

Le magazine de la Ville de Cannes

CannesSoleil

**PALM BUS
UNE NOUVELLE
OFFRE ATTRACTIVE
POUR LES JEUNES**

**TARIF DES PARKINGS
SOUTERRAINS
LA MAIRIE
VA LANCER
UN AUDIT**

**CANTINES
SCOLAIRES
DU FAIT
MAISON
POUR LES
PETITS
CANNOIS**



PANERAI
CLASSIC YACHTS CHALLENGE

10
YEARS OF PASSION



RR
RÉGATES ROYALES
TROPHÉE PANERAI

CANNES | 21 AU 28 SEPTEMBRE 2014

Photo: Hubert Gaudier



Renseignements sur
www.regatesroyales.com



12



20



34



24



18



32

SOMMAIRE

- 4** Cannes actualités
- 8** Quartiers - Ça se passe près de chez vous
- 12** Dossier - Rentrée scolaire : objectif qualité pour les petits Cannois
- 12** Cantines scolaires : Du bon (marché), du bio, du fait maison
- 14** Nouveaux rythmes scolaires : Cannes engage la réforme imposée par la loi
- 16** Écoles cannoises : travaux pratiques pour un accueil optimal
- 18** Économie - La Bocca : Au centre, du (Re)nouveau !
- 20** Nautisme - Cannes yachting festival : une nouvelle identité, une envergure internationale
- 22** Stationnement - Tarif des parkings souterrains : la mairie va lancer un audit
- 24** Transports - Nouvelle offre Palm bus : roulez jeunesse !
- 26** Transports - Ligne presque prolongée : les bus fleurissent à Montfleury
- 29** Culture - Les artistes du monde exposent à Cannes
- 30** Cannois du mois - Régine Resbeut-Montanella : « Cannes est un personnage de roman »
- 33** Enseignement - Un Collège international et inter... générationnel
- 34** Reportage - Les écoliers cannois tirent la boule lyonnaise
- 36** Regards - L'été à Cannes : éclectique et électrique
- 38** Développement durable - Environnement et conso : ces Cannois qui innovent
- 40** Histoire - Exposition 14-18 : la guerre comme naguère
- 42** Vu à Cannes
- 46** Cannes people
- 47** Horoscope / jeux
- 48** Recette
- 50** Carnet - Solution jeux

Bons points

C'est la rentrée ! En élève studieuse, la Mairie de Cannes a travaillé sa copie. Avec application, elle s'est attachée à trouver des solutions aux sujets principaux de cette nouvelle année scolaire.

Côté révisions : l'amélioration significative des repas servis dans les cantines. Pour régaler les papilles de nos petits Cannois, un nouveau prestataire est en cuisine. Au menu : du bon, du bio, du fait maison avec des produits locaux frais et de qualité sans déboursier un centime de plus.

En devoir imposé : la mise en place des nouveaux rythmes scolaires. Parce que c'est la loi et qu'il faut l'appliquer, autant l'optimiser. Si l'emploi du temps des écoliers a dû être totalement réorganisé, il est désormais enrichi d'activités périscolaires sportives et culturelles aussi qualitatives que diversifiées.

Pour les travaux pratiques enfin : les nécessaires opérations techniques estivales dans les établissements scolaires, à plus ou moins grande échelle. En point d'orgue cette année, la construction du réfectoire de l'école Maurice-Alice va littéralement changer les conditions d'accueil des élèves de l'école.

Toujours différent, l'exercice de la rentrée scolaire présentait cette année des données particulièrement complexes, qu'il a fallu intégrer et résoudre. Quel que soit le chapitre abordé, la municipalité a visé la bonne note, guidée par un seul et unique objectif : l'intérêt des enfants.

La rédaction



VOUS INFORME

LES RENDEZ-VOUS DE LA MAISON DES ASSOCIATIONS

• Tous les mardis, d'octobre 2014 à juin 2015, le service Associations + propose des permanences conseil gratuites aux associations de 14 h à 17 h, avec un conseiller qui répond à toutes les demandes : subventions, mécénat, création d'association, statuts, etc., à la Maison des associations, 9 rue Louis Braille à Cannes. Uniquement sur rendez-vous : 04 93 99 44 54 / Calendrier disponible sur www.cannes.com

• Le 20 septembre, de 9 h 30 à 16 h 30 et le 27 septembre, de 9 h 30 à 12 h 30, la DDSCS et l'APPASCAM proposent une formation gratuite, *les outils de gestion*, salle 1901. Rens. 04 93 99 44 54

• Le 25 septembre, de 18 h à 21 h, l'association Mouvement Européen organise une conférence, *Union Européenne 2014 : un nouveau Parlement, une nouvelle Commission. Bilan des élections et perspectives*, par Daniel Mouret, bureau d'information du Parlement européen à Marseille et Cyril Robin Champigneulle, représentation de la Commission Européenne à Marseille, salle 1901. Rens. 04 89 02 73 91, 06 28 37 95 15 / www.mouvement-europeen.eu

SALLE DES MUTILÉS

• Le 26 septembre, de 14 h à 17 h, Cannes Bel Âge organise une conférence, *Opération mémoire, à la découverte de la gym cerveau*. Rens. 04 93 06 06 06

VIVA ASSOCIATIONS 2014

Viva associations, le salon des associations cannoises aura lieu le dimanche 5 octobre. Vous avez jusqu'au 15 septembre 2014 pour vous inscrire. Rens. 04 93 99 44 54 / fax. 04 93 68 14 73 - associationplus@ville-cannes.fr

Rens. Associations +
Maison des associations
9 rue Louis Braille - Cannes
Tél. 04 93 99 44 54
associationplus@ville-cannes.fr
Ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 18 heures.

ASSOCIATIONS

Portes ouvertes au Logis des jeunes de Provence

Le Logis des jeunes de Provence fait sa rentrée le 13 septembre de 10 à 17 heures. L'occasion d'essayer des cours gratuitement grâce aux activités associatives partenaires. Le logis dispense également des cycles de formation bureautique dans le cadre de son ERIC (Espaces régionaux internet citoyen) labellisé

ERIC Services (en complément des formations informatiques déjà existantes et pour certaines gratuites). Elles débiteront le 15 septembre par un module Prise en main de Word, suivi d'un perfectionnement et de modules Excel et Powerpoint. Les inscriptions se feront sur place de 10 h à 13 h et de 14 h à 20 h



du lundi au Jeudi (18 h le vendredi). Rens. 04 92 99 77 77

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Bien être et conseils

L'association NLPNL Méditerranée présente deux ateliers à la Maison des associations. Le premier se tiendra le 9 septembre à 14 heures sur *De nos émotions dépend*

notre vie et le second le 13 septembre à 15 h 30 sur *Comment vivre ses culpabilités ?* Une conférence aura également lieu le 14 septembre à la salle des Mutilés sur *La Biodanza, vivre sa vie* de 9 h 15 à 11 h 30 (prévoir tenue souple, pieds nus ou chaussettes et bouteille d'eau). Rens. 06 85 54 14 22

ANIMATIONS

Fête de Cannes Jeunesse

Cannes Jeunesse organise un grand week-end festif les 6 et 7 septembre

à la base nautique du Moure rouge. Le samedi 6, un festival de courts métrages réalisés lors des séjours sur le fort royal de l'île Sainte-Marguerite lancera les festivités. Le dimanche 7, une grande journée

portes-ouvertes proposera au public de 10 à 12 heures et de 13 à 17 heures de nombreuses animations, jeux, baptêmes nautiques, etc. Rens. 04 92 18 88 88 www.cannes-jeunesse.fr



SOLIDARITÉ

15^e rentrée solidaire avec le Kit Plio

Commercialisé depuis 1999, le Kit Plio fête ses 15 ans à la rentrée. Créés et gérés par Handicap International afin de financer les projets de l'association sur le terrain et faciliter l'insertion scolaire des enfants handicapés,

les kits contiennent chacun dix protège-livres malins, qui permettent de recouvrir les livres de classe en un rien de temps sans adhésif ni ciseaux, ainsi que dix étiquettes autocollantes à l'effigie des personnages d'Astérix et Obélix grâce à l'association au projet des éditions Albert René. La solidarité à un bout comme à l'autre de la chaîne de commercialisation car les kits sont conditionnés en ESAT (Établissement et service d'aide par le travail) qui embauche des travailleurs handicapés, facilitant ainsi leur intégration sociale et professionnelle. Le Kit Plio est en vente à la somme de cinq euros dans les grandes surfaces, librairies, papeteries et sur la boutique en ligne d'Handicap International.

RÉGATES ROYALES

Toutes voiles dehors

Du 21 au 28, Cannes accueille les Régates Royales – Trophée Panerai, un événement organisé par la Société des Régates de Cannes et le Yacht Club de Cannes depuis plus de huit ans. Tout au long de la semaine, yachts classiques, voiliers de tradition, les classes métriques, Dragon, etc. déploieront leurs voiles dans la baie de Cannes. En 2014, les Régates Royales se déclinent en noir & blanc ou Sépia autour d'un concours ouvert à tout photographe

amateur de plus de 14 ans à l'exception du gagnant 2013. Chaque participant doit remettre avant le 25 septembre à 11 heures, une sélection de trois photos prises au cours de l'édition 2014, en haute définition, sous format JPEG et non retouchées à l'exception du cadrage. La cérémonie officielle de remise des prix se déroulera le 27 septembre à partir 18 h. Rens. regatesroyales@yachtclubdecannes.com



EMPLOI/JEUNESSE

Rendez-vous au Forum de l'alternance

Pour motiver les jeunes sur des filières d'excellence porteuses de certaines d'emplois sur notre bassin cannois et faciliter la mise en relation des jeunes en alternance avec les organismes de formation et les entreprises, la Mission locale des Pays de Lérins organise son 3^e Forum de l'alternance le 16 septembre de 10 à 15 heures sur les Allées de la Liberté. De nombreux partenaires de l'alternance seront présents comme les centres de formation (Euromédia, PIGIER, ESCOM, BSM pro, GRETA...), les centres de formation des apprentis (Facultés des métiers, CFB, CFPPA...), soit plus d'une vingtaine de professionnels de l'alternance.

Rens. 04 93 48 94 00 / www.ml-paysdelerins.org

SOLIDARITÉ Ensemble pour les enfants malades

Les clubs Rotary du bassin Cannois et l'Orchestre régional de Cannes Provence-Alpes-Côte d'Azur organisent un concert de musique classique le 13 septembre à 20 h 30 au théâtre Croisette avec Berthilde Dufour, 1^{er} violon soliste, et sous la direction de Wolfgang Doerner. Ils interpréteront les *Quatre saisons* de Vivaldi ainsi que la symphonie *La Surprise* de Haydn. Cette action est au profit des Enfants du service pédiatrie de l'hôpital de Cannes. Rens. 04 92 98 62 77



MUSIQUE Soirée de Gala du Cercle musical de Cannes

Le Cercle musical de Cannes organise une soirée de gala le 19 septembre à partir de 20 heures au Majestic Barrière. Matthieu Stéphanelli jouera au piano des œuvres d'Haydn, Chopin, Beethoven, Brahms ou encore Casadesus. Rens. 04 93 64 84 18

SPORT Yoga et méditation à La Bocca

Laurence Hamo et Anne Puelinckx proposent tous les mardis de 18 heures à 19 h 30 à l'espace Aloha, 32 avenue

Anthony Dozol, un atelier Yoga méditation pleine conscience. Adapté aux capacités de chacun, il propose de développer l'écoute des sensations corporelles et des émotions. Rens. et inscription au 06 88 56 16 10 ou yogameditationpleineconscience@gmail.com

ÉVÉNEMENT Le Canal de la Siagne, star de la fête !



Pour la neuvième année consécutive le SICASIL (Syndicat intercommunal de l'eau potable de l'agglomération cannoise) célèbre le Canal de la Siagne à l'occasion d'une journée riche en animations sur le thème du septième art. Le 6 septembre, l'eau fera ainsi son cinéma à Mouans-Sartoux, Mougins, Le Cannet, Saint-Vallier de Thiey, Saint-Cézaire-sur-Siagne, Le Tignet, Spéracèdes, Peymeinade, Grasse et Cannes. La fête can-

noise aura lieu dès 10 heures sur la plage au 28 boulevard du Midi, où les participants pourront notamment être acteurs pendant quelques minutes dans un film sur le thème de l'eau, tourné sur un véritable plateau de cinéma. Le cinéma, encore, à l'occasion de la projection de films suivis de conférences dans le cabaret Paradis'eau. De nombreux jeux, ateliers pédagogiques et activités sportives, tels que la création d'un mini-clip d'animation, un toboggan aquatique, des joutes provençales ou encore une initiation au sauvetage en mer, seront également proposés aux petits comme aux grands. Côté restauration, des spécialités antillaises seront servies tout au long de la journée. Rens. www.sicasil.com - 04 93 90 54 61

CULTURE Le Fort Royal en folie !

Samedi 20 et dimanche 21 septembre, profitez de tarifs préférentiels pour les Cannois avec la compagnie Trans-Côte-d'Azur et partez à la découverte des secrets du Fort Royal sur l'île Sainte-Marguerite à l'occasion du week-end Musées en folie organisé par les Musées de Cannes ! Visites privilèges du Fort, concert de musique Grand Siècle interprété par les professeurs et les élèves

du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes, initiation à l'escrime et démonstrations de combats d'escrime et d'escrime artistique : de nombreuses animations gratuites sont prévues pour petits et grands. Détails du programme sur www.cannes.com. Rens. 04 97 06 44 90



ANIMATIONS/HANDICAP Journée de clôture d'Handiplage

Le samedi 27 septembre de 10 à 18 heures, Handiplage organise une journée festive pour la clôture de saison avec

un atelier massage réservé aux usagers d'Handiplage le matin, un pique-nique, des animations musicales, une exposition de tableaux et photographies par l'association Handisavoir et une initiation à la pratique de la voile sur la base nautique du Mourre Rouge. Rens. 04 93 06 44 10

CANNES EXPRESS

• **Exposition** - La chapelle Saint-Pierre de l'île Saint-Honorat accueille du 14 au 21 septembre l'exposition *De la diversité à la fraternité* qui livre divers regards sur le Vivre ensemble à Cannes dont celui du photographe Patrick Rogma. Rens. <http://www.cannes-ilesdelerins.com> • **Pelote basque** - Cannes Pelote basque organise les phases finales du challenge Grand Chisterra qui se déroulera le 5 septembre à 20 h 30 au fronton Michel Ughetto. Rens. 04 93 43 66 99 • **Prévention** - Une réunion d'information et de sensibilisation sur la prévention moustique est organisée le 16 septembre à 18 heures dans la salle du conseil municipal par la direction hygiène santé affaires sociales de la Mairie. Rens. 04 97 06 49 24 • **Culture** - L'association de conférences d'enseignement supérieur de Cannes et Vladimir Fedorovski, écrivain et ancien diplomate russe présentent la conférence *Poutine* le 23 septembre à 18 heures à l'hôtel Eden. Rens. www.acesc.fr

CULTURE Les Journées du patrimoine

À l'occasion des Journées du patrimoine du 20 et 21 septembre, Cannes ouvre gratuitement aux visiteurs ses sites publics (l'hôtel de ville, les musées de la Castre et de la Mer, la villa Domergue, le Centre d'art la Malmaison, la réserve biologique domaniale de l'île Sainte-Marguerite, la Prud'homie de pêche de Cannes, etc.), religieux (Abbaye de Lérins, l'église Notre-Dame de Bon Voyage, etc.) et privés (le musée Bellini, le château Vallombrosa, le Temple maçonnique du Grand Orient de France, etc.) incontournables et secrets. L'occasion de (re)découvrir toutes les richesses du patrimoine cannois. Retrouvez le programme complet et détaillé de la manifestation sur www.cannes.com

Retrouvez

L'AGENDA DES ÉVÉNEMENTS CANNOIS

DANS
LE MOIS À CANNES
ET SUR
WWW.CANNES.COM



Le Mois à Cannes est disponible
dans les points publics, musées
et culturels de Cannes.



ÉVÉNEMENT Les sports extrêmes à l'honneur à la MJC Picaud

Le Tricks Movie Festival, organisé par la MJC Picaud/Studio 13, revient pour une quatrième édition le 20 septembre. Venez assister à partir de 14 heures à la projection des vidéos de sports extrêmes en compétition, suivie en début de soirée par la remise des prix et à 21 heures par un concert de Dub où les britanniques Channel One partageront l'affiche avec les Cannois Lion Roots Sound System et les Parisiens Ras Mykha. Plus d'informations sur www.tricksmovie.fr

ART MARTIAL L'aikido fait sa rentrée

La reprise des cours de l'Aikido Club de Cannes-La Bocca, créé en 2003, se fera à partir du 8 septembre les lundis et mardis à la tribune Est du stade Pierre de Coubertin, 12 avenue Pierre de Coubertin et les jeudis au dojo des Tourrades 2, chemin de la Bastide Rouge. Deux professeurs D.E et un instructeur B.F. enseignent l'aikido aux 36 licenciés de tous âges du club parmi lesquels figurent cinq ceintures noires, du 1^{er} au 5^e dan. Cet art martial s'inscrit dans la modernité par son orientation non-violente. Ueshiba Morihei, fondateur de l'aikido et dernier grand maître d'art martial reconnu du XX^e, a développé cet art qui, dans sa réalisation, cherche à harmoniser les hommes. Rens. www.aikido06.fr

ASSOCIATIONS

La chorale-variété Azur et Joie déménage

La chorale Azur et Joie, dirigée par le chef de chœur Natacha Malinowski, anciennement basée au 2 rue Verrerie à La Bocca, donnera désormais ses cours à la MJC Ferme Giaume au 7 avenue Pierre de Coubertin. Les

cours reprendront le 3 Septembre de 18 à 20 heures, toujours dans un répertoire de chansons internationales, principalement en français et à 2 voix. Rens. 06 65 50 83 01 ou nat-a-chat@laposte.net



CULTURE

Les Beaux-Arts de Cannes s'exposent au Suquet

L'association des Beaux Arts de Cannes propose une exposition de peintures, sculptures,

céramiques et autre tapisseries dans leurs locaux au Deuxième rue du Barri au Suquet du 1^{er} au 14 septembre. Venez découvrir leurs œuvres en entrée libre de 14 heures à 18 heures.

Rens. 06 86 85 66 09 ou 06 19 26 10 13

SPORT

Tennis pour tous au Parc Monffleury !

Le Tennis Parc Monffleury géré par la Mairie de Cannes et animé par l'ASLM, propose tout au long de l'année différents cours et activités pour petits et grands. Pour les adultes : une école de tennis mais aussi une école de femmes exclusivement réservée aux dames. Pour les enfants de 4 à 17 ans : école de tennis et tennis de loisirs. À chaque vacances scolaires, le club programme des stages à l'attention des plus jeunes : formule matinée (tennis de 9 h 30 à 11 h) ou formule journée avec tennis le matin et piscine l'après-midi, déjeuner compris au kiosque situé au cœur du parc. Un tennis étude a été également ouvert pour les collégiens à partir de la 6^e. Des leçons individuelles sont aussi dispensées pour tous les niveaux. Le Tennis Parc Monffleury composé de sept courts dont

trois en terre battue et quatre en résine synthétique, des vestiaires, un club house..., fait partie intégrante d'un complexe dédié aux sports et aux loisirs comprenant également une piscine, un jardin avec bambouseraie et aire de jeux pour les enfants, ainsi qu'un parking de 50 places avec deux heures gratuites. Les activités tennis reprennent à partir du 10 septembre. Rens. 04 93 47 13 86 - www.cannes.com/ Pour stages et leçons individuelles, contacter David Martin au 06 14 81 70 39



CONFÉRENCE

Les secrets d'un visage rajeuni avec F.A.C.E to f@ce

Le 4^e congrès international de chirurgie esthétique du visage F.A.C.E. to f@ce se tiendra les 12 et 13 septembre sous la thématique *Les secrets d'un visage rajeuni*. À cette occasion, une conférence sur les grandes nouveautés en médecine et chirurgie

esthétique puis sur la chirurgie esthétique et humanitaire sera proposée au public le samedi 13 de 14 heures à 17 heures au Palais des Festivals. Inscription obligatoire par e-mail : chloe.paul@mcocongres.com Rens. 04 95 09 38 00



SOLIDARITÉ

Unis contre le cancer du sein

Événement solidaire de la rentrée, Odyssea organise sa course/marche pour toute la famille le 21 septembre afin de récolter des dons pour la lutte contre le cancer du sein. La course/marche de 5 kilomètres débutera à 9 h 45 et la course de 10 kilomètres à 10 h 30. Les enfants pourront eux aussi se dépenser pour la bonne cause en participant à une course d'un kilomètre à 9 h 30. Rens. 04 93 47 03 54 ou sur www.odyssea.info



SANTÉ Des activités pour les malades d'Alzheimer

L'Association Alzheimer Trait d'Union propose plusieurs activités à la Médiathèque Noailles pour les malades d'Alzheimer et leurs aidants. Tous les mardis, à 15 heures,

venez profiter de séances de Tai Chi et les jeudi 11 et 25 septembre, entre 15 et 17 heures, d'un atelier d'art thématique *Secrets de jardin – Jardins secrets*. Le 20 septembre, à l'occasion de la journée mondiale Alzheimer, l'association organise un goûter ainsi qu'un atelier de décoration de cerfs-volants suivi par leur lancer, sur le parking du Palm Beach. Rens. 06 95 13 26 91

THÉÂTRE Impro à Ranguin

La Ligue d'improvisation cannoise vous propose un stage d'initiation à l'improvisation théâtrale le dimanche 14 septembre à partir de 9 heures 30 à la MJC Ranguin. Venez laisser libre court à votre imagination et vos émotions à l'occasion d'un match d'improvisation ! Rens. 06 86 86 88 27 ou par e-mail à l'adresse improCannes@gmail.com

CULTURE Les activités des Archives

Le service des archives municipales de Cannes organise un cours de paléographie pour adultes à 18 heures le 1^{er} septembre à l'espace Calmette. Des parcours pédestres réalisables sans difficulté par tous sont également organisés dans le quartier russe les 16 et 30 septembre de 10 heures à midi, et au quartier Terrefial, le 13 septem-

bre de 14 heures à 16 heures. Dans le cadre des commémorations du centenaire de la Première Guerre Mondiale les Archives inaugurent l'exposition *Cannes, la Grande Guerre vue de l'arrière* le 17 septembre à 19 heures à l'espace Calmette et en proposent une visite guidée le 26 septembre à 15 heures (voir page 40). Le site internet des archives municipales propose également une exposition virtuelle *Cannes et la Première Guerre*. Rens. 04 89 82 20 60 - aciazur@free.fr

