

Le magazine de la Ville de Cannes

CannesSoleil

Village de Noël

WHOOSH
STATIONNEZ
MALIN !



RENCONTRES
CULTURELLES
**PEUR ET
AUTRES
FRISSONS**

PATINOIRE, SPECTACLES,
ATELIERS ET GOURMANDISES

2015



BAIE DE **CANNES**

**FEU D'ARTIFICE
DU NOUVEL AN**

**LE 31 / 12 A
MINUIT**



Un événement #MairiedeCannes

Édito



16



22



28



30



26



35

SOMMAIRE

- 4** Cannes actualités
- 8** Quartiers - Ça se passe près de chez vous
- 12** Quartiers - Les permanences des élus de la Ville de Cannes
- 14** Images in Cannes - Boulevard du Riou, l'entrée nature
- 16** Village de Noël : Cannes en fête(s) de fin d'année
- 20** Commerce - Fêtes de fin d'année : où vous garer pour faire votre shopping
- 22** Whoosh : le stationnement intelligent au service des Cannois
- 24** Culture - Rencontres culturelles de Cannes : même pas peur !
 - Rencontres cinématographiques de Cannes : le grand frisson
- 26** - Noëlle Châtelet : la vie en héritage
- 28** Action municipale - Intempéries : des services municipaux réactifs
- 30** Jeux mondiaux : les pompiers entretiennent la flamme
- 33** Culture - la Quinzaine des musées de Cannes explore le corps
- 34** Solidarité - Croix rouge : 150 ans au secours des plus démunis
- 36** Livres - *Nos nuits sans étoiles* : une quête du bonheur entre Cannes et Paris
- 39** Développement durable - site Natura 2000 : Cannes protège sa biodiversité
- 40** Histoire - Cérémonie du débarquement : Didier Haguenauer, un Cannois à l'honneur
- 42** Vu à Cannes
- 46** Cannes People
- 47** Horoscope - Jeux
- 48** Recette
- 50** Carnet - Solution jeux

Un Noël bien au(x) show(s)

Noël à Cannes, c'est un peu le village dans le village, les étoiles qui éclipsent les stars et un esprit de fête qui scintille dans les quartiers au travers de chaque illumination.

Le temps de cette joyeuse parenthèse festive, les chalets volent presque la vedette au Palais, et la célébrité la plus attendue de la planète porte beau la barbe blanche et l'habit rouge.

Parce qu'il manquait encore une touche de blanc pour se glisser pleinement dans ce traditionnel décor de fin d'année, la Mairie de Cannes a choisi d'opter pour la convivialité d'une patinoire ouverte à tous, et d'en faire le théâtre de spectacles de qualité, signés par les plus grandes pointures du patin.

Et comme Noël sans cadeaux ne serait pas Noël, l'entrée des lieux, comme l'accès à l'ensemble des shows spectaculaires qui vont y être donnés, sont totalement gratuits.

L'occasion de se retrouver, en famille ou entre amis, et de passer un bon moment, loin des tracasseries du quotidien, quel que soit son âge et quel que soit son budget. L'occasion aussi, si on est seul, de sortir et de faire des rencontres en cette période de partage. Car rien de tel qu'une bonne dose de chaleur... humaine pour briser la glace !

Joyeux Noël à tous !

La rédaction



VOUS INFORME

LES RENDEZ-VOUS DE LA MAISON DES ASSOCIATIONS

• Tous les mardis, jusqu'en juin 2015, le service Associations + propose des permanences conseil gratuites aux associations de 14h à 17h, avec un conseiller qui répond à toutes vos demandes : subventions, mécénat, création d'association, statuts, etc, Maison des Associations, 9 rue Louis Braille. Uniquement sur rendez-vous : 04 93 99 44 54 / Calendrier disponible sur cannes.com.

• Les 6 et 7 décembre, de 9h à 18h, l'association Big Beau Intelligent Gros organise une braderie, salle 1901. Rens. 06 50 31 33 58

• Le 9 décembre, de 18h à 20h, le service Associations + organise une conférence, *Rencontre avec le Conseil Régional* qui expliquera aux associations ses missions, les dossiers de subventions, ses objectifs dans les années à venir (dématérialisation...), salle 1901. Rens. 04 93 99 44 54

• Le 9 décembre, de 14h à 16h, l'association NLPNL Méditerranée organise un atelier, *Choisir un cadeau, c'est faire plaisir et non se faire plaisir !*, salle 205 ainsi que le 13 décembre, de 15h30 à 17h30, l'atelier *Déjouer les pièges relationnels pour des fêtes réussies !*, salle 11. Rens. 06 85 54 17 22

• Le service municipal Associations + sera fermé du mercredi 24 décembre 2014 au vendredi 2 janvier 2015 inclus.

Rens. Associations +
Maison des associations
9 rue Louis Braille
Tél. 04 93 99 44 54
associationsplus@ville-cannes.fr
Ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 12 heures et de 13h30 à 18 heures.

SOLIDARITÉ Stands de cartes de vœux

Cette année encore l'UNICEF soutient les enfants avec sa traditionnelle vente de cartes de vœux du 1^{er} décembre au 7 janvier. Le stand sera installé à l'office du tourisme du Palais des festivals et des congrès tous les jours sauf les vendredis et dimanches de 14h30 à 17 heures. Rens. www.unicef.fr

DANSE Féerie sur la Croisette

Mercredi 31 décembre à 20h30 et le 1^{er} janvier à 16 heures au Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès, le Yacobson Ballet vous transporte dans ce monde merveilleux de Casse-Noisette mis en musique par Piotr Ilitch Tchaïkovski

et chorégraphié par Vasily Vainonen. Le soir de Noël, la jeune Clara reçoit un casse-noisette. Une fois toute la maison endormie, elle est attaquée par le roi des rats et son casse-noisette, transformé en prince, l'emmène se réfugier au royaume



féérique de la fée Dragée.
Rens. www.palaisdesfestivals.com

SOLIDARITÉ Adrien : grand loto du cœur pour les enfants

L'association Adrien et son président René Molines organisent le 28 février prochain à 20h30 au Palais des festivals et des congrès son grand loto, dont tous les bénéfices sont consacrés à l'amélioration du quotidien des enfants malades.

Vous pouvez d'ores et déjà acheter vos cartons. De nombreux lots sont à gagner parmi lesquels un voyage pour deux personnes, un ordinateur, une télévision, etc. Attention le nombre de places est limité. Rens. 06 64 99 19 98

DÉVELOPPEMENT DURABLE Tous au vélo à assistance électrique

Dans le cadre de son Plan Climat, la Mairie de Cannes s'engage à favoriser l'accès de ses habitants à de

nouveaux modes de transports, attractifs et respectueux de l'environnement. Toute personne domiciliée sur le territoire de Cannes peut ainsi percevoir une subvention municipale à l'occasion de l'achat d'un vélo à assistance électrique. Celle-ci est

fixée à 25 % du prix d'achat TTC, dans la limite de 300 € TTC par vélo neuf acheté. Les dossiers sont gérés par ordre d'arrivée. Pour télécharger le dossier complet rendez-vous sur www.cannes.com

EXPOSITION Les écoliers cannois présentent leurs dessins de Noël

La direction de l'éducation de la Mairie de Cannes organise une exposition de 150 dessins de Noël réalisés par les écoliers de six établissements scolaires cannois (Marcel Pagnol, La Frayère,

Macé, Maurice Alice, Bocca centre et Mont-Chevalier) du 17 décembre 2014 au 4 janvier 2015 de 14h à 17h au théâtre de la Licorne. L'occasion pour les parents, grands-parents, autres membres de la famille, ainsi que les amis, de découvrir avec bonheur les œuvres exposées ainsi que le sens créatif des enfants en cette période festive et de constater aussi le travail remarquable accompli par les enseignants auprès de leurs élèves.

EXPOSITION Voiles et rivages

La laverie du port, 36 rue Georges Clemenceau et sa gérante Caroline Tapy, présentent l'exposition *Voiles et rivages* par Nicolas Périé. Cet artiste de 34 ans exposera du 6 dé-

cembre 2014 au 6 janvier 2015, un ensemble de photos et vidéographies issus de différentes périodes et de différents voyages témoignant de son attachement pour la mer et ses diverses expressions. Rens. 04 93 38 06 58



© Nicolas Périé

MUSIQUE Les concerts de l'ORCPACA

Le 5 décembre, Patrick Ayrton (chef invité) et David Fray (piano) seront sur la scène du théâtre Croisette à 20h30 pour une soirée *Passion baroque*. Puis, Wolfgang Doerner (direction) et Nicolas Bringuier (piano) joueront des œuvres de

Serge Prokofiev (*Symphonie n°1 en ré majeur, "Classique", opus 25*), Francis Poulenc (*Aubade*, concerto chorégraphique pour piano et orchestre dansé par les élèves de l'École supérieure de danse de Cannes), Wolfgang Amadeus Mozart (*Danses allemandes, K 571*) et Joseph Haydn (*Symphonie n°6 en ré majeur, « Le Matin »*) le 14 décembre à 16h30 au théâtre Croisette. Rens. www.orchestre-cannes.com

NOUVEL AN Réveillon de stars

Le Lions Cannes Europe organise son Réveillon de stars le 31 décembre au Palais des festivals et des congrès dès 21 heures selon la formule choisie (sur réservation) : dîner

de gala, dîner de prestige ou douceurs spectacle et danse. Vous serez accueilli par The Royal Brass pour débiter la soirée, puis un spectacle cinéma avec Europa et les Blue night. Pour célébrer le passage de la nouvelle année, l'orchestre Europa mettra l'ambiance jusqu'au petit matin. Rens. 06 63 51 23 51



SOLIDARITÉ Journée mondiale de lutte contre le Sida

Dans le cadre de la journée mondiale de lutte contre le Sida, Sida info services organise des tests gratuits de dépistages rapides du VIH le 1^{er} décembre. Les équipes médicales seront présentes au marché de La Bocca de 9 heures à midi et devant la gare SNCF de Cannes de 14 à 17 heures. Des stands de prévention seront également sur place pour tout renseignement.

LIVRES

La Dérive des ordres

Rafaëla Capraruolo vient de publier son premier livre *La Dérive des ordres* aux éditions Persée le 30 novembre dernier. S'inspirant de faits historiques et de légendes, mêlant le passé au présent sur fond d'occultisme, d'intrigues, de suspens, d'aventures et d'humour, ce roman révèle deux âmes dont les origines remontent au Moyen Âge. L'une incarne le mal et doit accomplir une prophétie vieille de sept siècles : déstabiliser l'ordre mondial, détruire l'Église, créer le chaos. L'autre a pour mission de l'en empêcher. Une séance de dédicace et de rencontre avec l'auteure est organisée le 14 décembre au restaurant Bijou plage à partir de 11h30. Disponible à la FNAC de Cannes et sur les sites de vente en ligne.



THÉÂTRE

Match d'impro

Le 6 décembre à 20h30, la MJC Ranguin accueille le match d'impro les Pitekaros d'Armonville contre les CANarts de Cannes. Le théâtre d'improvisation est un courant venu tout droit de chez nos cousins québécois, qui réunit des comédiens amateurs et une mise en scène improvisée, le tout entraînant des rebondissements incontrôlables. Duels et délire en perspective ! Rens. 06 86 86 88 27

CONFÉRENCE

Comprendre le Moyen-Orient

France-Égypte-Côte d'Azur organise la conférence *Comprendre le Moyen-Orient : une actualité brûlante* le 6 décembre à 18 heures à l'espace Miramar. Elle sera animée par Antoine Sfeir, journaliste et politologue français, directeur de la revue

Les cahiers de l'Orient et président du centre d'études sur le proche Orient. Il partagera ses réflexions sur les problèmes politiques et religieux du Proche-Orient, de la Syrie, de l'Irak, de l'Égypte et la Libye. Il répondra également aux questions comme il le fait à la radio et à la télévision dans l'émission *C dans l'air*. Son dernier livre chez Grasset a reçu le *Prix du Livre et droits de l'homme* 2012. Rens. 04 93 43 54 92

COURSE AUTOMOBILE

Rallye Soleil sur la Croisette



Le Rallye Soleil revient pour sa treizième édition les 6 et 7 décembre toujours sous sa forme 100 % historique avec une nouvelle date pour l'épreuve azurienne. Autre nouveauté : un parcours recentré sous

forme de boucles qui permet moins de reconnaissances et des frais de course réduits. L'intégration au plateau d'un nouveau groupe, le Best Stars, permettra aux possesseurs de voitures d'exceptions et à l'extérieur B de participer également au rallye. L'ASA Cannes a tenu à conserver la formule exclusivement historique pour son rallye qui demeure ouvert aux véhicules VHC, VHRS et Best Stars. Le départ du rallye et l'arrivée d'étape se feront sous les palmiers de la Croisette. Rens. 04 93 94 14 68

anniversaire de la naissance (1614-1675). Le baryton Olivier Saint Picq et le contre-ténor Florent Rami nous feront redécouvrir d'anciennes mélodies provençales sur des tableaux pittoresques exécutées autrefois le soir de Noël. Les tambourinaires avec leurs flûtes provençales évoqueront l'âme provençale sur des Noëls anciens de Chédeville, Saboly, Delalande... Le trousseau de l'enfant *lou brès de l'enfantoun*, tricoté par les « gentes dames » de l'Académie et béni pendant la Messe de Minuit, sera offert au premier né dans la nuit de Noël. Cette veillée sera présentée par le Docteur Georges Martello, Félibre et président d'honneur de l'Académie provençale. Rens. 06 09 20 76 40

NOËL PROVENÇAL

Veillée des bergers

L'Académie provençale de Cannes animera la traditionnelle Veillée des Bergers le 24 décembre à 22h45, avec l'authentique berger de la Roquette-sur-Siagne, René Viale et son petit agneau. Cette veillée qui se déroulera en l'église Notre-Dame d'Espérance du Suquet, sera suivie de la Messe de minuit. Les représentants des villages, en costume provençal, apporteront à l'enfant Jésus les offrandes du terroir. La chorale, dirigée par son président Jacques Coquelin et Christiane Payne, interprétera des chants de Noël du 17^e siècle en langue provençale de Nicolas Saboly dont on fête cette année le 400^e

décembre au marché Forville de 9 heures à 13h30. L'EFS assure également une permanence du lundi au samedi inclus de 8 à 15 heures sans interruption au 259 avenue de Grasse. Rens. 04 93 94 82 30 - www.dondusang.net

SANTÉ

Donnez votre sang

L'Établissement français du sang, partenaire de la Mairie de Cannes, organise une collecte de sang itinéraire le 23

décembre au marché Forville de 9 heures à 13h30. L'EFS assure également une permanence du lundi au samedi inclus de 8 à 15 heures sans interruption au 259 avenue de Grasse. Rens. 04 93 94 82 30 - www.dondusang.net

CANNES EXPRESS

• **Noël sur la Croisette** - L'association Comité Croisette organise des animations de Noël devant les boutiques du boulevard de La Croisette, le 14 décembre de 10h à 19h30. Rens. www.comitecroisettecannes.com • **Développement personnel** - L'association Une Vie Choisie organise deux ateliers « Échanges et Partages », au Logis des Jeunes de Provence, le 11 décembre de 16h à 18h sur le thème *Communiquer avec ses enfants, ses ados*, et le 27 décembre de 15h30 à 17h30, sur le thème *Communiquer avec sa famille*. Rens. 06 85 54 17 22 • **Cinéma** - Le Ciné Caméra Club de Cannes organise deux soirées projection à la Maison des associations, le 1^{er} décembre à 20h30 et le 16 décembre à 17h. Entrée libre. Rens. 04 92 92 01 39 • **Astronomie** - La Société d'astronomie de Cannes présente une conférence sur *Est-ce qu'Einstein se trouverait sur la lune ?* animée par Agnès Fienga, astronome, le 11 décembre à 17h30, au Logis des jeunes de Provence. Rens. 04 93 63 40 64. • **Portes ouvertes** - Les moines de l'Abbaye de Lérins accueilleront le public à l'occasion de leur prochaine journée portes ouvertes sur l'île Saint-Honorat avec atelier vigne et dégustation des cuvées Saint-Pierre et Saint-Honorat, le 5 décembre. Rens. 04 92 99 54 18. Réservations : <http://www.lerins-sainthonorat.com>

SPECTACLE

Une fin d'année magique !

Le Cannes Magic Festival s'installe le samedi 27 décembre au théâtre Debussy du Palais des festivals et des congrès pour vous épater avec de nombreux tours à partir de 20h30. Magie du feu, mentalisme, grande illusion... Les magiciens se succéderont tout au long de cette soirée surmaternelle. Rens. www.palaisdesfestivals.com

CONFÉRENCE

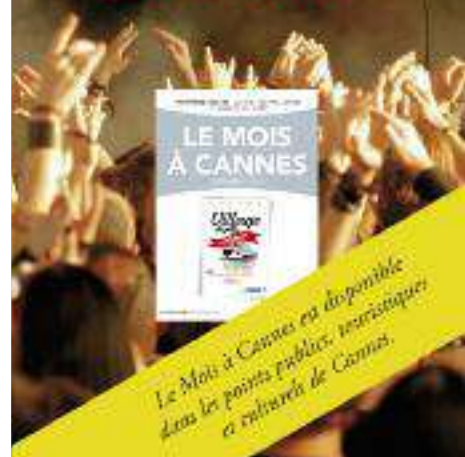
Les grands parents par Famille +

La Mairie de Cannes présente la conférence/débat *Les grands-parents au cœur de la famille* le 16 décembre à 14h30 à la MJC Picaud. Jean Epstein, psychosociologue interviendra sur le thème de la grand-parentalité. Rens. 04 97 06 43 37

Retrouvez

L'AGENDA DES
ÉVÉNEMENTS
CANNOIS

DANS
LE MOIS À CANNES
ET SUR
WWW.CANNES.COM



DANSE Portes-ouvertes de l'école Iloha danse

Le samedi 13 décembre de 10h30 à 17h15, l'école Iloha danse (26 rue Louis Blanc) organise une journée portes-ouvertes avec des cours d'initiation de salsa, rock, tango, zuma, valse lente, quick step et rumba. Rens. 06 73 87 56 42

SOLIDARITÉ Mamy Blue en concert

Mamy Blue chante pour aider les enfants des foyers Saint-Léon, Monbrillant et Sainte-Famille le 2 décembre à 15 heures à l'espace Miramar. Un événement artistique et caritatif parrainé par l'Association sportive et loisirs taxi cannois, qui œuvre régulièrement pour aider les enfants défavorisés.

CONFÉRENCE Médecine anti-âge

L'Association des conférences d'enseignement supérieur de Cannes organise, le 16 décembre à 18h à l'hôtel Eden, une conférence sur le thème *La médecine anti-âge : de la science-fiction à la réalité* par Monsieur William Amzallag, docteur en médecine esthétique, general manager of the European Union. Rens. 04 93 38 70 74

SANTÉ Faire face à Alzheimer

L'Association Alzheimer Trait d'Union organise un atelier d'Art Thérapie « Secrets de Jardin - Jardins secrets » sur le thème *Oranges et clémentines* les jeudis 4 et 18 décembre de 15 à 17 heures dans le jardin de la médiathèque Noailles. Un moment de répit pour l'aidant et le malade, alliant plaisir, distraction et expression. L'association propose aussi des séances de Tai Chi proposées tous les mardis à 15 heures dans le parc de la médiathèque et dispensées par un professeur diplômé. Rens. 06 95 13 26 91

SOLIDARITÉ Le sac à sapin pour un Noël solidaire

Le sac à sapin d'Handicap International continue de faire rimer prati-

cité et générosité pour les fêtes de Noël. Depuis 1992, ce sont 10 millions d'exemplaires du produit qui ont été vendus, soit plus de 12 millions d'euros récoltés qui ont permis de déminer 25 000 km² de terre

contaminées par les mines antipersonnel, soit l'équivalent d'une région française. Le sac à sapin est au tarif de 5 € (dont 1,50 € reversé à Handicap International). www.handicap-international.fr

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Aquacity Game : un jeu pour aider à protéger l'eau !

