croisette qui réunit représentants et croyants de toute confession religieuse. Le Maire de Cannes a fortement remercié les membres de l'association pour leur « *inlassable énergie pour ce terme de fraternité qui se retrouve dans le triptyque de la République et au cœur de toutes les religions.* » tout en rappelant que « *Plus que vivre ensemble, il faut construire ensemble.(...) « La fraternité doit se traduire en actes, en actions, c'est un combat permanent avec les autres et avec soi-même » Un combat essentiel contre toutes les formes de radicalisme, comme l'a souligné David Lisnard : « Les expressions extrémistes, qu'elles soient xénophobes, racistes, antisémites, islamistes radicales, nationalistes, s'alimentent toujours les unes les autres. Ce combat de la fraternité que vous avez engagé doit apparaître comme concret, non pas comme une négation des aspérités de l'être humain, non pas comme une négation de la réalité de groupe, d'entraide, d'existence, mais comme une incitation à transcender les craintes, les haines et les peurs pour arriver à construire ensemble un avenir meilleur. »*

La nouvelle team du Racing Club de Cannes

Comme le veut la tradition, c'est à la Plage du Festival que s'est tenue, vendredi 16 octobre, la présentation officielle de la formation 2015-2016 du Racing Club de Cannes volley-ball. Avec le départ de l'emblématique Victoria Ravva qui a décidé de mettre un terme à sa carrière, une nouvelle ère s'ouvre pour le club présidé



© Olivier Bories

par Anny Courtade. Après avoir notamment remercié partenaires et bénévoles tout en soulignant que le RCC a raflé la saison passée un 20^e titre de champion de France, faisant du club « *le plus titré de l'Héxagone, tous sports confondus* », la présidente du Racing a dévoilé la nouvelle équipe profondément renouvelée puisque sur treize joueuses, dix ont été remplacées. Les trois anciennes Sanja Bursac, Deborah Ortschitt et Alexandra Lazic ont été ainsi rejointes par Margaux Bouzinac (ex-Béziers), Lucille Gicquel (ex-IFVB), Myriam Kloster (ex-Le Cannet), les deux Italiennes Marika Bianchini et Letizia Camera, les deux Ukrainiennes Viktoriya Delros et Nadia Kodola, la Cubaine Rachel Sanchez-Perez, la Slovène Sara Hutinsky et la Bulgare Gergana Dimitrova.

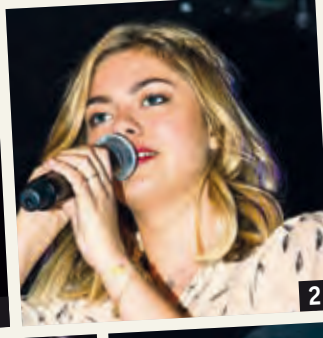
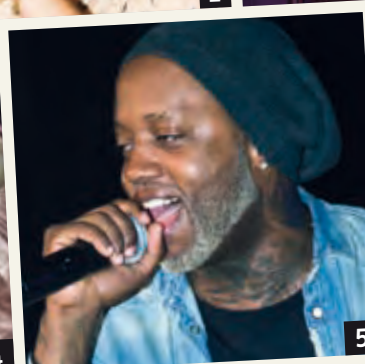
DES CERFS-VOLANTS POUR SENSIBILISER À LA MALADIE D'ALZHEIMER

Comme tous les ans à l'occasion de la Journée mondiale de la maladie d'Alzheimer, la Mairie de Cannes a organisé, le 19 septembre dernier, un atelier de décoration de cerfs-volants suivi de leur lancer sur le parking du Palm Beach. Adultes, malades accompagnés de leurs aidants, enfants de Cannes Jeunesse, seniors des foyers-logements du CCAS et de Cannes Bel Âge mais aussi tous ceux qui le souhaitent se sont rassemblés autour de cette animation intergénérationnelle dont l'objectif est de sensibiliser le public, favoriser la sortie des personnes atteintes par cette maladie, encourager leur contact avec les jeunes et permettre aux proches des malades de partager leur expérience. Un événement ludique et fédérateur mené en partenariat avec l'association Alzheimer Trait d'Union, qui s'est conclu par un grand goûter pour tous.