FORMATION L'informatique pour tous

L'Azur Club informatique, qui fête ses quinze ans cette année, propose de très nombreux ateliers pour les débutants comme pour les plus confirmés. Onze animateurs bénévoles qualifiés et motivés dispensent des formations autour des thèmes de l'internet, de l'apprentissage MAC et PC, du traitement de l'image, du montage vidéo, du transfert audio/vidéo ainsi que

de la découverte Ipad et Iphone, dans leur local au 3 avenue du Vercors, à La Bocca. Le Club dispose de son propre matériel informatique dont cinq MACs et dix PCs, et est équipé de logiciels des plus modernes. Tous les cours sont disponibles sur clé USB pour les adhérents. Rens. www.azurclub.fr



MUSIQUE La Chambre Philharmonique de Cologne en concert à Cannes

La Chambre Philharmonique de Cologne sera en concert à l'église Notre-Dame des Pins le 5 septembre à partir de 20 h 30. Ses jeunes solistes issus du Conservatoire de

Cologne et récompensés par de nombreux prix musicaux interpréteront des œuvres de Vivaldi, Bach, Mozart, Tchaikowski et Massenet. Rens. www.kammerphilharmonie-koeln.de

ASSOCIATIONS Journée portes chez Iloha danse

L'école de danse Iloha ouvre ses portes, de 10 h 30 à 17 heures le 6 septembre, pour vous faire découvrir les

activités qu'elle propose pour la rentrée. Vous pourrez ainsi participer à des démonstrations de rumba, cha cha, tango, salsa, quickstep et rock. Les inscriptions sont également possible lors de cette journée. Rens. 06 73 87 56 42 / www.ilohadanse.com

EXPOSITION Gérald Foltête, les femmes arrondies sont les plus jolies

Du 12 septembre au 5 octobre du mardi au dimanche de 14 h à 18 h (sauf lundi et jours fériés), l'artiste Gérald Foltête présente à l'espace Miramar un travail produit au cours des deux dernières années. L'exposition *Les femmes arrondies sont les plus jolies* rassemble des œuvres, des photographies et des installations,

ayant un lien avec les femmes, la photographie et la littérature. Vous pourrez y découvrir une installation autour d'un panel d'écrivains (Brautigan, Victor Hugo, ...) ainsi qu'une mise en scène de silhouettes féminines intitulée *24 hours, 12 dreams, 1 love*. Rens. 04 97 06 44 90

CANNES EXPRESS

• **Vide grenier** - L'AMIREAN organise un vide-grenier le dimanche 21 septembre à partir de 8 h sur le parking Migno. En cas d'intempéries, il sera reporté au dimanche 5 octobre. Rens. et réservations au 04 93 39 31 14 • **Santé** - Un test de dépistage rapide du VIH est proposé par l'ASABC le 29 septembre entre 16 heures et 19 heures au stade Pierre de Coubertin. Rens. 06 16 72 53 54 • **Cours de tai chi chuan** - L'association disciplines chinoises ADCM reprends ces cours de tai chi chuan le 11 septembre de 19 h 30 à 21 h au théâtre de la Licorne. Rens. 06 61 32 07 38

CANNES CINÉMA Grand week-end d'avant premières

Cannes Cinéma démarre son début de saison le 25 septembre à 18 h 30 à l'espace Miramar avec la projection d'*Un Homme d'état* de Pierre Courrège, en présence du réalisateur et de l'acteur Pierre Santini, et de *Retour à Ithaque* de Laurent Cantet, dans la cadre des Jeudis de Cannes Cinéma. Retrouvez également En avant les premières aux Arcades, du 26 au 28 septembre avec *Marie Heurtin* de Jean-Pierre Améris, *Mommy* de Xavier Dolan et *Le Garçon et le Monde* d'Alê Abreu (pour le ciné-goûter). Puis, c'est au tour des Lundi c'est comédie ! de faire leur rentrée le 29 septembre à 19 heures à l'espace Miramar avec *Tiens-toi droite* de Katia Lewkowicz. Une belle rentrée cinématographique ! www.cannes-cinema.com

Retrouvez
L'ACTUALITÉ
CANNOISE
SUR
LE NET



Bocca Nord

BASTIDE ROUGE : CREACTIVE S'INSTALLE

Créactive06, qui accompagne la création et le développement d'entreprises, fait désormais partie de CréaCannes, la pépinière d'entreprises créée par la Mairie sur le site de Bastide Rouge à La Bocca. L'association, qui permet aux entrepreneurs de tester la validité de leur projet en utilisant son propre numéro SIRET et ainsi de faire fonctionner la société avant même son existence autonome, a inauguré ses nouveaux locaux le 3 juillet dernier. Le président, Bruno Demarest et le directeur Jean-Michel Decrouy ont accueilli, à cette occasion, de nombreuses personnalités du monde économique et de l'entreprise. Fondée en 2007, l'association, qui fonctionne sous crédit d'appui au projet d'entreprise, a déjà aidé quatre-vingt-huit structures à se créer. Ces dernières bénéficient d'un lancement accompagné sous le pavillon de Créactive06, laquelle les aide également à choisir la forme juridique qui leur convient le mieux au moment de devenir indépendante. L'assistance de l'association est donc décisive puisqu'elle permet à l'entrepreneur de démarrer en ayant déjà une clientèle. Les nouveaux locaux au sein de CréaCannes permettront à l'association d'être au centre du travail de nombreuses jeunes entreprises et de leur proposer l'efficacité et la convivialité du coworking.



Case passeprès dechezvous

LE SUQUET

1 / Rue Louis-Blanc : Cannismmo, forza immobiliare !

Il est né à Paris, a grandi à Dijon et revendique haut et fort ses origines italiennes (il serait un descendant de Cicéron !) : Jeff Lo Cicero est l'heureux directeur de Cannismmo, l'agence immobilière récemment ouverte au 12 rue Louis-Blanc. Cannois depuis ses 16 ans, ce fils de marchand de biens affûte ses premières armes d'agent commercial dans un cabinet sur la Croisette, avant d'ouvrir sa propre agence, rue d'Antibes, en association avec sa maman Cathy. Aujourd'hui installée face au marché Forville, Cannismmo est devenu un acteur incontournable de l'immobilier sur tout le bassin cannois, notamment dans l'hyper-centre. « Depuis que nous nous sommes installés ici nous avons doublé nos transactions » s'enthousiasme Jeff. Avec Nicolas et

Katia, son équipe de professionnels jeunes et dynamiques, l'agence propose ventes et recherches d'appartements ou villas en s'appuyant fortement sur une communication locale et à l'international via internet et les réseaux sociaux. À la pointe des nouvelles technologies, le cabinet met à disposition la solution « home staging 3D » : une prestation de relooking virtuel visant à valoriser votre bien immobilier en vue de sa vente. Les ambitions de Cannismmo : ouvrir d'ici début 2015 une agence spécialisée dans la location.

2 / Rue Clemenceau : cuisine de France

Après avoir perpétué les spécialités d'outre-mer des précédents propriétaires de la Case Créole, bien connue des Cannois, Sébastien Cabeza et Tatiana Taraconat viennent de faire prendre un virage complet à l'établissement du 83 rue Georges-Clémenceau,

désormais baptisé le *BisTrot GeorGes*. Plus question de cuisine créole mais désormais des plats métropolitains plus particulièrement issus de la gastronomie lyonnaise et provençale, « mes vraies spécialités », confirme Sébastien. Des plats copieux fabriqués uniquement avec des produits frais à des prix très accessibles, des suggestions hebdomadaires complétant la carte permanente, ainsi que des pizzas. À noter une nouveauté originale : des paniers repas (entrée, plat, dessert, boisson) à 10 € à emporter. De plus, le restaurant est désormais également un « bar à vins de France et du Monde » et propose de nombreuses soirées à thèmes, notamment autour de jeux de société : « Nous voulons que le client se sente comme chez lui. » Même s'il ne s'appelle pas Georges...

PETIT JUAS / RIOU/ AVENUE DE GRASSE

3 / Avenue de Grasse : histoire et cuisine

Elisabetta, une Italienne accueillante et son mari Xavier, autrefois installés à Briançon, sont les heureux propriétaires de cet hôtel : le *Chalet de l'Isère*. C'est dans ce cadre charmant que Guy de Maupassant séjourna les dernières années de sa vie en louant une chambre qu'il trouvait particulièrement chaleureuse. Dans ce petit cocon le couple a ouvert le restaurant La Chau-



© Nice-Matin - Jean-Sébastien - Gino Altomarchi



2



1

ferette. Un nom choisi en l'honneur du célèbre écrivain qui évoquait l'endroit en ces termes : « Cette maison me plaisait. À ce moment, si elle avait été à moi, je l'aurais appelée ma chauffe-rette ». Xavier, le chef, s'affaire à mettre en avant une cuisine traditionnelle du terroir fait maison. Un point auquel ils attachent une grande importance en faisait partie de l'association *Des gens qui font à manger*. Les produits locaux sont mis en avant : miel et liqueur de l'abbaye de Lérins, fruits et légumes de saison des petits producteurs du marché Forville. Des desserts maison à ne pas louper, un service attentionné, le tout au cœur d'une magnifique végétation. Pour devenir un *Bel Ami* de l'endroit.

CARNOT

4 / Rue d'Antibes : tout en humanité

Manaré Motayb a choisi Cannes, au 64 rue d'Antibes, pour installer son cabinet de sophrologie, attirée par « le dynamisme de la ville et la diversité de la clientèle ». Ses activités vont de la sophrologie pure au coaching de vie. Aider les autres n'est pas nouveau pour cette jeune femme qui le faisait déjà avec ses amies dès l'école. Pour elle, la sophrologie consiste à faire

« vivre sans souffrance et en conscience », à vaincre ses angoisses et non à les camoufler, en visant un véritable épanouissement chez le patient. Elle travaille avec tous les âges, également pour les enfants ou encore pour les femmes en post-accouchement. Diplômée de nombreuses écoles, Manaré est également une spécialiste de la lutte contre les phobies, notamment celle de l'avion. Jeune femme dynamique et sympathique, Manaré cherche à créer un véritable rapport de complicité avec le patient dont elle souhaite « éclairer les idées ». La preuve : son prénom signifie « le Phare » ! De quoi se laisser guider...

5 / Avenue Saint-Jean : un bistrot tout en convivialité

Au 4, avenue Saint-Jean, se tient désormais *Le Bistrot du 4*, un nom fort logique pour un établissement où cuisine familiale et convivialité sont les maîtres-mots. Sa propriétaire, Sylvie Ménager, après dix ans de restauration à Paris, est venue sur la Côte en général et Cannes en particulier pour travailler comme chef sur les yachts. Séduite par la ville elle décide de s'y installer à demeure et de proposer la cuisine qu'elle aime dans un lieu bien à elle.

Inter-quartiers

LUTTE CONTRE L'INCIVISME : LES POLICIERS EN ACTION DANS LES QUARTIERS

Conformément à l'engagement de David Lisnard, la lutte active contre l'incivisme et les comportements, qui nuisent à la qualité de vie des Cannois comme à l'image de notre ville, est entrée dans une phase active à travers les quartiers. Grâce aux demandes du maire de Cannes auprès des services de l'État, plusieurs interventions ont ainsi pu être menées cet été aux quatre coins de la ville sur le principe du service léger d'interception et de contrôle, validé par l'autorité judiciaire, permettant de conjuguer les compétences des polices municipale et nationale lors d'opérations surprise de lutte contre les trafiquants de drogue, contrôle d'identité, d'hygiène ou d'occupation de l'espace public, de fouille de véhicules ou encore de contrôles de deux roues. David Lisnard a participé à



plusieurs opérations, notamment dans le secteur Prado-République. Le 31 juillet dernier, plusieurs individus y ont été interpellés et remis à l'OPJ pour détention de stupéfiants et un forcené, qui a foncé sur les forces de l'ordre en voiture, a pu être arrêté grâce à l'intervention des motocyclistes de la police municipale. D'autres actions ont eu lieu dans différents quartiers cannois, comme les 13 et 18 août du côté d'Alexandre III/Maréchal Juin, le 16 août à Ranguin et avenue Michel Jourdan à La Bocca, le 20 août dans le secteur Jean-Jaurès, Gambetta, Haddad Simon ou encore le 22 août au niveau des rond-points Saint-Cassien et de l'Estérel en présence du préfet des Alpes-Maritimes. Des actions non seulement comprises mais demandées, tant par les riverains que par les commerçants des quartiers concernés. De nouvelles opérations seront conduites, de jour comme de nuit, à travers la ville. Ces interventions surprises, associées au renforcement de la présence de la police municipale sur le terrain, notamment en soirée, s'inscrivent dans la volonté de David Lisnard de combattre sans relâche les incivilités et la petite délinquance pour faire de Cannes une ville toujours plus sûre et agréable à vivre.

En vidéo sur www.cannes.com



Carnot

RUE ANDRÉ-CHAUDE : LE COWORKING UNE NOUVELLE FAÇON DE TRAVAILLER

La dynamique et souriante Laureen Cardin, fondatrice et créatrice des Six degrés en est sûre : « *Cannes est une ville idéale pour un espace de coworking par son dynamisme économique, le nombre d'entrepreneurs et tous les grands événements qui s'y déroulent.* » Auparavant, Laureen travaillait à Paris dans le secteur du marketing et de la relation clientèle d'une grande marque de prêt-à-porter. « *J'ai eu envie de changer d'orientation, de faire partie d'une aventure collective. Le coworking correspond aux valeurs que j'apprécie : entraide, ouverture, dynamisme, esprit d'entreprise, etc.* »

Après de multiples recherches, le choix du nouveau lieu s'est imposé : « *Au 8 rue André-Chaude, j'ai trouvé ce que je voulais : un vaste espace dans un appartement de plusieurs pièces et parfaitement situé.* » À quelques mètres du boulevard Carnot, proche du Palais des festivals et des congrès, les Six degrés sont un espace aussi accueillant que leur créatrice dont la sympathie est un atout : open space, salle de réunion, bureau privatif, salle de repos et même cuisine.

« *Une nouvelle façon de travailler répondant à l'évolution du travail : plus flexible, plus mobile et surtout dans une très bonne ambiance. On peut venir travailler selon différentes formules à la journée, la semaine, à plein-temps. Et notre but n'est pas que chacun travaille dans son coin mais que naissent des synergies...* »

Une atmosphère propice à la création beaucoup plus chaleureuse que 6 degrés !



7



6



5

Case passeprès dechezvous

« *J'adore le quartier, à la fois calme du côté de l'avenue Saint-Jean, idéal pour ma terrasse, et avec l'animation du boulevard Carnot à quelques mètres. Mon souhait est de créer un environnement amical pour le client.* » Sylvie avec des plats copieux, type bistrot, a déjà conquis toute une clientèle d'habitants, notamment pour le déjeuner. Clientèle qui s'étend rapidement grâce à une jolie initiative : un soir par semaine, le restaurant propose un plat unique à un prix défiant toute concurrence. Les amis ça n'a pas de prix.

CENTRE-VILLE 6 / Square Mémée : une tranche de pain... et d'innombrables possibilités

La base du concept : une nourriture 100 % biologique, saine, et la convivialité du partage. Voici la devise du *Pain quotidien* qui vient de s'installer à la

place de l'agence immobilière Nice Properties, 5 square Mémée en face du Palais des festivals et des congrès. Ouvert de 8 h à 23 h, pour le petit-déjeuner comme pour des formules brunch, on y déguste les fameuses tartines aux saveurs d'autrefois sur de grandes tables communes dans un décor rustique. L'idée était d'avoir un endroit où l'on puisse se sentir à la maison... loin de la maison. Sur place le Wi-Fi est gratuit et pour les plus pressés la vente peut se faire à emporter. Le créateur de la chaîne, Alain Coumont, est un cuisinier et restaurateur belge qui a ouvert le 1^{er} *Pain quotidien* en octobre 1990 à Bruxelles avec une philosophie : « *S'asseoir ensemble et profiter de l'instant.* » En quelques mois dix autres boutiques ont ouvert et le pain frais artisanal bio est devenu une tradition pour les 200 restaurants. Cannes a désormais son *Pain quotidien*.

7 / Rue du Commandant-André : un concept Londonien s'installe à Cannes

Orlebar Brown est un magasin pour hommes et enfant de maillot de bain intemporels et raffinés. Pour la première implantation en France, c'est Cannes qui a été choisie au 32, rue du commandant André. Fondée en mars 2007 en Angleterre par Adam Brown, la société avait pour principe de ne pas faire de simples shorts de bain, mais des pièces élégantes qui se portent aussi bien à la plage que pour un déjeuner. Il a créé des shorts de bain ajustés à la taille : tous leurs modèles sont basés sur le traditionnel patron à dix-sept pièces du pantalon masculin. Quatre longueurs de maillot de bain sont proposées, avec un large choix de couleurs. *Orlebar Brown*, ce sont aussi des maillots en éditions limitées du célèbre photographe américain Slim Aarons, connu pour ses prises de vues de la jet-set et de la haute société dans les années 1950, 1960 et 1970. Après un succès de l'édition *Monte-Carlo Beach Club*, la prochaine sortie sera en décembre une collection *Eden Roc* des années 70'. Des chemises, vestes et chaussures viennent accompagner l'ensemble. Lorsque la saison s'achève, les pulls en cachemire font leur apparition aux côtés des maillots. Pour rester dans le bain !





9



8

8 / Rue des frères Casanova : De la fraîcheur au menu

Produits frais, bons vins... Discrètement logé au 6 rue des frères Casanova, l'*Épicurieux* a de quoi susciter la curiosité et satisfaire les sens. C'est au mois de mai dernier que Mélanie et Patrick de Prest ont ouvert ce bar à vin et restaurant à l'emplacement du bar NVI avec une seule volonté : offrir des plats de qualité. À la carte, de savoureuses recettes froides mais aussi quelques suggestions du jour plus cuisinées. C'est Mélanie, originaire de Saint Etienne, qui est en cuisine. Patrick, sommelier de formation qui a grandi à Cannes, tient à souligner que « *Tout est fait maison avec des produits frais. On n'a même pas de congélateur... Sauf pour les glaçons bien sûr !* ». Ouvert non stop à partir de midi jusqu'à tard le soir, l'*Épicurieux* commence à se forger une belle réputation et une petite clientèle d'habités, séduite par son ambiance sympathique et sa cuisine. Cet hiver, Patrick a prévu d'organiser des soirées dégustations deux fois par mois et espère proposer de la musique en live deux fois par se-

maine. De quoi décidément réveiller l'épicurien qui sommeille en nous. www.lepicurieux-baravins.com
contact@lepicurieux-baravins.com

POINTE CROISSETTE 9 / Boulevard de la source : les trésors d'Antoine.

Antoine, 30 ans de métier, a décidé de faire partager sa passion à Cannes. Il a ouvert son magasin d'achat et de vente de mobiliers anciens et de design des années 70 : le *Roi Soleil* au 4, boulevard de la source, un quartier qui lui est familier car il y habite. On y trouve des livres, de l'argenterie, et pour les grands enfants des jouets et poupées de collection ainsi qu'une galerie de tableaux qui se monte petit à petit. Passionné de pendules, il en possède un choix d'exception, aussi belles les unes que les autres. Quant aux amateurs de bateaux, ils sont gâtés avec de magnifiques maquettes qui raviront les amateurs du genre. « *C'est toujours intéressant de savoir mélanger moderne et ancien dans la décoration.* » confie « Antoine la brocante », désormais à Cannes pour faire partager sa passion.

Le Suquet

PIÉTONISATION ESTIVALE POUR LE HAUT DU SUQUET

Après une vaste concertation auprès des riverains et des commerçants, le maire de Cannes a souhaité offrir au quartier historique de la ville un accès piétonnier élargi afin d'en renforcer la convivialité et l'attractivité lors des soirées d'été. En juillet-août, les parties suivantes du « village » du Suquet ont été piétonnisées de 18 heures à 00 h 30 :

- La place du Suquet.
- La rue des Suisses
- Une partie des rues du Pré et Saint-Dizier.

L'accès motorisé avait été maintenu pour les riverains, les véhicules d'urgence et le Petit train. Une initiative municipale qui a remporté un grand succès auprès des visiteurs, lesquels sont venus nombreux marcher dans les jolies rues suquetanes. Point d'orgue de cette piétonisation : le premier *Suquet des arts*, organisé par la Mairie avec le concours du tissu associatif les 30 et 31 août, un parcours culturel inédit sur un air de Montmartre avec exposition de peinture, théâtre de rue, défilé de mode, art floral. Nous reviendrons d'ailleurs plus en détails sur la manifestation dans notre prochain numéro.





Ci-dessus : Préparations « maison », produits frais et labellisés sont désormais au menu des écoles cannoises.

Pour que les 5 400 élèves répartis dans les trente-deux écoles cannoises débutent leur année scolaire dans les meilleures conditions possibles, la Mairie de Cannes s'est mobilisée sur tous les fronts : amélioration des repas dans les cantines, mise en place optimisée des nouveaux rythmes de travail imposés par la loi, travaux d'embellissement et de réaménagement dans les établissements... Avec d'un seul et même objectif : offrir un accueil de qualité à tous les petits Cannois.

RENTRÉE SCOLAIRE :

OBJECTIF QUALITÉ

pour les petits Cannois

CANTINES SCOLAIRES :

Du bon (marché), du bio, du fait maison

Permettre aux petits Cannois de bien manger à la cantine, dans tous les sens du terme : une exigence du Maire de Cannes, David Lisnard, engagé dans la lutte contre la « malbouffe » et la défense des filières locales. Grâce au cahier des charges imposé par la Mairie au nouveau prestataire de restauration scolaire, nos apprentis gastronomes vont bénéficier dès la rentrée de repas faits maison avec des produits frais, en privilégiant le bio et les produits saisonniers issus de Cannes et de la région, le tout sans augmentation de tarif pour les familles. Une mise en bouche appétissante pour une rentrée gourmande !

100 % des plats « faits » maison – mayonnaise et fonds de tartes compris ! – 98 % de légumes frais pour les crudités, 75 % pour les légumes d'accompagnement, des viandes labellisées à la traçabilité accrue, du poisson plein filet et sans arêtes... Voilà un menu des plus appéti-

sants concocté par la Mairie de Cannes susceptible de transformer tous les petits gourmands cannois en fin gourmets grâce à ces nouvelles prestations proposée dès la rentrée au sein des cantines des écoles et centres de loisirs de la ville. « La lutte contre la malbouffe



Le 23 juin dernier à l'école Eugène Vial, le maire de Cannes David Lisnard entouré de Chantal Azemar-Morandini, son adjointe déléguée à l'Éducation, ainsi que des directeurs de services de la Mairie qui ont travaillé activement à l'amélioration de la restauration scolaire dans les cantines cannoises, a présenté à la presse le travail réalisé en faveur des petits Cannois.