Le 15 octobre, le SICASIL, syndicat intercommunal de l'eau potable du bassin cannois, et Lyonnaise des Eaux-Côte d'Azur ont lancé le premier jeu pédagogique de gestion de service public de l'eau potable. Destiné à une cible familiale, ce jeu a pour vocation de faire découvrir de manière ludique et éducative, aux jeunes et à leurs parents, les enjeux d'une bonne gestion des ressources en eau locales et les missions menées au quotidien par les équipes des deux organismes pour les gérer et les protéger durablement. Ce jeu de sensibilisation est fondé sur le principe du jeu de gestion/management (stratégie). Le joueur endosse le rôle du service de l'eau du bassin cannois et doit fournir de l'eau potable,

en qualité et quantité suffisantes, à l'ensemble de la population du territoire. Aquacity game fera l'objet d'un large concours qui sera lancé début 2015, avec la possibilité pour les joueurs de partager leur meilleur score sur le site internet et la page Facebook. Les lauréats seront ensuite invités lors de la Journée mondiale de l'eau le 22 mars qui clôturera la décennie internationale d'action *L'eau, source de vie, 2005-2015*, sous l'égide de l'Organisation mondiale de la santé. Participez à la protection de l'eau en jouant gratuitement sur www.aquacitygame.fr, sur ordinateur, tablette ou smartphone, (télécharger l'application sur App Store, Android et Google Play). Rens. www.sicasil.fr

MUSIQUE Le Conservatoire fête Noël

Le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes (CRD) présente deux concerts dans le cadre de

Made in Conservatoire, le *Noël des Instruments* le 16 décembre à 20 heures au théâtre de la Licorne avec de grands ensembles à cordes à l'orchestre symphonique, en passant par la musique de chambre et les solistes. Puis, le 19 décembre à

20 heures au théâtre de la Licorne, c'est le *Noël des Voix* qui sera mis à l'honneur avec des chœurs d'enfants en passant par les chorales d'adultes, l'ensemble vocal jazz, les solistes lyriques et de musiques actuelles. Rens. 04 97 06 49 10

MUSIQUE Grandes orgues du Suquet

Les orgues de l'église Notre-Dame d'Espérance ont retrouvé leur voix. Grâce à la souscription entreprise par les Amis de l'Orgue de Cannes, Bernard Cogez (Tourcoing), grand spécialiste des orgues en France et en Espagne, a

enfin rendu leurs augustes sonorités à ces nobles instruments. L'inauguration de cette première tranche de travaux les 27 et 28 décembre correspond au 30^e anniversaire de la création de l'association les Amis de l'orgue de Cannes par Henri Pourtau en 1984. Deux concerts sont prévus les 27 et 28 à 16h30 en l'église Notre-Dame de Bon Voyage. Rens. www.orgues-cannes.org

SPORTS ADAPTÉS Pour rester en forme

L'association Adapt&Form propose de nombreuses activités adaptées. Découvrez les séances aquatiques adaptées tous les lundis (hors vacances scolaires) de 15h15 à 16h15 à la piscine Pierre de

Coubertin, des séances d'adaptgym tous les mardis matin de 9h30 à 10h30 (hors 2^e semaine des vacances scolaires) à la salle de la Verrerie à La Bocca. L'association offre aussi la possibilité de réaliser des interventions à domicile. Rens. Auprès de Sandrine Fa, responsable des activités au 06 60 88 28 44 ou 06 58 88 12 30

CONCERT Les Moments musicaux d'Allegro Amabile

Allegro Amabile organise un concert de gala le 8 décembre à 20h30 en l'église Notre-Dame des Pins. Sarah Nemtanu (violon), Altin Tafilaj (alto), Gautier Capuçon (violoncelle) et Elsa

Cassac (piano) unissent leurs talents respectifs pour former un quatuor exceptionnel qui interprètera des œuvres de Malher, Schumann et Fauré. Rens. 06 29 77 60 79



SOLIDARITÉ Princesse Chana : un spectacle au profit des enfants malades

L'association Princesse Chana présente son nouveau spectacle *SOS, SOS, on s'en fout t'as pas les boules, t'as pas les boules !* dimanche 7 décembre 2014 à 15h, salle des Mutilés - 45, rue de Mimont. Cette association, créée par Cathy Sayaque à la suite du décès de sa petite fille de cinq ans, propose de présenter aux enfants malades hospitalisés des spectacles personnalisés (écrits par Cathy elle-même) pour leur faire oublier la maladie, leur donner un peu de baume au cœur et leur offrir un moment de bonheur. Les bénéfices de la représentation serviront à financer des cadeaux pour les petits patients. Réservation : 06 70 60 45 05. Site : www.princesse-chana.com.

EXPOSITION

Hans Hartung, hommage à Daniel Cordier

L'exposition de gravures de Hans Hartung (1904-1989) – Collection Fondation Hartung-Bergman se tiendra à l'espace Miramar jusqu'au 1^{er} mars du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Elle vise à illustrer l'hommage rendu à Daniel Cordier (écrivain et critique d'art) lors des Rencontres littéraires de Cannes, du 28 au 30 novembre. Le concept graphique présenté au public est issu d'une collaboration et d'un prêt accordé par la fondation Hans Hartung-Bergman. Une critique de Daniel Cordier, publiée en 1976 dans la revue du XX^e siècle, intitulée, *Hartung au Métropolitain* a été utilisée comme fil conducteur de cette exposition. Rens. 04 97 06 44 90

MUSIQUE

Noël Baroque

L'académie Clémentine présente son concert de fin d'année *Noël baroque* le 19 décembre à 20h30 en l'église Saint-Georges. Iane Rouleau (soprano), Philippe Tallis (violin), Jean Emmanuel Caron (viole de gambe) et Franck Barbut (clavecin) interpréteront des œuvres de Bach, Haendel et Telemann. www.academie-clementine.org

CULTURE

Les archives s'animent

Les Archives municipales de Cannes organisent un cours de paléographie pour adultes à 18 heures le 1^{er} décembre à l'espace Calmette. Des parcours pédestres, réalisables sans

difficultés par tous, seront également organisés dans le quartier Terrefial, le 9 décembre à 14 heures. Un atelier internet est également dispensé le 10 décembre à 14 heures à l'espace Calmette. Les archives proposent une visite guidée de l'exposition *Cannes, la Grande Guerre vue de l'arrière* le 19 décembre à 15 heures. Rens. 04 89 82 20 60

EXPOSITION

Jean Fautrier, la figuration libérée – Œuvres graphiques

Le Centre d'art La Malmaison célèbre le cinquantenaire de la disparition de Jean Fautrier jusqu'au 26 avril 2015 du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. L'exposition *Jean Fautrier, la figuration libérée* présente des œuvres graphiques et un travail de gravure du peintre qui a partagé ses idées avec l'avant-garde littéraire dès les années 1920. À cette occasion, le vi-

siteur pourra découvrir des œuvres en lien avec des textes de Jean Paulhan, Francis Ponge, Paul Éluard, etc. Cet événement dévoile un choix de gravures inédites ayant appartenu à André Malraux, grand ami et défenseur de Jean Fautrier. Rens. 04 97 06 44 90



EXPOSITION

Art sacré en faveur de l'enfance en souffrance

À l'occasion des fêtes de Noël, l'association Art Sacré international ABL organise une exposition d'œuvres iconographiques *Lumière d'espoir pour l'enfance*, du 22 décembre 2014 au 5 janvier 2015, dans la crypte de

l'église de Notre-Dame de Bon Voyage. Les fonds récoltés par la vente des œuvres seront notamment reversés à l'association Rayon de Soleil de Cannes au service de l'aide sociale à l'enfance. Rens. 06 15 62 07 95.

ÉVÉNEMENTS

Before NRJ Music Awards 2014 et cérémonies des NRJ Music Awards 2014 : des places pour les Cannois

Ce sont LES deux grands rendez-vous tendance très attendus par les (jeunes) Cannois ! Le 13 décembre, les célèbres NRJ Music Awards réuniront cette année encore sur la scène du Palais des festivals et des congrès – et en direct sur TF1 ! – les plus grandes stars NRJ. La veille, le 12 décembre, le traditionnel Before NMA, sera donné également au Palais en prélude à la grand'messe NMA (avec cette année Black M, M. Pokora, Kendji, David Carreira et Maude). Pour les deux soirées, la Mairie de Cannes met en place des dispositifs qui vont permettre aux Cannois d'obtenir des places.

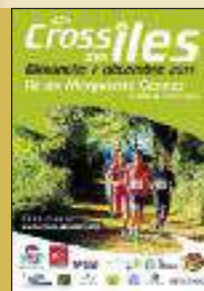
• Pour le Before NMA, le 12 décembre, une distribution d'invitations aura lieu les 10 et 11 décembre à partir

de 8 heures au salon jaune de l'hôtel de ville, sur le mode « premiers arrivés-premiers servis. » dans la limite des places disponibles. Se munir d'un justificatif de domicile cannois et d'une pièce d'identité. Deux places par personne.

• Pour les NRJ Music Awards, le 13 décembre, un grand tirage au sort est organisé, ouvert à tous les Cannois et aux lycéens scolarisés à Cannes. Les inscriptions auront lieu du lundi 1^{er} décembre jusqu'au samedi 6 décembre inclus de 9 à 18 heures au salon jaune de l'hôtel de ville ou aux mairies annexes de La Bocca et de Ranguin aux horaires habituels d'ouverture (liste des pièces obligatoires à apporter pour l'inscription disponible sur le site cannes.com). La liste des gagnants sera affichée à l'hôtel de ville et aux mairies annexes le 8 décembre à partir de 14 heures ainsi que sur le site cannes.com (modalités de retrait des places disponibles sur cannes.com). Autre chance de gagner vos places : rendez-vous sur les réseaux sociaux avec le jeu Twitter jusqu'au 5 décembre à 12 heures, en suivant le compte @VilleCannes et en retweetant ses tweets comportant le hashtag #MairiedeCannes_NMA.

CANNES EXPRESS

• **Conférence** – La Société scientifique et littéraire de Cannes organise une conférence sur *Météo prévisions ? Météo prédictions ?* animée par Alain Nissim, le 6 décembre à 15h, au Logis des jeunes de Provence. Rens. 04 93 66 25 60. • **Diapo-conférence** – L'association Les Amis des archives de Cannes propose une diapo-conférence sur *Les années folles à Cannes* le 13 décembre à 15h30, au Logis des jeunes de Provence. Rens. 06 10 83 12 39. • **Bel Âge Carnot** – Le club propose deux conférences : *Faire de ses émotions... des alliées* par Christine Falkle 4 décembre ainsi que *Réveille votre image, harmonisez l'être et le paraître* par Rennan Rossi le 11 décembre à 14h30. Rens. 04 93 06 48 57.



SPORT

Cross des îles : à vos baskets !

La 42^e édition du Cross des îles de Lérins se tiendra le 7 décembre sur l'île Sainte-Marguerite. Les différentes courses, organisées par l'Athlétic club de Cannes et le service des sports de la Mairie de Cannes, se tiendront de 10h15 à 15h30. Rens. www.cross-des-iles.org

MUSIQUE

Concert de Noël

Pour Noël, l'Ensemble vocal de Cannes, dirigé par Patrick Clette, donne un concert de chants traditionnels et sacrés le 13 décembre à 20h30 en l'église du Prado. Rens. 06 73 57 41 09

Retrouvez
L'ACTUALITÉ
CANNOISE
SUR
LE NET

www.cannes.com

[Facebook](#)
Cannes (Official)
Mairie de Cannes (Official)

[Twitter](#)
@VilleCannes

[YouTube](#)
CannesWebTV

[RSS](#)
Newsletter sur
www.cannes.com

Inter-quartier LUTTE CONTRE L'INCIVISME : LA MAIRIE SENSIBILISE LES ENFANTS

PLAN
anti
incivisme

Dans le cadre des nombreuses actions de lutte contre l'incivisme qu'elle met en place, la Mairie de Cannes a lancé des opérations de sensibilisation des enfants par les policiers municipaux dans les écoles élémentaires. La première intervention a eu lieu le 18 novembre dernier à l'école Saint-Joseph, où un agent a présenté à une classe de CE2 les règles élémentaire en matière de civisme : politesse, savoir-vivre, respect des personnes et des espaces publics, etc. Une démarche interactive qui a reçu un accueil enthousiaste de la part des enfants ravis de pouvoir s'exprimer sur le sujet. Au total onze rencontres sont programmées jusqu'au mois de février dans l'ensemble des établissements scolaires de la ville.

En vidéo sur www.cannes.com



Case passeprès dechezvous

BOCCA SUD

1 / Avenue Francis-Tonner : un salon de grands professionnels

Le salon du 118 avenue Francis-Tonner a désormais une nouvelle propriétaire et une nouvelle équipe pour accueillir la clientèle. Stéphanie Bellone est aujourd'hui à la tête de cet établissement modernisé au design très actuel et qui a pris (presque) son nom : *Stéphanie B.* « J'ai beaucoup travaillé dans différents salons cannois, notamment pour Franck Provost à La Bocca. Mais j'avais toujours pour objectif de posséder un salon à moi où mon équipe et moi-même pourrions travailler selon nos méthodes et en toute convivialité. » Avec son équipe, Thierry pour la coiffure et Émilie pour l'esthétique, Stéphanie propose avant tout un service ultra-professionnel : « Nous devons à notre clientèle un service impeccable et nos formations nous le permettent. Chaque client doit se sentir

privé et sortir du salon entièrement satisfait. » Stéphanie est très heureuse de s'être installée à La Bocca où le salon a déjà conquis une belle notoriété et une clientèle fidèle. Une adresse où l'on ne coupe pas les cheveux en quatre pour satisfaire les clients...

LE SUQUET

2 / Rue du Pont-Romain : Transformer(s) vos murs

Sylvie Zenati, spécialiste en impression de t-shirt, a vu beaucoup plus grand en se proposant d'imprimer de véritables toiles ou posters pour nos murs. Elle a ainsi ouvert dans un vaste local, qui réunit toutes les imposantes machines nécessaires, au 2 rue du Pont-Romain, Transformers, une société spécialisée dans l'impression décorative. « Je propose des images personnalisées grand format pour décorer un mur par exemple pour les particuliers. Cela peut être la reproduction d'un tableau de maître,

un trompe-l'œil, un poster que les clients m'amènent et que je transforme en très grand format. » Autres activités de la société, la décoration adhésive sur mobilier, vitre ou véhicule, notamment pour des motifs publicitaires, sans oublier l'impression photo sur papier toile, tissu ou vinyle. Une entreprise aux ambitions grand format...

CARNOT

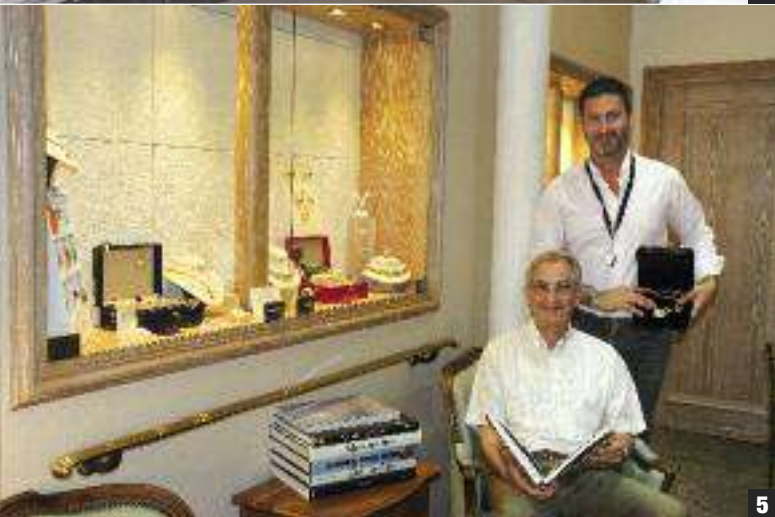
3 / Carnot : une Rotonde qui tourne rond

Au 1 boulevard Carnot, on ne peut pas louper *La Rotonde*, le nouveau restaurant en forme de... rotonde qui ouvre le célèbre boulevard. Tout d'abord par sa position géographique et par sa superbe décoration rénovée à l'italienne avec le célèbre acteur transalpin Toto en vedette photographique. Le restaurant est dirigé par deux associés Jean-Claude Zamit et Salvatore Micciche qui fait office de pizzaiolo et dont la verve, malgré ses origines messines est toute... italienne ! S'il est aujourd'hui restaurateur à Metz et Cannes, désormais sa ville d'adoption, il a connu une première vie : « J'étais dans la police affecté à la protection des personnalités, notamment auprès de Thierry Breton, lorsqu'il était ministre de l'économie. » La Rotonde est ouverte chaque jour dès le petit déjeuner – soit 6 heures du matin ! – et jusque tard le soir. « Nous ne servons que des produits frais et





2



5

maison, y compris les desserts. Outre les pizzas, nous proposons de nombreux plats italiens, dont ma spécialité les Involtini de veau, une recette à base de viande, de fromage et de jambon. Nous nous sommes déjà fait une belle clientèle de Cannois fidèles qui viennent de tous les commerces du quartier, du commissariat ou du Palais de justice. » Et qui rendent justement... justice à cette cuisine gaie et conviviale à l'image de Salvatore.

CENTRE-VILLE

4 / Rue Marceau : 40 ans d'Eurobureau

40 ans, voilà un âge qui n'est pas si banal dans le commerce actuel. C'est pourtant ce bel anniversaire que vient de fêter Eurobureau au 1 rue Marceau. Le magasin, l'entreprise pourrait-on dire, bien connue de tous les Cannois, a été créée en 1974 par la famille Charles, et notamment les parents Nicole et Alain, avant de céder la place il y a vingt ans à leur fils Pierrick. Spécialisée dans la papeterie (notamment lors de la rentrée), le matériel et l'agencement de bureau, la bureautique, les photocopieurs mais aussi possédant un espace photo, la boutique a un slogan « Se mettre en quatre (papeterie, mobilier de bureau, bureautique et service après-

vente) pour les clients. » Le commerce propose également la réalisation de plans en 2 ou 3D à l'aide d'un logiciel de conception assistée par ordinateur. « Nous employons sept personnes et rayonnons sur Cannes et les alentours. Nous sommes très fiers des rapports que nous entretenons avec notre clientèle qui est très fidèle. » Pour se sentir au bureau aussi bien que chez soi...

5 / Rue Hoche : une famille pour écrin

Au numéro 13 de la rue Hoche, la bijouterie De Garo vient de changer de mains. Mais pas de famille puisqu'au papa Dogramaciyan succède son fils Édouard. Pour celui-ci « il devient rare de trouver des jeunes qui reprennent l'activité des parents, surtout dans ce type de commerce en ces temps de crise et en centre-ville où toutes les enseignes deviennent nationales et où le petit commerçant artisan peine à garder sa place. À Cannes c'est différent, heureusement, et par ailleurs, je souhaitais vraiment succéder à mon père, c'est une joie et un honneur pour moi. La bijouterie a été créée en 1991 et depuis sert la clientèle cannoise et des environs avec l'intégrité qui a fait sa réputation, et je compte bien poursuivre dans cette voie. » La chaleur familiale se

Inter-quartier

SPÉCIAL AFM TÉLÉTHON

Les 5 et 6 décembre prochains se déroulera dans toute la France, la nouvelle édition du Téléthon, afin d'aider la recherche contre les maladies génétiques. Cet événement auquel participent concrètement plus de cinq millions de Français connaît également un fort retentissement dans notre ville. Voici trois exemples de mobilisation.

- Village du Téléthon et autres spectacles

Le 5 décembre à 19h30, à l'espace Miramar, Cannes Bel Âge présente le spectacle *Ce Soir à Miramar*, avec l'Ensemble vocal de Cannes Bel Âge, les terminales option Théâtre du lycée Bristol et la Compagnie Senior de Cannes Bel Âge. L'entrée est offerte en échange d'un don pour le Téléthon. Réservation dans les clubs Bel Âge : 04 93 06 48 78.

Par ailleurs, du vendredi 5 à partir de 18h au dimanche 7 décembre à midi, retrouvez le Village du Téléthon sur le parking de l'hôtel de Ville avec de nombreux stands et animations musicales dont un grand podium sur lequel se produiront sans interruption danseurs, chanteurs, orchestres, flash mob Zumba, ainsi qu'une tombola avec de nombreux lots.

Rens. www.cannesbelage.com

- Jetez-vous à l'eau pour le Téléthon

Le club Alison Wave Attitude propose aux Cannois de découvrir le long côtes, les 5, 6 et 7 décembre de 10h à 20h, plage Royale à Cannes. Une équipe de moniteurs les initiera à la marche aquatique côtière et au maniement de la pagaie qui sera fournie avec la combinaison. Le prix de cette initiation qui s'adresse à tout public à partir de 14 ans et 1m50, est de 5 € minimum et plus selon la générosité de chacun. Les fonds ainsi récoltés seront intégralement reversés au Téléthon. Bonus : le samedi 6 décembre, vous pourrez participer à un sauvetage en mer avec les chiens de Terre Neuve 06. Rens et inscriptions : 06 73 60 56 34.

- Une seconde vie solidaire pour nos portables

Nombre de nos portables finissent leurs vies au fond d'un tiroir. Ce qui est bien dommage, puisqu'ils contiennent des métaux lourds et hautement polluants entraînant des contaminations toxiques irréversibles pour l'environnement. Leur traitement par des entreprises spécialisées permet leur réutilisation totale ou partielle, le recyclage des matériaux et leur valorisation énergétique. La Mairie de Cannes s'associe à l'opération nationale de collecte dont tous les bénéfices de revente iront au Téléthon. Des boîtes de stockage sont à disposition des Cannois, notamment à l'hôtel de ville, en espérant une large mobilisation.

Rens. : tous les lieux où déposer les téléphones sont sur le site www.cannes.com

D'autres activités sont susceptibles de s'ajouter entre l'instant où nous écrivons ces lignes et les dates du Téléthon.

Rens : www.cannes.com



Centre-ville

RUE D'ANTIBES : CHANGEMENT D'HORAIRE POUR LA COLLECTE D'ORDURES MÉNAGÈRES ET DU TRI

PLAN
anti
incivisme

Afin de donner une meilleure image du centre-ville en soirée, depuis le 3 novembre, la collecte des ordures ménagères et du tri sélectif de la rue d'Antibes s'effectue à 18h30. En conséquence, il a été demandé aux commerçants et riverains de bien vouloir présenter les cartons pliés, les sacs de tri et les bacs d'ordures ménagères à 18h15. Il n'y a pas de repasse de la benne après 18h30. Toute nouvelle sortie de sacs, bacs ou cartons après le passage de la benne engendrera donc une amende de 150 €. Cette mesure permet ainsi à chacun, promeneur ou riverain, de bénéficier dès le début de la soirée d'une rue propre et débarrassée de ses déchets. Toutes les explications et règles concernant la propreté de la ville, priorité municipale, sont disponibles sur le site www.cannes.com
Rens. : 04 89 82 20 24



Case passe après de chez vous

CALIFORNIE

7 / Avenue Maréchal-Juin : une créatrice très capée

Pascale Laclaverie, créatrice de grand talent, notamment de capes, n'a guère suivi le chemin traditionnel de ses collègues puisqu'elle a débuté dans le monde... médical ! : « Je suis issue d'une famille de dentiste et médecin et j'ai suivi la voie. Mais lorsque j'ai arrêté de travailler cinq ans pour m'occuper de mes enfants, je n'avais plus eu envie de reprendre cette activité. Ne sachant plus très bien vers quoi me diriger, j'ai suivi par hasard ma mère à un cours de dessin en n'ayant jamais tenu un crayon de ma vie. Et ça été la révélation (rires). J'ai dès lors laissé libre cours à ma créativité. » C'est en retrouvant une vieille cape que Pascale a l'idée d'en dessiner d'autres et de créer une véritable gamme dite de couture urbaine : « Une couture urbaine dont le produit phare est une cape contemporaine qui se décline en différents tissus, que ce soit du cashmere laine, du lainage, du synthétique, du coton, de la dentelle de laine, du tissu polaire, de la fausse fourrure, de l'éponge ou du tissu nid d'abeille (pour les peignoirs). » Devenue auto-entrepreneuse, et au regard du succès de son activité bientôt chef d'entreprise, Pascale s'occupe de tout de A à Z : « Je dessine, couds avec des tissus déstockés des plus grands créateurs, me rends dans les salons, vends, etc. » Elle a même créé son propre événement de

sent dans ce commerce à l'ambiance cosy où sont exposées de très jolies pièces, des bijoux de tous styles et de tous prix. « Nous sommes spécialisés dans l'expertise, la succession et les partages. Et nous achetons les bijoux anciens et signés, diamants, perles et pierres de couleurs. Dans tous ces cas, nous pouvons nous déplacer chez le client ou le recevoir au magasin sur rendez-vous. » Un commerce où l'amabilité et l'accueil sont des bijoux.