Cannois d'un

BEFORE NRJ MUSIC AWARDS

Afin qu'un maximum de Cannois profite du week-end consacré aux NRJ Music Awards, un grand concert *Before* a été organisé cette année encore dans le salon des Ambassadeurs du Palais des festivals et des congrès, vendredi 6 novembre, la veille de la fameuse cérémonie. Un événement gratuit pour lequel la Mairie de Cannes a distribué des centaines d'invitations aux Cannois ainsi qu'aux lycéens scolarisés à Cannes (voir page 42.) Durant cette soirée très attendue par les jeunes étaient présents bon nombre d'artistes en compétition le lendemain parmi lesquels **Kendji (1), Louane (2), Marina Kaye (3), Madcon (4), Willy William (5), Roya (6), Fréro Delavega (7).**



jour



1



2



3



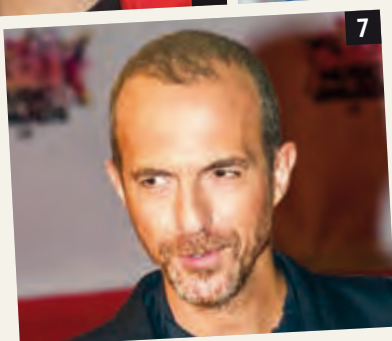
4



5



6



7



8

NRJ MUSIC AWARDS

Samedi 7 novembre, le Palais des festivals et des congrès a accueilli la dix-septième édition des NRJ Music Awards. La cérémonie organisée par NRJ et TF1 a rassemblé, comme de coutume, les artistes de la scène musicale française et internationale qui ont marqué l'année. Un moment très apprécié des Cannois qui, une nouvelle fois, auront eu la possibilité d'assister à la fameuse remise de prix grâce à un tirage au sort mis en place par la Mairie (voir page 42.) Sur la scène du Grand Auditorium du Palais se sont succédé **Shy'm (1)** (Artiste féminine française de l'année), **Charles Aznavour (2)** (NRJ Music Award d'honneur), **M Pokora (2)** (Artiste masculin français de l'année), **Soprano (3)**, **Justin Bieber (4)** (NRJ Music Award d'honneur), **Calogero (7)** et bien d'autres. La veille, le présentateur du show **Nikos Aliagas (8)** a été fait Citoyen d'honneur de la Ville de Cannes par le Maire **David Lisnard (8)**, pour son engagement et son soutien au rayonnement de la commune. Rappelons que le célèbre journaliste-animateur télé mais aussi photographe est parrain du Comité de soutien à la candidature de Cannes au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Le Conseil municipal de Cannes
présente ses plus sincères
condoléances aux familles
des victimes des attentats
de Paris et de Saint-Denis,
et réaffirme sa volonté
de défendre avec patriotisme
les valeurs de la République
face à l'islamisme radical.

NOËL À CANNES

DU 28 NOVEMBRE AU 3 JANVIER 2016



ALLÉES DE LA LIBERTÉ

- ❖ VILLAGE DE NOËL
- ❖ CHALET DU PÈRE NOËL
ET ATELIERS ENFANTS
- ❖ LES 4, 13, 20 ET 27
SPECTACLES SUR GLACE
- ❖ DÈS LE 5 PATINOIRE

RUE D'ANTIBES

- ❖ LES 6, 13, 20, 24, 27 ET 31
PIÉTONNISATION MUSICALE
- ❖ LE 24 PARADE DE JOUETS
- ❖ LE 31 ORCHESTRE
DÉAMBULATOIRE

RÉPUBLIQUE

- ❖ LE 23 SPECTACLE DE NOËL,
ATELIERS ENFANTS
ESPACE MIMONT

LA BOCCA

- ❖ LE 19 GRANDE PARADE DE
NOËL (16h) - AV. F. TONNER
- ❖ DU 19 AU 24 CHALET DU
PÈRE NOËL ET SA BOÎTE
AUX LETTRES (14h30 - 17h)
AV. PIERRE SEMARD