40 % des fruits et légumes frais proviendront des productions locales et notamment des terrains agricoles la Basse vallée de la Siagne.

doit être l'une de nos priorités, souligne David Lisnard. Il en va de la santé de nos enfants. Nous savons de surcroît que bien manger et réussite scolaire sont liés. Lorsque nous avons relancé la procédure de délégation de service public de restauration scolaire, il était donc impératif pour nous d'imposer un cahier des charges encore plus exigeant, pour conjuguer le goût et la qualité des produits et de leur confection, en insistant sur le fait maison et les recettes traditionnelles, et en abandonnant définitivement les produits industriels trop gras et trop sucrés. »

Produits frais, provenance locale

Exit donc les nuggets, cordons bleus et autres préparations à l'huile de palme, les biscuits et barres transformés et autres sodas ultrasucrés, désormais bannis des cantines cannoises. Bienvenue à l'eau, aux jus de fruits pressés ou 100 % fruits sans sucres ajoutés, au fromage râpé 100 % emmental, aux gâteaux maison, aux légumes de saison... Des produits frais qui se doivent également d'être bio à hauteur de 20 % et issus des filières locale — et notamment des productions de la basse vallée de la Siagne à La Bocca — à hauteur de 40 % (50 % dès septembre 2015). « Nous allons signer des partenariats avec les quatre agriculteurs installés dans ce secteur dont nous avons préservé la vocation agricole grâce au réaménagement complet que nous avons engagé » précise David Lisnard. « Une ferme pédagogique va voir le jour sur le site, et des ateliers gustatifs seront notamment proposés aux enfants. L'éducation au bien manger commence aussi par la découverte du terroir, par la remise au goût de jour de la saisonnalité

Sabrina, maman de Léo : « C'est bien d'éduquer les enfants au goût dès leur plus jeune âge »

Cette jeune maman dynamique dont le petit Léo entre cette année au CP à l'école Hélène Vagliano est très satisfaite des nouvelles mesures prises par la Mairie en faveur de la restauration scolaire : « Initier les enfants à manger des repas équilibrés à l'école est une excellente idée. Je suis ravie de ce changement. Il vaut mieux leur apprendre dès le plus jeune âge pour que cela devienne une habitude. C'est très bien aussi de s'approvisionner auprès des filières locales. Ça me fait penser à un programme de Jamie Olivier¹, qui était difficile au début pour les enfants, mais après, ils ne voulaient que ça ! Espérons que l'effet soit le même. Quant à l'initiative de sensibiliser les

enfants avec des ateliers sur la provenance de leur nourriture, elle ne peut être que bénéfique. J'ai vu qu'il y aura aussi des membres des clubs Bel Âge qui viendront initier les enfants à la cuisine provençale. Pour Léo ça sera l'occasion d'essayer autre chose que les frites- nuggets. Espérons que l'expérience soit sur la durée. Même s'il y a encore des choses à améliorer sur les habitudes alimentaires, je trouve qu'en France on n'a pas trop à se plaindre. »

¹ Chef renommé, star de la cuisine à la télévision en Angleterre.



agricole et du bon sens de nos anciens dans la préparation des plats, souligne le maire de Cannes. Nous souhaitons que les petits Cannois bénéficient de cette approche traditionnelle qui va les sensibiliser à l'importance d'une alimentation saine et équilibrée. » De nombreuses animations seront ainsi proposées aux apprentis gastronomes qui seront ainsi initiés par les seniors Cannes Bel Âge aux recettes traditionnelles de la cuisine provençale, tandis que des opérations de découverte de la cuisine gastronomique, avec la participation de grands chefs locaux, seront également organisées. Enfin, des menus végétariens ont également été introduits, toujours avec le même souci d'équilibre nutritionnel, et la possibilité de servir des repas anallergiques a été maintenue.

Le prix des repas inchangé

C'est la société Compass group qui a été retenue pour fournir ces prestations de qualité aux petits Cannois à l'issue de négociations menées

« Conjuguer le goût et la qualité des produits »

directement par le service éducation de la Mairie, plus à même de connaître les besoins des enfants et d'élaborer un cahier des charges adapté. La direction du contrôle juridique sera ensuite en charge du respect du cahier des charges de la délégation de service public, conformément au souhait du maire de Cannes de dissocier service attributaire et service contrôleur des concessions dans un souci de transparence de la gestion des finances communales. Reste le prix des repas, inchangé grâce aux négociations de la Mairie, alors même qu'il devait subir une augmentation de 2 %. Un élément essentiel pour David Lisnard : « C'est, si je puis dire, la cerise sur le gâteau. Le prix des repas a été âprement négocié et sera très bas. Si nous voulions réellement améliorer la qualité du service fourni, il était hors de question de pénaliser financièrement les familles cannoises. Aujourd'hui, les enfants bénéficient de repas sains et équilibrés, et le pouvoir d'achat de leurs parents est préservé. »

NOUVEAUX RYTHMES SCOLAIRES : Cannes engage la réforme imposée par la loi

La réforme des rythmes scolaires, imposée aux communes par le gouvernement, est appliquée au sein des écoles cannoises dès cette rentrée 2014. Pour répondre à cette obligation, la direction de l'Éducation de la Mairie de Cannes a travaillé activement en concertation avec les parents d'élèves et les directeurs d'école à la mise en place d'un dispositif de qualité qui privilégie avant tout l'intérêt de l'enfant,

Rencontres individuelles, réunions publiques réunissant parents d'élèves, directeurs d'école, personnels de la direction de l'Éducation... la concertation a été le maître-mot pour la Mairie dans le processus de mise en place de la réforme gouvernementale des rythmes scolaires : « *Nous n'avons pas choisi cette réforme, qui représente un coût considérable pour la Ville, à hauteur de deux millions d'euros* » précise Chantal Azémar-Morandini. « *Pour autant, puisque c'est la loi, nous nous devons d'agir avant tout dans l'intérêt des enfants, tout en préservant au mieux les finances communales. Nous avons donc travaillé dans un esprit d'écoute et de dialogue à la réalisation d'un emploi du temps qui conjugue horaires réaménagés et activités périscolaires de qualité, dans le respect des critères imposés par les décrets du 24 janvier 2013 et du 7 mai 2014.* »



Chantal Azémar-Morandini, adjointe au maire déléguée à l'Éducation.

Journées allégées, demi-journée en plus

Exit donc l'emploi du temps habituel tel que nous le connaissons dans les écoles. Pour réduire les journées de travail des enfants, et inclure une demi-journée d'école supplémentaire, conformément à la réglementation, de nouveaux horaires ont été mis en place. Les journées de lundi, mardi, jeudi et vendredi sont ainsi allégées de trois-quarts d'heures l'après-midi, la classe débutant toujours à 8 h 30 (avec un accueil payant possible dès 7 h 15) et se terminant

désormais à 15 h 45. La demi-journée supplémentaire imposée par les décrets est fixée au mercredi matin, de 8 h 30 à 11 h 30, avec un accueil gratuit jusqu'à 12 h 30 pour permettre aux familles de s'organiser. Seuls les enfants inscrits en centre de loisirs le mercredi après-midi déjeuneront sur leur lieu d'accueil, avec un transport par bus, encadré par des agents d'animation.

Des activités diversifiées de qualité

Les journées des lundi, mardi, jeudi et vendredi s'achevant à présent à 15 h 45,

une réorganisation complète du temps périscolaire s'est imposée. Deux possibilités s'offrent ainsi aux parents : soit récupérer leur enfant à la fin des cours, soit les inscrire aux activités mises en place par la Mairie, toutes agréées par la direction départementale de la Jeunesse et des Sports et encadrées par le personnel de la direction de l'Éducation ainsi que par des intervenants extérieurs spécialisés. Un temps d'activités payant pour les familles sur la base d'un forfait mensuel, en fonction du quotient familial (de 3,15 à 21 euros par mois), avec un supplément de 8 euros par mois pour ceux qui souhaitent bénéficier de l'aide aux leçons. « *Au regard du coût imposé par cette réforme gouvernementale à la commune, il fallait trouver un équilibre entre le coût direct pour les familles et le coût pour les contribuables*, explique Chantal Azémar-Morandini. *Nous avons donc cherché à concilier respect des finances communales et prestations de qualité. Nous avons ainsi sélectionné des intervenants reconnus, issus du tissu associatif culturel et sportif local. Cirque, danse, marionnettes, volley, football, basket, théâtre, yoga-sophrologie : les enfants vont ainsi avoir accès à un panel*

Les lundi, mardi, jeudi et vendredi la classe s'achève désormais à 15 h 45.



Les petits Cannois vont bénéficier d'activités culturelles et sportives durant le nouveau temps d'activité périscolaire.



d'activités aussi vaste que qualitatif. Sans compter la participation des structures et services municipaux habitués à intervenir en milieu scolaire, comme le Conservatoire de musique et théâtre de Cannes, les médiathèques, les musées, le Centre d'art la Malmaison ou encore la direction du développement durable. » Un programme d'activités sera présenté aux parents à la rentrée, qui devront impérativement procéder à l'inscription préalable de leur enfant s'ils souhaitent le voir prendre part à l'une ou plusieurs d'entre elles. L'écopier sera alors pris en charge à partir de 15 h 45 et ce jusqu'à 18 h 30. « Le choix des activités est totalement libre. Bien entendu, les enfants ne seront récupérés par les parents qu'au terme de l'activité choisie, pour ne pas perturber son bon déroulement », souligne l'adjointe au maire déléguée à l'Éducation. « En ce qui concerne la maternelle, une organisation spécifique a été mise en place. Nous avons pris en compte le rythme de vie du tout petit qui a besoin de temps calme après une journée de classe. Les élèves de maternelles vont donc bénéficier de temps d'activités apaisés et plus individualisés, avec des espaces de repos, des jeux, des petits ateliers de 20 minutes autour du travail manuel, de la musique, de l'expression... »

Pour informer au plus tôt les familles cannoises et recueillir leurs impressions, une plateforme participative sera mise en place dès la rentrée sur le site internet de la Mairie www.cannes.com. « David Lisnard a souhaité que les parents d'élèves puissent s'exprimer de manière individuelle, pour faire part de leurs remarques et de leurs suggestions quant à l'organisation mise en place » précise Chantal Azémar-Morandini. Nous serons bien entendu à l'écoute de chacun. Puisque la loi nous impose cette réforme des rythmes scolaires, nous souhaitons vraiment que sa mise en œuvre réponde au mieux aux besoins des enfants et des familles. »

➤ Réforme des rythmes scolaires

à Cannes

Rens. Direction de l'Éducation de la Mairie de Cannes 04 97 06 44 64. Informez-vous et donnez votre avis sur www.cannes.com

Une expérience artistique exceptionnelle pour les écoliers cannois

Lors de la dernière année scolaire, 677 enfants issus de six écoles élémentaires du réseau prioritaire* de Cannes ont participé à un projet artistique mis en œuvre par la Mairie de Cannes** avec le concours de trois compagnies de danse et théâtre : Les compagnies Humaine, Reveida et Tandaim. Des résidences artistiques ont ainsi été installées au sein même des établissements scolaires pour faciliter l'accès des enfants à l'art et à la culture et pour mettre en place un parcours artistique et culturel. Une belle aventure immortalisée par le réalisateur Julien Camy qui s'est placé en immersion au cœur des rencontres entre artistes et enfants pour filmer cette interaction bénéfique. Le

film, intitulé *L'art et la manière culturelle à l'école*, a été projeté le 24 juin dernier au Palais des festivals et des congrès en présence du maire de Cannes et de tous les participants au projet, y compris les petits « héros » de ce long métrage de 60 minutes, fiers de tenir le haut de l'affiche.

* Les écoles du Réseau réussite scolaire de Cannes : Gosciny, La Frayère, Frédéric Mistral, Eugène Vial, Marcel Pagnol et Saint Exupéry.

** Le Ministère de la Culture (DRAC PACA) et le Rectorat de Nice étaient également partenaires du projet.



La Mairie a offert des dictionnaires aux futurs collégiens

La Mairie de Cannes a offert en juin dernier un dictionnaire à chacun des 630 élèves de CM2 des écoles cannoises à l'occasion de leur passage au collège. Le 23 juin, le maire de Cannes, accompagné de son adjointe à l'Éducation, s'est ainsi rendu à l'école Méro au Suquet, la plus ancienne école de Cannes, pour remettre leur ouvrage aux élèves de la classe de la directrice de l'école élémentaire, madame Martine Gilles.

David Lisnard s'est prêté avec humour au quizz de vocabulaire que lui avaient préparé les enfants, non sans avoir souligné au préalable la « source inépuisable et indémodable de la langue française » que constitue un dictionnaire.



L'enseignement musical fait partie des nombreuses activités proposées.

Si les cours débutent toujours à 8 h 30, il faut à présent compter avec une demi-journée supplémentaire le mercredi matin.



L'extension de l'école Maurice Alice abrite notamment un réfectoire flambant neuf et trois nouvelles salles de classe.

augmenter la capacité d'accueil du nombre d'enfants à la cantine et offrir de nouvelles salles de classes. Un nouveau bâtiment économe en énergie abritant un nouveau réfectoire de 130 places, mais aussi un office de réchauffage, trois salles de classes, une salle de motricité, une salle pour les ATSEM* et des sanitaires, a ainsi été construit sur le site, le tout également agrémenté d'espaces verts, d'arbres et de petits végétaux. Une



ÉCOLES CANNOISES : Travaux pratiques pour **accueil optimal**

Petits ou grands, qu'ils concernent la maintenance, l'embellissement, la rénovation ou l'extension d'une ou plusieurs écoles, les travaux menés par la Mairie dans les établissements scolaires de la ville ont pour seul et même objectif l'amélioration des conditions d'accueil des enfants et de leurs enseignants. Petit focus sur les opérations effectuées et programmées.

Le patrimoine scolaire de la ville fait l'objet d'une attention constante de la part des services municipaux qui ne manquent pas d'intervenir pour sa maintenance comme pour sa rénovation. Ainsi, au cours de la dernière année scolaire, de nombreuses opérations ont été menées, aussi diverses que le remplacement de projecteurs vétustes et la reprise partielle du carrelage pour le groupe scolaire Mont-Chevalier, le remplacement de la chaufferie, la réalisation de travaux et de sécurité et d'accessibilité et le changement d'une aire de jeux pour le groupe scolaire Saint-Exupéry, le remplacement d'une alarme incendie pour l'école maternelle Bocca centre, la fermeture d'une coursive extérieure à l'école élémentaire Gosciny, la pose d'un brise vue à l'école Bocca Parc, l'installation d'une aire de jeux à l'école maternelle Marcel Pagnol ou encore le remplacement de projecteurs vétustes dans les écoles Verrerie élémentaire, Méro et Les Broussailles... Peinture, remises aux normes, installation de stores et rideaux, réfection de grillages et clôtures, taille des haies et d'arbustes... La

période estivale a également été mise à profit par le service des bâtiments communaux et la direction des espaces verts de la Mairie pour rafraîchir la plupart des établissements en fonction de leurs besoins, tandis que la direction des espaces publics assure l'entretien des cours d'école pendant les vacances.

Maurice Alice : une extension flambant neuve

Si ces travaux s'apparentent à une nécessaire maintenance, d'autres en revanche sont d'une toute autre envergure, et marquent une nouvelle avancée significative dans l'amélioration des conditions d'accueil des petits cannois. C'était le cas lors de la dernière rentrée scolaire de la livraison de l'école-jardin Marcel Pagnol, où s'épanouissent aujourd'hui les petits Boccassiens. C'est le cas aujourd'hui de l'extension de l'école maternelle Maurice Alice, achevée cet été. Réalisé pour faire face à l'accroissement du nombre d'élèves mangeant à la cantine, le projet avait trois objectifs : libérer de l'espace dans le réfectoire existant pour les classes élémentaires,

« Travaux de maintenance et travaux d'envergure »

Une retraite bien méritée

Après des années de bons et loyaux services, certains chefs d'établissements scolaires cannois ont quitté leurs fonctions pour une retraite bien méritée. Du côté des écoles publiques, Joëlle Arini, directrice de l'école Mont-Chevalier et adjointe au maire de Cannes, et Marie-Brigitte Hayet, directrice de l'école de la Verrerie, ont ainsi achevé leurs carrières respectives bien remplies au sein de l'éducation nationale. Côté enseignement privé, François Maillard, chef d'établissement coordonnateur de l'institut Stanislas pendant seize ans, a cédé sa place à l'issue d'un hommage émouvant en juillet dernier à Régis Brandinelli, tandis que Christophe Martin a succédé à Régis Ragot à la tête de Sainte-Marie de Chavagnes. Des passages de témoin essentiels pour une mission fondamentale : l'éducation de nos enfants.

CANNES

JOURNÉES

EUROPÉENNES DU

PATRIMOINE

20/21 SEPTEMBRE
2014



Un événement #MairiedeCannes
04 97 06 44 90 - www.cannes.com

CLOÎTRE DU XII^E SIECLE, ABBAYE DE LÉRINS, ÎLE SAINT-HONORAT



Le périmètre du projet : le boulevard Honoré Soustelle au Nord, la rue Pierre Sémard au Sud, l'avenue Michel Jourdan à l'Est et le boulevard Louis Négrin à l'Ouest.

La Bocca : AU CENTRE,

DU (RE)NOUVEAU !

Offrir au centre La Bocca une belle place pour valoriser l'esprit villageois du quartier et créer des animations de qualité, moderniser et embellir l'ensemble du secteur et surtout optimiser le stationnement de proximité : le projet, à la fois ambitieux et réaliste, a été lancé cet été par le maire de Cannes qui a nommé un comité de pilotage pour coordonner les opérations avec un double objectif : soutenir l'activité commerciale boccassienne et améliorer le cadre de vie des riverains.

« Pour être réussi, un projet doit s'inscrire dans l'identité d'un quartier, tout en étant tourné vers l'avenir. La Bocca est un village. Je dirais même plus, une somme de villages. C'est cet esprit villageois que nous souhaitons à la fois préserver et valoriser. » : la vision de David Lisnard sur l'embellissement et la modernisation de La Bocca conforte sa volonté souvent exprimée d'assurer le développement de la ville dans le plus total respect de ses traditions, de son histoire. En parfaite cohérence avec l'opération en cours Bastide rouge, son technopôle de l'image et son campus universitaire, qui

conviviaux que l'on trouve au cœur des villages, est, en effet, l'élément structurant de l'opération, qui nécessite toutefois une modification de la configuration actuelle des lieux. *« Nous souhaitons transférer le bâtiment actuel de la poste, qui coupe littéralement la place en deux, vers un autre édifice implanté dans le sens de la longueur, bien intégré dans le site, qui abriterait des logements et des commerces au rez-de-chaussée, ce qui contribuerait à créer une dynamique autour de la nouvelle place. Des discussions sont en cours avec la direction de La Poste »* précise David

s'accompagne de la création d'un vaste parking relais de 1 000 places connecté au Palm Express, mais aussi en complète adéquation avec le projet de requalification du littoral boccassien BoccaCabana, ses plages et ses trottoirs élargis, ses aménagements dédiés aux sports en plein air, la rénovation du centre de La Bocca va donner une dynamique nouvelle au quartier : *« L'ensemble du secteur n'est pas au niveau de ce que doit proposer un centre de quartier agréable et dynamique, note le maire de Cannes. Ce renouveau va s'étendre du Moulin de la Gaité à La Licorne, en comprenant l'avenue Francis Tonner mais aussi les rues avoisinantes, avec, au cœur du projet, la métamorphose de la place Paul Roubaud. »*

Une vraie place de village

La création d'une belle et vaste place du marché, à l'image des lieux de vie esthétiques et

Lisnard. L'installation d'un théâtre en plein air pour animer le site, ainsi qu'un aménagement esthétique agrémenté de végétaux, sont aussi étudiés pour transformer ce nouvel espace libéré en un lieu d'animation convivial, source d'attractivité importante pour le commerce local, au même titre que l'amélioration des conditions de stationnement, autre élément clé du projet.

Mieux stationner à La Bocca

« Les commerçants de La Bocca mais aussi les riverains doivent bénéficier d'une véritable offre de stationnements de proximité pour répondre à leurs besoins » souligne le maire de Cannes. *Nous avons abandonné le projet de parking souterrain qui aurait été trop coûteux pour les finances communales et donc le contribuable. Pour autant, nous n'avons pas renoncé à trouver des solutions pour permettre*



La police municipale, déjà très mobilisée à La Bocca dans de nombreuses opérations de lutte contre l'incivisme, va veiller à la stricte application de la rotation des véhicules dans les 235 places disponibles en zone bleue à Bocca centre.

aux habitants comme à la clientèle de passage de mieux stationner à La Bocca. L'idée est de créer des petits parkings de proximité en surface avec la première heure gratuite, parkings qui favoriseront la rotation des véhicules et seront gratuits la nuit pour les riverains. Nous travaillons aujourd'hui activement à l'identification de « poches » de stationnement potentielles dans un rayon de 300 à 500 mètres autour de la place du marché. » Des négociations sont également engagées avec RFF/SNCF pour l'acquisition ou la mise à disposition de terrains, notamment aux abords de l'avenue de la Roubine sur le site de Cannes Marchandises. Leur aboutissement permettrait une véritable restructuration du secteur.

La poursuite de l'amélioration des transports en commun, qui relèvent de la compétence de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, va également jouer un rôle majeur en faveur de l'attractivité du centre de La Bocca et de la qualité de vie des riverains. De nouveaux projets vont être élaborés pour être présentés aux Boccassiens et une concertation publique sera lancée. Les aspirations des commerçants et habitants seront ainsi prises en compte dans la décision de poursuivre ou non les aménagements liés à la ligne de bus à haut niveau de service Palm Express. Dans l'affirmative, rien ne sera engagé avant qu'une offre de stationnement pertinente ait été aménagée. Enfin, toujours en matière de stationnement, des actions seront rapidement menées par la municipalité comme, dès cette automne, grâce à la mobilisation de la police municipale, la stricte application du stationnement en zone bleue (gratuit pendant deux

heures) sur les 235 places des quatre parkings du centre de La Bocca (place Roubaud, place du Marché, parking Troncy Est, parking Paul Négrin), ainsi que la réfection et la sécurisation du parking souterrain de la Verrerie et de ses 96 places dès le premier semestre 2015.