6 / Rue Venizélos : créateurs accessibles à tous

Ouvert en avril dernier, le commerce Des Stocks de créateurs au 2 rue Venizélos indique bien, sous le jeu de mot, sa vocation à vendre à des prix très accessibles des vêtements de marque. Martine Rentz, sa propriétaire effectue le même type d'activité depuis longtemps sur les marchés et notamment au marché Gambetta où elle

s'est constituée une fidèle clientèle. « Je souhaitais depuis longtemps étendre mon commerce à un magasin en ville et l'occasion s'est présentée lorsque l'on m'a proposé ce vaste local, anciennement un musée de la poupée. » Dorénavant, Martine dispose ainsi d'un vaste espace pour présenter tous ses vêtements, notamment ceux de la marque Kokomarina mais aussi des fins de séries, prototypes, pièces de collection de ce créateur français qui habille les femmes du 36 au 54 avec des collections décontractées chics et intemporelles. « Et avec parfois des tarifs allant jusqu'à - 75 % des prix de base, ce qui ne peut que satisfaire ma clientèle. » La dynamique et chaleureuse Martine propose également la marque pour enfants et adolescentes Anne Valérie Hash Maden, mais aussi des Panamas importés spécialement d'Équateur. ! Pour ça et pour le reste, chapeau !





7



7

vente privée où elle accueille d'autres créatrices. Une cape et des faits.
Rens. : www.pascale-laclaverie.com

INTER-QUARTIER

8 / Conception d'Objets Décalés

COD est une nouvelle association portée sur l'art et notamment la céramique, créée par Mélina et Aurélia, artistes céramistes et formées en Histoire de l'art qui veulent montrer que la céramique ne signifie pas uniquement bols et assiettes. « Nous proposons une découverte, une pratique de la terre dans un moment convivial alliant partage et échange. » Elles revisitent ainsi l'activité dans une version ludique grâce à des ateliers créatifs qui associent des univers fantaisistes et poétiques pour la rendre accessible à tous : « Nous associations COD à : C comme création, céramique, curiosité ; O comme objet, original ; D comme décalé, design, découverte ». Et comme Mélina et Aurélia sont en permanence en ébullition d'idées elles ont décidé de favoriser la promotion des artistes et artisans locaux. Elles ont ainsi développé le concept de BOX COD' Azur, une petite boîte aux trésors aux senteurs de la Côte d'Azur ! COD, voilà un concept intergénérationnel, qui saura ravir tous les membres de la

famille. Pour connaître le prochain atelier : www.cod-ceramique.com

9 / Antony Klein : l'informatique à domicile

Il est des vocations qui ne se discutent pas et Antony Klein, très jeune, a eu rapidement la passion de l'informatique. « Je suis pourtant totalement autodidacte mais c'est la passion qui m'a permis de devenir spécialiste. » La passion et cinq ans dans l'armée de terre qui lui ont permis de travailler dans ce domaine. À la fin de son contrat, il décide de quitter Paris avec femme et enfants pour créer sa société à Cannes. « C'est une ville dont le dynamisme m'intéressait. » Klein Antony Informatique, créée en juin, possède la particularité de proposer exclusivement ses services à domicile. « Je me déplace, avec un tarif forfaitaire incluant la réparation et le déplacement. Je fais de la maintenance, des réparations, de l'aide à l'utilisation ponctuelle ou des cours et de la formation. » Le très sympathique Antony propose même à ses clients une assistance à distance permettant ainsi de résoudre les problèmes plus vite. Il s'adresse tout à la fois aux particuliers et aux entreprises et peut également concevoir des sites. Ce qui est certain, c'est qu'Antony est déjà équipé des logiciels de la compétence et de la gentillesse.
Rens. : <http://klein.informatique.free.fr>

Inter-quartiers

DES CRÈCHES D'ICI ET D'AILLEURS

Noël signe chaque année le retour des crèches, de la plus traditionnelle à la plus simple, qui ravissent les yeux et le cœur des petits comme des grands. Cannes en propose plusieurs exemples. À la Chapelle Saint-Cassien, à La Bocca, on pourra visiter une exposition d'une quinzaine de crèches venues du monde entier, l'occasion de découvrir des interprétations et représentations différentes de la scène fondatrice de la Chrétienté. L'exposition est ouverte les dimanches, 14, 21 et 28 décembre et 4 janvier, de 14h à 17h30. Par ailleurs, la bénédiction des santons se déroulera le dimanche 14 à 16 heures.

À Notre-Dame d'Espérance au Suquet, les Cannois pourront retrouver la crèche géante automatisée entièrement renouvelée l'an dernier par Gilles Mangiantini (voir Cannes Soleil n° 105 et 136) : santons restaurés, couleurs revivifiées, personnages manquants réinsérés et surtout retour de la boîte à musique avec les quatre cantiques d'origine.

A partir du 2 décembre - Entré libre : 9h - 12h / 14h - 17h30
Enfin, au Moulin Forville, une vingtaine de crèches d'ici et d'ailleurs sont également exposées au public, dont celle du musée Victor Tuby. Ouverture tous les samedis, dimanches et lundis de 15h à 18h jusqu'au samedi 31 janvier inclus ainsi que le 24 décembre de 15h à 18h.



MAIRIE DE
CANNES



POLITIQUE DES
QUARTIERS



Les permanences des élus de la ville de Cannes à travers les quartiers

Dans le cadre de la politique des quartiers de la Mairie, retrouvez tous les mois dans Cannes Soleil les lieux et horaires des permanences tenues par les élus de la municipalité dans chacun des quartiers cannois.

En décembre :

CENTRE-VILLE

Max Artuso - **Lundi 1^{er} décembre** - Hôtel de Ville, 3^e étage - de 9h à 10h

Christian Taricco - **Mercredi 3 décembre** - École Macé - de 17h à 18h

Catherine Vouillon - **Mercredi 10 décembre** - Espace Miramar - de 10h à 12h

Jean-Pierre Jardry - **Jeudi 11 décembre** - Direction hygiène et santé - de 14h à 16h

Sophie Ingallinera - **Mardi 16 décembre** - Hôtel de ville, 2^e étage - de 17h à 19h

Claude Secondy - **Mercredi 17 décembre** - Maison du Logement - de 10h à 12h

Gilles Cima - **Mercredi 17 décembre** - Bibliothèque d'Oran - de 11h à 12h

Marie Pourreyron - **Mercredi 17 décembre** - École Mont-Chevalier (entrée rue Saint-Dizier) - de 14h à 16h

Christophe Fiorentino - **Samedi 20 décembre** - Résidence Cannes 2000, salle de réunion - de 10h à 12h

CARNOT

Jean-Marc Chiappini - **Vendredi 19 décembre** - Maison de retraite des Yuccas - de 18h à 19h

GRASSE/RIOU/PETIT JUAS

Alain Ramy - **Jeudi 11 décembre** - Accueil municipal du Riou, Bât A2 bis - de 11h à 12h30

Noémie Dewavrin - **Samedi 13 décembre** - École élémentaire Méro - de 10h à 11h30

Chantal Azemar Morandini - **Mercredi 17 décembre** - Club Bel Âge Carnot - de 17h à 18h30

Béatrice Gihelin - **Vendredi 19 décembre** - École élémentaire des Broussailles - de 17h30 à 19h

RÉPUBLIQUE

Éric Catanese - **Mercredi 10 décembre** - Villa les Bleuets - de 10h à 12h

Evelyne Brun - **Mercredi 17 décembre** - École maternelle Maurice Alice - de 17h à 18h30

CALIFORNIE

Pascale Pastorelli-Mineur - **Jeudi 11 décembre** - Lycée les Coteaux - de 10h30 à 12h

Charlotte Siguier - **Samedi 13 décembre** - Parc Montfleury - de 10h à 12h

BASSE CALIFORNIE

Olivia Gordon-Bourcart - **Mardi 2 décembre** - École élémentaire Vagliano - de 18h à 19h

Julie Benichou - **Samedi 13 décembre** - Club Bel Âge Notre-Dame des Pins - de 10h à 12h

Josiane Attuel - **Jeudi 18 décembre** - Théâtre Alexandre III - de 10h à 12h

POINTE CROISSETTE

Mireille Boissy - **Jeudi 4 décembre** - Club Bouliste, place de l'Étang - de 14h30 à 16h

Marie-Christine Repetto-Lemaitre - **Samedi 20 décembre** - École élémentaire Croisette - de 9h45 à 12h

CROIX-DES-GARDES

André Mayet - **Mardi 9 décembre** - Maison des rapatriés - de 9h à 11h

Jean-Denis Bernard - **Samedi 13 décembre** - Club Bel Âge Vallombrosa - de 9h30 à 11h30

BOCCA CENTRE

André Frizzi - **Jeudis 4, 11 et 18 décembre** - Mairie annexe de La Bocca - de 14h à 16h

Stéphane Shazad - **Samedi 6 décembre** - OPH Les Mûriers - Bât. H4 - de 10h à 12h

Thomas de Pariente - **Samedi 20 décembre** - Bibliothèque de la Verrière - de 10h à 12h

BOCCA OUEST

Joëlle Arini - **Lundi 1^{er} décembre** - Centre social la Frayère - de 14h à 16h

Nicolas Pelissier - **Jeudi 11 décembre** - Ferme Giaume - de 18h à 19h30

Jean-Yves Milcendeau - **Mercredi 17 décembre** - Salle de réunion SICASIL, 28 bd du Midi-Louise Moreau - de 18h à 19h

Frank Chikli - **Vendredi 19 décembre** - Villa Frayère - de 10h à 12h

BOCCA NORD

Jean Mellac - **Mercredi 10 décembre** - Mairie annexe de Ranguin - de 15h à 17h

Pascale Vaillant - **Mardi 16 décembre** - Mairie annexe de Ranguin - de 15h30 à 17h

Françoise Bruneteaux - **Samedi 20 décembre** - Médiathèque de Ranguin - de 10h30 à 12h30

Lieux et horaires des permanences susceptibles de modifications ■

Retrouvez le calendrier des permanences par quartier sur www.cannes.com

C A N N E S

Village de



**DU 28 NOVEMBRE 2014
AU 4 JANVIER 2015**

ALLÉES DE LA LIBERTÉ

Patinoire à partir du 6 décembre

- Animations
- Ateliers créatifs
- Spectacles sur glace
- Présence du Père Noël

Toutes les animations sont gratuites
+ d'infos sur cannes.com

Un événement #MairiedeCannes



1



2



3



4



5



6

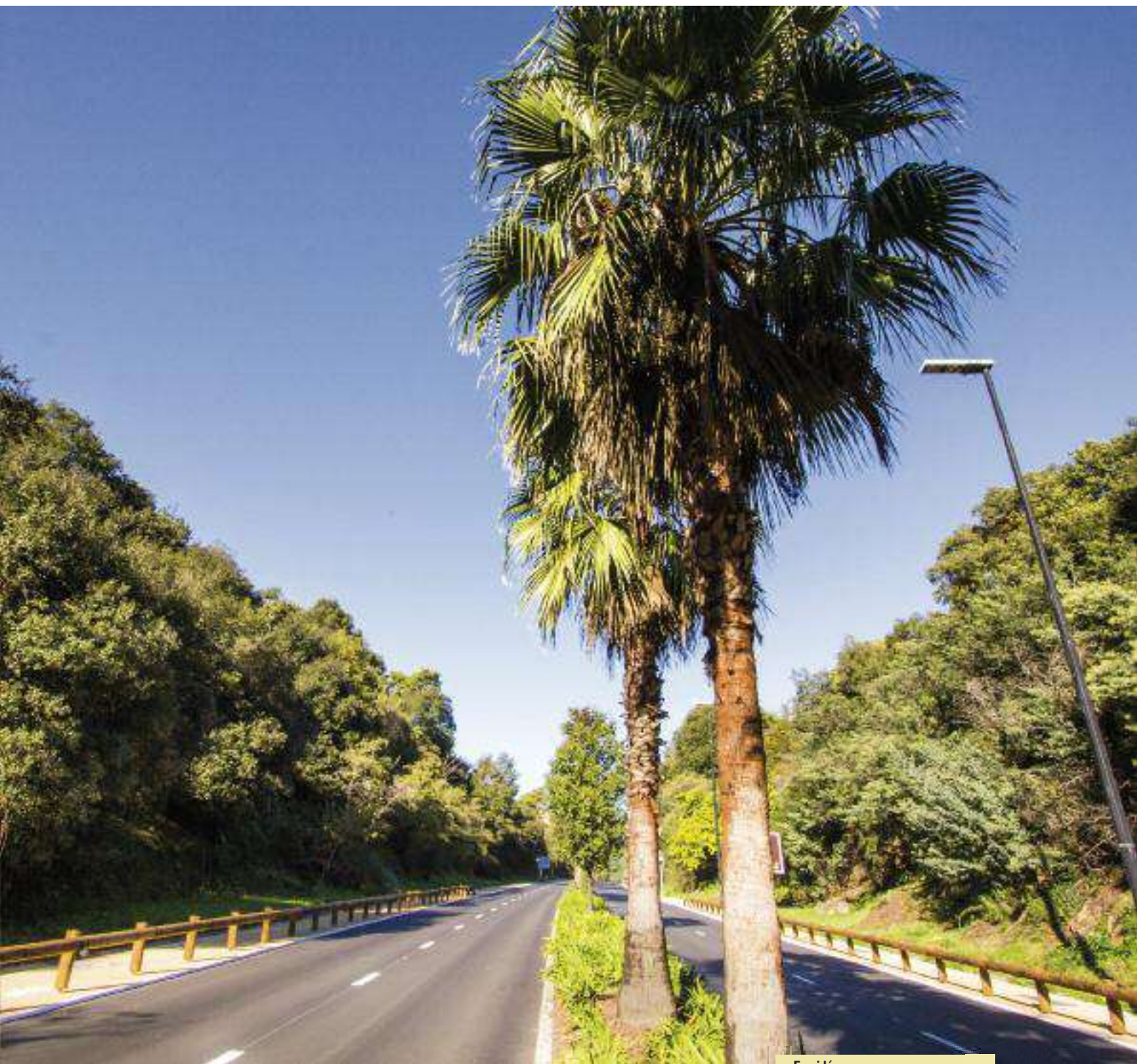
- 1 Trottoirs élargis, accessibilité aux personnes à mobilité réduite renforcée, nouveau matériel urbain : embellissement et meilleure qualité de vie se conjuguent.
- 2 Un nouvel enrobé antidérapant et antibruit a été installé.
- 3/6 La largeur des voies a été réduite pour limiter la vitesse.
- 4 Des glissières en bois sécurisent les parcours pour les cyclistes et les piétons.
- 5 Une piste cyclable attend les amateurs de petite reine.



Le premier regard, la première impression, chacun en connaît l'importance. Entrer à Cannes par Le Riou, c'était déjà s'enchanter de la nature triomphante de notre belle ville jardin. C'est aujourd'hui apprécier l'esthétisme, la qualité et la sécurité d'un boulevard totalement rénové et réaménagé par la Mairie. Depuis novembre dernier, date de son inauguration officielle (voir page 42), automobilistes, piétons et cyclistes se partagent harmonieusement une voie repensée, redessinée, et sécurisée au profit de chacun et notamment des riverains qui sont les premiers à bénéficier de ce nouvel environnement. Le long de son tracé embelli, le Riou se fait riant... Et attend avec impatience le renouveau annoncé l'an prochain des places Bergia et Stanislas.

BOULEVARD DU RIOU, L'ENTRÉE





En vidéo sur www.cannes.com



E NATURE . . .

Noël à Cannes

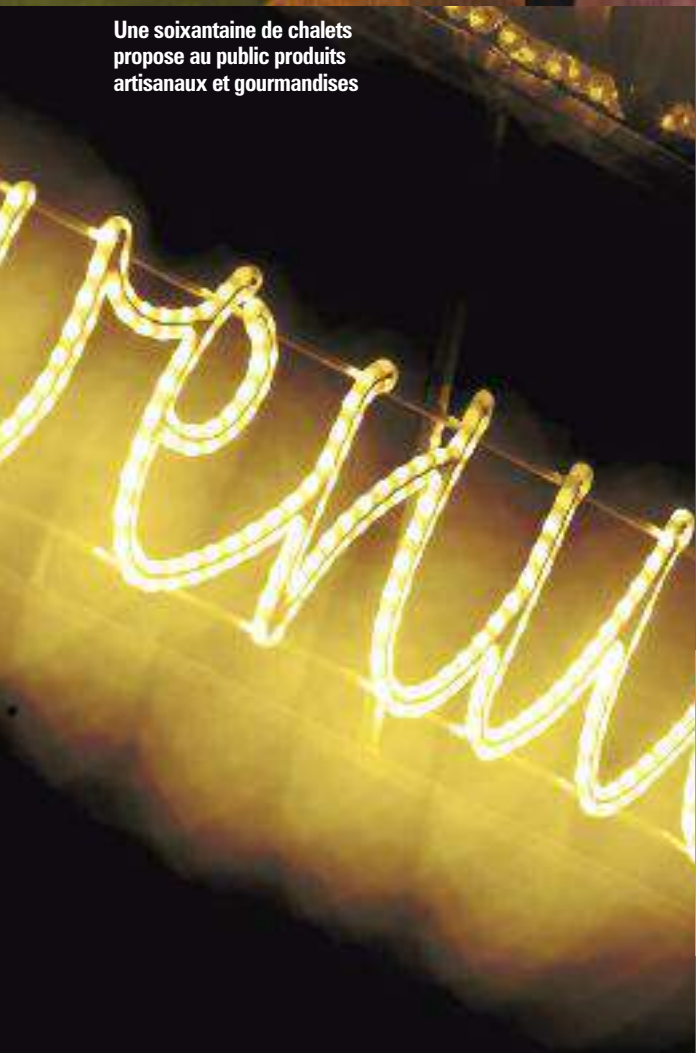


Une soixantaine de chalets propose au public produits artisanaux et gourmandises



Ci-dessus : La patinoire, ouverte au public, sera aussi le théâtre de spectacles sur glace.

Ci-contre : un coin gourmand invite à déguster sur place de savoureuses spécialités.



Un chalet des lutins – et du père Noël – entièrement dédiés aux enfants au cœur d'une forêt enchantée, des chalets artisanaux aux saveurs gourmandes, et, clou de la fête, une vaste patinoire ouverte à tous qui accueillera des spectacles gratuits donnés par les plus grandes signatures de la glace : bienvenue au Village de Noël, un espace féérique créé par la Mairie de Cannes sur les allées de la Liberté du 28 novembre au 4 janvier pour immerger petits et grands dans l'atmosphère poétique des fêtes de fin d'année.

Il y a des signes qui ne trompent pas. Les illuminations qui fleurissent à travers les quartiers : motifs et drapeaux lumineux, rideaux scintillants et autres végétaux sublimés par la lumière. Les vitrines commerçantes qui se parent de tonalités or, argent, vertes ou rouges. Et l'esprit de la fête qui gagne chaque jour un peu de terrain sur la grisaille du quotidien. Cannes s'imprègne avec bonheur de cette ambiance de Noël, et la cultive avec l'installation d'un Village festif sur les allées de la Liberté. Un Village parsemé de sapins, niché sous la voûte d'un ciel étoilé scintillant, sur lequel flotte cette année, outre les

traditionnelles odeurs de crêpes et de vin chaud, un délicieux parfum glacé.

Patinoire et spectacles gratuits

Du 6 décembre au 4 janvier, une vaste patinoire de 200 m² (20 x 10 mètres) accueillera en effet gratuitement tous les amateurs de glisse sur les allées de la Liberté. Elle sera réservée aux enfants le matin, avec la mise en place d'un Jardin de glace dédié aux 4-10 ans, sur lequel ils pourront évoluer en toute sécurité à l'aide d'accessoires ludiques : déambulateurs, chaises luges et autres pingouins glis-

VILLAGE DE NOËL :

CANNES EN FÊTE(S)

de fin d'année



seurs. L'après-midi, les plus grands pour-
ront à leur tour s'adonner aux joies de la
glisse. Les patins seront prêtés gratuite-
ment sur place, à l'accueil de la patinoire.
Une patinoire qui sera également le théâ-
tre de quatre spectacles gratuits pour tous
les publics, signés par des grands noms
du patinage comme la troupe d'Holiday on
ice, Philippe Cadeloro ou encore Sarah
Abitbol qui viendront donner des shows
spectaculaires sur la glace cannoise (voir
encadré).

Chalets gourmands

Après une joyeuse séance de patinage,
rien de tel qu'un bon vin chaud ou quelques
biscuits traditionnels pour reprendre des
forces. Non loin de la patinoire, près du
kiosque à musique illuminé, des produits
locaux garnissent les étals décorés d'une
soixantaine de chalets en bois. Dans cet
espace artisanal et chaleureux, dont l'entrée
est matérialisée par une grande arche lu-
mineuse, le visiteur trouvera une pléiade
d'idées cadeaux (bijoux, maroquinerie,
décoration...) et de suggestions savou-
reuses bien dans l'esprit de Noël (nougat,



Shows sur la glace !

Entre le 5 et le 28 décembre, quatre grands spectacles gratuits donnés par les plus célèbres références du patinage artistique vont mettre le feu sur la glace du Village de Noël. La troupe d'Holiday on ice, Philippe Cadeloro, Sarah Abitbol chaussent leurs patins pour des rendez-vous exceptionnels avec le public cannois. À vos agendas !