✚ d'infos sur cannes.com
Un événement
#MairiedeCannes



Cannes à table

TERRINE DE FOIE DE VOLAILLE

Par le restaurant *Bistrot Broc*, 62 boulevard de la République

Ingrédients pour 6 à 8 personnes :

- 500 g de foie de volaille
- 200 ml de Cognac
- 1 feuille de laurier
- 1 kg de chair à saucisse

Préparation :

1h30 de cuisson
Th 6 ou 180° C

La veille :

Dénervéz les foies de volaille et déposez-les dans un récipient avec le Cognac et la feuille de laurier.

Le jour-même :

- Réservez quelques beaux morceaux de foies.
- Mixez le reste avec le Cognac, mêlez à la chair à saucisse, salez légèrement, poivrez et ajoutez le persil haché.
- Versez la moitié de la préparation dans un récipient, ajoutez les morceaux de foies réservés.
- Versez l'autre moitié de la préparation.
- Tassez et ajoutez une feuille de laurier.
- Posez le couvercle, versez un peu d'eau et faites cuire au four 1h30 à Th6 ou 180°C.

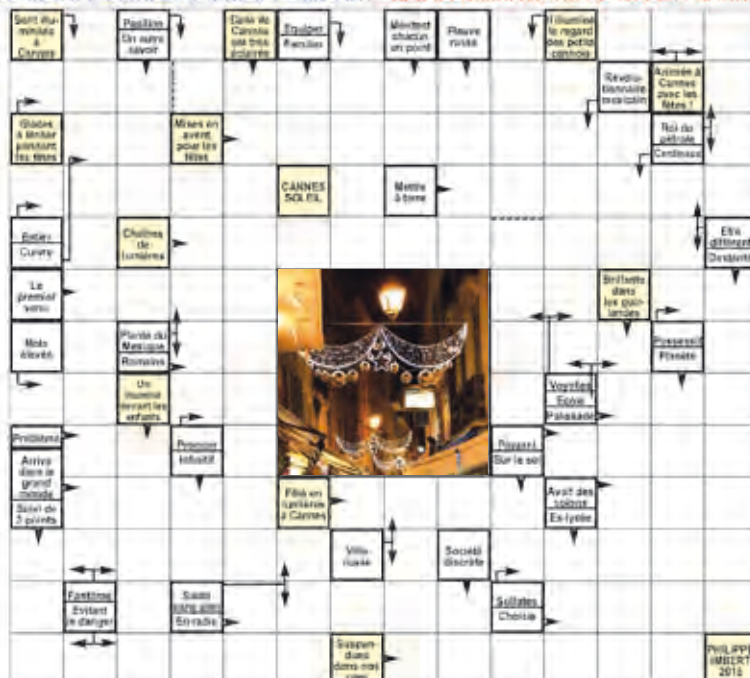


Bon appétit !

Vous êtes restaurateur à Cannes ? Envoyez-nous l'une de vos recettes, accompagnée d'une photo extérieure de votre établissement (format JPG) à l'adresse suivante : cannessoleil@cannes.fr. Votre recette sera publiée gratuitement dans l'un de nos prochains numéros.