Des travaux d'ores et déjà lancés

Au-delà de la place Paul Roubaud, au-delà du stationnement, l'avenue Francis Tonner et ses rues adjacentes ne seront pas oubliées. Alors que la rue René Dunan a fait l'objet cet été d'une restructuration complète avec l'aménagement d'un large parvis devant le collège les Mûriers rénové, le carrefour avenue Michel Jourdan rue Négrin, situé notamment à proximité de l'école de la Verrerie, fera quant à lui dès cet automne l'objet d'une sécurisation et d'une requalification avec la mise en place d'une zone 30. Un plan d'aide au ravalement de façades va également être lancé, et de nouvelles fresques murales sur le thème du cinéma vont être créées. L'embellissement de l'avenue Francis Tonner entre le Moulin de la Gaité et l'église Sainte-Marguerite sera poursuivi. « Nous allons mettre en place un nouvel urbanisme, plus esthétique, plus homogène, avec des immeubles à hauteur modérée, explique le maire de Cannes. Nous allons également engager le transfert de domanialité de l'avenue Michel Jourdan, qui est une voie départementale, pour pouvoir travailler à sa réfection. L'embellissement du centre de La Bocca se fera progressivement. Il est d'ores et déjà engagé, dans le plus total respect de l'identité du quartier. »

« Moderniser le quartier dans le respect de son identité »

Éric Chaumier : « Le stationnement, une priorité »

Le président de l'UBACI (Union boccassienne des artisans, commerçants et industriels) salue le projet mis en place par la Mairie : « Il prend en compte les attentes des Boccassiens, notamment en matière de stationnement, l'une de nos préoccupations majeures. Il est capital de remplacer toutes les places qui auront été consacrées aux différents aménagements et nous devons aller encore plus loin pour trouver de nouvelles solutions. Nous sommes bien évidemment pour la création d'une grande place du marché où nous pourrions organiser ensemble de belles animations. Le succès des Nocturnes Boccassiennes montre que La Bocca a du potentiel. »



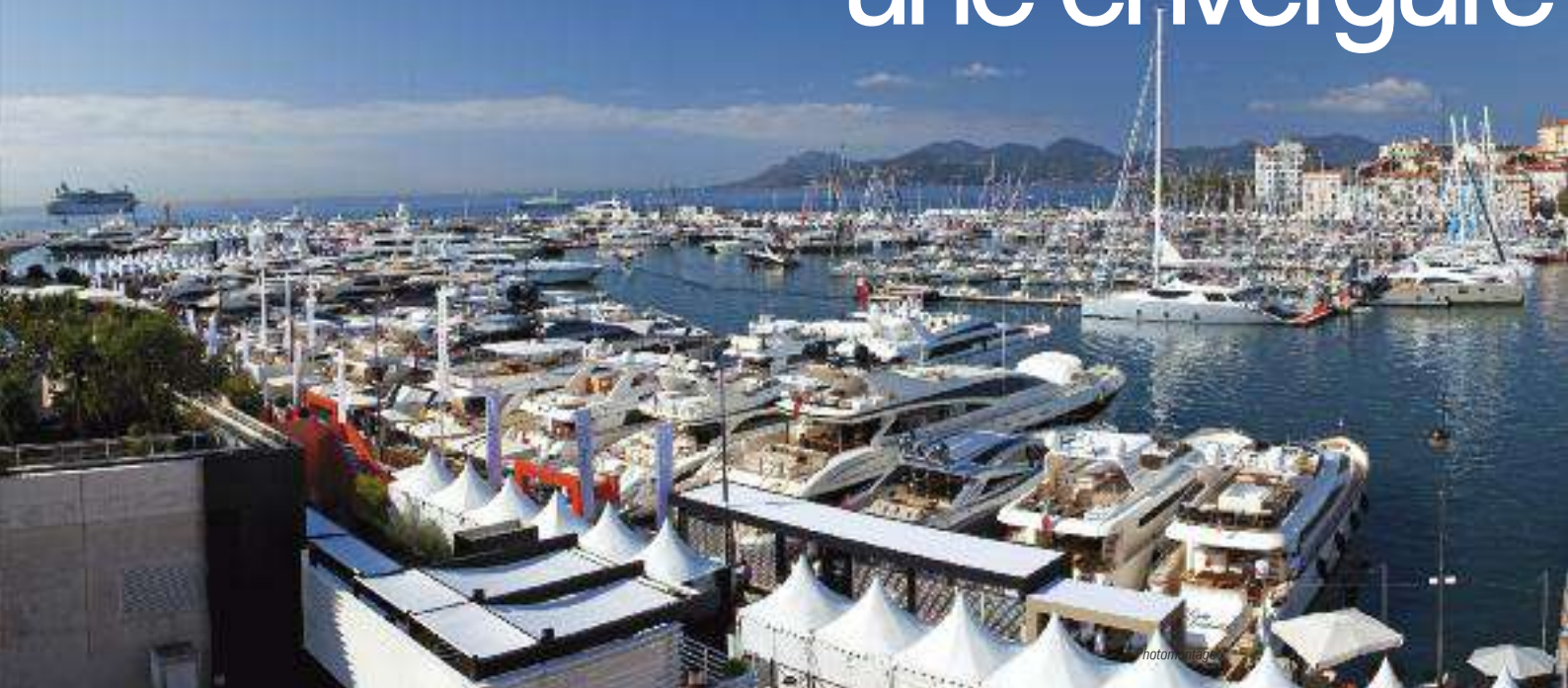
Un Comité de pilotage pour plus d'efficacité

Le 7 juillet dernier, David Lisnard présentait le projet d'embellissement du centre de La Bocca entouré du comité de pilotage auquel il a confié la mise en œuvre des opérations. Pour le maire de Cannes, il s'agit là d'une



« nouvelle manière d'envisager le management de projets, en associant étroitement et dans un esprit de travail collectif élus et agents pour avancer efficacement ». Autour de Jean-Marc Chiappini, adjoint au maire délégué au stationnement, à la circulation, aux transports en commun et au développement des marchés et chef de projet, Françoise Bruneteaux, adjointe au maire déléguée aux travaux et projets structurants, Gilles Cima, adjoint au maire délégué à l'attractivité des rues et zones commerçantes, au commerce et à l'artisanat, aux fêtes et animations, et André Frizzi, conseiller municipal délégué à la protection et qualité de vie de La Bocca, aux anciens combattants et à la vie associative, se mobilisent avec le concours des services municipaux de l'urbanisme, de la circulation et des Espaces Publics, le service immobilier, ainsi que de la Communauté d'Agglomération des Pays de Lérins pour toutes les questions relatives aux transports en commun. Habitants, commerçants et tissu associatif seront étroitement associés au projet.

CANNES YACHTING FESTIVAL : UNE NOUVELLE IDENTITÉ une envergure



Principal salon nautique à flots d'Europe, le Cannes Yachting Festival – anciennement Festival international de la plaisance – offre un large panorama de navires comprenant aussi bien les nouveaux superyachts que les petites unités à moteur d'occasion, ainsi que les majestueux voiliers et autres semi-rigides. Bénéficiant des espaces fraîchement rénovés du Port, cette 37^e édition affiche un agencement simplifié et de nombreuses nouveautés.



« Le Port de Cannes est un écrin unique »

Le charme du port de Cannes est un atout majeur du festival.

Le Festival international de la plaisance n'est plus. Place désormais au Cannes Yachting Festival ! « *Fort d'une aura et une vocation internationales, ce salon devait désormais arborer un nom clairement compréhensible par les différents acteurs de l'événement représentant une quarantaine de nationalités. Le mot plaisance, notamment en russe, posait des problèmes de traduction* » explique Sylvie Ermoult, commissaire générale du Festival. « *Il était toutefois primordial de mettre Cannes en premier et de conserver Festival et non pas Show. Quant au mot yachting, il est désormais incontournable et définit clairement la nature de l'événement.* » Fidèle à sa réputation de salon à flots leader en Europe, ce rendez-vous nautique a vocation à présenter les derniers bateaux issus des plus grands chantiers navals.

En avant première mondiale seront ainsi dévoilés plusieurs fleurons tels que le Benetti Tradition Supreme 108 (un modèle hybride diesel-électrique) le 58 HT Chaseboard d'Otam, le Tiva Mithos 133, le Lagoon 630 Motor Yacht (1^{er} Motor Yacht du constructeur français) ou encore le Jeanneau Oceanis 60, pour ne citer que quelques-uns des multiples bijoux à admirer tout au long du festival. Au total, plus de 500 bateaux neufs et 50 unités d'occasion, à voile ou à moteur, monocoques

ou multicoques, sont attendus pour lancer la saison 2014-2015 de cette industrie en pleine croissance. « *En termes de logistique, cela représente un travail titanesque ! La Mairie de Cannes, le Palais des festivals et des congrès, la CCI et l'ensemble des professionnels du port sont des partenaires d'un grand professionnalisme capables de réaliser des prouesses techniques, notamment en matière de sécurité* » souligne Sylvie Ermoult. « *Les bateaux sont certes d'admirables structures mais ce qui apporte un indéniable plus à notre salon, c'est la beauté de la baie Cannes. À l'orée du centre-ville, ce port ancien est un écrin unique qui ne laisse ni nos exposants ni les visiteurs insensibles.* » Cette année, les 50 000 visiteurs attendus pourront d'ailleurs découvrir à cette occasion les importantes rénovations entreprises par la Chambre de commerce et d'industrie Nice-Côte d'Azur, permettant notamment au salon de gagner en visibilité grâce à un agencement simplifié. Via un code couleurs, huit zones délimitent les différentes catégories d'exposants (sept sur le Vieux Port et une au port Pierre Canto). Ainsi, en plus des espaces réservés aux grands constructeurs comme Benetti, Sunseeker ou le Beneteau Group, de nouveaux secteurs seront dédiés au day-boats et aux semi-rigides. Les fabricants de pièces déta-

ITÉ, internationale



À voile ou à moteur, monocoque ou multicoque, tous les modèles de bateaux sont représentés.

chées, les entreprises de services à terre et les voiliers de 5 à 50 m bénéficieront également d'un espace dédié. À l'autre bout de la Croisette, le Port Pierre Canto constituera le point de rendez-vous des plus grands brokers internationaux au sein de l'espace nommé Brokerage & Charter.

Des zones clairement définies

L'espace central de la Jetée Albert Edouard a été réaménagé par le conseil général et la CCI avec le concours de la Mairie de Cannes, avec notamment un rond-point agrandi et



agrémenté d'un espace vert. Y seront exposés les Super Yachts, des grands projets internationaux de l'industrie de l'hyper luxe, ainsi qu'une gamme de nouveaux équipements spécifiques dédiés à ces unités d'élite.

L'esplanade de La Pantiero et le ponton du Poussiat abriteront le Village Equipement inauguré en 2013 et qui cette année comptera d'avantage d'exposants.

Les quais Saint-Pierre et Max Laubeuf accueilleront quant à eux un large éventail de bateaux de 10 à 25 mètres : yachts traditionnels, voiliers, bateaux à moteur, unités ouvertes, fly-drive, bateaux de pêche sportive et semi-rigides.

Désormais dotée d'installations ultra modernes pour les branchements en eau et en électricité ainsi que pour l'amarrage, la nou-

L'esplanade de la Pantiero abrite un Village Equipement avec davantage d'exposants.

velle digue en forme de grand T sera la zone dédiée aux multicoques, exposés dans d'excellentes conditions. Un nouveau passage reliera les deux pontons permettant aux visiteurs de faire le tour de la zone en une seule boucle.

Enfin, le Palais des festivals et des congrès accueillera les stands services et équipements avec notamment de nombreuses entreprises spécialisées dans l'aménagement intérieur de yachts, des constructeurs, des sociétés de services (financement et assurance), ainsi que les tenders : professionnels du secteur tourisme et marina. Pour la première fois, un Shopping Village réunira une quinzaine d'exposants dont l'activité n'est pas directement liée au secteur du nautisme mais dont les créations en matière de décoration ou de mode font pleinement partie de l'univers marin.

➤ Du 9 au 14 septembre - Port de Cannes
www.cannesyachtingfestival.com
Rens. 01 47 56 64 79

Tous les jours de 10 h à 19 h.

Nocturne le vendredi 12 jusqu'à 22 h.

Fermeture à 18 h le dimanche.

18 € le pass journée.

(15 € en prévente sur le site internet).

Gratuit pour les moins de 12 ans.



TARIFS DES PARKINGS SOUTERRAINS : LA MAIRIE VA LANCER UN AUDIT

La Mairie de Cannes va lancer un audit concernant le contrat de délégation de service public qui la lie à la société Interparking, gestionnaire de la majorité des parkings souterrains et couverts de la ville. Une expertise approfondie que le maire a jugée nécessaire à l'issue de près de deux décennies de concession et qui permettra à la municipalité d'étudier sans exclusive toutes les possibilités d'amélioration du service fourni avec un objectif prioritaire : offrir aux usagers des tarifs plus attractifs.

Depuis 1995, la plupart des parkings publics souterrains et couverts cannois ne sont pas directement gérés par la Mairie mais font l'objet d'une délégation de service public. C'est la société Interparking qui est concessionnaire des parkings Suquet-Forville, Ferrage, Croisette, Lamy, Vauban, Laubeuf, République et Palais des Festivals. Soucieux d'améliorer le service rendu aux usagers, David Lisnard a décidé de faire réaliser un audit complet sur l'exploitation des ouvrages.

Agir dans l'intérêt des Cannois et des usagers

Les parkings cannois font l'objet d'une attention particulière de la part des services municipaux qui, à la demande du maire de Cannes, font régulièrement le point avec les dirigeants de l'entreprise sur l'ensemble des questions qui peuvent se poser dans le cadre du contrat de délégation. Objectif de ces rencontres : faire valoir l'intérêt des Cannois comme des usagers, qui contri-

buent largement au développement économique de la ville. La dernière réunion date de juillet dernier. « Nous avons notamment évoqué le règlement de problèmes d'intrusion qui pouvaient se poser dans certains parkings comme Lamy et Vauban, précise

Thierry Migoule, directeur général adjoint de la Mairie de Cannes à la tête de la direction du contrôle juridique. Le délégataire nous a assuré avoir pris des mesures de sécurisation pour lesquelles nous lui avons demandé des données chiffrées. La réalisation de travaux pour remédier aux infiltrations qui affectent le niveau moins 3 du parking Ferrage ont fait l'objet de discussions, de même que l'impact sur le contrat du passage à la facturation au quart d'heure, qui devra être effectif au 1^{er} juillet 2015 conformément aux dispositions de la loi Hamon sur le pouvoir d'achat. Plusieurs pistes ont d'ailleurs été lancées pour que les résidents et travailleurs cannois ne soient pas pénalisés par le nouveau mode de tarification, sachant que la première heure gratuite est une clause intangible. Enfin, au terme de la réunion, nous avons annoncé aux dirigeants d'Interparking la décision de David Lisnard de lancer un audit sur les conditions d'exécution de la délégation de service public. »



L'amélioration des conditions d'accueil des usagers est l'une des préoccupations de la municipalité.



À la demande de la Mairie, les parkings Lamy (ci-contre) et Vauban (ci-dessous) font l'objet de mesures de sécurisation pour lutter contre les intrusions.



Des conclusions au premier trimestre 2015

Pour le premier magistrat de la ville, un audit d'envergure est utile : « Le contrat de concession, signé en 1995 pour trente ans, arrive aux deux-tiers de sa durée », explique Thierry Migoule. « En vingt ans, les choses ont considérablement évolué en matière de circulation. Transports et stationnement sont étroitement liés et doivent s'adapter à cette évolution. Le maire de Cannes souhaite donc aujourd'hui s'appuyer sur une étude sérieuse et approfondie pour pouvoir envisager toutes les pistes qui iront dans le sens de l'amélioration du service aux usagers et notamment d'une plus grande souplesse en

« Tenter de modérer les prix, soit par une évolution contractuelle, soit par une reprise en régie »

termes d'horaires et de tarification pour favoriser l'attractivité de la ville. Aucune hypothèse ne sera exclue, y compris l'éventualité d'une reprise en régie. » Pour piloter le suivi de cette étude, le maire de Cannes a constitué un groupe de travail, avec pour chef de projet Jean-Yves Milcendeau, conseiller municipal subdélégué à la circulation, au stationnement et aux transports. Ce dernier sera accompagné de Max Artuso, premier adjoint au maire délégué aux finances, des adjoints au maire Jean-Marc Chiappini, délégué aux transports en commun et à la circulation, et Alain Ramy, délégué au contrôle juridique et au contrôle des délégations de service public, ainsi que de Jean Mellac,



Toutes les pistes seront envisagées tout en préservant la première heure gratuite dans les parkings cannois.

conseiller municipal subdélégué aux finances, au contrôle de gestion et aux délégations de service public. « Jean-François Tonner rejoindra le groupe de travail en tant que personne qualifiée, experte en matière de transport, de circulation et de stationnement, précise Thierry Migoule. Les services municipaux, chacun dans son domaine d'expertise, seront en appui du groupe. » Dès la deuxième quinzaine de septembre, une consultation sera engagée par la municipalité pour être en mesure dès le mois de novembre d'arrêter un choix sur un cabinet d'audit compétent. Les conclusions devraient être livrées au cours du premier trimestre 2015. Un support de travail décisif selon Thierry Migoule : « Conformément aux souhaits du maire de Cannes, quelles que soient les décisions prises à l'issue de cet audit, elles iront dans l'intérêt des usagers et des Cannois. »

NOUVELLE OFFRE PALM BUS : ROULEZ JEUNESSE !

L'engagement de campagne de David Lisnard est aujourd'hui une réalité : les jeunes Cannois peuvent désormais prendre le bus à moindre coût. Mise en place par la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, la nouvelle tarification offre la gratuité des transports publics pour les adolescents de 14 ans, et diminue leur coût pour les scolaires et les moins de 22 ans, qui ont désormais accès à deux nouvelles cartes dédiées.

Faciliter le déplacement des usagers fait partie des missions essentielles du transport public que défend la Mairie de Cannes. Depuis son élection, David Lisnard a concrétisé ses promesses de campagne sur ce sujet en travaillant à améliorer le réseau Palm Bus sur le territoire cannois. Depuis le 7 juillet, un palier supplémentaire a été franchi avec le lancement d'une nouvelle offre à destination des utilisateurs les plus jeunes. L'objectif est multiple, et répond à la volonté du maire de Cannes et vice-président de la communauté d'agglomération de « protéger les jeunes contre les dangers de la route en favorisant le recours aux transports en commun plutôt qu'aux deux-roues, défendre le pouvoir d'achat des familles dans le cadre d'une offre qualitative et attractive. »

Plus simple, l'offre s'adresse avec les mêmes tarifs aux usagers des transports en commun des cinq villes de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins (Cannes, Le Cannet, Mandelieu-la Napoule, Mougins et Théoule-sur-Mer). Les jeunes du territoire pourront utiliser pour tous leurs trajets la même carte de transport, qu'il s'agisse des nouveaux Pass scolaire ou Pass jeune. Ces derniers bénéficient de nouveaux tarifs très attractifs, permettant à tous de voyager sur le réseau Palm Bus.

Un Pass scolaire pour se rendre à l'école

Fixé au tarif de 90 € par an, qui équivaut à un prix journalier de 0,45 €, le Pass scolaire s'adresse à tous les collégiens, lycéens et étudiants domiciliés sur le territoire intercommunal. Utilisable uniquement en période scolaire (du 2 septembre 2014 au 3 juillet 2015, hors vacances sco-

Les nouvelles offres Palm Bus répondent à la volonté du maire David Lisnard d'augmenter l'attractivité du bus en direction de tous, y compris des jeunes.

« Le bus c'est plus sûr et plus rapide, et ça arrange bien mes parents ! »

laire), et du lundi au samedi (hors jours fériés), cet abonnement permet d'effectuer deux voyages par jour, ce qui correspond à l'aller-retour nécessaire pour se rendre jusqu'à l'établissement scolaire, situé sur le périmètre du réseau Palm Bus, et en revenir. Une correspondance reste possible pour l'utilisateur, si elle est effectuée dans l'heure qui suit la première validation.



Un Pass jeune pour se déplacer toute l'année

De son côté le nouveau Pass jeune s'adresse aux usagers de moins de 22 ans résidant dans l'une des communes de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, qu'ils soient scolarisés ou non, ainsi qu'aux jeunes de moins de 22 ans non-résidents des Pays de Lérins, si toutefois ces derniers sont scolarisés. Le prix de l'abonnement pour les résidents des Pays de Lérins est fixé à 120 € par an (soit un tarif quotidien de 0,35 €), tandis que les jeunes usagers ne résidant pas

dans la Communauté d'agglomération devront déboursier 180 € par an, équivalant à 0,50 € par jour. Ce Pass jeune est utilisable toute une année (y compris les jours fériés et les week-ends) à compter de sa première validation, et permet de circuler librement sur l'ensemble du réseau Palm Bus. Pour tous les jeunes amateurs de transports en commun qui ne souhaiteraient pas opter pour l'abonnement annuel, une version mensuelle du Pass jeune existe. Utilisable trente jours (week-ends et jours fériés compris) à compter de la première validation, il permet de circuler dans les mêmes conditions que le Pass annuel. Son tarif est fixé à 20,40 € par mois

(soit 0,65 € par jour), pour les résidents et non-résidents des Pays de Lérins.

Le Pass jeune gratuit pour les 14 ans

L'autre grande nouveauté de l'offre Palm Bus devrait ravir bon nombre de parents : la gratuité du Pass jeune pour tous les usagers de 14 ans. Pour en bénéficier, il suffit d'habiter dans une des cinq communes de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, et de venir retirer son Pass gratuit en agence, sur présentation d'une pièce d'identité et



d'un justificatif de domicile. C'est ce qu'a fait Arthur, tout juste âgé de 14 ans et résident Cannois, au début de l'été. « Ça va être super !, se réjouit l'adolescent, qui utilisait jusque-là une carte dix voyages. J'ai aussi l'habitude de me déplacer en skate ou à pieds, par exemple pour aller au collège qui n'est pas loin de chez moi, mais c'est mieux le bus, surtout quand ça monte ! C'est le moyen le plus sûr et le plus rapide de se déplacer, je l'utilise souvent pour aller voir mes amis, et pour rendre visite à mes grands-parents » L'année prochaine, le jeune Cannois poursuivra l'aventure Palm Bus avec le Pass jeune, « vraiment pas cher et pratique, et aussi parce que ça arrange bien mes parents ! », glisse-t-il le sourire aux lèvres.

Sécurité, rapidité et attractivité : les atouts du transport public ne se démentent pas. Mieux, avec les nouvelles offres Palm Bus à destination des jeunes, ils prennent une nouvelle dimension à Cannes.

➤ Informations et tarifications complètes sur www.palmbus.fr

Arthur, 14 ans, est ravi de son Pass grâce auquel il pourra se déplacer gratuitement sur le réseau Palm Bus pendant un an.

Les deux nouvelles cartes à destination des jeunes et des scolaires.





je bouge comme je veux

↓

**pour
0,35 €*
par jour**



**Gratuit
pour les
14 ans**

Offre jeunes et scolaires (moins de 25 ans)
- Infos et conditions sur www.palmbus.fr



LA CANNES AGGLOMERATION

LIGNE PRESQU'ÎLE PROLONGÉE :

Les bus fleurissent à Montfleury

Conformément à la volonté de la municipalité d'étendre l'offre des transports publics tout en respectant les équilibres budgétaires, la nouvelle ligne Presqu'île-Montfleury est sortie de terre le 7 juillet, avec le concours de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins. Désormais, les habitants de la basse Californie bénéficient d'une meilleure desserte, grâce à cinq nouveaux arrêts.