• Le 5 décembre à 18h30

La fiancée du père Noël

Une comédie musicale avec les patineurs d'Holiday on Ice pour célébrer l'inauguration du Village de Noël, véritable conte sur glace pour « *grands enfants, petits farceurs et doux rêveurs* » qui allie comédie, chant, feu et acrobaties. L'histoire : Que se passe-t-il lorsque le Père Noël laisse son fils Rupert aux commandes de la fabrique de la Magie ? La panique bien sûr ! Mary Christmas, la fiancée que la machine à souhaits a dédiée à Rupert, va débarquer et venir en aide à notre pauvre héros.

• Le 14 décembre à 15h30

La Reine des neiges

Une comédie musicale inspirée du célèbre dessin animé éponyme avec, sur la glace, Sarah Abitbol. La championne d'Europe, médaillée de bronze au championnat du monde, dix fois championne de France et gagnante 2013 de l'émission *Ice Show* nous emmène à la découverte du voyage initiatique d'une petite fille partie à la recherche de son copain de jeu enlevé par la reine... En fond musical, les chansons et airs du dessin animé et des rythmes actuels bien connus des enfants.

• Le 21 décembre à 16h

Le Noël magique

Une comédie musicale uniquement

donnée pendant la période de Noël, chorégraphiée par Olivia et Philippe Cadeloro, vice-champion du monde de patinage artistique plusieurs fois médaillé olympique, autre « figure » emblématique de l'émission *Ice Show*. Au programme : des performances à la fois physiques et artistiques, qui nous content l'histoire de Clara, une jeune fille qui va se retrouver à sa grande surprise au pays du Père Noël. Un Père Noël dont l'arrivée tout en feux d'artifices est prévue à la fin du spectacle.

• Le 28 décembre à 16h

Dancing on Ice

Un show haut en couleurs concocté par Olivia et Philippe Cadeloro alliant fantaisie, esthétisme et humour, qui réunit sur la glace quatorze patineurs de haut vol évoluant en costumes et en musique sur des rythmes french cancan, Charles-ton, rock'n roll ou encore disco. À ne pas manquer !

Programmation et horaires susceptibles de modification à l'heure où nous imprimons. Toutes les infos sur www.cannes.com.



Performance, rythmes et émotions : les shows vont ravir tous les publics.

« Les plus célèbres références du patinage vont mettre le feu sur la glace »

Foire de Noël : tournez manèges !

Allez, allez, messieurs dames, venez essayer les manèges de la traditionnelle Foire de Noël qui prendra ses quartiers sur l'esplanade de La Pantiero du 5 décembre 2014 au 4 janvier 2015. Venez tenter votre chance aux jeux de massacre et autres pêches aux canards. Émo-

tions fortes, fous rires et sensations garanties, dans une véritable ambiance de fête foraine.

Foire de Noël – Du 5 décembre 2014 au 4 janvier 2015 – Esplanade de la Pantiero.



Le traditionnel vin chaud, invité permanent du Village de Noël (à consommer avec modération).

père Noël, le Chalet des petits lutins ouvrira ses portes aux plus jeunes du 6 au 17 décembre, les mercredis, samedis et dimanches, et du 20 au 24 décembre tous les jours de 14h30 à 18h. Dans cet espace créatif, lutins en herbe seront invités à participer à des ateliers pour réaliser des boules décoratives en papier, des clips photo, des bougeoirs ou encore des cartes de vœux... De quoi ramener à papa et maman un souvenir inoubliable de ce très joli Noël cannois.

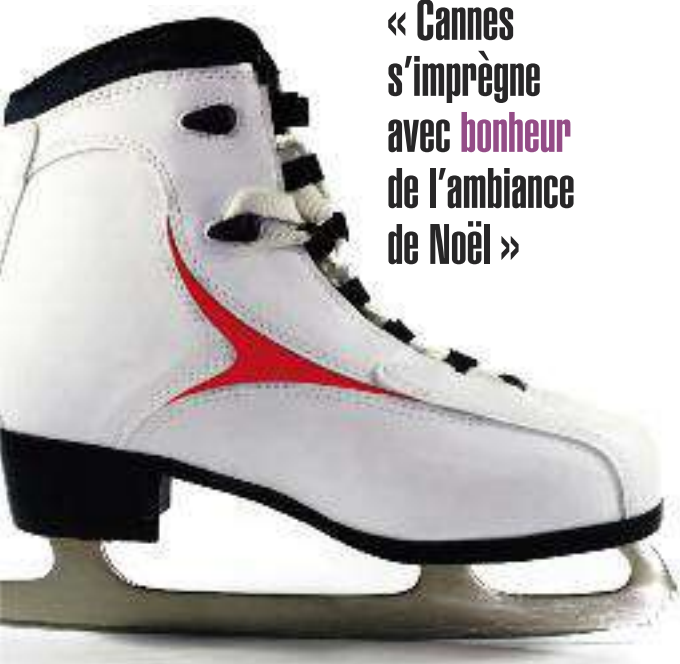
Nouvel an : James Bond ouvre le feu... d'artifice !

La Mairie de Cannes vous convie à une fin d'année explosive tout en sons et lumières en venant assister au grand feu d'artifice qui sera donné le 31 décembre à minuit sur la Croisette face à la baie de Cannes sur le thème ultra-glamour de *James Bond* ! Au programme : un festival de prouesses pyrotechniques aux rythmes des plus célèbres

bandes originales de la saga. À savourer « dry », un verre de cocktail à la main...



31 décembre - minuit - Baie de Cannes
Musique d'ambiance à partir de 23h.



« Cannes s'imprègne avec bonheur de l'ambiance de Noël »

pain d'épices, pralines, etc.), à déguster également sur place autour des tables conviviales du coin gourmand, mises à la disposition des visiteurs.

Tous au Royaume du père Noël

Enfin, un Village de Noël sans sa « guest star » en barbe blanche ne serait pas un Village de Noël ! Installé bien au chaud dans son grand Chalet des petits lutins, au cœur d'une forêt enchantée illuminée, recrée au pied du kiosque à musique, le Père Noël y recevra les enfants sages (et même les moins sages) de 14h30 à 18h le samedi 13 et le dimanche 14 décembre, le mercredi 17 et du 20 au 24 décembre. Sur place, sa boîte aux lettres accueillera avec bienveillance toutes leurs listes de cadeaux. Et pour immortaliser le moment magique de la rencontre, un photographe sera présent et offrira aux parents une photo gratuite. Même en l'absence du

Village de Noël Du 28 novembre 2014 au 4 janvier 2015

- Les lundis, mardis, mercredis, jeudis et dimanches de 10h30 à 20h
 - Les vendredis et samedis de 10h30 à 21h30
 - Le 24 décembre 2014 de 10h30 à 19h
 - Le 25 décembre 2014 et le 1^{er} janvier 2015 de 12h à 20h
 - Le 31 décembre 2014 de 10h30 à 01h
 - **Chalet des lutins du 6 au 17 décembre les mercredis, samedis et dimanches et du 20 au 24 décembre tous les jours de 14h30 à 18h**
 - **Patinoire ouverte au public du 6 décembre 2014 au 4 janvier 2015 de 10h30 à 20h. Entrée gratuite. Spectacles sur glace : voir encadré.**
- Rens. www.cannes.com**

LA BOCCA, RÉPUBLIQUE :

Noël prend ses quartiers

C'est officiel : s'il aime à s'installer dans son Chalet des lutins sur les allées de la Liberté, le Père Noël apprécie tout autant de poser son traineau à l'ouest et à l'est de la ville, à La Bocca comme à République. Aux côtés des associations dynamiques qui animent les deux quartiers, la Mairie de Cannes y célèbre un Noël totalement dédié aux enfants, avec au programme ateliers, maquillages, déambulations musicales et autres spectacles gratuits.

À La Bocca comme à République, Noël prend chaleureusement ses quartiers et donne de nombreux rendez-vous festifs, gourmands et créatifs à tous les enfants.

Noël à La Bocca : à vos souhaits !

Côté Bocca, les animations concoctées par la Mairie de Cannes et l'UBACI (Union boccasienne des artisans, commerçants et industriels) vont ravir les plus jeunes (à partir de 3 ans) du 17 au 26 décembre de 11h à 17h. Des igloos, installés avenue Pierre Sémard, piétonisée pour l'occasion, abriteront des ateliers créatifs, où les petits lutins, sous l'œil bienveillant de leurs parents, pourront de 11h à 14h réaliser des pompons, des boules décoratives pour le sapin, des photophores, des sets de table, des jeux en bois, des lettres au Père Noël, et se faire maquiller. Un arbre à souhaits les invitera à accrocher leurs vœux, et plusieurs spectacles gratuits et autres animations offerts par la Mairie les emmèneront au pays des rêves et des contes (voir programme en encadré). Première grande date à retenir : l'inauguration de Noël à La Bocca, qui aura lieu le 20 décembre à 11h30 avec une sympathique parade de jouets et de mascottes où Oui-Oui, Hello Kitty, Winnie, Tigrou,



Charlotte aux Fraises, les Schtroumpfs et leurs amis se lanceront dans un joyeux défilé aux rythmes endiablés du groupe Los Caballeros. Sans oublier, clou de la fête, la présence du Père Noël du 20 au 24 décembre avec lequel les enfants pourront se faire prendre gratuitement en photo, et qui, cerise sur le gâteau (de Noël) distribuera des cadeaux offerts par l'UBACI, comme le confirme le président de l'association Éric Chaumier : « Nous avons acheté près de 1 000 cadeaux pour tous les enfants, y compris ceux des centres aérés que nous invitons à prendre part à la fête. Nous les avons confiés au Père Noël qui se chargera de leur distribution équitable. »

Noël à République : Père Noël et autres lutins

Côté République, c'est le 17 décembre, de 10h à 18h que le Père Noël a choisi de faire

Ateliers, visite du Père Noël... Les enfants sont à la fête.

« De nombreux rendez-vous festifs, gourmands et créatifs »

escale dans son chalet spécialement installé par la Mairie place Commandant Maria, où les enfants viendront à la découverte d'une crèche vivante, d'une ferme pédagogique et pourront assister à une jolie parade de jouets. Des lutins musiciens déambuleront à travers les rues du quartier et à partir de 16h, salle des Mutilés, sera donné le spectacle *La Nuit des jouets* (entrée libre dans la limite des places disponibles), à l'issue duquel l'association AMIREAN offrira aux jeunes spectateurs goûter et papillotes. Parce que Noël sans gourmandises ne serait pas Noël !

❖ Noël à La Bocca - Du 17 au 26 décembre 11h à 17h - Avenue Pierre Sémard

❖ Noël à République - Mercredi 17 décembre de 10h à 18h - Place commandant Maria et à travers le quartier

Spectacles et animations gratuits à La Bocca

Les enfants à partir de 3 ans sont conviés à quatre spectacles gratuits offerts par la Mairie de Cannes et qui se dérouleront à 16h, avenue Pierre Sémard, aux dates suivantes :

• Le 21 décembre - *Voyage au pays des contes et légendes*
Un spectacle interactif chanté et conté avec de la magie, de la danse...

• Le 23 décembre - *Alésia*
Un conte merveilleux pour apprendre à aimer et à découvrir la nature.

• Le 24 décembre - *Yaya à la recherche de l'étoile de Noël*
Des tours de magie, des acrobaties, des sculptures de ballons, des chansons et des pitreries

• Le 26 décembre - *La Fête des Bonbons*
Réalisation de colliers, brochettes et personnages de bonbons ; maquillages sucrés, quizz gourmands, stand pêche aux bonbons, bar à sirops rigolo's...

Programme et horaires sous réserve de modifications.
Rens. www.cannes.com





FÊTES DE FIN D'ANNÉE : Où vous garer POUR FAIRE VOTRE

Vous cherchez des idées cadeau originales pour les fêtes de fin d'année ? Venez faire vos courses à Cannes, « *La plus grande galerie marchande à ciel ouvert* ». Avec un très large panel de produits de qualité dans plus de 3 000 commerces, plus de 7 000 places dans les parkings en ouvrage et 2 200 places en surface et sur voirie, dont de nombreux parkings de proximité, des parkings gratuits et la première heure gratuite dans la plupart des parkings payants, la ville, ses quartiers et ses vitrines illuminés feront de votre shopping de Noël un moment privilégié. Pour vous aider à bien stationner pendant cette période d'effervescence, Cannes Soleil vous présente un petit plan certes non exhaustif, puisqu'il ne détaille pas les places individuelles sur la voie publique, mais qui vous permettra de repérer facilement le lieu approprié où déposer votre voiture avant de partir, l'esprit libre, à l'assaut des boutiques cannoises. Et pour ceux qui ne conduisent pas ou qui préfèrent laisser la voiture au garage, pensez au bus (horaires sur www.palmbus.fr). Joyeuses emplettes !

PARKINGS EN OUVRAGE

- P1 Palais des festivals et des congrès > 970 places**
- 1 bd de la Croisette
- P2 Forville-Suquet > 950 places**
- 7 rue Pastour
- P3 Laubeuf > 340 places**
- Quai Laubeuf bd Jean Hibert
- P4 La Pantiero > 560 places**
- La Pantiero
- P5 Ferrage > 400 places**
- bd de la Ferrage
- P6 Gray d'Albion > 475 places**
- rue des Serbes

1h

1h

- P7 Vauban > 280 places**
- rue Raphaël
- P8 République, > 126 places**
- docteur Calmette
- P9 Gare SNCF > 631 places**
- rue Jean Jaurès
- P10 Lamy > 400 places**
- rue d'Antibes
- P11 Croisette > 280 places**
- bd de la Croisette, Port Canto
- P12 Saint-Nicolas > 420 places**
- av. Saint-Nicolas
- P13 J.W. Marriott Hotel > 470 places**
- 50 bd de la Croisette
- P14 Mozart > 200 places**
- rue Mozart
- P15 Verrerie > 101 places**
- rue Marco del Ponte, La Bocca
- P16 Port Pierre Canto > 465 places**
- port Pierre Canto

1h

1h

1h

1h

1h

1h

PARKINGS DE SURFACE

- PS1 Picaud et Liegeard > 140 places**
- av. docteur Picaud et rue S. Liegeard
- PS2 La Roubine, > 150 places (GRATUIT)**
- av de la Roubine, La Bocca
- PS3 Bergia > 11 places**
- bd Vallombrosa
- PS4 Vallombrosa > 24 places**
- bd Vallombrosa
- PS5 Berthelot, > 31 places**
- av. Marcellin Berthelot
- PS6 Braille > 19 places**
- rue Louis Braille
- PS7 Migno > 47 places**
- rue Migno
- PS8 Prado > 18 places**
- av du Prado
- PS9 Square de Verdun > 54 places**
- bd de la Croisette
- PS10 Palm Beach > 183 places (GRATUIT)**
- bd de la Croisette

1h

1h

1h

1h

1h

1h

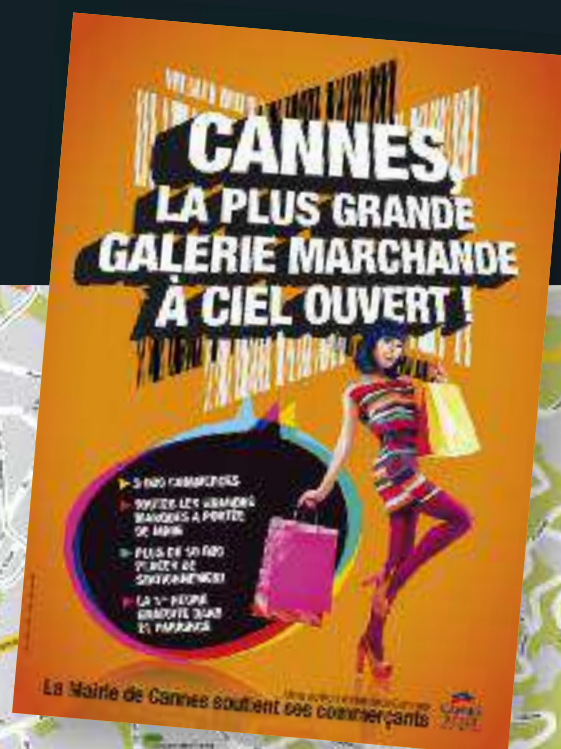
1h

1h

1h

1h

SHOPPING





Les agents de contrôle du stationnement sont équipés de tablettes tactiles.



L'application *Whoosh !* peut être téléchargée sur Google Play pour les terminaux mobiles fonctionnant avec Android, et sur l'App Store pour ceux d'Apple.

On trouve sur chaque horodateur, des dépliant roses avec une étiquette à découper et à disposer bien en vue. Une vignette autocollante est disponible au service municipal Cannes stationnement, 31 bd de la Ferrage.

Cela n'aura échappé à personne. Des affiches roses ont fleuri sur les horodateurs cannois. Cette signalétique colorée présente un service destiné à faciliter la vie des automobilistes : *Whoosh !* Après avoir accédé à ce système et s'y être inscrit (voir la marche à suivre en encadré), l'utilisateur peut tout simplement payer son ticket de stationnement à distance, depuis son smartphone ou son ordinateur. Finie la frustration, arrivé devant le parcmètre, de n'avoir pas assez de pièces de monnaie. Terminée, avec *Whoosh !*, l'angoisse de retrouver une amande collée sur son pare-brise, faute de n'avoir pas pu prolonger la durée de son

ticket... Cannes est entrée dans l'ère du stationnement intelligent.

Un horodateur dans la poche

Et qui dit intelligent, ne dit pas seulement prouesse technologique. « *Il ne s'agit pas uniquement de l'intelligence d'un objet, précise Jean-Philippe Gastaud, responsable du stationnement à la direction des espaces publics de la Mairie de Cannes, mais de celle de tout un système. Whoosh ! permet de se libérer de nombreuses contraintes. Pour l'utilisateur, il ne l'oblige pas à avoir toujours des pièces sur soi, et facilite concrètement son acte de paiement. Pour la municipalité, premièrement ce système ne coûte rien, et ensuite il sécurise l'argent public car tout est dématérialisé, et à terme il pourrait faire disparaître la problématique du transfert de la monnaie stockée dans les horodateurs.* »

Bien pour les automobilistes, bien pour les commerçants

Un autre bénéficiaire peut être le commerce

Whoosh !

LE STATIONNEMENT INTEL au service des Cannois

Après une année d'expérimentation, le système *Whoosh !* a validé son essai. Lancé par la Mairie de Cannes et installé par la société française Parkeon, leader mondial dans le domaine, ce service donne la possibilité aux automobilistes de régler leurs tickets de stationnement par téléphone, sur l'intégralité des places de la ville. Une innovation qui permet à chacun de garder son horodateur à portée de main !

de proximité. « *Le Cannois qui fait ses courses et qui sait que la durée de son stationnement se termine, n'aura plus à quitter le magasin pour aller remettre des pièces, mais pourra le faire sur place, depuis son smartphone.* » Le service permet en outre d'optimiser ses déplacements, et de parer à tout imprévu : séance shopping qui s'éternise, attente chez le médecin plus longue que prévue, etc. Et il est également le meilleur moyen d'éviter la verbalisation... Au moment du contrôle, les agents de vérification des tickets sont tout à



On peut accéder au service **Whoosh !** depuis un ordinateur (www.whooshstore.fr) ou un smartphone (m.whooshstore.fr)

fait aptes à reconnaître les « *Whooshers* », si ceux-ci se sont bien signalés grâce à une vignette. Les contractuelles utilisent alors l'application sur leur tablette tactile, entrent la zone de stationnement et le numéro d'immatriculation du véhicule, et le tour est joué !
« *Toutes les transactions sont conservées,*

de l'automobiliste a un nom à Cannes, et elle s'appelle *Whoosh !*

► Rens. Service Cannes stationnement
04 97 06 48 45

En vidéo sur www.cannes.com



Aline Higuera, 26 ans, intermittente du spectacle : « *J'en ai parlé à tout le monde autour de moi !* »

Ça doit faire un an que j'utilise *Whoosh !* et j'en suis très contente ! Je l'ai découvert grâce aux affiches roses, et comme je n'ai jamais de monnaie sur moi, j'ai voulu essayer et j'ai téléchargé l'application sur mon smartphone. Elle est très facile à prendre en main, une fois qu'on a entré ses coordonnées bancaires, tout va très vite. On voit d'ailleurs que le paiement est sécurisé, ça rassure. Je travaille dans le centre de Cannes, et je ne pouvais pas revenir régulièrement pour remettre des pièces. Aujourd'hui, je l'utilise tout le temps, en semaine quand je travaille, comme pour aller faire des courses. J'en ai parlé à tout le monde autour de moi, mon compagnon, mes amis, mes collègues : ça attise leur curiosité que je paie mon parcimètre avec mon téléphone !



« **Avec *Whoosh !*, plus besoin d'avoir des pièces sur soi !** »

- 1 Je télécharge l'application *Whoosh !* sur mon mobile ou ma tablette Android ou Apple, ou j'accède au service sur m.whooshstore.fr depuis tout autre terminal, ou sur www.whooshstore.fr sur ordinateur
- 2 Je m'inscris gratuitement, et enregistre mes informations et coordonnées bancaires de manière sécurisée
- 3 Je me gare sur une des places de stationnement de Cannes
- 4 Sur *Whoosh !* je sélectionne le numéro d'immatriculation de mon véhicule
- 5 Je choisis mon emplacement, aidé par une géolocalisation ou en indiquant le code zone inscrit sur l'horodateur
- 6 Je précise la durée de mon stationnement, je valide : c'est payé !
- 7 Je n'oublie pas de signaler que j'utilise le service *Whoosh !* derrière mon pare-brise

LIGENT

cette traçabilité sécurise l'automobiliste qui peut justifier tous ses stationnements réguliers », précise Jean-Philippe Gastaud. L'objectif de *Whoosh !* est d'améliorer la qualité de vie et du quotidien des Cannois, comme des touristes – nombreux sont ceux qui, amusés par ce service innovant, l'ont installé et utilisé durant leur séjour. Payer son stationnement, en allonger la durée, être averti de la fin de la validité de son ticket dix minutes avant son terme et se prémunir contre toute amende indésirable... La liberté

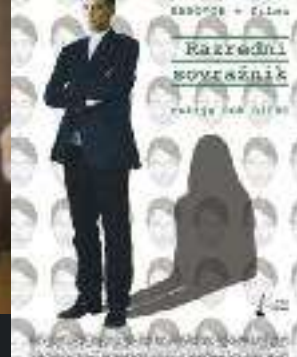


Jean-Luc Sanchiz, 50 ans, capitaine sur un yacht privé : « **Avec *Whoosh !* on gagne du temps, et de l'argent !** »

J'ai vu les informations sur les horodateurs, et j'ai rapidement ouvert un compte, pour mes deux voitures. Le concept est excellent, on n'a plus à quitter son travail ou son domicile pour aller remettre des sous. Pour ceux qui sont chez eux, le temps de se couvrir, de sortir, d'aller à sa voiture il s'est écoulé cinq ou dix minutes, c'est une perte de temps ! Avec le système *Whoosh !*, qui a une très grande souplesse d'utilisation et que j'utilise sur mon iPhone ou ma tablette, je gagne du temps, mais aussi de l'argent : je ne suis plus verbalisé ! Et puis aussi, avant il fallait toujours avoir de la monnaie sur soi, avec ce service c'est plus la peine, et en plus on est averti par un message d'alerte dix minutes avant la fin du ticket... C'est très positif !