Les mots fléchés Par Philippe Imbert

LES MOTS FLECHES DE PHILIPPE IMBERT - LES ILLUMINATIONS DE NOËL A CANNES



octobre 2015

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Eros Mezzasoma - Elvan
Arikan - Lylou Chaput - Ambre Lamy - Marley Moreno - Amy Leroy - Manon Massé - Owen Weil - Alicia Neff Arnaud - Charles Nisi Cagnat - Mila Touhami Morando - Lenny Leclercq - Lina Jean - Neïla Labidi - Marley Castel - Téa Boulrier - Chen Docquin Li - Felicia De Bessa Klein - Victoria Serafim Taveira - Killiane Dos Reis Borges Pires - Wael Kalboussi - Margaux Biau - Inès Moussi - Maelys Furtado Torres - Raphael Daleckis - Sianna Lambert - Diane Soupa-Poulle - Jayden Lonchamp - Jihed Ben Hassine - Baptiste Lamberti - Aïda-Astou Coly - Adam Mehtaj - Lola Quesne - Eden Bellaïche - Marion Verger - Charlyze Castard - Rita Rghioui - Zakaria Jomni - Fatoumata Kane - Maxime Pessino Poderini - Janna El Hssaini - Tyrese Jean-Zéphirin - Louis Norkevicius - Jenna Ben Abdallah - Louis Mero - Chana Jaen Zarai - Enzo Ferreira - Florent Gherardi - Charles Graff - Noham Guetiti - Gabriel Joly - Adam Anton - Kimberly Frankowsky - Lou Oueslati - Gianni Pelacy - Chloé Dalle - Théo Cabral Da Veiga - Jazz Fortier Lamoureux - Andrea Nadotti - Louise Guyard - Eliane Barros Lopes - Nélya Hadj Ali - Safia Dokhtaev Vissaitova - Léonie Roussillon - Malek Boudiaf - Madyson Astier - Amber Lagha - Elayna Baghoury - Léna Ben Soussan - Alma-Rose Bellanca - Rayen Khélil - Léa Mior - Antoine Erill - Naël Zidane - Diana-Desirée De Sanctis - Medi Ghomriche - Lola Avousten - Léana Prevost - Jassim Gharbi - Lenny Azoulay - Tasnim Brahém - Maxence Temam - Eliot Claudon - Sayan Melzi - Rose Tosello - Perla Bejaoui - Liam Costa - Minyar Ben Grira - Lucian Nalezniak - Emma Caschera - Pauline Vento -

Rafael Sol - Liséa Petitjean - Jayda Fortes Vaz - Arjin Karaca - Sofia Sahnouni - Alyssia Lothelier - Prince Tavares Furtado - Farel Chihi - Sabrina Terrier - Maël Verdière - Tim Campo - Nahil Alouane - Kayla Sghaier - Giulia Minault - Sofia Rachinel - Zoé Laverigne - Livia Stellati.

Vive les mariés

David Eynard -- Darina Belozerskikh - Oualid Saoud -- Chekra Jeljeli - Hédi Ben Saïd -- Linda Chaïb - Benoit Leconte -- Fanny Astor - Philippe Josic -- Mira Kockar - Kamal Abidi -- Hayat Abidi - Mathieu Roussennac -- Claire Andries - Mohamed Ibagherache -- Randa Boussouifa - Mehdi El Hadjam -- Jennifer Vanden Bossche - Thierry Dandaleix -- Leila Bouhaddi - Rachid Tahiat -- Jalila Arfaoui - Si Arezki Si Lakehal -- Dalila Djaroun.

Ils nous ont quittés

Claude Rouby - Charles Canadas - Micheline Zamboni (née Olivero) - Raoul Lejeune - Merri Crété (née Aninos) - Vanda Levé (née Hadala) - Léon Meyer - Yvonne Ranieri (née Fromont) - Diana Khimenes Sapata - Pierre Plantis - Loris Buffolo - Sylvie Crévaux (née Bagge) - Pierre Ghis - Daniel Vivien - Jean-Louis Quinto - Jeannette Nitkowski (née Keromnes) - Germaine Chapelle (née Talmuller) - Blanche Santarelli (née Giovannangeli) - Mohammed Braoul - René Tournadre - Hassen Marrouki - Robert Vigneron - Jacqueline Lagrange (née Gremmel) - Ginette Denouveau (née Anési) - Denise Cadoux (née Lexis) - Bernard Merolli - Hélène Di Bona (née Demasi) - Louise Marion (née Pradet) - Jean Ferrari - Stéphane Demaria - Marie Arikhbaïeff (née Dragacci) - Alfred Muller - Josette Teisseire (née Mandorlo) - Ginette Zeboulon (née Sebag) - Marcelle Pellegrino (née Dizier) - Marius Bartoli - Raymond Gueffier - Nicole