Jusqu'à cet été, le parcours de la navette Presqu'île se résumait à une double boucle entre le Pont-des-Gabres, Notre-Dame des Pins et le secteur de Gazagnaire. Aujourd'hui, tous les habitants de la basse Californie, comme les nombreux utilisateurs du complexe sportif Montfleury entièrement réaménagé par la Mairie et inauguré le 30 novembre 2013, ont accès à cinq arrêts supplémentaires disposés le long d'une nouvelle boucle de 3,5 km (voir carte ci-dessous).

Dix-sept allers-retours par jour

Outre l'avantage de proposer aux Cannois

La nouvelle ligne bénéficie de cinq arrêts supplémentaires : Turckheim, Montfleury, Beauséjour Parc Montfleury, Lily Pons et Florida.



La navette Presqu'île-Montfleury propose un départ toutes les 35 minutes de 9 h à 19 h 30, du lundi au samedi.

un moyen sûr et rapide d'aller faire du sport ou de se détendre au Parc Montfleury, cette création de ligne va permettre de desservir plusieurs secteurs résidentiels qui ne l'étaient pas encore : les avenues de Koenig et Florida, la rue Lily Pons, ou le groupe scolaire Vagliano. La navette Presqu'île offrira un départ toutes les 35 minutes, grâce à dix-sept allers-retours par jour du lundi au samedi, de 9 h à 19 h 30. Il sera également possible de prendre une correspondance à l'arrêt Montfleury avec deux autres lignes de bus, la 6B et la 7, ce qui permettra par exemple de rallier rapidement la gare SNCF de Cannes, l'hôtel de ville, ou encore les quartiers d'Oxford, de République ou de Rocheville.

Nouveaux quartiers desservis

La mise en place de cette nouvelle ligne de bus, réalisée par la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins dans le cadre de sa compétence d'aménagement du territoire, répond à une demande précise de David

Lisnard. Elle fait également écho à sa volonté de « développer le transport en commun de façon prioritaire, dans le temps avec plus de

« Respecter à la fois engagements et principe de rigueur budgétaire »

bus le soir, comme dans l'espace avec la création de nouvelles dessertes dans la ville. Celles-ci seront installées et présentées au cours du mandat, dans le respect non seulement de mes engagements, mais aussi du principe de rigueur budgétaire », précise le maire de Cannes et vice-président de la Communauté d'agglomération.

Ces engagements sont partagés par Richard Galy, maire de Mougins et vice-président de la

Communauté d'agglomération des Pays de Lérins en charge des transports, qui rappelle que l'objectif de Palm Bus est de « desservir au mieux l'ensemble des cinq communes de l'agglomération », et réaffirme le souhait de permettre aux habitants du territoire de « voyager rapidement sur l'axe Cannes-Grasse-Antibes ». C'est dans cette optique de renforcement du service public que plusieurs lignes existantes à Cannes seront prochainement améliorées, comme la 2 (conduisant notamment à l'hôpital) ou la 4 (desservant les quartiers Oxford et

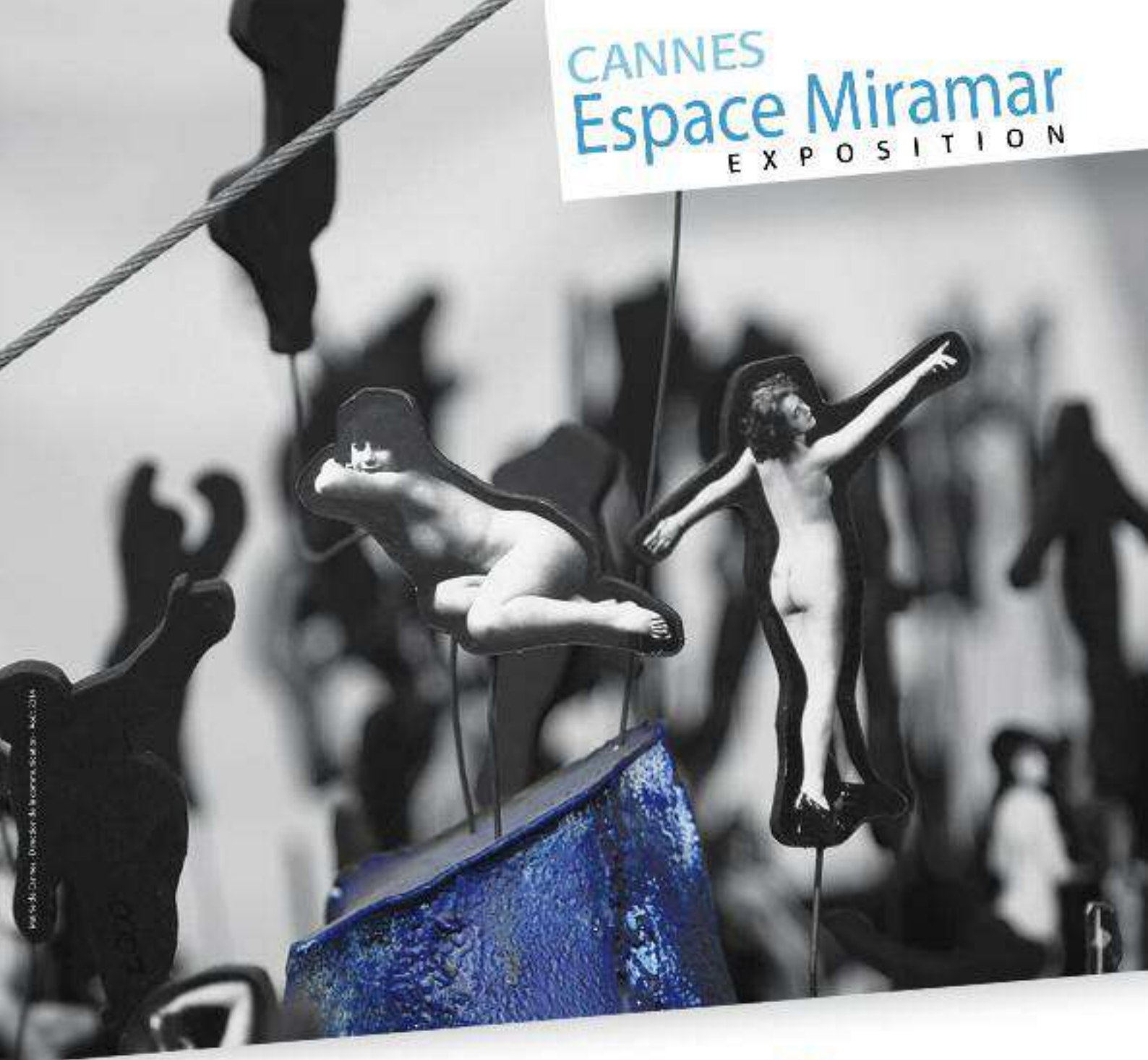
des Coteaux), et que de nouveaux secteurs résidentiels pourront être desservis, comme le sont aujourd'hui la basse Californie et Montfleury.

➤ Plus d'informations sur www.palmbus.fr

David Lisnard, maire de Cannes, et Richard Galy, maire de Mougins en charge des transports au sein de la CAPL, inaugurent la nouvelle ligne Presqu'île-Montfleury.



CANNES
Espace Miramar
EXPOSITION



Gérald Foltête

DU VENDREDI
12 SEPTEMBRE
AU DIMANCHE
5 OCTOBRE
2014

photographies, installations

Les femmes
arrondies sont
les plus jolies



À gauche : Guy Weil

Ci-dessus : Raya Sorkine



Valérie Wolff, vice-présidente d'Artistes du monde, Marina Picasso, marraine de la manifestation et Guy Weil, président.



Richard Trian



Jean-Jacques Piezanowski

LES ARTISTES EXP

Une centaine d'artistes et plus de quinze pays seront rassemblés pour la 4^e exposition internationale Artistes du Monde, du 24 au 29 septembre, à la Gare maritime de Cannes. Une exposition prestigieuse qui séduit chaque année pas moins de 8 000 visiteurs et qui se tiendra, pour la 3^e année consécutive, sous le haut-patronage de Marina Picasso.

Peintures, sculptures, céramiques d'art, mosaïques, photos, arts numériques, bijoux d'art... Une sélection des plus belles œuvres ornera le salon de la Gare maritime sur près de 1 000 mètres carrés. Une occasion rare de découvrir les artistes reconnus et les talents de demain. Cette année, quinze pays seront représentés : France, Allemagne, Suisse, Espagne, Portugal, Italie, Canada, Russie, Roumanie, Pologne, Belgique, Maroc, Afrique du Sud et Israël. « Je suis passionnée par la recherche de nouveaux talents, s'enthousiasme Valérie Wolff, vice-présidente de l'association Artistes du monde. Il y a sur internet un grand vivier. » « Nous allons dénicher les

artistes dans le monde entier, confirme Guy Weil, président et fondateur de l'exposition et artiste plusieurs fois récompensé. Nous les sélectionnons en fonction de la qualité des œuvres, la recherche, l'originalité, le regard, le ressenti... » Avec plus de 8 000 visiteurs par an, l'exposition Artistes du Monde a acquis une belle notoriété. Artistes, galeristes, critiques, amateurs ou professionnels de l'art viennent se faire connaître, échanger, découvrir, ou repérer les nouveaux talents. « Le numérique et le Street art sont les deux tendances du moment », remarque Valérie Wolff. De plus en plus d'artistes demandent à participer. Beaucoup se sont fait



Frédéric Pissarro



Manuel Martinez

DU MONDE OSENT À CANNES

connaître grâce à cette exposition. « C'est une promotion énorme pour eux. Certains jeunes artistes économisent toute l'année pour payer leur stand comme le sculpteur sur marbre Alban Robyn qui dormait dans sa voiture pour pouvoir participer à l'exposition et qui, aujourd'hui est monté en flèche ». Au côté des nouveaux talents, les artistes consacrés sont également présents comme le peintre sur-réaliste russe Wladimir Kush, le coloriste Raya Sorkine « la continuité entre Chagall et Tobiasso », les peintres et mosaïstes Rebecca de Cachard et Béatrice Serre ou le plasticien Adrien Martinetti.

Artistes reconnus ou talents émergents

« L'objectif est de promouvoir les artistes. Certains ont obtenu des galeries, grâce à nous, en Allemagne, à Cannes, à St-Paul de Vence... L'an dernier 103 ventes ont été

« Nous allons dénicher les artistes dans le monde entier »

réalisées. Il y a beaucoup de retombées avec le catalogue que nous publions chaque année. Nous avons voulu une exposition de luxe à l'image de la ville de Cannes, avec cocktail et remise de prix. » Pour la troisième année, Marina Picasso sera la marraine de l'exposition. « C'est une référence dans le monde de l'art. De plus, elle se prête au jeu, elle est attentive. » Un comité indépendant, composé de cinq professionnels, sélectionne les lauréats. De nombreux prix sont distribués : le prix Marina Picasso, le prix de la Ville de Cannes, le prix Artistes du monde peinture et sculpture, prix du public, prix de la création artistique, les prix des villes de Mougins, Vallauris, Mouans-Sartoux, Mandelieu-La Napoule. « La qualité de l'organisation fait notre réputation. Chez nous tous les participants sont traités à égalité. C'est une exposition familiale, nous voulons que tout le monde s'y sente bien. Nous avons créé un groupe sur internet qui per-

met aux artistes de se rencontrer et se connaître au moins virtuellement. Des amitiés se lient. Il y a une reconnaissance mutuelle » Une satisfaction qui vaut tous les efforts déployés par les organisateurs Guy Weil, Valérie Wolff, le trésorier Claude Bennamou et la nouvelle attachée de presse Maryline Frey. « L'exposition est un gros challenge financier. Nous sommes complètement bénévoles. C'est un investissement en temps et en énergie important, il faut avoir une motivation exceptionnelle. La nôtre, c'est que les artistes et les visiteurs soient contents, avec l'espoir, bien sûr que la manifestation perdure et devienne une institution incontournable. »

➤ Rens. 06 14 55 76 50.

www.artistesdumondecannes.fr

Entrée libre, ouvert du 24

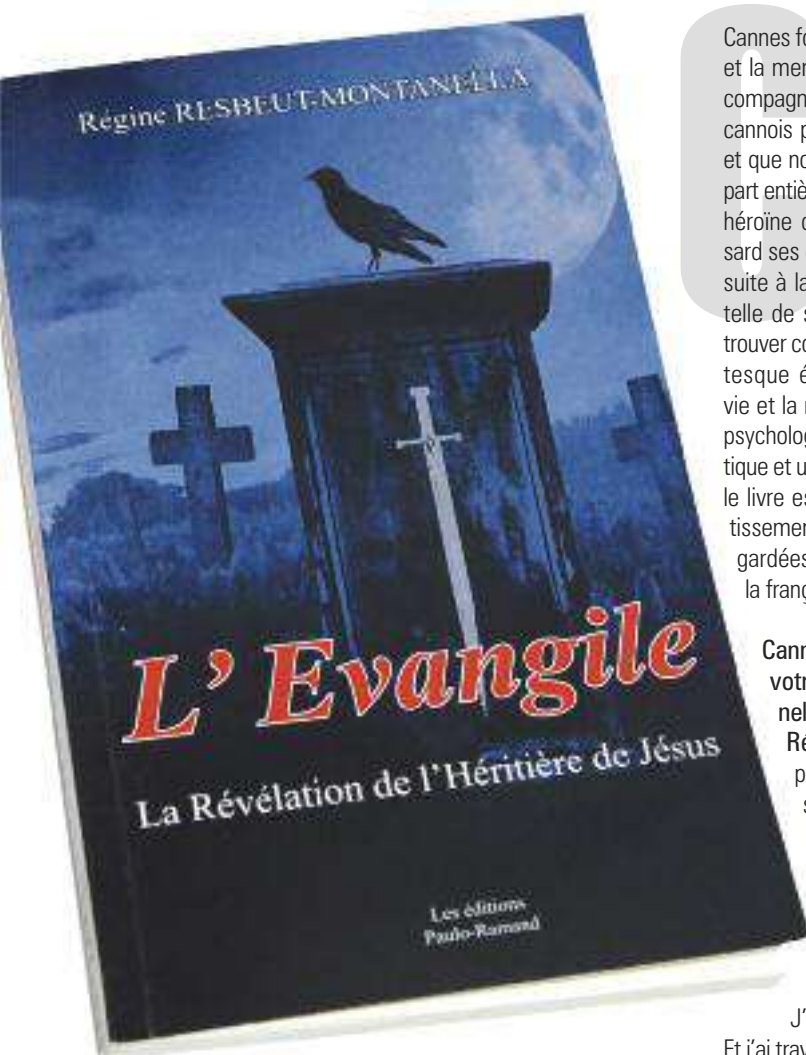
au 29 septembre, de 10 h à 20 h.

Vernissage jeudi 25 septembre à 18 h, avec une nocturne jusqu'à 22 h.

Remise des prix samedi 27 septembre à 18 h.

RÉGINE RESBEUT-MONTANELLA : « CANNES EST UN PERSONNAGE DE ROMAN » >>

Régine Resbeut-Montanella a déjà connu plusieurs vies, géographiques et professionnelles en passant par ses centres d'intérêt multiples. Aujourd'hui, à la tête d'un important service de la Mairie de Cannes, elle est également romancière. Elle vient de publier *L'Évangile, la révélation de l'héritière de Jésus*, un livre entre réflexion et suspense, dont Cannes est l'un des personnages principaux. « *Je voulais partager mon plaisir d'écriture.* » C'est chose faite !



Cannes fournit déjà l'été, le soleil, la plage et la mer. Et désormais le roman qui accompagne le farniente avec un livre 100 % cannois puisque son auteur est cannoise et que notre ville en est un personnage à part entière, tout comme son héroïne. Une héroïne qui découvre par hasard ses capacités de médium suite à la disparition accidentelle de ses parents et va se trouver confrontée à une gigantesque énigme autour de la vie et la mort de Jésus. Entre psychologie, suspense, fantastique et une pincée d'érotisme, le livre est un excellent divertissement. Toutes proportions gardées, un Da Vinci code à la française.

Cannes Soleil : Quel est votre parcours personnel ?

Régine Resbeut-Montanella : Un parcours très diversifié (rires). Je suis née en Nouvelle-Calédonie d'un papa normand et d'une maman calédonienne, ce qui me plaçait sous deux cultures dès la naissance. Puis j'ai habité dans plusieurs villes de métropole, notamment à Lyon.

J'ai fait une école de commerce. Et j'ai travaillé toute ma première partie de

carrière dans le privé avant de m'établir à Cannes il y a une dizaine d'années. J'ai rejoint le service public et désormais je travaille à la Mairie de Cannes, où pour simplifier, je gère les dossiers qui concernent les rapports entre la municipalité et ses partenaires privés.

C.S. : On est loin de l'écriture...

R.R.-M. : (rires) Oui, ça c'est sûr, c'est un travail qui me passionne mais qui ne donne pas de grandes émotions littéraires ! Du plus loin que je me souviens, j'ai toujours écrit. Comme beaucoup de Français, je crois. Des poèmes, des textes, des nouvelles, des ébauches de roman, des choses inspirées de l'actualité. Mais celui-ci, qui est inspiré de manière très romancée par des choses qui sont arrivées à quelqu'un de mon entourage, j'ai eu envie de le partager avec des lecteurs.

C.S. : Comment avez-vous travaillé ?

R.R.-M. : D'abord, sur mon temps libre, ce qui ne permet pas une discipline quotidienne. Donc je fonctionne beaucoup à l'inspiration, lorsque l'envie me prend. Pour ce roman, je suis partie sur quelque chose de beaucoup plus complexe et foisonnant. Et plus moyenâgeux (rires). Mais en écrivant, l'un des personnages et une intrigue particulière se sont imposés à moi. Cette jeune femme, une Cannoise, confrontée à un drame personnel, se met à entendre

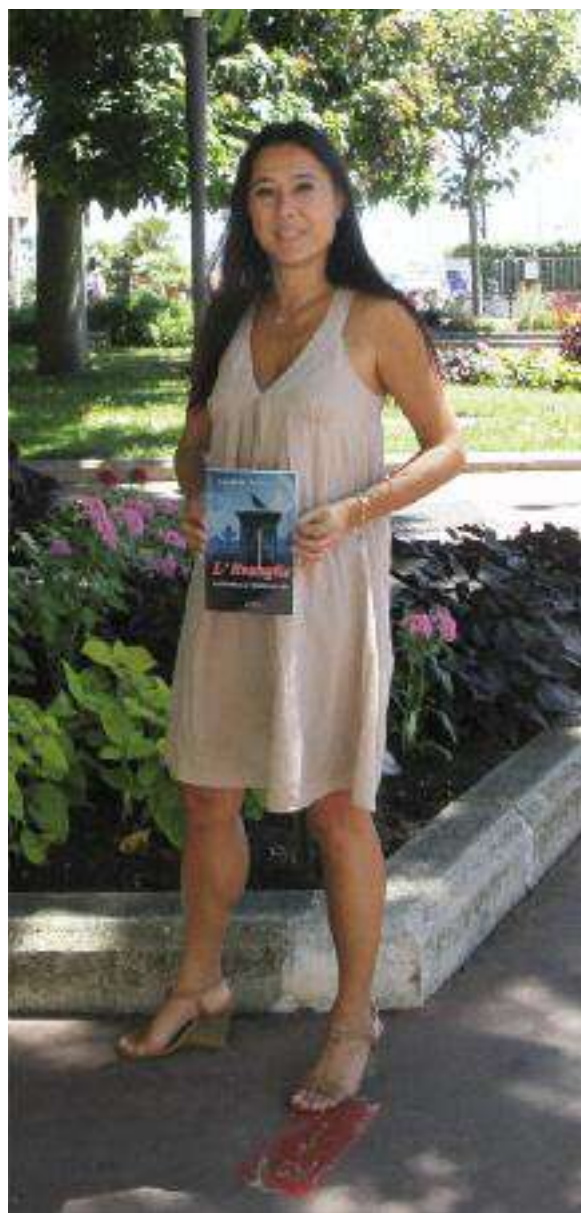
des voix d'âmes défuntes, toutes juives, alors qu'elle ne l'est pas, qui vont la mener sur la piste de révélations sur Jésus au bout d'une quête qui va la mener d'aventure en aventure. Pour moi, il ne s'agit aucunement de distiller un message mais de distraire le lecteur, charge à lui d'en tirer un message personnel.

C.S. : Être publié n'est pas toujours simple...

R.R.-M. : J'étais confronté à ce problème pour la première

fois, ce n'est effectivement pas évident : beaucoup d'appelés, peu d'élus (rires). J'ai envoyé le roman à une vingtaine de maisons d'édition, tout simplement par La Poste et sans aucune recommandation. Les réponses sont allées de... la non-réponse (rires) à la lettre-type de refus en passant par la lettre argumentée qui fait beaucoup de bien. Je suis très heureuse d'être éditée par la société Paulo-Ramand et d'être notamment distribuée par la FNAC. Et je suis déjà en train de travailler

« il ne s'agit
aucunement
de distiller
un message
mais de
distraire le
lecteur »



sur la suite, car les aventures de Marie sont loin d'être finies...

C.S. : Et comme votre héroïne, vous vous sentez désormais totalement Cannoise...

R.R.-M. : Ah, oui, incontestablement. D'abord parce que j'y ai ma vie familiale et professionnelle qui me comblent. Et parce que je suis tombée amoureuse de la ville. Je n'imaginais pas situer l'essentiel du décor de mon livre ailleurs...

➤ *L'Évangile, la révélation de l'héritière de Jésus*, de Régine Resbeut-Montanella, 18 euros. Disponible en librairie et sur les sites : paulo-ramand@orange.fr et <http://livre.fnac.com/a7329593/Regine-Resbeut-Montanella-L-evangile-la-revelation-de-l-heritiere-de-Jesus>. En dédicace le samedi 27 septembre à 16 h à la FNAC de Cannes.

ART E-FILOSOFIA

Maison des Associations
9, rue Louis Braille
Cannes
20h

Conférences

THÉÂTRE CROISSETTE
Cannes, jeudi 2 avril 2015 à 19h

Michel ONFRAY
"L'Esprit Français"

Entrée : 15 € - moins de 20 ans : gratuit

Vendredi 17 Octobre 2014 :
"SEURAT"

Vendredi 21 Novembre 2014 :
"SOUS LE SOLEIL D'ALBERT CAMUS"

Vendredi 23 Janvier 2015 :
"LUCA SIGNORELLI"

Vendredi 20 Février 2015 :
"LE FUTURISME ITALIEN"

Vendredi 20 Mars 2015 :
"LA TOUR DE BABEL"

Vendredi 11 Avril 2015 :
"EL ANATSUI"

par Gilbert CROUÉ - Historien d'Art




0493691080
www.artefilosofia.com
www.rencontresdecannes.fr

Un collège
INTERNATIONAL
et inter...
GÉNÉRATIONNEL



Tout d'abord effaçons une idée reçue : ce collège n'en est pas un, tout au moins au sens administratif et éducatif français du terme. Si l'établissement est collège, c'est dans son sens latin du terme : groupe de personnes partageant le même objectif. En l'occurrence apprendre et aimer la langue française. Le Collège international de Cannes réalise pleinement cet objectif en recevant des étudiants venus du monde entier. Et qui n'oublient jamais leur séjour à Cannes en repartant... souvent pour mieux revenir !