Félix et Meira de Maxime Giroux, et affiche de *L'Ennemi de la classe* de Rok Bicek, sélectionnés dans le Panorama des festivals.



RENCONTRES CULTURELLES DE CANNES :

MÊME PAS PEUR !

Du 28 novembre au 14 décembre, la culture investit notre ville. Avec les Rencontres culturelles, la Mairie tisse un lien inédit entre débats (les Rencontres de Cannes, voir p. 26) et cinéma (les RCC, ci-contre) autour d'un thème commun : *La Peur*, et y ajoute également les arts plastiques (expositions Hartung et Fautrier) et la littérature (Les Rencontres littéraires de Cannes). Auteurs, philosophes, comédiens ou réalisateurs : tous se retrouvent pour un échange intellectuel et artistique, à destination de tous les publics.

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE CANNES :

Le grand frisson

Les « RCC », organisées par Cannes Cinéma, sont de retour cette année, pour une 27^e édition qui s'annonce... frissonnante ! Pendant une semaine, les émotions seront présentées sous toutes leurs déclinaisons, promettant une semaine de projections palpitante. Au programme : angoisse, passion, plaisir, comédie... Chair de poule garantie !

Avant-premières et rétrospectives, stages et soirées spéciales, ciné-concert et Panorama des festivals : la qualité sera une fois de plus au rendez-vous des 27^{es} Rencontres cinématographiques de Cannes, du 8 au 14 décembre prochain. Après *La Comédie*, *L'Italie* et *Le Secret*, Cannes Cinéma a placé ses RCC sous le signe des *Frisson(s)*, et s'apprête à décliner les émotions qui transcendent le 7^e art sous toutes ses formes.

Des grands films en avant-première

Gérard Camy, président de Cannes Cinéma, décortique cette thématique, qui fait écho à celle des Rencontres de Cannes d'Arte-Filosofia, *La Peur* : « Nous avons envie d'évoquer ce frisson imperceptible ou violent, délicieux ou terrifiant, qui doucement ou brutalement, dans l'obscurité d'une salle de cinéma, nous envahit, nous secoue, nous agite, nous saisit, nous glace, nous illumine, parcourt notre corps et notre cœur, l'enveloppant dans des sensations contradictoires – injections d'adrénaline qui nous laissent tantôt extatiques, tantôt pante-lants, jamais indifférents. » De la Licorne à Miramar, des Arcades au Studio 13, de

Raimu à Alexandre III, Cannes Cinéma promet dans toutes ses salles, et à tous ses spectateurs, le grand frisson. Pour y parvenir, les RCC présentent un menu de qualité garni de plus de cinquante projections, et encadré par deux soirées d'ouverture et de clôture, proposant chacune un film en avant-première : *Le Temps des aveux* de Régis Wargnier, et *Le Dernier coup de marteau* d'Alix Delaporte. Pour assister à ces deux projections ainsi qu'au ciné-concert – un classique du cinéma muet, *The Lodger* d'Alfred Hitchcock – les cinéphiles cannois peuvent tenter de gagner leurs invitations (voir encadré), ou acheter places ou abonnement.

Alex de la Iglesia, effroi d'Espagne

Lors de la soirée de clôture, les traditionnels prix des RCC seront décernés parmi les films du Panorama des festivals. Cette sélection, qui présente huit long-métrages internationaux primés dans d'autres festivals, a déjà permis de faire découvrir aux Cannois de grands films en avant-première, comme *La Vie des autres* de Florian Henckel von Donnersmarck, *Le Secret de Brokeback Mountain* d'Ang Lee, ou *Mar Adentro*





Le Dernier coup de marteau
d'Alix Delaporte



La Maison au toit rouge
de Yoji Yamada



La Terre éphémère
de George Ovashvili

Jean-Luc Couchard : « Mon plus grand frisson ? Faire rire les gens ! »

Garde du corps raté dans *Il était une fois une fois*, truant « grande gueule » dans *Dikkenek*, ou plus récemment aux côtés de Sébastien Loeb dans une pub TV... Jean-Luc Couchard, membre du jury des RCC, est un acteur belge qui fait frissonner... de rire. Interview « frisson(s) » !

Cannes-Soleil : Quel est pour vous le plus grand frisson ?

Jean-Luc Couchard : Le rire, parce que je trouve que rire allège la vie. Je pourrais dire le plaisir aussi. J'aime le plaisir et j'aime le rire. Essayer de faire rire les gens, les voir se détendre. On manque tellement de rire dans ce monde.

C. S. : Quelle est votre plus grande peur ?

J-L C. : Qu'il arrive quelque chose à mes proches...

C. S. : Votre premier frisson amoureux ?

J-L C. : La première fois que j'ai embrassé une fille, quand j'avais 11 ans.

C. S. : En tant que comédien, qu'est-ce qui vous procure le plus d'émotions ?

J-L C. : J'peux en dire beaucoup. Parce que je suis un comédien de comédie à la base et maintenant je fais des films plus durs. J'aime chan-



ger de registre, et chercher en moi ce qui se rapproche du personnage.

C. S. : À quand remontent vos derniers frissons au cinéma ?

J-L C. : Le film qui m'a donné le plus de frissons c'est *Old Boy*, ce scénario... Puis dernièrement j'ai vu *Les Vestiges du jour* c'est magnifique dans les émotions, parce que c'est une histoire d'amour tenue secrète. Et la dernière fois au cinéma, avec *La Part des anges* de Ken Loach que j'adore !

C. S. : Quand allez-vous nous faire frissonner de rire à nouveau ?

J-L C. : Malheureusement, pas de projet pour vous faire rire. J'ai un film qui va sortir bientôt qui est une comédie mais le réalisateur m'a dit que j'y étais surtout très touchant. Par contre je suis sur une série de Jamel Debbouze qui passera sur M6, et là, c'est vraiment de la comédie !

d'Alejandro Amenabar. Cette année, Cannes Cinéma a entre autres sélectionné *La Maison au toit rouge* de Yoji Yamada, Ours d'argent de la meilleure actrice lors de la dernière Berlinale, et *Félix et Meira*, de Maxime Giroux, prix du meilleur film canadien au dernier Festival de Toronto. Dans le jury de cette 27^e édition, les RCC pourront notamment compter sur l'acteur et réalisateur Richard Bohringer, et sur l'humoriste belge Jean-Luc Couchard (voir encadré), qui viendront également dispenser des master classes. Bien d'autres invités vont rythmer cette semaine, à commencer par le réalisateur ibérique Alex de la Iglesia, qui viendra présenter deux de ses films lors d'une soirée dédiée aux frissons à l'espagnole : *Balada Triste* et *Les Sorcières de Zugarramurdi*. Un programme à en faire pâlir le plus blême des fantômes !

► **Au moment de publier ces lignes, le programme était encore susceptible d'être modifié. Rens. Cannes Cinéma, www.cannes-cinema.com 04 97 06 45 15.**

« Plus de cinquante films en une semaine ! »

Gagnez vos places pour les RCC !

En collaboration avec la Mairie, Cannes Cinéma offre 180 places aux Cannois pour trois soirées au Théâtre Croisette :

- 40 places pour l'avant-première d'ouverture : *Le Temps des aveux* de Régis Wargnier, le 8 décembre à 19h,
- 40 pour celle de clôture : *Le Dernier coup de marteau* d'Alix Delaporte, le 13 décembre à 19h,
- 100 places pour le ciné-concert : *The Lodger* d'Alfred Hitchcock, accompagné par le groupe l'Attirail dirigé par Xavier Demerliac, le 10 décembre à 19h.

Pour tenter de gagner ces places (deux par foyer), envoyez jusqu'au 4 décembre un justificatif de domicile à equipe@cannes-cinema.com, en précisant dans l'objet du mail le type de place désiré. Les billets seront à retirer sur place le soir même, entre 17h30 et 19h.

NOËLLE CHÂTELET : la vie en héritage

Elle est partout aujourd'hui, grande ou petite, allant jusqu'à gripper le quotidien ou les prises de positions et décisions politiques : c'est la peur. Invitée de qualité, à l'image de la palette d'intervenants sélectionnés par Arte Filosofia, Noëlle Châtelet viendra aux Rencontres de Cannes pour évoquer l'une des plus intimes : la peur de soi, qui inclut celle de sa mort ou de son vieillissement. Sans crainte.

La voix est douce et agréable, les convictions fortes mais jamais scandées, Noëlle Châtelet le dit elle-même, elle est un écrivain « engagée ». Pas d'un strict point de vue politique, même si par son frère, Lionel Jospin, elle n'en a jamais été loin, mais comme citoyenne concernée par la marche du monde et de la société. Universitaire, enseignante, auteur de très nombreux ouvrages du roman à l'essai, elle est aujourd'hui l'une des voix qui portent sur le droit à mourir dans la dignité. Un combat découvert, il y a plusieurs années, à travers celui de sa mère Mireille, qui avait choisi de s'en aller à 92 ans en fixant une date, trois mois plus tard. Une expérience de vie, de mort mais aussi d'espoir que Noëlle Châtelet a raconté dans son grand succès, *La Dernière leçon*.

Cannes Soleil : Sans dévoiler l'ensemble de votre future intervention, comment déterminez-vous la peur de soi ?

Noëlle Châtelet : D'abord, je voudrais dire que je trouve cette idée d'un colloque sur la peur tout à fait intéressante. C'est un sujet central dans nos vies. Et surtout, pour moi, ce colloque efface l'impression tenace que nous avons « peur de parler de la peur. » Parmi toutes celles qui existent, la peur de soi est celle qui culmine au-dessus de toutes les autres parce qu'elle inclut la peur suprême, celle de la mort.

Cannes Soleil : Les Rencontres de Cannes sont un lieu de débats et d'échange. C'est un type de manifestation que vous appréciez ?

N.C. : Pour moi, rencontrer les lecteurs est indispensable. Cela fait complètement partie de mon travail d'écrivain et d'accompagnement de mon livre. Et d'autant plus que je me considère comme un écrivain « engagé » dans une mission. C'est important pour moi d'exprimer mes convictions, de les faire connaître et d'essayer de les faire comprendre. Je suis une ancienne enseignante, je suis dans la pédagogie, dans la transmission, jamais dans le conflit. Et des manifestations comme les Rencontres de Cannes sont extrêmement utiles dans le domaine du débat d'idées.

« La peur de soi est celle qui culmine au-dessus de toutes les autres »

C.S. : Pour revenir à la peur de soi et donc de la mort, vous êtes devenue une militante du droit à mourir dans la dignité. Un combat né de votre histoire familiale personnelle.

N.C. : Ma mère, Mireille, a toujours été convaincue que chacun avait le droit de choisir sa mort et surtout le moment. Elle était une fervente militante de l'association ADMD (Association pour le droit à mourir dans la dignité) et lorsqu'elle a eu 92 ans, elle a décidé qu'il était temps pour elle de partir. Elle voulait le faire en toute conscience comme un geste en accord avec toute sa philosophie de vie. C'était une sage-femme de profession, quelqu'un qui en connaissait la valeur dès la naissance. Elle nous a donc prévenus un jour que trois mois plus tard, le 6 décembre, elle se suiciderait. Cela m'a plongé dans un effroi total. Mais durant ces trois mois, c'est finalement elle qui m'a accompagné sur le chemin, qui m'a fait comprendre son besoin de partir d'elle-même avant de ne plus en avoir la force et d'être soumise aux autres. Elle m'a ouvert les yeux, a fait refluer ma peur et paradoxalement m'a donné une merveilleuse leçon de vie durant ces trois mois où nous avons beaucoup ri et pleuré aussi. Mais la loi étant ainsi faite, et puisqu'elle ne voulait pas que nous ayons des ennuis judiciaires, le jour J, elle est partie seule et nous n'avons pas pu nous tenir la main. Je milite donc aussi pour éviter ces blessures.

C.S. : Quelle serait pour vous l'issue la plus favorable pour votre combat ?

N.C. : Avec l'ADMD, nous venons de rencontrer le président Hollande, qui a promis une nouvelle loi sur la fin de vie. Nous différencions notre lutte de celle pour l'euthanasie, que nous soutenons mais qui est plus « médicale » concernant des gens malades ou blessés qui parfois ne peuvent même plus décider. Nous nous battons pour le suicide assisté et légal de toute personne qui veut maîtriser sa mort, lorsqu'elle sent qu'il est temps. Qu'au fond la mort soit aussi naturelle que la naissance. Il n'y a pas d'incitation au suicide, bien au contraire puisque celui qui sait qu'il peut aller le plus loin possible en ayant la possibilité de choisir est beaucoup plus serein, face à la vieillesse par

Rencontres culturelles : et aussi...

L'exposition Hans Hartung (voir notre précédent numéro et sur cannes.com) proposée à l'espace Miramar continue jusqu'au 1^{er} mars, organisée en hommage au grand résistant, écrivain et collectionneur d'art, Daniel Cordier. L'exposition est, ainsi, directement liée aux Rencontres littéraires organisées, lors du dernier week-end de novembre et qui ont accueilli de très nombreux éditeurs et auteurs, dont Daniel Cordier.



© Adagp Paris 2014

exemple. Nous souhaitons une loi équivalente à celles existant en Suisse, en Belgique, en Hollande, par exemple où l'on peut mourir sans souffrance, aidé médicalement et accompagné des siens jusqu'au dernier moment.

C.S. : *La Dernière leçon* vient d'être adaptée au cinéma, ce qui devrait permettre à vos convictions de toucher le plus large public possible.

N.C. : J'ai tenu à travailler à l'adaptation car c'est un livre essentiel pour moi, je ne pouvais pas le laisser en d'autres mains. J'ai d'ailleurs écrit un livre qui sortira prochainement et qui raconte au jour le jour ce passage à l'écran. Le film va toucher un public plus large encore, d'autant que ce sont deux vedettes très populaires qui l'interprètent : Sandrine Bonnaire et Marthe Villalonga. Toutes deux sont d'ailleurs des femmes qui partagent le combat et les idées de l'ADMD, c'était indispensable. Marthe, qui d'ailleurs est Cannoise et adore sa ville, c'est le moins que l'on puisse dire (rires).

C.S. : Vous-même connaissez-vous Cannes ?

N.C. : Ah oui tout à fait ! Non seulement, je connais mais j'ai même monté les marches du Palais des festivals et des congrès comme comédienne pour le film d'Hugo Santiago, *Les Autres !* Je préfère le signaler moi-même car vu la carrière du film, je ne suis pas sûre que l'on s'en souvienne ! (rires)...

➤ Rencontres de Cannes, théâtre Croisette, du 5 au 7 décembre, colloques, tables rondes, débats. Entrée libre dans la mesure des places disponibles. Programme complet sur : <http://rencontresdecannes.fr/>





Les services techniques de la ville, en alerte, sont intervenus très rapidement.



En haut : Les policiers municipaux ont rapidement sécurisé les accès au boulevard du midi-Louise Moreau.

INTEMPÉRIES : Des services municipaux RÉACTIFS

En anticipant les violentes intempéries de novembre dernier grâce à une mobilisation et une réactivité actives de ses services, la Mairie de Cannes a réussi à sécuriser les biens et les personnes et à minimiser les dégâts en bord de mer comme à travers les quartiers. Retour sur un dispositif efficace qui a permis de limiter les conséquences de la tempête.

Lundi 3 novembre 2014. L'alerte orange est lancée par Météo France. La noirceur du ciel cannois, qui contraste avec les habituelles tonalités azur, laisse présager un déluge imminent. À la Mairie de Cannes, l'heure est à l'anticipation. Le Maire mobilise ses services pour mettre en place des mesures préventives qui vont jouer un rôle considérable dans la « gestion » de la tempête et dans la limitation de ses conséquences. En première ligne : les agents des services techniques – voirie, propreté urbaine, espaces verts – et de la police municipale.

Protéger, sécuriser

« Dès le lundi, à la demande du Maire de Cannes, nous avons décidé de prendre plusieurs dispositions immédiates, explique Yves Daros, directeur de la police municipale. Les plagistes ont été contactés et sensibilisés, et toutes les associations travaillant au contact de la mer ont été averties. Les capitaineries des ports ont reçu la consigne de vérifier l'amarage des bateaux. L'hélistation et les transports maritimes ont également été prévenus. Nous avons décidé de prendre des mesures pour limiter au maximum les dégâts face aux risques d'inondations. Les parkings Vallombrosa et Laubeuf ont été fermés, et des messages d'information ont été placés par les agents motocyclistes sur les voitures qui s'y trouvaient, comme sur celles stationnées le long du bord de mer, pour avertir les automobilistes de déplacer leur véhicule et éviter ainsi qu'ils ne se trouvent pris par d'éventuelles montées d'eau. Mardi matin, malgré les mesures de prévention et d'information, il restait encore quelques voitures dans des endroits sensibles. Au vu du

risque majeur d'inondation, nous les avons alors déplacées de quelques dizaines de mètres pour les mettre en lieu sûr. Nous avons également mis en place un dispositif de barriérage pour sécuriser le littoral, avec quatre agents postés au niveau du quai Laubeuf et de la plage des Sables d'Or, mais toujours en veillant à nuire au minimum à la continuité du service public. Nous avons ainsi limité le blocage du boulevard du midi-Louise Moreau à la voie sud, située côté mer, en gardant une voie ouverte direction Mandelieu, ce qui a permis d'éviter la saturation de la circulation aux heures de pointe tout en veillant à la sécurité des automobilistes. Dès 19h45 mardi soir, le niveau des vagues étant très élevé, nous avons dû fermer totalement l'accès au boulevard du midi-Louise Moreau. » Si le réseau de caméras de vidéoprotection, en alerte dès 15 heures le lundi, a permis une surveillance très précise du littoral pour réduire au maximum la fermeture du boulevard du midi sans qu'aucun risque ne soit pris, la vigilance des policiers sur le terrain a été déterminante : « L'ensemble du territoire – et notamment les endroits exposés – était sous surveillance, précise Yves Daros. La puissance des vagues représentant un risque potentiel pour les piétons, des agents ont été affectés à la surveillance du quai Laubeuf et du boulevard du midi-Louise Moreau. À la demande du Maire de Cannes



Ci-dessus :
Un bateau de
25 mètres s'est
échoué sur la
plage du Carlton.

La violence de la mer a provoqué un affaissement de la chaussée qui a nécessité l'intervention immédiate des services pour sécuriser le site avant l'accord de l'État pour la réalisation des travaux nécessaires.

En haut à droite :
Le 12 novembre dernier, le Maire de Cannes a reçu l'ensemble des agents mobilisés face aux intempéries pour saluer leur travail et les remercier.

Ci-contre : Les agents n'ont pas ménagé leur peine pour nettoyer la chaussée et les trottoirs.



Les policiers municipaux sont restés mobilisés en permanence pour veiller sur le littoral très exposé.



et pour prévenir au maximum toute concentration d'eau, les bouches d'égouts sur les principaux axes routiers, notamment dans le quartier République et boulevard du Riou, ont été nettoyées et un curage préventif des valons avait été effectué. Les agents ont procédé à l'inspection de l'ensemble de ces points sensibles, dont le nettoyage a joué un rôle majeur dans la protection de secteurs habituellement beaucoup plus touchés par les intempéries. »

Services en alerte

Aux côtés des policiers municipaux sur le pont 24h/24, les services techniques sont restés en alerte. Dans la nuit du 4 au 5 novembre, un renfort des agents d'astreinte, le responsable du service d'exploitation et le prestataire de la Mairie pour les intempéries et les interventions d'urgence sont restés déployés sur le terrain pour agir d'heure en heure en fonction de l'évolution de la météo. Car malgré les nombreuses mesures préventives, de multiples interventions ont été nécessaires : « Les agents ont été réactifs et n'ont pas compté leurs heures, salue Thomas Onzon, nouveau directeur général des services techniques de la Mairie. Les services voirie et exploitation notamment ont été très sollicités, en raison des trois affaissements provoqués par la mer sur la chaussée sud du boulevard du midi-Louise Moreau : un au niveau du rond-point Étienne

Romano, l'autre au niveau de Thales Alenia Space et le plus important au niveau des kiosques 27/28. Tout a été mis en œuvre pour sécuriser la voie avant d'envisager des travaux plus importants qui nécessitaient l'accord de l'État puisque la voie et le mur de soutènement touchés dépendent de la façade maritime. Sans cet accord, nous ne pouvions pas intervenir. Bien entendu la Mairie a immédiatement sollicité la direction départementale des territoires et de la mer et nous avons reçu le feu vert au bout de quelques jours. Par ailleurs, au vu de l'importance des dégâts, le Maire a demandé une reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle (voir encadré, ndlr). » Autre service technique largement mobilisé : la direction de la propreté urbaine. « Les agents sont intervenus à plusieurs reprises pendant la tempête, notamment pour que la circulation automobile puisse être maintenue, les vagues déposant du sable, des galets et des morceaux de bois sur la chaussée, et bien entendu à l'issue des intempéries pour tout nettoyer et balayer », explique Thomas Onzon. « Les Espaces verts ont également dû intervenir à travers la ville pour libérer l'espace public de branches et végétaux cassés. Le service Allô Mairie + a été appelé pour évacuer les gravats et autres éléments de la plage des Sables d'Or, sévèrement touchée par la violence des vagues. Quant aux équipes de la Façade

maritime, elles étaient bien évidemment aussi en alerte, et ont accompagné le propriétaire du bateau qui s'est échoué sur la plage du Carlton. Bref, tous les agents ont répondu présent et je tiens vraiment à les remercier et les féliciter pour leur efficacité. » Des remerciements et des félicitations partagés par le Maire de Cannes qui a tenu à recevoir à la Mairie tous les acteurs de cet épisode spectaculaire. Un épisode qui aurait pu s'achever beaucoup plus tragiquement sans l'anticipation, la mobilisation et l'implication de chacun.