Declercq (née Dutrain) - Rolando Franceschini - Francis Croix - Robert Tabarot - Mireille Drucker (née Epagneul) - Andrée Joly (née Galmacci) - André Marcouille - Raymond Giordanengo - Marguerite Oestermann (née Laille) - Christiane Di Marzo (née Branchard) - Serge Brifoteaux - Robert Brochier - Guy Chaix - René Vignaud - Mario Frigoli - Henri Lapierre - Milos Chovanak - Joseph Hufajen - Georgette Fossey (née Colle) - Jacques Balena - Josiane Dubois (née Thierry) - Remo Benucci - Denis Bourgeois - Jacques Piquemal-Baron - Elie Akrich - André Lenoir - Pierre Pellerin - Rolande Wartel - Joseph Chiechio - Guy Duchemin - Marcel Bohner - Giovanni Cavallaro - Christian Malinet - Marie Jammes (née Vidal) - Jean Bergia - Marie Kirch - Joseph Robin - Svetlana De Bertren (née Romouchkevitch) - Célestine Forafo (née Cravesano) - Azzedine Trifi - Laurent Lamberti - Jacques Teulade - Claudine Grao (née Hidalgo) -

Gérard Edouard - Jean-Luc Touitou - Lounes Mahfoud - Joëlle Carella (née Godineau) - Suzanne Philippe (née Brühl) - Francis Adrover - Antoine Di Savino - Jean Joulin - Gérard Ayala - Jean-Louis Hugues - Borge Christiansen - Hélène Wihtol De Wenden - Branislav Milisavljevic - Pascal Bodin - Gérard Ruffier-Monet - Marie Dumet (née Collatin) - Ilona Elekes (née Csajka) - Jeanne Jadé - France Lambert (née Cagnoli) - Jean Charpentier - Eric Jacquelin - Maryvonne Gosselin (née Gigory) - Danièle Bernardi - Yolande Gastaldi (née Vergalito) - Jacqueline Lefevre (née Guidat) - Lucien Daudé - Marie Pacharel (née Cuomo) - Jeannine Batoul (née Boudeville) - Madeleine Gauthier (née Beaudouin) - Lucie Herlemann (née Ouvrard) - Angeline Coppola (née Cafiero) - Evelyn Lautrey - Margit Balteanu-Wainbach (née Linker) - Yolande Benjamin (née Thibaut) - Joséphine Chiozza (née Civatte) - Jacqueline Maria (née Kagan) - Suzanne Deville (née Berry).

Solution du samouraï du Cannes Soleil de novembre



Cannes Soleil N°158 - Décembre 2015

Mairie de Cannes - CS 30 140 - 06 414 Cannes Cedex. Directeur de la publication : Marie Pourreyn. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la communication. Impression : Sea'Com - Cannes ISSN 1140 - 9681 - Dépôt légal : décembre 2015 - cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur des plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Sea'com est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Partagez Cannes !

Avis aux amoureux de la ville, photographes amateurs ou professionnels, adeptes des réseaux sociaux ! Sur votre compte Twitter et/ou Instagram : partagez vos plus belles images de Cannes en mentionnant le hashtag #CannesSoleil. Sur la page Facebook Cannes (Officiel), postez vos clichés les plus réussis, sans oublier de mentionner dans la zone texte le hashtag #CannesSoleil. La Mairie de Cannes sélectionnera les plus belles photos, qui seront ensuite publiées* dans le Cannes Soleil du mois suivant dans cette rubrique. À vos clichés !