Le Collège international reçoit plus de 2 000 étudiants par an à Cannes. Son directeur, Patrick de Bouter, est fier du lien qui se crée entre la ville et ses étudiants : « Nous proposons beaucoup de sorties vers la ville, nous les incitons à aller à sa découverte, ils sont toujours plus que séduits. Nombre d'entre eux reviennent ensuite en vacances tout au long de leur vie... »

Pour tous les âges

Qui sont donc ces étudiants qui viennent toute l'année, et pas seulement en été, profiter de l'enseignement dispensé par le personnel très qualifié (« des profs de haut niveau ») du Collège ? Là encore, éloignons à nouveau une idée reçue : ce ne sont pas seulement les jeunes qui sont concernés mais bel et bien tout le monde, comme le précise Patrick de Bouter : « Notre établissement accueille tous ceux qui veulent apprendre le Français ou

se perfectionner sans aucune limite d'âge que l'on vienne pour quelques semaines ou quelques mois. Nos enseignants sont capables de travailler avec des élèves de tous niveaux et grâce à notre système d'enseignement. Tel que nous l'avons conçu, on peut tout à fait prendre le cursus en cours de route. Sauf si l'on est totalement débutant, dans ce cas évidemment il faut démarrer avec une classe de son niveau. Beaucoup d'adultes et même de retraités nous rejoignent et nous essayons de créer de véritables groupes intergénérationnels. Car au-delà des cours, l'important c'est aussi l'échange entre les étudiants, apprendre à connaître l'autre. Et si possible en Français (rires)... Nous n'avons jamais connu la moindre difficulté en raison de nationalités différentes. Nos élèves viennent d'Europe mais aussi des autres continents avec de forts contingents d'Amérique du sud par exemple ou d'Asie. Il se pose néanmoins un problème actuellement avec la délivrance de visas hors Europe qui devient de plus en plus compliquée. » Si l'été est évidemment en majeure partie consacrée aux étudiants traditionnels venus soit individuellement, soit par groupe, le reste de l'année on accueille de nombreux autres différents : formateurs en cours de... formation, personnes souhaitant se perfectionner en Français des affaires ou en Français juridique, stagiaires pour des cours thématiques de français sur des sujets aussi divers que l'histoire de l'art ou le tourisme, etc.

C'est donc tout un ensemble de service autour de la langue française et de son rayonnement que proposent le Collège et ses 24 salles de classe. Un travail de fond pour cet établissement entièrement privé reconnu par les autorités compétentes.

« Nous sommes le seul établissement de ce genre à intégrer un internat pour les étudiants qui le souhaitent avec des chambres à un, deux ou trois lits selon la demande. Nous en avons 114 à disposition. Nous allons entamer des



Patrick de Bouter, le directeur de l'établissement.

« Plus de 2 000 étudiants par an »

travaux pour que chaque chambre soit désormais équipée de ses propres sanitaires. Les élèves en internat peuvent bénéficier de la pension complète ou de la demi-pension, et même avec brunch le dimanche. » Il faut dire que loger au Collège international ne ressemble en rien à la vie d'un internat classique tant la qualité des prestations le rapproche d'un hôtel : jolie architecture, vaste jardin aménagé, bar, salle de théâtre de 140 places, solarium-terrasse dans le parc, wifi, cafétéria avec scène, salle multimédia, jeux divers, sorties organisées, etc.

Mais tous les étudiants ne logent pas sur le campus. Certaines, notamment, sont des jeunes filles au pair qui viennent apprendre le français dans le cadre de l'arrangement avec les familles « employeuses » : « Une jeune fille au pair par contrat doit bénéficier de l'apprentissage de la langue du pays où elle est accueillie. Beaucoup de familles se tournent donc vers nous pour inscrire la personne. » Une habitude, qui cette année, va entraîner une modification importante des horaires de cours : « La réforme des rythmes scolaires va changer les horaires de sorties d'école des enfants dont s'occupent ces jeunes filles. Pour parer à toute éventualité, nous avons donc décidé d'avancer les horaires des cours pour qu'ils s'achèvent à 15h, ainsi elles seront toujours aussi disponibles pour s'occuper des enfants de la famille. » Quand le local influe l'International...

Collège international,
1 av. Alexandre Pascal, 06400 Cannes.
info@french-in-cannes.com

Un établissement créé par Paul Valéry

C'est en 1931 que le Collège international a été créé par le poète Paul Valéry pour honorer la langue et la culture française. Tout d'abord nomade en fonction des disponibilités, il est installé sur 11 000 m² depuis 1981 dans un ancien établissement où étaient traités des patients atteints de tuberculose osseuse, venus se soigner au bon air de Cannes. Le Collège international, en accord avec la Mairie de Cannes, abrite également l'IUT de journalisme en attendant son déménagement sur le futur campus universitaire.

Fraternité,
apprentissage
de la langue,
découverte
de Cannes au
programme.



Précision, coordination, course, stratégie, endurance, mémoire, maîtrise de soi, concentration... les boules lyonnaises sollicitent de multiples qualités techniques, mentales et physiques chez les joueurs. Grâce à l'appui et à l'action concertée de l'Inspection académique et du Comité bouliste départemental, le club « Réveil et As Boulistes Cannois » a engagé un partenariat avec les écoles des Broussailles et Lochabair pour initier les jeunes. Avec Alexandre Bosse, puis avec Pascal Baillet, conseillers techniques départementaux, le club a assuré, sur le bouldrome municipal du Camp Long, des séances hebdomadaires d'une heure avec des classes de CM2. Les élèves se sont très vite pris au jeu du tir progressif, tir rapide, tir en relais ou tir combiné. « Ils ne sont pas ennuyés une seconde, raconte la professeur d'école Stéphanie Bellone, elle-même joueuse de jeu provençal et boule lyonnaise. Ils ont tout de suite accroché. Ils ne pensaient pas autant s'amuser ! C'est un jeu d'équipe, on encourage les autres. Cela demande aussi de la concentration, de la précision, le respect des règles. Ils ont progressé tout au long des étapes d'apprentissage, atteignant un niveau supérieur à chaque fois. En plus, ils ont été très bien accueillis par

Cinq classes de CM2 des écoles des Broussailles et Lochabair se sont initiées aux joies de la boule lyonnaise, pendant la dernière année solaire, à Cannes. Un sport complet, importé d'Italie, qui fait travailler à la fois « la tête et les jambes ». Les élèves se sont passionnés pour cette discipline découverte grâce au Comité bouliste départemental et au « Réveil et As Boulistes Cannois ».

LES ÉCOLIERS CANNOIS TIRENT À LA BOULE

LYONNAISE

les bénévoles. » Pendant les séances d'entraînement, le club a mis à disposition ses infrastructures et son matériel et a mobilisé, chaque semaine, trois bénévoles pour assister le conseiller technique Pascal Baillet. Ensemble, ils ont préparé les jeux, mis en place le matériel, encadré les activités et offert une boisson rafraîchissante à chaque enfant à la fin de la leçon. « C'est un sport très tactique, commentent les membres du club Jacqueline Vincent-Genod, Claude Meurgey, Bernard Vincent-Genod. On doit suivre des règles très précises et plus complexes que celles de la pétanque. Nous aimons la convivialité, le contact, la rigueur la précision, l'ambiance, la dynamique, la stratégie du jeu. Il faut étudier la nature du terrain, le poids, la distance. Cela développe également le sens du contact humain, car il faut discuter, donner son avis, s'extérioriser. Nous jouons pratiquement tous les jours. » Le club, bien implanté depuis plus de 80 ans dans la vie du quartier Prado-République, accueille une trentaine de membre et seize licenciés. « C'est malheureusement le dernier club à Cannes. Avant il y en avait huit ! C'est pour ça qu'on veut continuer. Le sport-boules est vraiment une activité sportive qui mérite d'être connue et reconnue à travers ses trois variantes : loisir, pour privilégier le plaisir du jeu sans contrainte ; traditionnelle, pour gagner dans les compétitions officielles, les points permettant de s'élever dans la hiérarchie des différentes catégories de joueurs : sportive, où les plus jeunes talents peuvent s'exprimer au sein de clubs sportifs, avec des épreuves dédiées (tir progressif, tir rapide, en relais, combiné, en plus du jeu traditionnel en simple, double ou quadrette. »

Un sport stratégique et physique

« Avec les scolaires, nous travaillons sous forme de jeu car la technique est très complexe, commente Pascal Baillet, éducateur sportif auprès du Comité départemental, et ancien membre du Comité olympique de trampoline. Ils n'ont pas le temps de s'ennuyer, tout le monde tourne et joue rapidement. Cela demande une bonne condition physique. À la différence de la pétanque, ils sont toujours en mouvement. Au final, ils ne se rendent pas compte qu'ils font plus de 300 mètres par

demi-heure. » Les enfants ont participé à plusieurs ateliers différents, par groupe de sept ou huit joueurs. « Les deux premières séances sont consacrées au lancer à partir d'une ligne pour atteindre un objectif. On part d'un objectif simple et on augmente la difficulté si l'objectif est rempli. Au fur et à mesure, ils apprennent à maîtriser la boule. Les zones de tir sont de plus en plus petites. Nous essayons de ne jamais les mettre en échec. » Ethan et Mathilde, 10 ans, ont obtenu les meilleurs scores. « Je joue des fois à la pétanque avec ma famille, commente Ethan. J'ai bien aimé la boule lyonnaise. Le prof était très sympa. Je vais essayer de rejouer et d'apprendre à mes parents et amis. » « Ça nous a énormément plu, s'exclame Mathilde. On essaie d'avoir des points, on doit toujours courir. Je pense que j'ai progressé. La pétanque est plus simple. »

« Les enfants
ont tout de suite
accroché ! »

Les séances d'entraînement se sont clôturées le 26 juin par une remise de médailles en présence des professeurs des écoles Christophe Nicolas, Emilie Domenech, Stéphanie

Bellone et la conseillère municipale Pascale Mineur-Pastorelli. « On a été très bien accueillis par le RAB Cannois, souligne Pascal Baillet. On a tous progressé. C'est un jeu très apprécié. N'hésitez pas à amener vos parents, amis, voisins... » Les bénévoles du RAB Cannois, ont félicité les élèves et les ont invité à poursuivre la pratique du sport-boules au sein du club de leur quartier. « Nous accueillerons avec plaisir tous ceux qui voudront bien venir s'essayer à la grosse boule. Le club est ouvert tous les après-midi. Les parents peuvent nous confier les enfants tous les jours (sauf les samedis et dimanches). Il faut aussi y venir voir les champions nationaux. Quand ils s'entraînent, ils donnent envie de jouer. Le champion du monde des boules lyonnaises tire et touche 50 boules d'affilée en cinq minutes sur une distance de 17,50 mètres. Cela demande une puissance et une précision exceptionnelles ». Une journée portes-ouvertes sera organisée par le club, pendant la semaine nationale du sport-boules, du 13 au 21 septembre.

► Rens. Réveil et As Boulistes Cannois
Bouldrome sans souci
2, avenue du Camp Long
Rens. 04 93 68 34 10



1



2



5

1 Ethan et Mathilde, 10 ans, ont obtenu les meilleurs scores.

2 Les élèves de l'École Lochabair ont appris à jouer avec grand plaisir.

3 Férue de pétanque et de boule lyonnaise, la professeure d'école Stéphanie Bellone a su transmettre sa passion aux élèves.

4 Le conseiller technique départemental Pascal Baillet a initié les élèves aux règles complexe de ce sport.

5 La conseillère municipale Pascale Mineur-Pastorelli, le conseiller technique Pascal Baillet et le bénévole Bernard Vincent-Genod ont remis une médaille à tous les élèves.

6 Il faut avoir à la fois la tête et les jambes pour tirer à la boule lyonnaise.

7 Des élèves débordant d'enthousiasme, entraînés par la dynamique et l'esprit d'équipe du jeu.



3



4



6

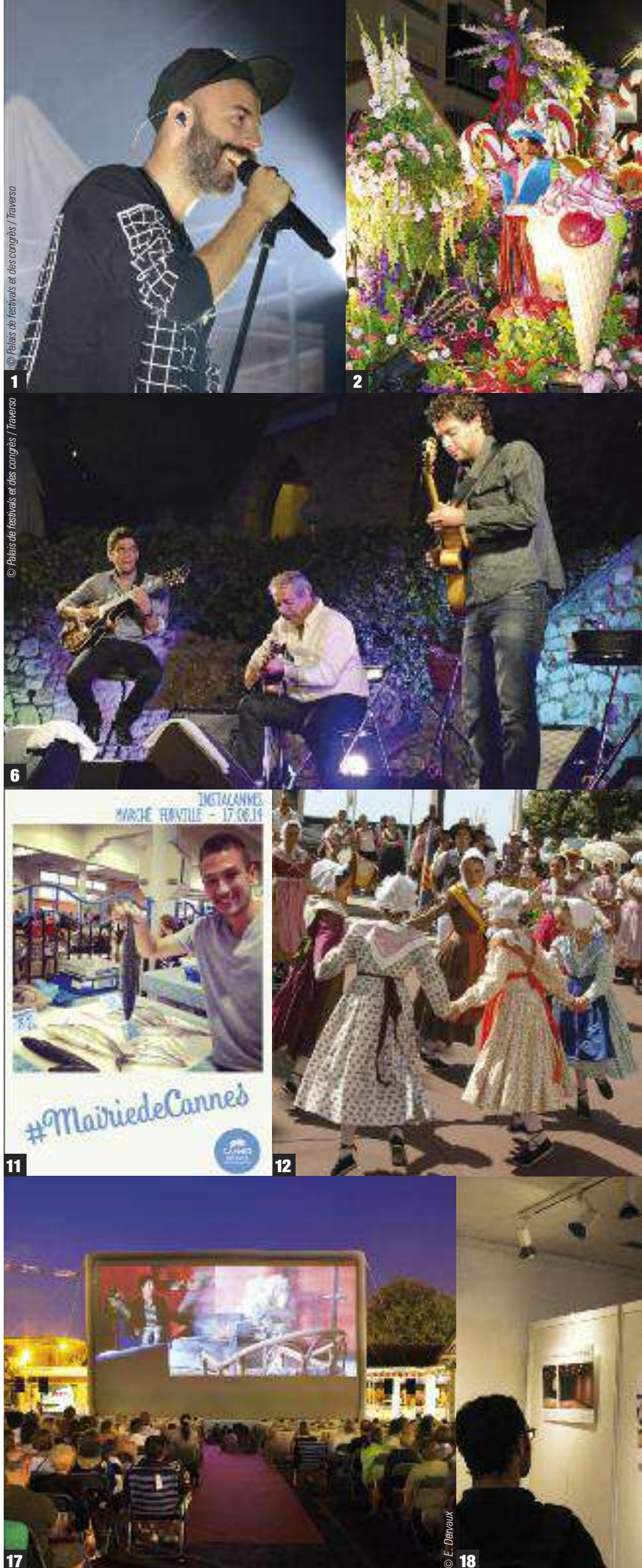


7

L'ÉTÉ À CANNES : ÉCLECTIQUE et électrique

Un été de tous les parfums dégusté sans modération par les Cannois et les touristes, un été où l'on a chanté, ri, dansé, frissonné, découvert, admiré sans interruption grâce au programme mis en place par la Mairie de Cannes et Le Palais des festivals et des congrès. Prestige, diversité, gratuité dans une grande majorité de cas, pour tous les goûts et tous les âges : nous avons aimé cet été 2014, rythmé par une pléiade de nouveaux rendez-vous fédérateurs. Été 2014, passion Cannes.

- 1 Woodkid a été l'une des sensations du festival Pantiero qui a fait de la Croisette le lieu du plus grand rendez-vous Pop-rock indépendant de France et le tremplin de nombreux groupes locaux.
- 2 Dites-le avec des fleurs : la Parade fleurie de La Bocca a fait la part belle au 7^e Art. Un film d'un soir dont les Boccassiens étaient les héros.
- 3 Le Suquet a fêté son saint-patron, Saint-Sauveur, à travers de multiples cérémonies et animations, dont le célèbre aïoli final... en musique !
- 4 Quatre fois plus de bals à travers les quartiers lors du 14 juillet, pour quatre fois plus de plaisir à célébrer la fête nationale.
- 5 La Bocca a vécu durant quatre jours au rythme des nombreuses animations, la Saint-Barthélemy avec pour maître-mots joie de vivre et convivialité. Et une nouvelle miss !
- 6 La musique s'est une nouvelle fois envolée directement vers les étoiles lors des soirées magiques de Jazz à Domergue.
- 7 Nouveauté 2014 plébiscitée par de nombreux visiteurs : les *Nocturnes du quai Saint-Pierre*, une promenade en musique entre stands d'artisanat de prestige et artistes locaux de grand talent.
- 8 Concept inédit pour un événement culturel d'importance : l'exposition *De l'expressivité primitive au regard inspiré* répartie en trois lieux : le Centre d'art la Malmaison, la Villa Domergue et le Musée de la Castre. L'influence de l'art tribal africain sur les plus grands artistes.
- 9 Le must estival qui attire à chaque soirée, plus de 250 000 personnes dans les rues de Cannes : le Festival d'art pyrotechnique. C'est la Russie qui a remporté cette année la Vestale d'or.
- 10 L'Azerbaïdjan et la Chine ont, lors de deux manifestations d'importance, dévoilé leurs trésors et leurs cultures à Cannes. Deux mondes fascinants.
- 11 Opération InstaCannes au marché Forville avec le #MairiedeCannes ou comment se faire imprimer ses selfies pour garder un souvenir personnel de l'été cannois.
- 12 La fête de la Saint-Cassien conserve son charme historique et bucolique avec sa messe en plein air, ses aubades provençales, ses concours de boules et son pique-nique.
- 13 Le retour des *Joutes provençales*, un événement promis par David Lisnard, a attiré des milliers de spectateurs ravis de voir renaître ce sport-spectacle pas comme les autres.
- 14 Des milliers de promeneurs ont été au rendez-vous des *Nocturnes boccassiennes* qui réunissaient chaque mercredi de l'été à La Bocca une cinquantaine d'artisans.
- 15 Les *Plages électros* ont une nouvelle fois démontré leur capacité à être à la pointe de la musique électronique tout en offrant une organisation sécurisée et parfaitement rodée.
- 16 La *Fête du Port* a lancé la saison estivale avec une soirée autour de Jules Verne et un concert de Kool and the gang qui a fait danser toutes les générations.
- 17 Le succès de *Ciné-quartier* ne se dément pas : des milliers de personnes ont assistés aux neuf projections en plein air et des grands succès cinématographiques de l'année, avec en préambule cette année un quizz développement durable auquel le public s'est prêté avec enthousiasme.
- 18 Une exposition photo au Palais des festivals et des congrès a raconté l'histoire architecturale passée, présente et... future du poumon économique de Cannes.
- 19 Tangos, valse, et autres danses de salon ont été les reines des *Squares dansants* qui ont ressuscité la fièvre des... mardis soirs grâce à des orchestres live et le talent de chacun.
- 20 Les *Nuits musicales du Suquet* ont à nouveau enchanté ce magistral décor grâce aux envolées de Chilly Gonzales ou aux déclamations de Francis Huster.





© E. Denaux

3



© T. Olive

4



© T. Olive

5



© E. Denaux

7



© Palais de festivals et des congrès / E. Denaux

9



10



13



14



16



15



19



© Palais de festivals et des congrès / Traverso

20



ENVIRONNEMENT ET CONSO : CES CANNOIS QUI INNOVENT

Si elles ont puisé la source de leurs inventions en Russie ou au Mexique, ces deux entreprises ont choisi Cannes pour s'implanter et développer leur activité. Une activité fortement liée à la nature, la préservation de l'environnement et l'économie responsable. Qu'ils produisent du Cola biologique ou un produit permettant de stocker l'eau sous forme solide, ces Cannois innoveront pour le bien de l'homme, et de sa planète.

Russia Cola : a priori, ce nom ne désigne pas un produit français, et encore moins cannois. Et pourtant, cette nouvelle marque de boisson gazeuse, distribuée depuis le début de l'année dans les hôtels de la Côte d'Azur, et notamment ceux de la Croisette, est née dans notre ville. « Nous étions fatigués de tous les sodas chimiques traditionnels, et nous ne voulions pas faire un énième cola, explique Vincent Boueshaghi, le directeur général de Russia Cola. Nous avons mené deux années de recherches avec un aromaticien à Cannes, afin d'élaborer une boisson 100 % bio et bonne pour la santé. Cela a donné, début 2014, la mise en bouteille d'un soda finement pétillant confectionné à base d'eau de source, au goût unique à mi-chemin entre le Cola et le thé glacé. »

À la différence du célèbre breuvage américain à l'étiquette rouge, cette boisson d'un genre nouveau ne cache pas sa recette. Clairement énoncés sur l'étiquette de son élégante bouteille bleutée, « tous les ingrédients viennent de la région, à l'exception de l'eau de source captée au sud d'Angoulême, mais le Russia Cola ne contient pas de noix de Kola, assure

Masha Polshinskaya, directrice marketing. Sa saveur particulière a été élaborée en associant quatre épices antioxydantes : cannelle, cardamome, clou de girofle et gingembre ; des extraits naturels de limette, bergamote et citron ; ainsi que du vrai thé préparé selon un procédé russe. Cette technique traditionnelle donne plus de goût car les feuilles de thé sont d'abord infusées dans une très faible quantité d'eau. » Le résultat ? « Un Cola atypique et étonnant, comme la Russie ! », se réjouit Vincent Boueshaghi. Cette boisson, les créateurs de Russia Cola ne souhaitent pourtant pas la réserver au public russe. Certifié Ecocert et revendiqué écologique jusque dans le choix de son contenant (le verre, recyclable à l'infini, étant meilleur pour l'environnement que le plastique), ce soda devrait intégrer la grande distribution rapidement. En attendant, les premiers consommateurs « donnent des avis très positifs », affirme Vincent Boueshaghi. Certaines personnes m'ont même dit le pren-

« La Pluie solide
peut stocker
jusqu'à 300 fois
son poids
en eau »

dre à la place du café ou d'une boisson énergisante, du fait de ses vertus naturellement tonifiantes ! » Russia Cola, un produit miracle ? C'est en tout cas ce qu'espèrent ses créateurs, deux ans seulement après s'être lancé dans cette aventure... pétillante !