« En première ligne : les agents des services techniques et la police municipale »

Le Maire de Cannes a demandé l'état de catastrophe naturelle pour la ville de Cannes

Même si la gestion des intempéries, anticipées par la Mairie, a permis d'éviter le pire, la tempête a malgré tout causé des dégâts sur le domaine public comme chez des professionnels ou particuliers. Pour que ces derniers puissent être pris en charge comme il se doit, le Maire de Cannes a donc immédiatement demandé l'état de catastrophe naturelle pour l'ensemble du territoire cannois.



François Réaux Jean-Marie Robinet Anthony Doyhenard Jérôme Rollandin Jeremy Doyhenard Sylvain Pastor Johan Doyhenard Steve Ferre

JEUX MONDIAUX : Les pompiers entretiennent LA FLAMME

Les Jeux Olympiques officiels, d'hiver ou d'été, ne sont pas les seuls à réunir fraternellement, et périodiquement des milliers d'athlètes. En témoignent, les World Police Fire Games (Jeux mondiaux des policiers et pompiers) créés en 1967 et qui se dérouleront l'an prochain aux États-Unis à Fairfax. Une équipe de pompiers cannois va tenter l'aventure pour la première fois. François Réaux évoque avec nous ce projet, tout feu, tout flamme.

François Réaux est pompier à Paris puis Cannes depuis plus de vingt ans. Avec une passion chevillée au corps : le sport, qu'il soit collectif ou individuel. « Mais par goût, je préfère le collectif. » Et notamment le futsal que François pratique régulièrement avec un groupe d'amis. Groupe avec lequel il partage désormais un rêve : participer en juin prochain aux World Police Fire Games de Fairfax.

Plus de 12 000 participants

Petit retour en arrière : ces jeux mondiaux ont été créés en 1967 en Californie et dans un premier temps réservés aux policiers californiens (voir notre encadré). Le succès aidant, la manifestation s'est ensuite ouverte aux pompiers de l'état, puis à tous les policiers et pompiers américains avant de devenir mondiale en 1983. « Elle est annuelle, précise François, avec en alternance des jeux police-pompiers, puis l'année suivante exclusivement pompiers. »

Il s'agit désormais d'une compétition multisports et caritative dont la participation est ouverte aux membres actifs et retraités des forces de l'ordre et de secours du monde entier. « On y attend l'an prochain plus de douze mille athlètes venus de soixante-dix pays pour une soixantaine de disciplines. Et

entre trente et quarante mille spectateurs. » En 2000, les Jeux s'étaient déroulés en France à Mantes-la-Jolie, dernière incursion sur notre territoire. « Nous voulons tenter l'aventure de Fairfax, non seulement pour le plaisir de jouer mais aussi et surtout pour les rencontres avec les collègues américains et du monde entier. Pour nous, cela représente un grand moment d'échange sur nos vies, nos manières de travailler mais aussi tout simplement très amical entre personnes qui se consacrent au service du public. »

François et sept de ses amis, dont cinq issus comme lui de la caserne de Cannes centre, ont donc décidé de se lancer dans le défi de monter une équipe de football en salle et d'aller aux Jeux défier les équipes du monde entier. Mais cet objectif n'est pas gratuit, encore faut-il le financer. « Pour l'inscription, le transport et la vie sur place à huit, nous avons dressé un budget de 15 000 euros. Nous sommes à la recherche de sponsors pour réunir cette somme, sponsors qui seront mis en évidence dans toute notre communication, y compris sur place, bien entendu. Mais comme nous

Du foot en salle et une soixantaine d'autres disciplines sont au programme



ne sommes pas des personnes qui se satisfont de demander, nous voulons organiser des événements nous permettant d'atteindre notre objectif budgétaire. »

Premier du genre, un vide-grenier sur le parking du stade Pierre-de-Coubertin qui se déroulera le 8 ou le 15 février, la date définitive restant à déterminer, un autre étant d'ores et déjà prévu en mars, ainsi que des tombolas.

« Pour que ce vide-grenier connaisse un grand succès, nous avons besoin de nombreux participants, évidemment, mais aussi de tenir des stands de nourriture. Nous lançons donc un appel aux commerçants qui voudraient nous donner des produits alimentaires pour faire des sandwiches ou des boissons, etc. »

Nul doute que nos pompiers parviendront à leur objectif et seront du voyage de Fairfax. Et qu'ils pourront alors mettre le feu sur le terrain...

> Contact : reaux7@hotmail.com

Un peu d'histoire

Tenus tous les deux ans (et tous les ans pour les pompiers), les JMPP offrent des compétitions dans environ soixante sports, de l'athlétisme à la lutte, en passant par le billard, la natation, le rugby et le tir au pistolet. Le nombre de participants à chaque édition est d'environ dix mille, un peu moins que les Jeux olympiques d'été, un peu plus que les Jeux asiatiques et battant d'une bonne marge les tenants de la quatrième position, les Jeux du Commonwealth. Les California Police Olympics (Olympiques de la police californienne) furent tenus pour la première fois en 1967 à San Diego en Californie. Le succès sans cesse grandissant des jeux californiens amena ses responsables à tenter l'organisation de jeux mondiaux sur le même principe en 1983. La première édition des JMPP eut lieu en 1985 à San José en Californie.

Une grande fête sportive et conviviale



Le grand stade de Washington DC où se dérouleront les Jeux



« On y attend l'an prochain, plus de douze mille athlètes venus de soixante-dix pays pour une soixantaine de disciplines »

CANNES

CENTRE D'ART LA MALMAISON

EXPOSITION

JEAN FAUTRIER

LA FIGURATION LIBÉRÉE

COLLECTION CASTOR SEIBEL

ŒUVRES GRAPHIQUES

28 NOVEMBRE 2014 26 AVRIL 2015

UN ÉVÉNEMENT #MAIRIEDECANNES
47 LA CROISSETTE - 04 97 06 44 90
PLUS D'INFOS SUR WWW.CANNES.COM

RETROUVEZ SUR LE SITE DE VENTE EN LIGNE
DE NOMBREUSES IDÉES CADEAUX POUR NOËL !

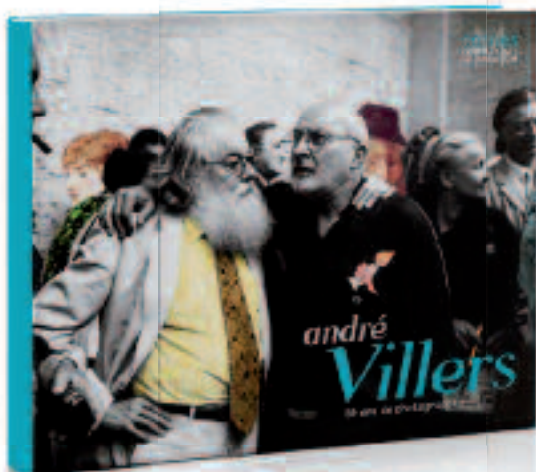


Un siècle de vie cannoise,
1850-1950

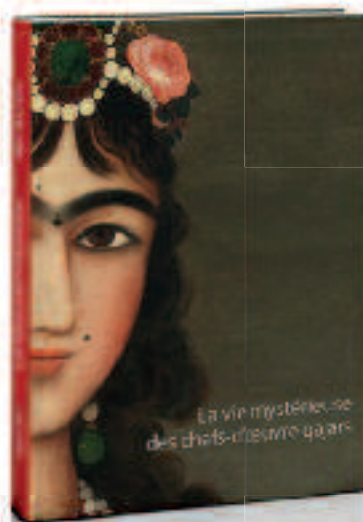
400 pages
20 €

*Une formidable aventure
au cœur de Cannes
à travers sa population,
son développement,
sa vision de la grande guerre...*

LIVRES, AFFICHES, CARTES POSTALES, CATALOGUES, OBJETS...



André Villers,
60 ans de photographie
24,50 €



La vie mystérieuse
des chefs-d'œuvre qajars
21 €



Un rêve d'artiste au Paradis,
Villa Domergue, Cannes
32 €

Cannes Soleil n° 147 > décembre 2014 - **33**

CROIX-ROUGE : 150 ans au secours des PLUS DÉMUNIS

La Croix-Rouge fête cette année ses 150 ans. Un mouvement humanitaire historique auquel la ville de Cannes a très tôt pris part de plain-pied, en accueillant la première conférence médicale internationale de la Croix-Rouge, en avril 1919. En 1945, l'antenne locale de Cannes voyait le jour, donnant naissance à un formidable élan de générosité, qui n'a pas tari depuis.

Comme tous les adhérents de la Croix-Rouge de Cannes, la présidente Geneviève Vandini a fait siennes les sept valeurs de la Croix-Rouge : humanité, indépendance, neutralité, volontariat, unité, universalité. « C'est à la suite de la bataille de Solferino, qu'est né l'idéal d'humanité sans frontière de la Croix-Rouge, explique-t-elle. Henri Dunant trouvait anormal le fait que chaque camp soignait uniquement ses malades. De là est née l'idée d'aider tous les hommes sans distinction de nationalité. À Cannes, nous sommes là pour aider tous ceux qui ont besoin d'une aide physique ou morale, quelle que soit leur origine. » Et de citer Marcel Achard : « Tous les drapeaux, quels qu'ils soient, sont les symboles d'une patrie. Celui de la Croix-Rouge est pour moi le seul qui les représente toutes, puisque c'est celui de l'humanité et de la fraternité. »



Créée en 1945 dans l'ancienne clinique de l'Espérance, l'antenne locale de Cannes a élu domicile, en 1955, au 11 rue Marceau, en plein centre-ville. L'association œuvre aujourd'hui autour de trois axes principaux : le cabinet médicalisé, l'aide alimentaire, et le vestiaire. « Cannes est l'une des rares antennes à proposer

un cabinet médical. Il y en a neuf seulement en France sur plus de 1 000 antennes Croix-Rouge françaises ». Fondé par le Docteur Vigan, il y a trente ans, le Cabinet médicalisé de Cannes accueille environ 1 300 patients par an, trois fois par semaine, les lundis, mercredis et vendredis. Huit (et bientôt neuf) médecins généralistes ou spécialistes, se dévouent bénévolement pour soigner toutes les personnes en difficulté.

Une aide médicale et sociale

L'association offre également une aide alimentaire. Chaque mardi, environ soixante-dix personnes bénéficient de distribution de produits secs. « Nous donnons cinq articles au choix par personne. Nous nous fournissons principalement auprès de la Banque alimentaire à Nice. Le supermarché Intermarché de Cannes Maria nous aide aussi très généreusement. » Un vestiaire propose des vêtements à ceux qui en ont besoin. Une mission réalisée grâce à l'aide d'une trentaine de bénévoles actifs. « Il y a un gros travail de tri à faire. Tous les bénévoles sont les bienvenus. Nous manquons en particulier de secouristes pour intervenir dans les manifestations ou en cas de catastrophe comme lors des inondations du Var. » Des sessions de formations aux premiers secours sont organisées régulièrement par le département secouriste

du bassin cannois, dirigé par Viviane Passeggi-Gibert, vice-présidente de la Croix-Rouge de Cannes, et présidente départementale jusqu'en 2010. Composée de cinq moniteurs et cinq initiateurs, l'unité est l'une des plus actives du département, formant chaque année près de 3 500 enfants aux gestes de premiers secours.

Renforcer les liens

L'antenne de la Croix-Rouge de Cannes est aussi un lieu d'échange. « Nous sommes là pour aiguiller les gens, discuter... On le fait avec plaisir. Il y a des gens de passage et des gens qui restent longtemps. Des liens se créent. Même s'ils viennent seulement pour parler, on reste avec eux. » Accueillante depuis 18 ans, Geneviève Vandini remplit son rôle avec passion. « J'aime le contact avec les gens, être près d'eux, les écouter. Ils ont souvent de très gros problèmes. S'il arrive qu'ils soient agressifs, je passe au-dessus. Il y a une excellente unité au sein de l'association. Lorsque les bénévoles débudent, soit ils ne restent pas plus de trois jours, soit ils ne partent plus.

Certains sont ici depuis plus de cinquante ans ! Il n'y a pas de rivalité entre nous. Nos problèmes passent loin derrière. C'est comme une grande famille. Certains viennent nous remercier, nous dire qu'on a été utile. Sortir quelqu'un de l'impasse, c'est notre récompense. » « Je suis bénévole à la Croix-Rouge depuis deux ans, témoigne Nicole Sabbagh. Auparavant, j'étais bénévole pendant dix ans dans une autre association humanitaire. Je préfère donner de ma personne plutôt que de donner de l'argent. J'ai l'impression d'être utile. » « Nous sommes contentes de nous voir, de parler, raconte Angèle Conquis, autre bénévole. Personne n'est à l'abri. Nous avons la chance de ne pas avoir de problèmes. Quelque chose peut nous arriver, à nous aussi et nous serions contentes de trouver de l'aide comme ici. » Une aide malheureusement de plus en plus nécessaire. « Le nombre des demandeurs est en augmentation, constate Geneviève Vandini. Le public a changé : nous recevons des familles, des retraités, que nous n'avions pas avant. Nous

« Cannes est l'une des rares antennes à proposer un cabinet médical »

Cannes, une étape dans l'histoire de la Croix-Rouge

Au sortir de la guerre, une conférence réunit à Cannes en avril 1919 les Sociétés nationales de la Croix-Rouge des cinq grands pays vainqueurs (États-Unis, France, Grande-Bretagne, Italie et Japon) pour coordonner leurs efforts et établir un programme de secours pour l'après-guerre. Les conférenciers, parmi lesquels de grands noms de la médecine et des diri-

geants de la Croix-Rouge, décident de réorienter les priorités dans deux domaines d'activité : la lutte contre les maladies de l'époque (tuberculose, typhus, maladies vénériennes, paludisme) et la protection de l'enfance. Une plaque apposée dans le hall de la Mairie de Cannes, rappelle cet événement historique.





recevons aussi des Sans domicile stable (SDS), quelques jeunes, des travailleurs pauvres... La population est plus étendue au niveau des nationalités. » Un constat qui ne décourage pas la présidente. « On ne s'habitue pas à la misère et la douleur. Ce qui est dommage c'est l'indifférence. Si chacun faisait un peu, cela irait beaucoup mieux. »

Geneviève Vandini,
présidente
de la Croix-Rouge
de Cannes

➤ Croix-Rouge - Unité locale de Cannes,
11 rue Marceau - Ouvert du lundi au ven-
dredi de 15h à 17h - Accueil médicalisé
les lundis, mercredis et vendredis de 15h
à 17h - Distribution aide alimentaire le
mardi de 9h30 à 11h30 et de 15h à 17h
Rens. 04 93 39 09 45



Des bénévoles
actifs et mobilisés



VOUS POUVEZ PRESQUE TOUT NOUS DEMANDER !



Cannes iGet

un service



CCINICE CÔTE D'AZUR

VOS ADRESSES ET BONS PLANS À CANNES

www.cannes-i-get.com

NOS NUITS SANS ÉTOILES :

une quête du bonheur entre Cannes et Paris

Nos nuits sans étoiles, premier roman de l'Azuréen Michel Barral vient d'éclore. Déjà, il se fait remarquer par un style inédit et une intrigue sombre se déroulant entre Cannes et Paris.

Au départ, il avait opté pour le titre *Mes nuits sans étoiles*. ... Puis finalement, par souci de partager entièrement son premier roman avec ses lecteurs, il a opté pour le possessif pluriel. Un premier roman, ce n'est pas rien. Récit d'atmosphère, empli de lyrisme, *Nos nuits sans étoiles* nous plonge au cœur de la vie de Romain, un quadra à la croisée des chemins de son existence. Écrit à la première personne, le livre étonne tout d'abord par un style contemporain, à fleur de peau. Derrière les mots se cache Michel Barral, 43 ans. La journée il participe au rayonnement d'une entreprise locale familiale, réputée pour ses huiles et ses olives. La nuit, il écrit. Né à Nice, Michel Barral est Cannois de cœur. « *Mes grands-parents vivaient à Cannes. Leur maison se situait près de la Croix-des-Gardes. J'y passais toutes mes vacances. Cannes est pour moi la ville synonyme de liberté. Je me revois enfant, vêtu d'un maillot de bain toute la journée, et m'amusant chaque soir sur la plage jusqu'au coucher du soleil...* ». C'est d'ailleurs sur la plage de son enfance, que démarre l'histoire du roman. « *J'ai voulu que le point de départ de l'intrigue se déroule à Bijou Plage, près du petit port de pêche. Il s'agit d'un de mes endroits préférés de Cannes. Ce bout de Croisette, après le Port Canto possède une atmosphère unique. Je m'y sens bien. Hors saison, c'est un coin très calme. Seules résonnent les clochettes des bateaux de pêche.* » Lyrique et poétique, l'histoire démarre par une rencontre sur cette plage, un soir d'automne. « *J'ai tenu, sans pour autant me lancer dans des descriptions à foison, que les lieux du roman soient majestueux afin de contraster avec le néant qui emplit la vie du personnage principal* », explique l'auteur. Traitant du mal-être et de la complexité des rapports amoureux à notre époque, *Nos nuits sans étoiles* rencontre depuis sa sortie, il y a quelques mois, un succès grandissant dont les réseaux sociaux font écho. Déjà des dizaines de lecteurs ont posté des commentaires sur les pages Facebook et Twitter de l'auteur. « *Cette interactivité est précieuse. Je réalise que plusieurs personnes se sont identifiées à mon personnage et ont*

vécus des souffrances similaires. Certains le trouvent parfois irritant, mais tous ceux qui ont aimé le livre s'y sont attachés ». Même si Romain, l'anti-héros, possède des traits de caractère commun et quelques éléments de trajectoires identiques à son « créateur », l'auteur affirme qu'il ne s'agit en aucun cas d'une autobiographie.

Recoller les morceaux d'une vie

Depuis des années, Michel Barral écrivait des pensées et des petits bouts d'histoires. Griffonnées sur des cahiers, elles étaient rassemblées sans aucun lien entre elles. Au moment où la vie de Michel bascule, l'urgence d'écrire s'est imposée d'elle-même. « *L'année de mon divorce, une énergie que je ne pourrais expliquer, est apparue. Il me fallait écrire. Chaque soir.* » En l'espace d'un peu plus de deux mois, 80 % du roman était terminé. « *Ce n'est pas*

une thérapie, mais à l'évidence, il fallait que mes sentiments du moment deviennent une création. » Après une pause de six mois, Michel termine son manuscrit. « *Je ne connaissais rien au monde de l'édition. Je l'ai envoyé à quelques éditeurs parisiens, parmi les plus connus. J'ai reçu des lettres types de refus. Puis un jour, je reçois une lettre manuscrite des Éditions Le Dilettante. La personne avait pris la peine de me détailler les points positifs. Elle m'encourageait à persévérer même si elle m'expliquait que le comité de lecture avait refusé mon manuscrit. Elle m'a écrit que si cela n'avait tenu qu'à elle...* ». Ce courrier conforte Michel Barral dans sa conviction que son « bébé » doit voir le jour. Au hasard de la lecture d'une interview de l'auteure Agnès Martin-Lugand concernant son roman à succès *Les gens heureux lisent et boivent du café*, Michel apprend que la jeune femme avait reçu des dizaines de lettres de refus avant de décider de publier elle-même son roman sur le site d'auto-édition d'Amazon (my create space). « *J'avais nulle connaissance de ce système. Grâce à ce site, mon livre existe et vit sa vie. Aujourd'hui l'important pour moi est d'accompagner mon roman à travers des actions de promotion, des rencontres et une activité active sur les réseaux sociaux pour échanger avec les lecteurs.* » Un second roman ? « *Une histoire commence à se dessiner... mais il est trop tôt pour en parler.*

➤ **Nos nuits sans étoiles.** (178 pages)
Exclusivement sur amazon.fr - 9,50 €
(3,25 € en format numérique Kindle)

« J'ai voulu que le point de départ de l'intrigue se déroule à Bijou Plage »

Michel Barral,
jeune auteur
prometteur



**POUR SAUVER
LA PLANÈTE : TRIONS !**
DÉJÀ 67 % DES EMBALLAGES RECYCLÉS.

C'est ça,
l'effet
papillon
!!!

**CANNES S'ENGAGE
POUR LE RECYCLAGE**



Un doute,
une question sur le tri ?
www.cannes.com



ECO-EMBALLAGES
Le petit Point Vert
aux grands effets.



Un engagement #MairieDeCannes

LES
RENCONTRES
DE CANNES

10^e



COLLOQUE

5, 6, 7 Décembre 2014



LA PEUR

Théâtre Croisette

Entrée libre et gratuite de 14h à 19h

Avec le concours de la VILLE DE CANNES



T 04 93 69 10 80

www.rencontresdecannes.fr



Le site Natura 2000 « Baie et Cap d'Antibes – Îles de Lérins » s'étend sur 13 267 hectares, répartis à 98 % en milieu marin, et 2 % en milieu terrestre, composé principalement des îles de Lérins.

SITE NATURA 2000 : Cannes protège sa biodiversité

Fin 2013, naissait le site Natura 2000 « Baie et Cap d'Antibes – Îles de Lérins », après trois ans de concertation. Son plan de gestion a été validé, et des actions ont été mises en œuvre dès cette année pour préserver la biodiversité de cette zone géographique qui concerne Cannes, mais aussi Vallauris Golfe-Juan, Villeneuve-Loubet et Antibes Juan-les-Pins, qui en est la structure animatrice. Présentation d'un territoire naturel qu'il est primordial de protéger.