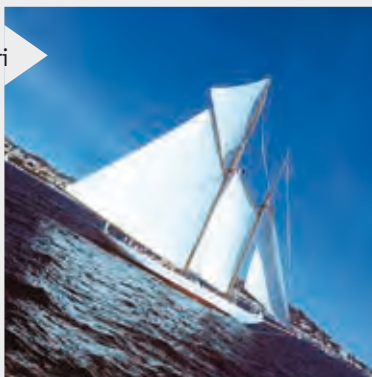
« Les plus belles images
de Cannes
vues sur le net »



Cannes Officiel



©@nzebiri



©@p_rangers06



©Cecilia Durieu



* Toutes les modalités sur cannes.com (mentions légales)

Où trouver Cannes Soleil* ?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté

Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
Le Nôtre	63 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Boulangerie Le Fournil Cannois	152 rue d'Antibes
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Clavel
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Frank Provost	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
Intersports	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Les Apprentis Gourmets	6 rue Teisseire
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès
Alimentation U	3 rue Lecerc
La Poste	7 boulevard de Lorraine
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Chez Vincent	12 bd Jean Hibert
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Station BP	19/21 bd Vallombrosa
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Boulangerie au gourmet cannois	56 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Villa Carnot Hôtel	33 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie	
La Parfaterie	56 bd Carnot
Bar Tabac Cocoon	59 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot

Retravailler Provence	91 bd Carnot, Le Mallory
Tabac Cool	111 bd Carnot
Boulangerie pains et Délices	111 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Boulangerie Fournil de Montfleury	17 bd Montfleury
Boulangerie au Pain Doré	12 place Commandant Maria
API Provence	32 rue Marcelin Berthelot
Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Boulangerie Pains de Provence	24 bd République
Station Total	26 bd République

Petit Casino	32 av. de Lérins
Marché Paysan	65 av. de Lérins
La Presse qu'île	13 rue Claude Pons
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumiére	132 av. de Grasse
Do-Mi presse	140 av. de Grasse
Vival	142 av. de Grasse
A bio toute	6 rue de Lille
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Cœur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Ranguin	Cœur de Ranguin
La Vibliothèque	6 av. Michel Jourdan
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan

Pharmacie de La Bocca	41 av. François Tonner
Salon Franck Provost	57 av. François Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner
Boulangerie Vourtche	12 av. Monte-Carlo
Boucherie Traiteur Michelet	22 rue Marius Monti
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse des 4 coins	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie
Pâtisserie Loélia Pissot	5 rue Hélène Vagliano
Kiosque à journaux	Place de la miséricorde



Pâtisserie Pissot	75 bd République
Domicil Partner	141 bd de la République
Pharmacie du Progrès	167 bd République
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Pharmacie Barone	2 place de l'Étang
Californie Presse	67 av. Maréchal Juin
Casino	79 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins

Pharmacie Koubi	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie la Canneboise	175 av. Michel Jourdan
Futur optical	1 ch. de la Bastide rouge, les Tourrades
Pharmacie Even	11 av. des Buissons Ardents
8 à huit	4/6 rue Jean Gras

Pharmacie du marché Forville	12 Rue Louis Blanc
Cercle Villa Vera	1 av. de Saissy
Centre de plongée Easy Dive	2 rue Esprit Violet
Bijou Plage	bd de la Croisette
Des Stocks de créateurs show room Outlet	10 avenue Maréchal Joffre

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

- Hôtel de ville de Cannes
- Hôtel de ville annexe de La Ferrage
- Mairie annexe de La Bocca
- Mairie annexe de Ranguin
- Office du tourisme du Palais des festivals
- Office du tourisme de La Bocca
- Cannes-Université
- Bureau information jeunesse
- CCAS
- Centre social La Pastourelle
- Centre social La Verrerie
- Direction des affaires culturelles
- Médiathèques et bibliothèques annexes
- MJC Picaud
- MJC Ranguin
- MJC Ferme Giaueme
- Musée de La Castre
- Office HLM
- Permanence du député de la 8^e circonscription
- Police municipale Quai Saint-Pierre
- Police municipale La Bocca
- Parking Saint-Nicolas
- Théâtre Alexandre III
- GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
- Service des affaires sociales

Cannes, la plus grande galerie marchande à ciel ouvert !

**3 000
COMMERCES**

**1^{RE} HEURE
GRATUITE
DANS 21
PARKINGS**

**LES +
GRANDES
MARQUES**

**+ DE 10 000
STATIONNEMENTS**



Une action #MairiedeCannes
La Mairie de Cannes soutient ses commerçants