Pluie solide, et solidaire

De liquide, il est également question chez ANET (Agricultural, Nutritional, Environmental and Trading) International Group. Installée boulevard Carnot, cette société a été créée en mars 2013 par Christophe Lafuente, « amoureux de Cannes » depuis de longues années. Mais si son dynamique PDG fondateur y a suivi une formation d'artiste chorégraphe au lycée Rosella Hightower, c'est dans un autre domaine qu'ANET International espère prospérer aujourd'hui. Il s'agit d'environnement, et de préservation de son plus cher élément : l'eau.

En 2012, après l'avoir découvert dans un article de presse, Christophe Lafuente part à la rencontre de Sergio Rico, un ingénieur chimiste mexicain, et de son invention, un rétenteur d'eau efficace et innovant : la Pluie solide. Cette poudre, constituée de potassium, un élément naturel du sol, se transforme en gelée une fois imbibée d'eau, afin de devenir un formidable hydrorétenteur. « Le produit est homologué par le ministère de l'Agriculture, commente Grégory Salmon, vice-président fondateur d'ANET International. Cela garantit une durée de fonctionnement de cinq ans et un stockage de 300 fois son poids en eau. » Mélangés à de la terre et de l'eau, ces petits granulés réduisent le nombre d'arrosages, puisqu'ils





Le Russia Cola, développé à Cannes, contient 9 g de thé pour 33 cl, mais pas de noix de Kola. Il était cet été partenaire du Festival de l'art Russe.



Vincent Boueshaghi a mis deux ans à confectionner la recette du Russia Cola à Cannes.

laissent en permanence à disposition de la plante toute l'humidité dont elle a besoin. Et la Pluie solide possède d'autres objectifs que celui de faciliter la vie des jardiniers cannois. « Certaines terres dans le monde sont arides, mais tout à fait arables, explique Christophe Lafuente, pour qui la lutte contre la sécheresse est un combat quotidien. La vente de ce produit s'inscrit dans une volonté de sauvegarder nos ressources hydriques, en sensibilisant sur ce qui fait le plus défaut à l'Homme : l'eau. Il faut prendre conscience de l'avancée du désert et du danger qui guette les populations, qui vont être obligées de migrer vers le Nord. La solution existe : maintenir l'humidité, pour maintenir la vie. » C'est dans cette

Ci-contre : Grégory Salmon est en charge du e-commerce d'ANET International, qui permet de se procurer de la Pluie solide.



Pour chaque boîte de Pluie solide vendue, 7 € sont distribués à une association, et un arbre est planté.



commercialisation en grande distribution dès 2015 – un système d'économie solidaire est mis en place. « Pour chaque boîte vendue, 7 € sont redistribués à une association partenaire qui agit sur le terrain, et un arbre est replanté », explique Grégory Salmon. Une raison de plus de se laisser tenter par cette Pluie solide, et solidaire.

➤ **Russia Cola :** Rens. 06 19 45 23 97, www.russia-cola.com

➤ **ANET International Group :** Rens. 04 89 82 12 62, www.pluie-solide.com

EXPOSITION 14-18 : La guerre comme naguère

À l'occasion du centième anniversaire de la Première Guerre mondiale, une collecte nationale a été lancée afin de rassembler un maximum de documents et témoignages datant du conflit.

À Cannes, le service des archives municipales a rassemblé tout ce qui concernait la vie de la cité et de ses habitants à cette époque. En résulte une remarquable exposition à l'espace Calmette, du 18 septembre 2014 au 30 juin 2015, intitulée **1914-1918 : La Grande Guerre, vue de l'arrière.**



Parmi ces « Poilus » se trouve Alfred Dozol, père de Jacques Dozol, ancien adjoint au maire et conseiller général, et grand-père d'Odile Gouny-Dozol, actuelle adjointe au maire de Cannes. Blessé à la tête au début 1915 (avec un bandage à gauche sur la photo), Alfred Dozol avait été évacué au collège de Grasse, transformé en hôpital.

Adela Weisweiler, épouse du maire de Cannes André Capron, volontaire et bénévole en tant qu'infirmière en chef à l'hôpital temporaire du Carlton.

Cette collection, constituée de plus d'une centaine de documents (photos, affiches, lettres, gravures, mais aussi divers objets : uniformes, armes, médailles, etc.), a nécessité « une grosse année de préparation, précise Marie-Hélène Cinaud, directrice du service des archives municipales de Cannes. Les Cannois se sont fortement mobilisés, nous avons également recherché dans nos propres archives ainsi que dans celles d'autres collectivités ou de la presse nationale. » En analysant toutes ces sources, les Archives municipales ont retrouvé beaucoup d'éléments connus, mais ont surtout « réappris ce qu'étaient les conditions de l'époque ». Une promesse faite à tous les visiteurs de l'exposition physique, présentée pendant plus de huit mois et accompagnée d'une exposition virtuelle visible sur place, et accessible via le site internet de la Mairie www.cannes.com.

Résistance, patriotisme et propagande

Cette plongée dans le passé est notamment rendue possible grâce aux photos, auxquelles

André Capron (2^e en partant de la gauche) en tenue militaire au front, entouré de trois officiers.



Avis pour imposer la vaccination obligatoire à Cannes, daté de 1914.





Charles Vincent, ambulancier et créateur à Cannes de La Goutte de lait (Protection maternelle et infantile).



Début janvier 1922, les ministres britanniques Winston Churchill et Lloyd George sont à la Conférence de Cannes en faveur de la paix en Europe.



Eugène Vial, ancien élève de Polytechnique travaillant à l'étranger, était revenu en France pour s'engager dans l'armée. Une école cannoise porte son nom.

1944 : fusillés avant la Libération

La Seconde Guerre mondiale a également fait l'objet de commémorations émouvantes à Cannes. Le 15 août dernier, David Lisnard a souhaité honorer la mémoire des fusillés de Montfleury. En 1944, la villa était le siège de la gestapo cannoise, et c'est



dans son sous-sol que huit membres de la résistance ont été exécutés, le 15 août, après y avoir été torturés. L'hommage unique rendu à ces huit résistants reconnus Morts pour la France a été suivi par la célébration de la mémoire d'Hélène Vagliano, une autre Cannoise torturée et fusillée par la gestapo le 15 août 1944. Neuf jours après ces événements tragiques, Cannes était libérée, le 24 août. Pour commémorer ce jour important, de nombreux hommages ont été rendus, des véhicules américains ont défilé du stade des Hespérides à l'hôtel de ville et un grand bal de la libération a été organisé, autour du kiosque des allées de la Liberté.



« Plus de 700 jeunes Cannois partis à la guerre n'en sont jamais revenus »

les Archives municipales ont eu accès « par chance, car peu de Cannois possédaient les moyens d'en prendre », commente Marie-Hélène Cainaud. Comme ces photos, les souvenirs écrits (correspondances ou journaux intimes) sont rares, car au sortir de la guerre, « le travail primait sur le souci littéraire, à moins d'une sensibilité du soldat ou de sa famille à l'Histoire. » C'est le cas d'Hervé Lambert, un professeur d'histoire dont la correspondance du front a été conservée (voir encadré). Pour la directrice des Archives municipales de Cannes, la difficulté à retrouver ces documents s'explique également par d'importantes pertes après le conflit, et parce que l'ampleur de la catastrophe provoquée par la Grande Guerre était telle que l'archivage n'était pas la priorité. « Plus de 700 jeunes Cannois partis à la guerre n'en sont jamais revenus, rappelle Marie-

Hélène Cainaud, et cette exposition leur rend hommage. » Elle honore également quelques illustres Cannois, comme l'ancien maire André Capron ou Eugène Vial, ancien élève de polytechnique et dont une école porte aujourd'hui le nom. L'exposition propose en outre de découvrir la lutte de la population cannoise, mais aussi le patriotisme viscéral et la réalité arrangée qui prévalaient à l'époque. Un véritable trésor de mémoire, résultat d'un minutieux travail de collecte et de montage, qu'il est urgent de découvrir pour ne pas oublier.

➤ 1914-1918 : La Grande Guerre vue de l'arrière. Entrée libre. Du 18 septembre 2014 au 30 juin 2015, du lundi au vendredi de 13h à 17h30, à l'espace Calmette, 18 rue du Dr Calmette. Rens. 04 89 82 20 70 et www.cannes.com

Hervé Lambert, le poilu

Dans le cadre des célébrations du centenaire de la Première Guerre mondiale, un partenariat original a été organisé entre le service des archives municipales et l'École régionale d'acteurs de Cannes (ERAC). Le 17 juin dernier à l'espace Calmette, cinq jeunes acteurs de l'ERAC ont lu une soixantaine de lettres écrites par le soldat Hervé Lambert (en photo ci-dessous), parti au front à 19 ans d'un domaine rural proche de Cannes. Cette interprétation orale simple et émouvante du quotidien d'un Poilu provençal a également été enregistrée et figure, en plusieurs parties, dans l'exposition virtuelle qui accompagne l'exposition 1914-1918 : La Grande Guerre, vue de l'arrière. La correspondance manuscrite est quant à elle disponible sous la forme d'un recueil à commander auprès des Archives municipales de Cannes au tarif de 15 €.





LE BRIDGE CLUB CONTACT FÊTE SES TRENTE ANS

Pour célébrer son trentième anniversaire, le Bridge Club Contact a organisé une petite réception, le 19 juin dernier au cercle Villa Vera, avenue de Vallauris, à laquelle a été convié le maire David Lisnard, accompagné d'Odile Gouny-Dozol, adjointe au maire déléguée aux sports. L'association affiliée à la Fédération française de bridge, a été créée en 1984 à Mougins avant de s'installer à Cannes l'année suivante, d'abord rue de la Croix, puis à l'hôtel Solhotel, avenue du Dr Picaud. De 1996 à 1999, le club officie au Cannet avant de rapidement revenir sur Cannes. Présidée aujourd'hui par Christiane Donzion, l'association regroupe cent quinze membres. Les tournois se déroulent trois fois par semaine et comptent quinze à vingt tables. Bien plus qu'un cercle de jeux de cartes, le bien nommé Bridge Club Contact – puisque la convivialité a toujours été sa première préoccupation – organise régulièrement des animations : repas, sorties en car, voyages...



LANCEMENT DE LA MER DE LÉRINS ET DE SON PAVILLON NAUTIQUE

Trente kilomètres de côtes, seize ports, deux-cent soixante-dix professionnels du secteur nautique... Le territoire maritime de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins qui s'étend de la pointe du Palm Beach aux criques de Théoule-sur-mer, en passant par les îles de Lérins, s'impose comme un lieu d'attractivité majeur. Souhaitant mettre en valeur ce site unique disposant d'atouts considérables, la communauté d'agglomération a souhaité lui donner un nom : la « Mer de Lérins. » Une nouvelle appellation officiellement lancée le 2 juillet dernier, par Bernard Brochand, député, président de la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, et Henry Leroy, maire de Mandelieu-La Napoule, vice-président de la CAPL, complétée par la création d'un pavillon désormais hissé dans les ports concernés, qui a pour but d'identifier cette portion de mer et valoriser ainsi les activités pratiquées et à venir. La CAPL a en effet mis en place un pôle nautique qui travaille notamment sur la création de formations dans le domaine du nautisme et sur bien d'autres projets pour développer l'attractivité du secteur.



David Lisnard félicite les bacheliers cannois ayant obtenu la mention très-bien

Mardi 8 juillet, le maire de Cannes David Lisnard a reçu les trente-huit lycéens, des différents établissements publics et privés cannois, ayant décroché la mention très-bien au baccalauréat

VUÀC

Plan anti-incivisme : Cannes ne mégote pas avec la propreté

Cet été, la Mairie de Cannes a mené une grande opération de sensibilisation pour lutter contre la pollution générée par les mégots de cigarette jetés sur la voie publique. Durant toute la saison estivale, des médiatrices ont distribué gratuitement, dans les rues, sur les plages, chez les kiosques du bord de mer et chez certains commerçants, pas





2014. Le premier magistrat de la ville qui défend les valeurs du mérite et de la réussite a longuement félicité les brillants lauréats tout en les encourageant à poursuivre leurs efforts : « *La communauté cannoise que je représente est fière de vous (...) habituez-vous à être excellents, conservez ce goût de la performance.* » Dix-sept d'entre eux sont issus de l'institut Stanislas, huit du lycée Carnot, cinq du lycée Jules Ferry, trois du lycée Bristol, trois du lycée Les Fauvettes et deux du lycée Sainte-Marie. Tous ont été récompensés d'un stylo haut de gamme frappé aux armoiries de Cannes. Parmi ces trente-deux élèves, mention spéciale à Gabriel Bordron, 17 ans, de l'institut Stanislas, qui a obtenu la note parfaite de 20/20 au baccalauréat.

CANNES

moins de 10 000 cendriers de poche, réutilisables, permettant aux fumeurs d'éteindre leurs cigarettes où qu'ils soient et de conserver leurs mégots avant de les jeter dans une poubelle. Le mégot est un déchet non biodégradable extrêmement polluant. Jeté par terre dans la rue, dans le caniveau ou dans le sable sur la plage, il termine systématiquement dans la mer où il mettra jusqu'à cinq ans pour se dégrader. Cette campagne, lancée le 10 juillet dernier par le maire David Lisnard et Marie Pourreyron, adjointe au maire déléguée à la propreté, s'inscrit dans le cadre des nombreuses actions mises en place par la municipalité pour lutter contre les incivilités. Le jet de mégot sur la voie publique est passible d'une amende de 38 euros.

En vidéo sur www.cannes.com



LE CLUB DES ENTREPRENEURS CANNOIS RÉUNI À LA NOUVELLE CAPITAINERIE DU PORT PIERRE-CANTO

Le Club des entrepreneurs cannois, désormais fort de 471 adhérents, a choisi la nouvelle capitainerie du port Pierre-Canto pour organiser sa onzième réunion plénière, le 24 juin dernier. Après une présentation du pôle nautique lancé par la Communauté d'agglomération des Pays de Lérins, la cinquantaine de membres présents a été invitée à visiter en exclusivité ce nouveau bâtiment non encore inauguré. Ensuite, deux membres du club, Gérard Pailley (conseil en gestion) et Frédéric Bérard (économiste de la construction) ont été mis à l'honneur. Le maire David Lisnard, à l'initiative de la création du Club des entrepreneurs en 2011, a rappelé l'importance de cette entité municipale dont la mission est de fédérer l'ensemble des acteurs de l'activité économique locale. Ce rendez-vous a été également l'occasion pour le premier magistrat de la ville de présenter le docteur Frank Chikli, adjoint au maire délégué au développement économique, à qui sont désormais confiées les rênes du club. Était également présente Julie Benichou, conseillère municipale subdéléguée au développement économique.

© T. Ollivier



DOUZE GÉNÉRATEURS D'HÉMODIALYSE POUR LE C.H.U D'ANTANANARIVO

Le Rotary Club de Cannes a engagé en 2013 un projet visant à offrir douze dialyseurs à l'hôpital de Befelatanana à Tananarive, à Madagascar. Ces appareils, livrés en mars dernier avec un millier de consommables médicaux nécessaires au traitement des patients souffrant de pathologie rénale, sont d'ores et déjà opérationnels. Cette action humanitaire d'envergure a été possible grâce à la générosité d'organismes et entreprises : l'institut Arnault Tzanck qui a offert les dialyseurs reconditionnés, la société Mathez qui a réalisé le transport par voie maritime à des conditions très avantageuses et l'agence cannoise d'assurances GAN qui a couvert gracieusement les risques de transports. Cette opération s'est déroulée de façon exemplaire grâce à l'investissement et à l'énergie des membres du club mais aussi grâce à la participation financière de la fondation Rotary international, du district Rotary 1730 du gouverneur Raymond Hayek et son équipe, et des clubs Rotary de Cannes-Mandelieu, Cannes-Le Cannet, Nice, Bastia, Blois et Antananarivo-Tsimbaroa. Pour célébrer la réussite de ce projet, acteurs et partenaires se sont réunis le 19 juin dernier au yacht Club de Cannes.





LA MAIRIE DE CANNES POURSUIT SON ENGAGEMENT EN FAVEUR DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Mardi 1^{er} juillet, s'est tenue, en salle du conseil municipal, la première concertation publique pour le second Agenda 21 de la Mairie de Cannes, en présence notamment de Pascale Vaillant, conseillère municipale déléguée à l'environnement. Les Cannois présents ont pu ainsi commencer à proposer des idées pour élaborer ce nouveau plan d'action ambitieux et novateur couvrant les cinq prochaines années. L'objectif clairement annoncé est de faire du développement durable un véritable levier pour l'attractivité, l'emploi et le pouvoir d'achat. Pour rappel, le premier Agenda21 adopté en 2008 comptait cent-soixante-quatorze actions coproduites par les citoyens et les services de la mairie de Cannes. Dans l'attente des prochaines concertations, la Mairie a organisé, durant tout l'été, des animations Agenda 21, dans tous les quartiers. Dès la rentrée, des ateliers thématiques seront proposés. En outre, les Cannois sont invités à se rendre sur le forum numérique 21placedurable.cannes.com pour s'informer, partager et déposer des propositions pour faire de Cannes une ville encore plus durable. Rens. 04 89 82 20 10 / Mail : forumcannes21@ville-cannes.fr.



DIX JEUNES CANNOIS MÉRITANTS RÉCOMPENSÉS

Pour la sixième année consécutive, le Syndicat d'initiative de Cannes a attribué une dotation aux élèves les plus méritants issus d'écoles cannoises afin de les encourager et de mettre en valeur leur formation. Vendredi 27 juin, dix élèves et apprentis sélectionnés au mérite se sont ainsi vu se partager la somme de 5 000 euros récoltée grâce à une soirée vénitienne organisée fin mars, à l'hôtel Carlton, avec l'aide des clubs services du Lion's et du club du Rotary. Mathieu Gache, Nabil Radouani, Amaury Boisseau, Sébastien Murcia, Kevin Billard, Florian Dian et Mélodine Amadou de la Faculté des métiers, Joschka Flechet-Lessin et Cécilia Veran du Conservatoire de musique et théâtre de Cannes ainsi qu'Alain Pietka du Cercle musical de Cannes ont donc reçu un chèque de 500 euros chacun.



1 700 enfants accueillis cet été dans les centres de loisirs

Mardi 29 juillet, David Lisnard s'est rendu dans le centre de loisirs installé à l'école de la Croisette afin de vérifier la qualité d'accueil des enfants. Au total, plus de 1 700 jeunes Cannois étaient inscrits cet été dans la douzaine de centres ouverts : six sites pour les 3-6 ans en juillet (quatre en août) animés par la Mairie de Cannes et six autres pour les 6-12 ans en juillet (quatre

VU À C

Bronzage et baignade sur les plages cannoises en toute sécurité

Alors que la saison estivale battait son plein, jeudi 31 juillet, le maire de Cannes a visité l'ensemble des postes de secours et de sécurité des plages cannoises. Objectif : vérifier le bon fonctionnement de ce service public, la qualité des installations et du matériel mais aussi saluer le travail des agents





en août), gérés par Cannes Jeunesse. Tous ces lieux d'accueil offrent un ensemble d'activités autour d'un projet pédagogique ludique permettant à chaque enfant de se divertir et de s'épanouir : jeux collectifs, sorties avec pique-nique, baignades en mer et piscine, sport, spectacles, sorties culturelles... Le tout, pour des tarifs appliqués en fonction du quotient familial de 2,02 à 13,50 euros la journée. Le maire a annoncé à cette occasion, le lancement d'un diagnostic, confié à la conseillère municipale Charlotte Siguier subdéléguée aux centres de loisirs, afin de renouveler et d'améliorer le programme des activités proposés aux enfants dans les centres.

En vidéo sur www.cannes.com

CANNES

de la police municipale, des CRS et sauveteurs civils, tous titulaires du brevet national de sécurité et de sauvetage aquatique, en charge de gérer ces centres. Durant l'été, au total, six postes sont installés par la Mairie de Cannes le long du littoral de La Bocca au Mouré Rouge : trois sur le boulevard du Midi-Louise Moreau, un plage Macé, un autre plage Gazagnaire et un nouveau cette année, à l'initiative du maire, sur la plage Zamenhoff. La Mairie de Cannes propose différents dispositifs complémentaires pour la sécurité de chacun comme la signalétique Tétéou qui permet aux enfants qui se perdraient sur la plage, de retrouver plus facilement leurs parents.

En vidéo sur www.cannes.com



LA FÊTE DE LA MARINE À CANNES

Le 29 juin dernier, comme chaque année, lors de la Fête de la Marine, la Mairie de Cannes a rendu hommage à tous ceux qui ont péri en mer ainsi qu'à ceux qui continuent d'y servir. Après une messe en l'église Notre-Dame de Bon-Voyage, dix-huit portes drapeaux, les élèves de la Préparation militaire marine de Cannes et élus de la communauté d'agglomération des Pays de Lérins ont défilé jusqu'au quai Laubeuf. S'en est suivie une émouvante cérémonie en mer au cours de laquelle deux gerbes ont été lancées en baie. Tous les participants se sont ensuite retrouvés à terre, devant la stèle des marins, esplanade Leclerc, où le maître-principal Jean-Yves Roger, président de l'association des Marins et marins anciens combattants 06 des Pays de Lérins, et Josiane Attuel, adjointe au maire de Cannes et capitaine de frégate de réserve, ont prononcé un discours. La commémoration s'est conclue par un dépôt de gerbes suivi de la remise d'une lettre de félicitations au capitaine de corvette François Million Rousseau, pour son dévouement notamment auprès des plus jeunes, par le capitaine de frégate Olivier Troy.

© T. Olive



HANDI VOILE A FAIT ESCALE À CANNES

Lundi 7 et mardi 8 juillet, la handiplage de Bijou Plage a accueilli les deux dernières étapes de la tournée 2014 d'Handi Voile 06. Organisée par le Conseil général des Alpes-Maritimes en partenariat avec la commune d'accueil, cette manifestation permet chaque année à des personnes en situation de handicap physique ou mental de découvrir gratuitement des activités nautiques accompagnées par des professionnels. Quatre sorties en mer d'une durée d'une heure ont été programmées sur chacune des deux journées. Au total, ce sont plus de deux-cents personnes à mobilité réduite qui ont pu ainsi embarquer sur l'un des quinze bateaux mis à disposition : trimarans adaptés, Échos 90 et canoës-kayaks. Le maire de Cannes et vice-président du conseil général David Lisnard, qui représentait également le président du conseil général, a donné le coup d'envoi de ce rendez-vous estival propice à l'évasion et à l'intégration des personnes handicapées.



C'était l'événement de l'été à Cannes, le groupe de rock **Thirty Seconds to Mars** mené par le chanteur et acteur oscarisé **Jared Leto (1)**, a donné un concert exceptionnel sur la terrasse du Palais des festivals et des congrès, le 18 juillet dernier. Véritable phénomène à travers le monde, le trio a attiré plus de 3 000 spectateurs.