Résultat de deux directives européennes de 1979 et 1992, Natura 2000 est un réseau européen de sites naturels, dont l'objectif est de concilier la biodiversité avec les activités humaines, sociales et économiques spécifiques à chaque territoire. Les sites qu'il préserve sont identifiés pour la qualité, la rareté ou la fragilité des habitats et des espèces qu'ils abritent. Le site Natura 2000 « Baie et Cap d'Antibes – Îles de Lérins », validé en décembre 2013, possède un plan de gestion qui comprend quarante-cinq mesures, prises en concertation avec tous les partenaires, associations et usagers de la mer. Cinq concernent le site de manière globale, vingt-huit sont attachées au milieu marin, qui représente 98 % de ses 13 267 hectares, et douze sont liées à sa partie terrestre (2 %).



© J.L. Ferretti

Des milieux marins et terrestres exceptionnels

Cette dernière zone englobe principalement les îles de Lérins, et concerne donc directement la ville de Cannes. Mais la Mairie n'a pas attendu d'entrer dans un site Natura 2000 pour protéger la biodiversité de son environnement, puisque l'île Sainte-Marguerite était déjà une réserve biologique dirigée, gérée par l'Office national des forêts (ONF). Pascale Vaillant, conseillère municipale déléguée à l'environnement, insiste sur l'importance, conformément à la demande du Maire, de « préserver ces milieux exceptionnels qui hébergent des espèces animales et végétales rares ou menacées, et qui pour certaines n'existent qu'ici ». Le site protégé abrite par exemple des forêts de chênes verts ou d'oliviers sauvages, mais aussi des espèces de chauve-souris (le Minioptère de Schreibers) et de gecko (Phyllodactyle

Le milieu marin du site accueille des espèces rares ou menacées, endémiques de la Méditerranée, comme les herbiers de posidonies et le mérou brun.

Ci-dessous : Pascale Vaillant, conseillère municipale, déléguée à l'environnement.



d'Europe), intimement liées à ce territoire.

Le pouvoir des feuilles de posidonies

En mer, le site Natura 2000 abrite une biodiversité très riche, composée notamment d'herbiers de posidonies, une plante à fleur marine très représentative de la Méditerranée. Cet écosystème pivot de notre milieu aquatique, qu'on retrouve sur nos rivages sous la forme de boules feutrées (qui sont des fibres de feuilles rassemblées par la mer), remplit de nombreux rôles. Oxygénation de l'eau, rôle alimentaire, de nurserie et d'abri de nombreuses espèces, stabilisation des fonds marins... « Les posidonies permettent également d'éviter l'érosion des côtes, ajoute Pascale Vaillant, c'est pourquoi la Mairie de Cannes a décidé de les maintenir, au moins jusqu'au printemps. » Autre spécificité aquatique du site Natura 2000 : le coralligène, principalement composé par des algues calcaires et qui abrite une biodiversité animale et végétale, une fois encore, exceptionnelle. Pour préserver toute cette biodiversité, mais aussi garantir la qualité de l'eau de baignade, plusieurs actions sont menées. Les enjeux sont très importants. « Il faut bien sûr conserver les espèces existantes, mais aussi lutter contre d'autres, exotiques, envahissantes, et enfin sensibiliser le public et optimiser la fréquentation des activités humaines pour en limiter les impacts », souligne Pascale Vaillant, pour qui « il est primordial que la biodiversité qui caractérise ce site demeure exceptionnelle ».

➔ Rens. www.cannes.com et www.antibes-juanlespins.com/presentation



L'arrivée de la reine Elisabeth II.



Un impressionnant défilé.



Gilles Bouleau, pour TF1, interviewe les anciens combattants.

CÉRÉMONIE DU DÉBARQUEMENT : Didier Haguenauer, un Cannois à l'honneur

Il y a nos petites guerres dérisoires, politiques ou personnelles. Et puis il y a les vraies guerres, celles qui font basculer l'Histoire et dans lesquelles se révèlent les véritables héros. Didier Haguenauer (voir Cannes Soleil n°112) a été, à quinze ans, l'un des plus jeunes résistants de France. Ce Cannois de cœur était l'un des invités d'honneur des cérémonies de souvenir du débarquement le 6 juin 2014 à Ouistreham, aux côtés des chefs d'État et de ses camarades combattants. Inoubliable.

« J'étais en contact régulier avec Kader Arif, alors secrétaire d'état aux anciens combattants, pour différents problèmes concernant des camarades ou des associations. Et connaissant mon passé, il a souhaité m'inviter personnellement aux cérémonies de commémoration du débarquement. » Une grande émotion pour celui qui est entré dans la Résistance à l'âge de 15 ans et continue d'en faire vivre la flamme « non par esprit d'autocélébration mais parce qu'elle est le sang de la démocratie. » Didier Haguenauer a ainsi vécu une grande journée pour laquelle il tient à remercier les organisateurs : « Tout a été pris en charge, y compris pour mes accompagnants car j'ai presque perdu la vue. J'ai donc la grande fierté de participer à ces événements avec mon épouse et ma fille, ce qui était très important pour moi. » Installé en Tribune d'honneur, il a pu communier dans l'idée de

Un extrait
du spectacle sur
grand écran.



La tribune officielle
avec le président
Hollande et les
chefs d'état.



Le président Barack Obama très ému.



Ci-contre : La Patrouille de France a livré un extraordinaire spectacle.



Héros... d'un film du BTS Carnot

En tant que membre de la Centurie qui regroupe les plus jeunes résistants français, Didier Haguenauer avait fait décerner, en 2010, la Médaille d'honneur de l'association à la Mairie de Cannes « *en reconnaissance de tout le travail effectué par la Ville pour et aux côtés des anciens combattants.* »

Par ailleurs les élèves du BTS Audiovisuel du lycée Carnot ont réalisé un film consacré à Didier Haguenauer *Une Jeunesse dans la Résistance* qui circule dans toute la France à l'occasion de débats et projections et que l'on peut voir sur www.citizen-cannes.net.

la liberté avec de nombreux chefs d'État mais aussi et surtout avec des camarades venus de tous les pays. Il y a aussi retrouvé Hubert Faure, un membre du commando Kieffer, les seuls Français ayant participé au débarquement.

Tous ensemble, entretenons avec ces héros discrets le souvenir des combats pour la li-

berté. Combats qui se perpétuent encore aujourd'hui partout dans le monde et pour lesquels ils restent de lumineux exemples.

► Toutes les photos sont signées de Laurence, la fille de Didier Haguenauer, que nous remercions tout particulièrement.

Didier Haguenauer et Hubert Faure du commando Kieffer.

En souvenir des anciens.





UNE JOURNÉE DÉDIÉE AUX AIDANTS

Afin de répondre aux interrogations et aux besoins des proches de malades, personnes âgées dépendantes ou personnes atteintes d'un handicap, la Mairie de Cannes, en partenariat avec le Centre communal d'action sociale (CCAS), a organisé, le 6 octobre dernier, la quatrième édition de la Journée nationale des aidants. ADAPEI, France Alzheimer 06, Ligue contre le cancer, France Parkinson 06, association des paralysés de France ou encore l'accueil de jour Isola-Bella, la manifestation a réuni sur les Allées de la Liberté, une vingtaine d'acteurs associatifs ou institutionnels œuvrant pour le handicap et la dépendance afin de présenter aux familles leurs différentes missions par le biais de stands d'information et tables rondes. À Cannes, de nombreuses actions sont menées pour soutenir les aidants : accompagnement social, partenariats avec les associations, prestations domotiques, handiplage... La ville compte huit établissements d'accueil EHPAD*, 144 lits destinés aux malades Alzheimer, vingt-trois places d'accueil de jour et dix-neuf lits d'accueil temporaire. *Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes

En vidéo sur www.cannes.com



Les Bambins : une nouvelle crèche pour les petits Cannois

Les nouveaux locaux de la crèche Les Bambins ont été officiellement inaugurés le 3 novembre dernier. Installée depuis 1994 au 2 rue Lacour, dans les murs de la maison de retraite Les Gabres aujourd'hui reconstruite au cœur de La Bocca, la halte-garderie contrainte de quitter les lieux suite à

VU À C

Le boulevard du Riou réaménagé

Afin d'embellir et sécuriser le site mais également améliorer la qualité de vie des riverains, la Mairie de Cannes a procédé à la réalisation de travaux de réfection du boulevard du Riou. Sur la portion comprise entre l'avenue du Grand Jas et la place Henri-Bergia, les chaussées montantes et descendantes ont été recouvertes d'un nouvel enrobé antidérapant spécifique permettant aussi de réduire de près de 50 % les nuisances sonores,



LES 4^e RENCONTRES DE LA PETITE ENFANCE

Près de quatre cents auxiliaires de puériculture, éducateurs, psychomotriciens, psychologues, assistantes maternelles et autres professionnels, agents municipaux ou issus du privé, de Cannes mais aussi de toute la France, se sont rassemblés au théâtre de la Licorne, à La Bocca, les 6 et 7 octobre derniers, dans le cadre de la quatrième édition des *Rencontres de la Petite enfance*. Durant ce colloque biennal de deux jours organisé par la Mairie de Cannes en partenariat avec l'association ANTHEA, des intervenants de qualité reconnus dans le monde entier ont accepté de partager leurs connaissances sur le développement de l'enfant avec celles et ceux qui travaillent directement avec eux pour toujours mieux accompagner le tout-petit et sa famille. Thème de cette édition : *D'une image à l'autre* ou comment l'enfant se construit en observant les autres.





la vente du bâtiment, a été relogée par la municipalité dans une ancienne maison appartenant à la Mairie, dans le quartier République, au 8 impasse Sophora. D'une superficie de 250 m² sur deux étages, avec un jardin de 150 m², la nouvelle crèche se compose comme suit : le rez-de-chaussée est dédié aux enfants les plus grands avec un espace dortoir, une salle d'activités, un coin cuisine, un bureau d'accueil. Le premier étage est réservé aux plus petits, avec un espace change, une salle d'activités, une salle du personnel, une biberonnerie et une terrasse. Une nouvelle adresse qui permet à la structure, gérée par l'association Enfance et famille, de voir sa capacité d'accueil passer de 20 à 25 places.

En vidéo sur www.cannes.com

CANNES

la largeur des voies a été réduite pour limiter la vitesse des véhicules, les arrêts de bus ont été refaits, une bande cyclable a été créée et un espace sécurisé pour les piétons et les vélos a été aménagé sur les bas-côtés désormais protégés par des glissières en bois. Le tout entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite. Ces travaux inaugurés le 7 novembre dernier amorcent la rénovation prochaine de la place Henri-Bergia qui sera également réaménagée/réorganisée et embellie. Le début du chantier est prévu pour l'été 2015.
(voir rubrique Images in Cannes, pages 14-15)

En vidéo sur www.cannes.com



VIVA ASSOCIATIONS : LA VIE ASSOCIATIVE CANNOISE À L'HONNEUR

Pour la dixième année consécutive, la manifestation Viva Associations, qui s'est déroulée dimanche 5 octobre, sur l'esplanade Pantiero, a réuni une grande partie des acteurs du tissu associatif cannois. Près de 130 associations étaient rassemblées, en un même lieu, sous un immense chapiteau, afin d'accueillir le public et présenter l'ensemble de leurs activités. Une journée conviviale organisée par la Mairie de Cannes, ponctuée d'animations, de démonstrations et de conférences, qui attire tous les ans quelque 5 000 visiteurs. À cette occasion, comme à chaque édition, la municipalité a distingué dix bénévoles cannois particulièrement actifs et exemplaires : Jacques Lapeyre d'Azur club informatique, Thomas Sitler de Cannes Violons Tziganes, Gaby Peillon d'Amnesty international, Jean-Jacques Calvi des Cannes judo, Michel Melio et Pierre Barthelat de l'AS Cannes volley-ball, Saïd Atamnia de Cannes Bocca karaté, Pierre Felt et Sylvia Bergogne de l'Athlétic club de Cannes et Jacqueline Sharp des AVF Cannes, ont reçu chacun la médaille du bénévolat.



LES JOUEUSES DE L'AS CANNES HANDBALL REÇUES EN MAIRIE

À l'occasion du lancement de la saison 2014-2015, le Maire de Cannes, accompagné de son adjointe déléguée aux sports, a souhaité recevoir l'équipe première de l'AS Cannes hand-ball pour lui adresser un message de soutien. « *C'est un sport difficile, vous faites honneur à la ville de Cannes, de votre discipline, à votre club* », a déclaré aux joueuses, entraîneurs et staff, le premier magistrat de la ville, dans son bureau, le 28 octobre dernier. Créé en 1998, le club évolue en deuxième division depuis la saison dernière, terminée à une belle cinquième place. L'AS Cannes handball, présidée par Philippe Pineau, compte 250 adhérents. Les entraînements ont lieu au gymnase des Mûriers et au gymnase du collège Capron. La formation organise régulièrement des interventions péri-scolaires.

En vidéo sur www.cannes.com





96^e ANNIVERSAIRE DE L'ARMISTICE 1918

Comme toutes les villes françaises, Cannes a célébré, mardi 11 novembre, le 96^e anniversaire de l'armistice de la Première Guerre mondiale. Le Maire de Cannes entouré des élus du conseil municipal, d'associations patriotiques, de personnalités civiles et militaires ainsi que des élèves de la préparation militaire à la Marine de Cannes se sont rassemblés au Monument aux Morts de La Bocca puis devant le Monument aux Morts face à l'hôtel de ville pour honorer les Cannois morts pour la France lors du premier conflit mondial. Outre les cérémonies, différentes manifestations ont été organisées pour commémorer le centenaire du début de la Grande Guerre : une exposition *L'artisanat d'art des tranchées* au club Bel Âge Noyer, complétée par une conférence *Hommage aux Poilus* puis par la projection d'un documentaire. Un concert d'orgue et une messe ont également été donnés en l'église Notre-Dame de Bon-Voyage à l'occasion de cette journée du souvenir. Enfin, les Archives municipales ont mis en place deux expositions. L'une à l'espace Calmette, *1914-1918, la Grande Guerre vu de l'arrière*, à découvrir en accès libre jusqu'au 30 juin 2015. L'autre en ligne à consulter sur expos-historiques.cannes.com



UNE DEUXIÈME IRM À L'HÔPITAL DE CANNES

Le centre hospitalier de Cannes s'est doté depuis cet été d'un deuxième appareil d'imagerie par résonance magnétique (IRM). Ce nouvel équipement d'envergure acquis grâce à un partenariat public-privé permet de diminuer considérablement le délai d'attente aujourd'hui de quinze jours contre près de deux mois auparavant. L'instrument conjointement utilisé par l'hôpital de Cannes, la polyclinique Oxford (groupe Domus Cliniques) et les radiologues libéraux assurera environ 10 000 actes par an. Plus de 22 000 examens seront ainsi traités chaque année grâce aux deux IRM. La nouvelle acquisition est dotée d'un tunnel de 70 cm de diamètre (soit dix centimètres de plus que le premier équipement) pour le confort des patients. La technologie en imagerie par résonance magnétique est sans risque, non irradiante, sans injection, permettant un diagnostic plus rapide et plus sûr que par les autres méthodes. L'inauguration de ce nouvel appareil a eu lieu vendredi 7 novembre dernier.



Une semaine d'activités culinaires pour les petits Cannois

Du 18 au 21 novembre dernier, dans le cadre de la Semaine du goût, les élèves des écoles cannoises ont été invités à participer à toute une série d'activités autour du thème de cette année *La Cuisine fusion*. Pour l'ouverture de cette 25^e édition, trois classes de l'école Gosciny et une classe de l'école

VUÀC

Nouveau record de participation pour le 7^e marathon Nice-Cannes

Malgré la pluie, 14 100 coureurs (inscrits) ont pris le départ de la septième édition du marathon des Alpes-Maritimes Nice-Cannes, le 9 novembre dernier : un nouveau record de participation pour l'épreuve sportive ! Les





Maurice-Alice ont été conviées à un petit déjeuner gourmet à l'hôtel JW Marriott. Le restaurant Le Baôli a accueilli les CE2 de l'école La Croisette pour un atelier culinaire. Idem pour la Brasserie du Casino qui a ouvert ses cuisines aux CE2 du groupe scolaire Marcel-Pagnol, école où la maraîchère Jeannette, qui tient un banc au marché Forville, s'est également rendue pour une présentation des légumes anciens aux élèves. D'autres ateliers animés par la Faculté des métiers, le groupe COMPASS, le SICASIL et Méditerranée 2000 ont été organisés directement dans les écoles. Enfin, onze classes, soit près de 200 enfants, ont participé à un concours d'art visuel dont la remise des prix s'est tenue en Mairie en clôture de la manifestation.

En vidéo sur www.cannes.com

CANNES

marathoniens ont longé la côte durant 42,195 km, encouragés et soutenus par quelques 100 000 spectateurs répartis le long du parcours, depuis la Promenades des Anglais à Nice où était donné le départ jusqu'à la ligne d'arrivée installée sur la Croisette à Cannes face à l'hôtel Carlton. La victoire revient à l'Éthiopien Hailu Shumi avec un temps de 2h09 mn et 27 sec. Le premier Français Alexis Monaci a terminé en 2h33 mn 25 sec. Chez les femmes, la Kenyane Rose Chepchumba a décroché la première marche du podium en 2h33 minutes et 52 secondes. Soixante-deux nationalités étaient représentées, confirmant ainsi l'attractivité internationale de l'événement.



LE RAID ADO DES PAYS DE LÉRINS

Huit équipes d'adolescents âgés de 12 à 17 ans, issus de Cannes, Mandelieu-La Napoule et Mougins, ont participé à la 2^e édition du Raid ado de la communauté d'agglomération des Pays de Lérins, organisée du 20 au 24 octobre dernier. Quarante-huit jeunes sportifs accompagnés d'adultes confirmés se sont confrontés à travers différentes épreuves menées sur l'ensemble du bassin cannois : course d'orientation à La Valmasque, VTT au Font de l'Orme, paddle et kayak à l'île Sainte-Marguerite, trail itinérant entre Théoule-sur-Mer et l'Estérel, bivouac et course nocturne à Mougins, défis aquatiques à la piscine Grand Bleu, mur d'escalade au palais des Victoires, roller et tandem au complexe Maurice-Chevalier... Une semaine sportive riche en expériences humaines remportée par les Cannois Tom, Maxime, Alexis, Mehdi, Enzo et Hugo représentant la team de la MJC Ferme Giaume mais tous ont reçu coupes, cadeaux et félicitations de la part de Bernard Brochand, député et président de la communauté d'agglomération des Pays de Lérins ainsi que des élus des trois communes.



LES YACHTS DU CŒUR RÉCOLTENT UNE TONNE DE DENRÉES ALIMENTAIRES

L'association Eco-Mer avec le soutien de la Mairie de Cannes a organisé pour la onzième fois depuis 2010, l'opération « Les Yachts du cœur. » Cette collecte de nourriture menée sur les ports de Cannes auprès des gens de la mer (plaisanciers, équipages, pêcheurs et autres professionnels du nautisme), avec l'aide de la SNSM, a permis cette année de récolter environ une tonne d'aliments secs non périssables (conserves, riz, pâtes, sucre, biscuits...) ainsi que des vêtements et uniformes au profit de la Banque alimentaire des Alpes-Maritimes qui les redistribue au CCAS de Cannes et à sept associations. Parrainée par les navigateurs Alexia Barrier et Marc Pajot, cette action montre lors de chaque édition l'indéfectible solidarité maritime pour les plus démunis. Depuis quatre ans, ce sont quinze tonnes de denrées (soit l'équivalent de 30 000 repas) qui ont été collectées. Le 31 octobre dernier, pour débarquer les aliments rassemblés, était organisée la traditionnelle chaîne humaine, à laquelle a participé le Maire de Cannes.



Dans le cadre de son *Diskönoir Tour*, **Etienne Daho (1)** était à Cannes, le 14 novembre dernier, pour un concert dans le Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès. Le maître de la pop française a enchaîné grands classiques et titres de son dernier album *Les chansons de l'innocence retrouvée* face aux cris d'une salle surchauffée emportée notamment par *Le Premier Jour du reste de ta vie*, *Bleu comme toi* ou encore l'incontournable *Tombé pour la France*.

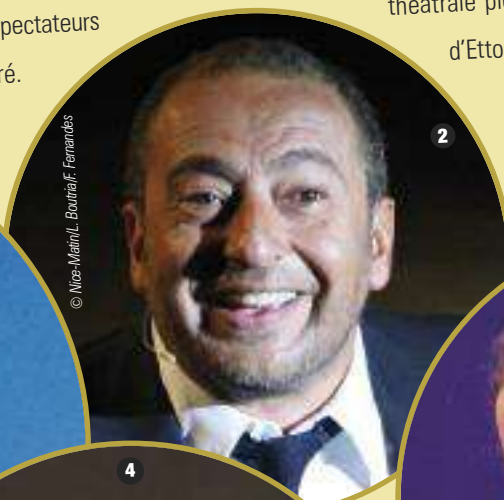
Six ans après son dernier one-man-show, **Patrick Timsit (2)** est de retour sur scène avec *On ne peut pas rire de tout*, un nouveau spectacle qu'il est venu présenter aux Cannois le 8 novembre dernier, au théâtre de la Licorne à La Bocca. La misogynie, le racisme, l'homophobie... Tout y passe avec l'artiste à l'humour caustique et décalé. Et si l'on ne peut pas rire de tout, avec le comédien, les spectateurs sont prêts à être bousculés. Le public a adoré.

Julien Doré (3) était à Cannes le 4 octobre dernier. L'incontournable chanteur de la nouvelle scène française a donné un concert au Grand auditorium du Palais des festivals et des congrès devant un public cannois enchanté. Véritable show-man, le jeune auteur-interprète charismatique, dont l'album *Love* sorti en 2013 est déjà disque d'or, a une fois encore joué de ses prestations scéniques pour le plus grand plaisir de ses fans venus en nombre.

Jérôme Anger et Corinne Touzet (4) étaient sur la scène du théâtre Croisette, le 17 octobre dernier, pour une représentation de la pièce *Une journée particulière*. Les deux comédiens y interprètent deux êtres que tout oppose, réunis dans un contexte historique, le 8 mai 1938, à Rome, au moment où Mussolini reçoit Hitler. Une adaptation théâtrale pleine de sensibilité du film bouleversant d'Ettore Scola, qui a ravi le public cannois.



© Nice-Matin/S. Haouzi



© Nice-Matin/L. Bourin/F. Fernandes



© Nice-Matin/L.F. Ottavella



Cannes

People

Horoscope

SIGNE DU MOIS

BÉLIER • La conjonction astrale vous est particulièrement favorable en cette fin d'année où une grande partie des planètes circuleront en des signes amis au vôtre. Du coup, vous devriez être plus énergique que jamais. C'est le moment de faire entendre votre voix, vos attentes et vos exigences. La chance frappe à votre porte, ne craignez pas de lui ouvrir et d'aller au devant de grands bouleversements pour 2015.

TAUREAU • Votre activité traverse des turbulences qu'il faudra gérer avec la plus grande rigueur pour ne pas débuter 2015 avec un handicap pénalisant. Vous devrez surmonter l'incompréhension de votre entourage et la résistance de vos partenaires à vos idées et projets. Profitez de ce dernier mois de l'année pour solder vos conflits intérieurs et ceux avec les autres.

GÉMEAUX • Un regain d'énergie, de nouveauté, d'échanges en tous genres stimulera votre entrée en hiver. Notamment si vous avez des contacts avec l'étranger, ceux-ci seront fortement privilégiés. Décembre vous promet une dimension spirituelle et fraternelle dans vos relations. Vos activités seront marquées par l'innovation et la créativité. Vous excellerez, comme toujours, dans les échanges intellectuels et la communication.

CANCER • Vous débuterez et terminerez ce mois de décembre en première ligne, avec des échanges nourris et constructifs qui consolideront votre situation affective et matérielle. À compter du 15, vous serez davantage posé, serein, et profiterez de quelques jours de répit avant une période de fêtes animée qui comblera vos aspirations familiales et votre besoin d'affection.

LION • Un début de mois difficile, tendu, qui ne favorisera pas vos rapports aux autres. Vous vous sentirez isolé, incompris, pas reconnu à votre juste valeur et cela offenserait votre égo. Rassurez-vous, les jours se suivent mais ne se ressemblent pas, c'est bien connu, vous reviendrez très vite sur le devant de la scène porté par des circonstances qui vous permettront d'imposer votre stature de leader.

VERGE • Vos relations avec votre entourage seront empreintes de complicité, et d'une certaine magie surprenante pour l'être rationnel que vous êtes. Vous pourrez aisément approfondir des contacts récents et aller plus loin dans vos rencontres. Mais le climat changera en cours de mois et un certain désordre viendra chambouler votre quotidien. Ne vous fixez pas sur quelques insatisfactions ou frustrations. Elles seront passagères.

BALANCE • Malgré un climat favorable, vous resterez sur votre réserve et ne parviendrez pas à faire entendre vos désirs, au moins pour la première quinzaine. Par la suite, la situation devrait évoluer à votre avantage et vous permettre d'embrasser pleinement les émotions que le destin vous propose. Ainsi, vous terminerez l'année dans la douceur d'un foyer épanoui, réconcilié ou d'un amour naissant et porteur de belles promesses.

SCORPION • Ce début de mois rendra vos relations, notamment affectives, plus passionnelles que jamais. Vous saurez maintenir votre entourage en haleine et le garder suspendu à vos désirs. Aucune turbulence ne devrait venir assombrir la période de fêtes. Profitez donc de ce dernier mois de douce effervescence, car janvier risquera de donner une autre tonalité à votre existence, mais nous en reparlerons...

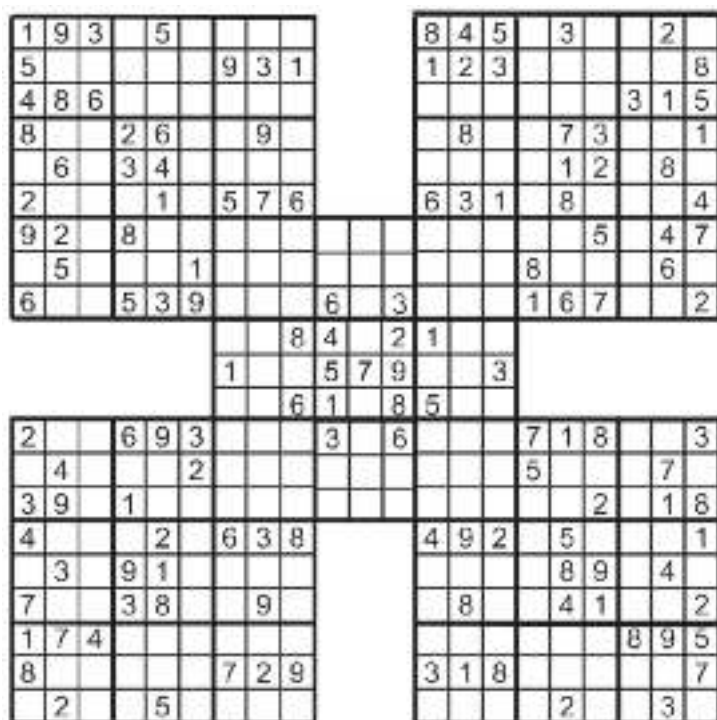
SAGITTAIRE • Les situations tendues et complexes ne manqueront pas. Mais aucune ne résistera à votre combativité. Vous triompherez de l'adversité, porté par un aspect positif de Jupiter, ce grand bénéfique astral. Vous multiplierez les déplacements gratifiants et les conquêtes affectives. Aventueux jusqu'au bout des flèches, vous ne résisterez à aucune occasion de satisfaire votre curiosité.

CAPRICORNE • Cette fin d'année vous sera particulièrement favorable avec un regain d'activité rentable. L'aspect de Vénus renforce vos sentiments. Vous saurez consolider vos acquis tant matériels qu'affectifs. À l'approche de votre anniversaire, vous saurez vous faire remarquer de façon positive et rendre votre entourage dépendant de votre écoute, de vos conseils avisés, de votre sagesse spirituelle.

VERSEAU • Vos déplacements, vos rencontres, vos activités, seront empreints de nouveauté et de plaisir que vous saurez partager avec les autres. Vous devrez saisir toutes les opportunités qui s'offriront à vous, assuré de pouvoir concrétiser des aspirations jusqu'ici contrariées ou laissées de côté. Un vent de nouveauté souffle sur votre existence, laissez-le transformer votre vie.

POISSONS • Décembre vous sera pénible. Autant l'avouer tout de suite. Mais ne restez pas caché derrière vos récifs pour autant. Faites face et résistez à une conjonction astrale peu favorable à vos initiatives. Laissez passer cette fin d'année pour mieux rebondir en janvier, sans vous endormir sur vos lauriers car demain se construit aujourd'hui. Alors posez les bases de votre avenir en toute sérénité.

Samouraï Par Philippe Imbert



Remplissez les grilles des côtés comme des sudokus classiques. Lorsque les grilles se superposent, les lignes et colonnes conservent leur taille de neuf cases au sein de chaque grille. Les carrés de neuf cases contiguës donnent ainsi des indices pour compléter la grille centrale.



CANNELLONIS ÉPINARD RICOTTA

Par le restaurant *Le Caffé d'Esther* - Rue des États-Unis

Pour 8 personnes :

Ingrédients :

- 500 gr de ricotta
- 500 gr d'épinards hâchés
- 500 gr de cannelloni
- 1 litre de crème liquide
- Gruyère rapé
- 1 cuillère à soupe d'huile de truffe
- Sel
- Poivre

Préparation :

- Dans un saladier mélanger la ricotta avec les épinards, l'huile de truffe, le sel et le poivre.
- Remplir les cannellonis.
- Disposer dans un plat à four les cannellonis puis les recouvrir de crème liquide.
- Garnir de fromage râpé.
- Mettre au four pendant 1h à 180°C.

Bon appétit !

Vous êtes restaurateur à Cannes ? Envoyez-nous l'une de vos recettes, accompagnée d'une photo extérieure de votre établissement (format JPG) à l'adresse suivante : cannessoleil@cannes.fr. Votre recette sera publiée gratuitement dans l'un de nos prochains numéros.

Retrouvez

L'AGENDA DES ÉVÉNEMENTS CANNOIS

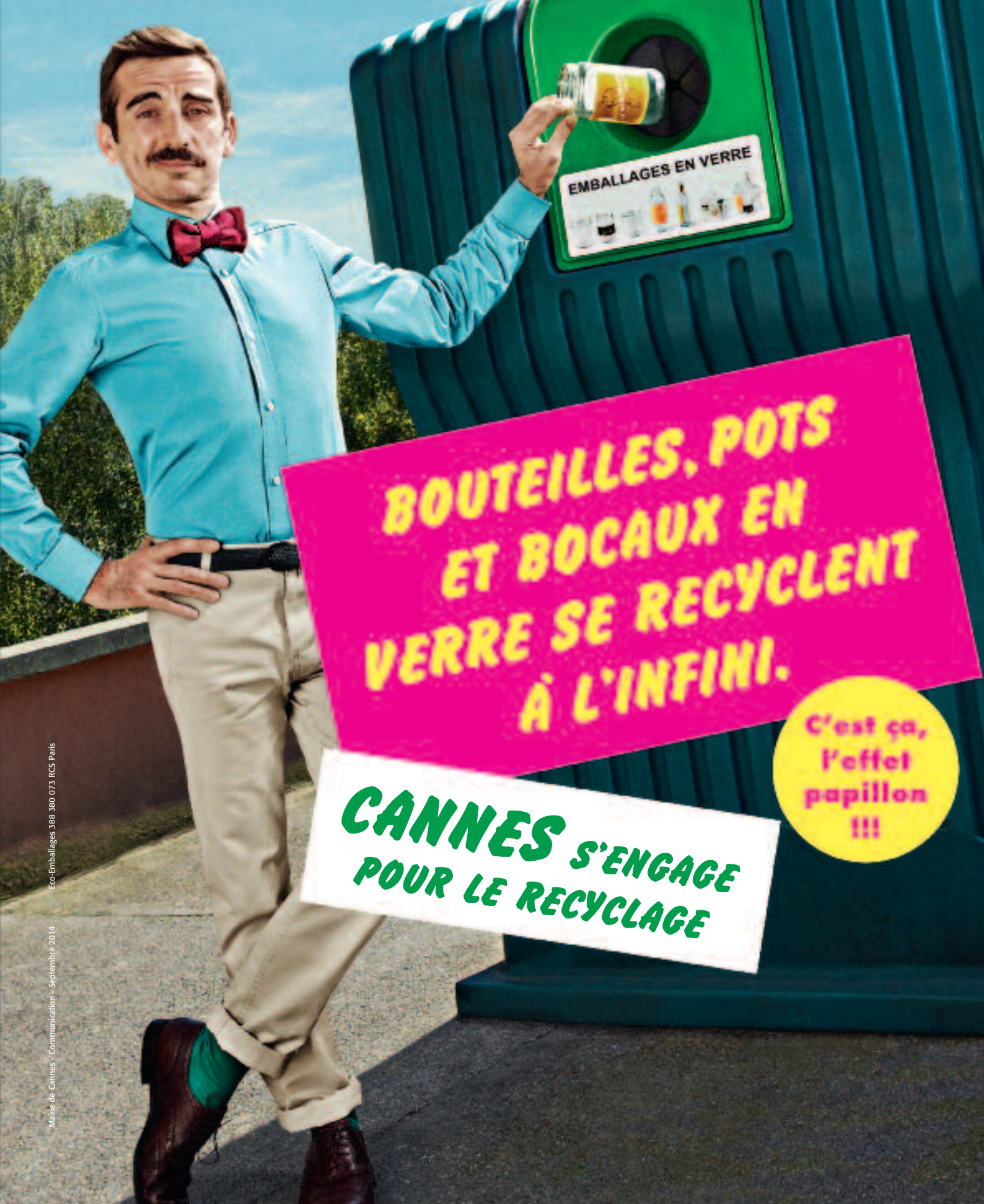
DANS

LE MOIS À CANNES

ET SUR

WWW.CANNES.COM

Le Mois à Cannes est disponible dans les points publics, touristiques et culturels de Cannes.



Eco-Emballages 388 380 073 RCS Paris

Mairie de Cannes - Communication - Septembre 2014



Un doute,
une question sur le tri ?
www.cannes.com



ECO-EMBALLAGES
Le petit Point Vert
aux grands effets.



Un engagement #MairieDeCannes

Carnet octobre 2014

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Rayen Abaab - Souleyman Abdeljelil - Yasmine Agrebi - Tesnime Alaya - Baptiste Arena - Nathan Avousten - Lisia Yvette Balma Mingues - Lucas Baly Garcia - Lina Belahcen - Shéryne Belgacem - Hamza Bel-Khadir - Leïna Bezoteaux - Cassandra Bottasso - Amir Boudeghdegh - Hanine Boudeghdegh - Giulia Bruzzi - Max Bunning - Matilda Colgan - Mathilde Collin - Keyron Correia Robalo - Ethan Corso - Jade De Bruyne - Maëlyss De Carvalho - Julia De Labaca - Ellis Dehouck - Jade Demarest - Lucie Deplante - Ayana Deroover - Louna Dias Furtado - Raphaël Dufour - Eden Durimel - Rose Egli-Richters Hemingway - Joumana El Garani - Naomi Fayolle Picard - Inaya Ferchichi - Houleye Fette - Lou Fleury - Giulia Frei - Soân Georges - Rayane Gharbi - Jade Gonzalez Saulem - Gaspard Gouot Turquois - Hugo Guilleray - Marine Houzelle - Alma Jarrar - Ines Kifaji - Bogdan Kotelnikov - Jade Lacordaire - Tomy Lacoste - Chloé Lagrange - Olivier Lallemand - Jade Lanne - Liam Laurent - Kurtis Leclerc - Rose Lefebvre - Joan Lévêque - Younes Mahjoub - Gelaine Mallari - Stéphanie Marinkovic - Luca Marrara - Maloa Melo - Diego Mendez - Gabin Mirand Sollazzo - Amandine Morisseau - Arthur Mucel - Zahra Nefah - Kenza Noamane - Emna Oueslati - Amélia Papillon Grimaldi - Carla Pappalardo - Alexy Patanchon - Salomé Pawlak - Lou Poplawski - Linda Richard Francelino - Rehanna Sahli - Belsem Saoudi - Lana Sauze - Ahmed Schleger - Gabrielle Sezille - Gabriel Sicres - Joris Simon - Trystan Six - Azra Sönmez - Mihai Spataru - Mohamed-Amine Tamaslami - Charlotte Tourniaire - Hugo Vaute - Jaymi Vigneron - Enzo Visentin - Xiya Wang - Assya Zoghlami

Vive les mariés

Mounia Ait-Omarat--Omar Lazeb - Fatiha Chbani--Aref El Amri - Brigitte Lesprit--Dominique Lasseigne - Charlotte Gialis--Vincent Ruiz - Anne Coquelin--Michaël Gaye - Naela Boulad--Sébastien Erill - Virginie Magoutier--Martial Delaunay - Sörene Tharaldsen--Harrys Decoopman

Ils nous ont quittés

Louis Abondance - Thérèse André (née Muller) - Marie Atlesco (née Buck) - Pierre Auzière - Asna Azoulay (née Wencland) - Françoise Bace (née Cabourg) - Venitia Barenfeld (née Alfandari) - Arlene Basaya (née Baleva) - Louise Battut - Jules Baudouin - Franco Benso - Olga Benvenuti (née Bellafante) - Mabini Beredo - Julia Bernardi (née Hémonin) - Christiane Besson - Henri Binacchi - Henri Binacchi - Serge Bonbaron - Joséphine Bottero (née Cassini) - Christiane Bouclet (née Devaux) - Elisabeth Bour (née Bardeau) - Guy Boutard - Victorine Campello (née Mathieu) - Suzanne Catogni (née Catogni) - Daniel Cavallo - Pierre-Albert Chavenon - Henri Cohen - Georges De Almeida - Manuel De Oliveira Alves - Jacques Deveaux - Jane Dujol - Abdallah El Ghoor - Denise El Kaïm (née Camhi) - Georges Farrugia - Bernard Fassone - Bernard Fassone - Laurinda Fernandes (née Alcanena) - Françoise Ferrero - Edmea Filipponi (née Pieroni) - Mireille Fioupou - Albert Fornes - Yolande Fort (née Benedetto) - Jean Francisci - Jean François - Rosalie Frenoy (née Michelin) - André Frey - Célestine Galippe (née Meunier-Bozonnet) - Julien Gastaldi - Monique Godart (née Bailly) - Jean Gouas - Béchir Grissi -

Françoise Guével - Mohamed Guezzi - Rudolph Hudecek - Hans Jung - Gérard Kilque - Emilienne Krug (née Allair) - Marie Labouré (née Catteau) - Paulette Lacaze - Lilla Lagab - Guy Lelong - Myriam Lequer (née Morice) - Joséphine Leseul (née Robaldo) - Albert Marchand - Georges Marchand - Marguerite Marchitto (née Roche) - Elisa Marquis (née Farge) - Marcelle Martin (née Toncelli) - Andrée Massé (née Honoré) - Louise Mignot (née Tamé) - Hélène Miretti (née Canestrier) - Gisèle Mirouze (née Gallon) - Ronald Mitelman - Michel Moreau - Annie Pangrazio (née Vanderhaegen) - Jean Pélardy - Jean-Pierre Picot - Théophile Pierret - Antonia Planells (née Murcia) - Eugénie Pousset - Jean Prunelle - Yves Ramin - Gaston Ricatto - Suzanne Rideau (née Hermieu) - Raymond Ridino - Vivianne Rippol (née Galiana) - Gisèle Robret (née Dahan) - Renée Rozier (née Riablan) - Vincent Rubino - Marc Scarcella - Marcel Seasseau - Lilian Severac - Jeanne Sevestre - Marie-Louise Sinesi (née Poulle) - Christiane Sirguy - Jeannine Sussan (née Ben Assayag) - Madeleine Tacchino - Madeleine Tagliante-Saracino (née Chapuis) - Philippe Thauvoye - Marie-Thérèse Toumi - Liliane Trocherie - Lambertus Van Luijk - Marie Vellutini - Marie Wagner (née Georges)



**Solutions
des mots
fléchés
du Cannes
Soleil de
novembre**

Cannes Soleil N° 147 - Décembre 2014

Publication Mairie de Cannes - Direction de la Communication - CS 30140 - 06414 Cannes Cedex. Directeur de la Publication : Marie Pourreynon. Rédaction-Réalisation-Maquette : Direction de la Communication. Impression : Sea'Com - Cannes ISSN 1140 - 9681 - Dépôt légal : décembre 2014 - cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Seacom est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Où trouver Cannes Soleil*?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté



Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
Le Nôtre	63 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Boulangerie Le Fournil Cannois	152 rue d'Antibes
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Cavelle
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Frank Provost	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
Intersports	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Cool'Heure café	4 rue Teisseire
Les Apprentis Gourmets	6 rue Teisseire
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès

Boulangerie la passion des pains	66 rue Jean Jaurès
Francesca Pâtes	10 rue Jean de Riouffe
8 à huit	3 rue Lecerf
La Poste	7 boulevard de Lorraine
La Vinothèque	14 rue Marceau
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Schlecker	11 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Yogis	12 bd Jean Hibert
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Station BP	19/21 bd Vallombrosa
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Boulangerie la Gerbe d'or	5 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Villa Carnot Hôtel	33 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie La Parfaterie	56 bd Carnot
Bar Tabac Cocoon	59 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot
Tabac Cool	111 bd Carnot
Boulangerie pains et Délices	111 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Boulangerie Fournil de Montfleury	17 bd Montfleury
Crous de Nice - Toulon	13 bd d'Oxford
Boulangerie au Pain Doré	12 place Commandant Maria
API Provence	3 rue Lycklama
Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Boulangerie Pains de Provence	24 bd République
Station Total	26 bd République

Pâtisserie Pissot	75 bd République
Pâtisserie d'Art Caruso	99 bd République
Domicil Partner	141 bd de la République
Boulangerie Saint-Paul	157 bd République
Pharmacie du Progrès	167 bd République
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Pharmacie Barone	2 place de l'Étang
Infothèque	67 av. Maréchal Juin
Casino	79 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins
Petit Casino	32 av. de Lérins
Marché Paysan	65 av. de Lérins
Presse du Palm Beach	13 rue Claude Pons
Au Réconfort	24 av. des Broussailles
Boulangerie Dalmasso	1 av. de France
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse
Opéra presse	140 av. de Grasse
Vival	142 av. de Grasse
Établissement français du sang	259 av. de Grasse
À bio toute	6 rue de Lille
Traiteur La Sarriette	60 av. du Docteur Picaud
Les Moissons d'or	13 bd du Riou
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Coeur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Leclerc	Cœur de Ranguin
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Koubi	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie le Fournil du Ranchito	175 av. Michel Jourdan
Visual Opticien	1 ch. de la Bastide rouge, les Tourrades
Pharmacie Even	11 av. des Buissons Ardents

8 à huit	4/6 rue Jean Gras
Pharmacie de La Bocca	41 av. Francis Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner
Boulangerie Vourtche	12 av. Monte-Carlo
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse Deletrez	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie

**Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications*

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

Hôtel de ville de Cannes	Médiathèques et bibliothèques annexes
Hôtel de ville annexe de La Ferrage	MJC Picaud
Mairie annexe de La Bocca	MJC Ranguin
Mairie annexe de Ranguin	MJC Ferme Giaume
Office du tourisme du Palais des festivals	Musée de La Castre
Office du tourisme de La Bocca	Office HLM
Cannes-Université	Permanence du député de la 8 ^e circonscription
Bureau information jeunesse	Police municipale Quai Saint-Pierre
CCAS	Police municipale La Bocca
Centre social La Pastourelle	Théâtre Alexandre III
Centre social La Verrerie	GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
Direction des affaires culturelles	Service des affaires sociales

CANNES, LA PLUS GRANDE GALERIE MARCHANDE À CIEL OUVERT !

- ▶ 3 000 COMMERCES
- ▶ TOUTES LES GRANDES
MARQUES À PORTÉE
DE MAIN
- ▶ PLUS DE 10 000
PLACES DE
STATIONNEMENT
- ▶ LA 1^{re} HEURE
GRATUITE DANS
21 PARKINGS



Une action #MairiedeCannes

La Mairie de Cannes soutient ses commerçants