Le chanteur **Corneille (2)** était sur la place du marché à La Bocca, le 22 juillet au soir, pour un grand concert gratuit proposé par la Mairie de Cannes. Devant plus de 3 000 personnes, l'artiste a enchaîné ses plus grands succès repris en cœur par les très nombreux Cannois et vacanciers venus l'applaudir.

Chimène Badi (3) était sur la butte de Saint-Cassien le 18 juillet au soir pour un concert gratuit offert par la Mairie de Cannes dans le cadre des festivités consacrées au saint patron cannois. Devant près de 2 000 personnes, l'ex candidate de Popstar accompagnée de choristes, a repris notamment les titres de son dernier album *Gospel & Soul* dans lequel la chanteuse revisite les plus grands standards américains et français.

Cyril Hanouna (4) en vacances à Cannes a été régulièrement vu cou-

rant août sur les courts de tennis du Parc Montfleury. L'animateur TV (ici entouré de Marc Bellavoine, professeur du club, et de David Martin, responsable sportif) venait régulièrement taper la balle le matin ou encore faire une pause-déjeuner au snack situé au sein du parc. Sans doute a-t-il apprécié le cadre exceptionnel de ce nouveau complexe municipal dédié aux sports et aux loisirs.

À l'occasion de la fête patronale de la Saint-Sauveur, la Mairie de Cannes a offert un grand concert gratuit « Années 80 », le 9 août dernier, dans la cours de l'école Mont-Chevalier. Une soirée nostalgie avec des stars de l'époque, parmi lesquelles **Julie Pietri (5)**, **Jean-Luc Lahaye (6)** ou encore **Caroline Loeb (7)**, qui a ravi le public venu en nombre.

Corinne Touzet (8) et **Richard Gotainer (8)**, entre autres, faisaient partie du jury du Festival d'art pyrotechnique de cet été. Grande amatrice de feux d'artifices et résidente cannoise, la comédienne a accepté de présider le jury pour la troisième fois. Le chanteur, pour qui c'était une première, s'est dit quant à lui émerveillé « comme un gosse » à chacun des spectacles concoctés par les maîtres artificiers venus du monde entier.



Cannes

People



BÉLIER • La rentrée ne favorisera pas vos relations qui seront chahutées par votre inconstance émotionnelle. Tantôt complice, tantôt distant, vos proches ne sauront plus sur quel pied danser avec vous. Simplifiez leur la tâche et mettez y un peu du vôtre pour apaiser les tensions. Vous pourrez d'ailleurs vous reposer sur votre activité professionnelle qui, elle, vous apportera de belles satisfactions.



TAUREAU • Après des semaines et des mois de réflexion, voire d'hésitation, vous entrez dans une phase plus active de votre existence en multipliant les initiatives et prises de contacts. Votre objectif est clair : vous voulez sortir d'une situation qui ne vous satisfait pas. Attention à ménager tout de même votre système nerveux qui pourrait souffrir d'une trop grande sollicitation. Ne négligez pas non plus votre entourage.



GÉMEAUX • Les relations familiales seront tendues par une situation qui nécessitera un recadrage. Vous devrez dire les choses et assumer votre part de responsabilité, sans fuite ni mauvaise foi. C'est le moment de crever l'abcès et de repartir du bon pied. Côté professionnel en revanche les contacts seront privilégiés et devraient vous amener à concrétiser de nouveaux partenariats utiles à votre carrière.



CANCER • Vous serez d'une efficacité supérieure, et tout le monde s'en rendra compte. Cette rentrée rimera pour vous avec reconnaissance. Reconnaissance de vos idées, de votre sérieux, de votre savoir-faire. Du coup, vous risquez d'être plus sollicité qu'à l'habitude et devrez apprendre à gérer un planning qui risque d'empiéter sur vos responsabilités familiales. À vous de faire la part des choses et de savoir dire stop quand il le faut.



LION • Cette première partie de mois sera délicate à passer. Vous la vivrez tiraillé par d'importantes tensions intérieures et extérieures. Dans votre travail, vous supporterez difficilement la concurrence ou le manque de clarté de vos missions. Restez patient et diplomate pour ne pas heurter durablement vos interlocuteurs, car à partir du 15 tout rentre dans l'ordre et vous pourrez alors, en position de force, faire entendre vos désirs.

SIGNE DU MOIS



VIERGE • Que d'énergie ! Et il vous en faudra pour vivre cette rentrée où vos méninges seront particulièrement sollicités. On vous confie des responsabilités qui dépassent le champ habituel de vos activités. Cela vous stimule et vous inquiète aussi : serez-vous à la hauteur, tiendrez-vous le rythme ? Voilà les éternelles questions que vous vous posez en courant le risque de vous interdire une belle évolution professionnelle. Saisissez la bal au bond et faites vous confiance, pour une fois.



BALANCE • Vous fourmillez d'idées, d'envis, de rencontres. Avec goût et raffinement vous saurez séduire vos interlocuteurs et n'aurez aucune peine à les pousser à vous suivre. Vous attirez à vous, mais sachez faire le tri. C'est le moment pour vous de concrétiser un projet, une affaire, une union. La période est également idéale pour votre vie affective. Célibataires, vous devriez rencontrer quelqu'un avec qui vous vous sentirez en fusion émotionnelle et intellectuelle. Le rêve pour vous !



SCORPION • Vous ne chômez pas en cette rentrée où vous serez sur tous les fronts à la fois et avec une redoutable efficacité. Vous imposez, l'air de rien, vos idées et votre rythme à vos partenaires, dans votre vie personnelle comme dans votre vie professionnelle. D'importants changements s'annoncent autour de vous et il ne tient qu'à vous de donner une nouvelle impulsion à votre carrière. Vos qualités et vos compétences ne seront pas discutées alors foncez.



SAGITTAIRE • Vous ne serez pas au mieux de votre forme ces prochains jours. Moralement et physiquement fatigué, vous vous trainerez un peu. Vous aurez le sentiment que rien ne tourne rond autour de vous, dans vos affaires comme dans votre foyer. Sans doute, éprouerez vous le besoin de faire quelques mises au point. Allez-y en douceur mais affirmez vous tout de même. Ne restez pas sur des non-dits.



CAPRICORNE • Il y a de la contestation dans l'air. Cette rentrée vous verra agacé et belliqueux, particulièrement dans votre activité professionnelle. Vous ne vous laisserez pas faire. Mais ne prenez pas pour autant la mouche là où elle n'est pas. Heureusement, vous trouverez auprès de vos amis et de votre partenaire des appuis solides et indéfectibles qui vous aideront à exprimer, en douceur, vos requêtes.



VERSEAU • Vous aurez des choix à faire, des relations à remettre en cause, des conflits à gérer notamment dans votre vie professionnelle. Cette ambiance vous mettra parfois de mauvaise humeur et on entendra les portes claqueront à votre passage. Sachez dire les choses et trancher ce qui doit l'être, sans vous départir des qualités humaines que l'on vous connaît. D'autant qu'auprès de vous, des personnes proches et sincères vous entourent et sauront vous accompagner de leurs conseils avisés.



POISSONS • Vous aurez du mal à supporter le rythme que cette rentrée vous imposera. Avec l'impression de ne plus maîtriser votre temps et que les autres décident finalement de votre vie à votre place. Vous direz stop, à votre façon, en vous réfugiant dans votre monde imaginaire. Attention, du coup, à ne pas finir trop en marge de la réalité et faire des choix qui manqueront d'objectivité. La période vous rendra critique, et votre partenaire risque d'en faire momentanément les frais.

Les mots mêlés Par Philippe Imbert

- LES MOTS MÊLÉS DE PHILIPPE IMBERT - RENTRÉE CANNOISE -

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition :

« Font une rentrée instructive à Cannes ! » Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs. Les petits mots de la liste en lettres minuscules qui sont entre parenthèses ne sont pas à retrouver dans la grille. Tous les mots en caractères gras ont un rapport avec la rentrée cannoise !

C	E	N	E	R	E	Y	A	R	F	A	L	E	N	E	L	E	H
H	E	T	T	E	S	I	O	R	C	A	L	E	N	E	G	U	E
E	T	N	O	M	E	S	E	L	L	I	A	S	S	U	O	R	B
V	O	R	T	T	P	D	E	C	I	L	A	L	M	E	R	O	O
A	N	E	I	R	E						A	E	E	C	A	M	
L	A	M	S	R	E						I	Y	C	R	A	P	
I	I	I	I	E	S						V	A	O	R	I	K	
E	L	C	H	S	L						L	O	N	G	A	P	
R	G	E	H	C	T	O	S	E	L	L	E	N	R	E	T	A	M
C	A	N	N	E	S	R	C	S	R	E	I	R	U	M	S	E	L
D	V	I	L	L	E	I	A	E	E	C	I	R	U	A	M	E	S
Y	N	N	I	C	S	O	G	L	Y	R	E	P	U	X	E	T	S

VILLE - (de) CANNES -
MATERNELLES - MERO -
BOCCA - PARC - CENTRE
- MARCEL - PAGNOL -
(fem) BROUSSAILLES -
FREDERIC - MISTRAL -
LA CROISSETTE - MACE -
EUGENE - WAL - MONT -
CHEVALIER - MAURICE -
ALICE - LA FRAYERE -
HELENE - VAGLIANO -
LES MURIERS - RENE -
GOSCINNY - ST EXUPERY -
LAGOYA - ROMMES -
LICHÉE - EOMER - HEAD -
KIR - ISCHIA - WHITE -
EPEES - ORGE -

Le mot à trouver est :

MORUE À LA NIÇOISE

Par le restaurant *Aux bons enfants*
80 rue Meynadier

Pour 4 personnes

Ingrédients :

- 800gr - 1 kg de morue salée
- 4/5 gousses d'ail
- 20 gr de câpres
- 4 pièces de pommes de terre « Amandine »
- 1 poivron jaune
- 11. de fumet de poisson
- 1 poivron rouge
- 1 feuille de laurier
- 1 poivron vert
- 1 branche de thym
- 6 tomates
- Une pincée de sel et de poivre
- 1 oignon
- 50 gr d'olives noire niçoise

Dessalage de la morue :

- La morue doit être mise à dessaler 3 jours à l'avance
- 4 morceaux (en gardant les parures) puis mettez-la à tremper dans l'eau froide.
- Frotter la morue avec une brosse à chiendent, rincez-la et découpez-la en
- Changer l'eau tous les jours

Préparation :

- Couper les pommes de terre en cube et réserver.
- Tout de suite après les tomates avec quelques parures de morue puis les câpres et les olives noires
- Éplucher et émincer l'oignon, le faire revenir dans une cuillère à soupe d'huile d'olive avec le thym et le laurier
- Laisser mijoter puis mouiller avec le fumet de poisson en ajoutant les pommes de terre.
- Éplucher l'ail, rincez les feuilles de persil et hacher les ensemble très fin
- Cuire environ 30 à 45 min.
- Monder, épépiner et hacher les tomates
- Saler et poivrer
- Couper les poivrons en lamelles
- Une fois la cuisson terminée, fariner les morceaux de morue et les frire
- Dans les oignons, ajouter les poivrons, le persil et l'ail

Dressage :

- Disposer au centre d'une assiette à soupe, une louche de la préparation.
- ajouter quelques feuilles de « Roquette » sur le dessus
- Déposer un morceau de morue puis
- Servir et déguster.

Bon appétit !



Vous êtes restaurateur à Cannes ? Envoyez-nous l'une de vos recettes, accompagnée d'une photo extérieure de votre établissement (format JPG) à l'adresse suivante : cannessoleil@cannes.fr. Votre recette sera publiée gratuitement dans l'un de nos prochains numéros.

Retrouvez

L'AGENDA DES ÉVÉNEMENTS CANNOIS

DANS

LE MOIS À CANNES

ET SUR

WWW.CANNES.COM



Le Mois à Cannes est disponible dans les points publics, touristiques et culturels de Cannes.



YACHTING FESTIVAL



CANNES

THE ULTIMATE
RENDEZ-VOUS

9-14
SEPT 2014

Carnet juin 2014

Bienvenue aux nouveaux petits Cannois

Ella Abdallah - Léo Afonso Teixeira - Livia Amalberti Garzo - Ella Angelier Karchi - Namie Avidago - Max Azemar - Sherine Bahi - Jibryl Baili - Selena Basset Galdenzi - Kassim Ben Abda - Badis Ben Abdessalem - Israa Bergaoui - Dayana Berthelin - Anna Bertocchi - Leonie Bisiaux - Eléonore Bizzari - Alexandra Boeglin - Idriss Bouajla - Elyssa Boufenchouche - Emerson Bourguignon Reynoso - Thais Bourlascos - Charlie Boutonne - Yassine Braham - Elsa Bréand - Maxime Budail - Aurélien Cadoret - Lily Camatte - Pauline Caput - Jonathan Carrillo - Sarah Catalanotti - Noa Catty - Beraat Celik - Yanis Chenafi - Luciano Cizmic - Joséphine Cohen - Romy Cohen - Théo Comande - Marley Correia - Lila Courage Tackenberg - Thya Credely - Prince Da Silva Gomes - Nolan Dade Nobime - Fiona Daduyo - Lina Daiker - Sacha Dambreville - Justin Derrieu Sarrasin - Louisie Dezeure - Charlie Dezeure - Camille Di Giorgio - Mya Dias Cardoso - Kevin Dias Duarte - Lina Drouni - Ines El Massoussi Marti - Ahmed El Yakine - Emma Faure - Inaya Fougeray - Léonard Fuentes - Lila Gadgadi - Lorenzo Garzo - William Gavelle - Rafael Gheorghe - Shanna Girard - Giulia Gnagni - Dwyane Gomis - Aïda Gotai - Axel Grasset - Victor Guyard - Naël Hachani - Lyam Haidar - Georges Halladjian - Lana Hamor - Gabriel Hélaïne - Lola Henrion - Zuzanna Hinder - Edward Hovhannissyan - Benjamin Jean-Baptiste - Giulia Jehan - Lina Jibrane - Elisha Jouault - Leo Kouakou - Tess Kwasny - Ambre Labastie - Giulian Lanzo Estournel - Lucas Largeaud - Loyd Lecorché - Estelle Lerminez - Sofia Maalem - Mathieu Maalouf - Manon Maanane - Mattéo Maccari (28/03/2014) - Mavel Machtelincx - Naomi Manzone - Giuliano Masa - Joshua Mc Lellan - Adam Mechtoua - Balquis Meddeb - Khalifa Mejri - Brayden Mendes Semedo - Badis Merah - Césaire Mougoue Nantcha - Timéo Mousques - Youssef Nadhif - Matthias Natelhoff - Hoang Nguyen - Maïssa Noamane - Juliette Ortell - Rahim Oubraham - Diana Paingo Dos Santos - Giulia Pando - Lana Pargny - Tara Pargny - Emma Pepitone - Jade Poma Magar - Talya Prince - Maïssane Rachdi - Nour Raissi - Elric Ramié - Dayan Ramos Monteiro - Edouard Ravion - Angélica Rizzo - Zion Roggero - Sienna Rossi - Axel Rouvier Ligier - Jade Russo - César Saadjian - Mattéo Sallaberry - Kleidy Sanches Evora - Rafaël Sebbier - Alicia Semedo Marques - Lucas Sendra - Mathis Tavares Cabral - Ambre Thetiot Lejeune - Stella Toppazzini - Joan Tribel - June Trocque - Chloé Vaurin - Clara Verrando - Mary Vilela - Gabriel Villette - Yannick Vogel - Jullian Vurruzo - Yemin Zarouk

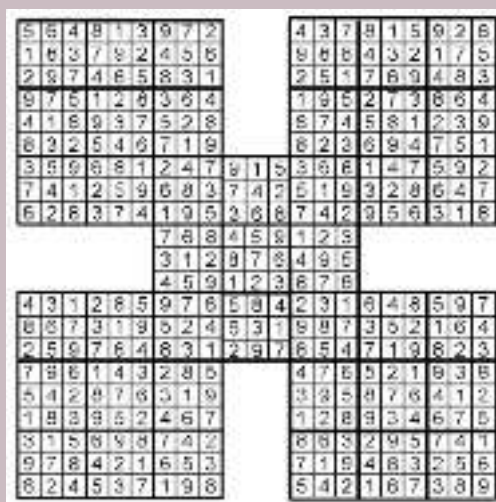
Vive les mariés

Wen Tang--Jean-François Met - Jennifer Brun - Francois-Xavier Menut - Coralie Hellet--Victor Tossou - Marie-José Gallicchio--Laurent Guyot - Caroline Neveu--Bruno Abel - Houda Benamara--Radouane Bechebechi - Meriem Bouyoucef--Nicolas Duvauchelle - Leslie Mazurczak--Sylvain Laroche - Caroline Jaeglé--Kairé Ballaguy - Sarra Ettouil--Elyes Khader - Azadé Djazayeri--Gaël Toutain - Laurence Landi--Fathi Fnad - Nathalie Hayes--Neil Thomas - Maryam Ingar--David Amsellem - Marion Navarro--Rémy Beaudin - Annie Xiong--Fabien Urvoy - Annie Corniglion--Stéphane Besson - Sabrina Lavail - Guillaume Masseron - Émilie Orthlieb--Marc Robini - Jessica Zambito--Loïc Gautreau - Eva Raibaudi--Mathieu De Cillia - Amandine Bernard--Marc Pourette - Linda Gros Lambert--Philippe Demeusy - Céline Durringer--Stéphane Grassart

Ils nous ont quittés

Maurice Alessandri - Edmond Artrus - Raymonde Augier (née Gaunet) - Josette Averna - Joséphine Baggieri (née Scaduto) - René Barbance - Gilberte Barbault (née Mennella) - Jaki Bassez - Micha Battsek - Henriette Belossinsky (née Carrère) - Salomon Bensoussan - Albert Berridge - Andrée Besnier - Nelly Bez - Léon Bismuth - Derek Blades - Marie Bocciarelli - Hélène Botton - Gérard Cambournac - Bernard Capet - Alberto Capuano - Jacques Carletto - Joceline Castellan - Jacqueline Castro - Concetta Catanzaro (née Guerrero) - Richard Cazzulino - Hélène Cérésola (née Botton) - Robert Chartier - Max Chatron - Simonne Collard - Marguerite

Costamagna (née Garino) - Christiane Cueille (née Roger) - Ersilie Daniel (née Zucchelli) - Jacques De Geyer D'orth - Lucio De Marchi - Renée Degioannini (née Romoli) - Renée Degrenne (née Feillet) - Jean-Claude Detoux - Micheline Dogneau - Jean Duigou - Paul Dulbecco - Yvette Duque - Marcelle Durand - Guy Falentin - Marie Fauroux (née Rozé) - Emilie Fernandez (née Pablo) - Filippo Ferrante - Angèle Fiorucci (née Rebuffo) - Rose Fugiglando - Anna Gioffredo - Simonne Giraud (née Bailly) - Anne-Marie Grillot-Thomet - Henri Guignot - Aline Guillem (née Foglia) - Reza Guivi - Didier Herrero - Marie Hugues (née Morini) - Jeannine Idrac (née Petitjean) - Klaus Kilerich-Hansen - Joseph Klymko - Louis Lagazzi - Odette Lanteri - Suzanne Lasseur - Muguet Lavielle - Maria Lebar (née Jara) - Gilbert Leclers - Marceau Lefevre - Odette Lelarge (née Lanteri) - Fernande Lenta (née Turini) - Paul Letourneau - Henry L'hoste - Michel Lo Cicero - Alfred Malinowski - Julien Martin - Marie-Christine Martinez - Anna Mastrangelo (née Grieco) - Khalifa Mejri - Michelle Merklen (née Bernard) - André Michelis - Georges Monnot - Léontine Monteil - Suzanne Montésinos (née Mathieu) - Jean-Marc Moretti - Maxime Mussini - Simonne Noirot - Marcel Pena - Nicolas Petrit - Liliane Piffer - Henri Raffaelli - Laurence Raynaud - Jean-Claude Rebuella - Pierre Requena - Jacqueline Rollin (née Biacabe) - Anna Ruiz (née Gioffredo) - Jocelyne Ruyssckaert (née Legley) - Sophie Socrate - Adrienne Soldani (née Nicomette) - Roger Struis - Monique Tahon (née Nowaczyk) - Dominique Tondeur - Michel Vizzacchero - Louise Wald (née Nicolas)



Solution du samouraï du Cannes Soleil de juillet/août

Cannes Soleil N° 144 - Septembre 2014

Publication Mairie de Cannes - Communication - CS 30140 - 06414 CANNES Cedex.

Directeur de la Publication : Marie Pourreyron.

Rédaction-Réalisation-Maquette : Communication.

Impression : SeaCom - Cannes ISSN 1140 - 9681 -

Dépôt légal : septembre 2014 - cannessoleil@cannes.fr



Cannes Soleil est imprimé sur du papier issu d'une forêt gérée durablement sur les plans environnemental, social et économique. L'imprimerie Seacom est certifiée Imprim'vert et s'engage à réduire les impacts environnementaux liés à son activité. Un engagement Cannes21.

Où trouver Cannes Soleil*?

Plus de cent points de dépôt répartis dans tous les quartiers vous permettent de vous procurer Cannes Soleil sans difficulté



Cave Nicolas	21 rue d'Antibes
Le Nôtre	63 rue d'Antibes
La FNAC	83 rue d'Antibes
Pharmacie de la Californie	137 rue d'Antibes
Boulangerie Le Fournil Cannois	152 rue d'Antibes
La Vie claire	15 bd du Général Vautrin
Léonidas	16 rue Buttura
Hôtel Club Maintenon	14 rue Edith Cavelle
Boulangerie Belliard	1 rue Chabaud
Hôtel 3.14	5 rue François Einesy
Frank Provost	14 rue Pasteur
Galerie Lafayette	6 rue Maréchal Foch
Monoprix	9 rue Maréchal Foch
Pharmacie Cannes Gambetta	1 place Gambetta
Intersports	27 rue Hoche
Jeff de Bruges	21/23 rue des Serbes
Cool'Heure café	4 rue Teisseire
Les Apprentis Gourmets	6 rue Teisseire
MMA Assurances	33 rue Jean Jaurès
Boucherie Jaurès	40 rue Jean Jaurès

Boulangerie la passion des pains	66 rue Jean Jaurès
Francesca Pâtes	10 rue Jean de Riouffe
8 à huit	3 rue Lecerf
La Poste	7 boulevard de Lorraine
La Vinothèque	14 rue Marceau
Carrefour Market	6 rue Meynadier
Boulangerie Paul	8 rue Meynadier
Schlecker	11 rue Meynadier
Cave Nicolas	40 rue Meynadier
Tabac Presse le Mistral	85 rue Georges Clemenceau
Pharmacie de l'Hôtel de ville	1 rue Félix Faure
Pharmacie Centrale	21 rue Félix Faure
Pharmacie du Soleil	7 rue Dr Pierre Gazagnaire
Yogis	12 bd Jean Hibert
Vival	9 rue du Pré
Civette du Suquet	22 rue du Suquet
Pharmacie du Suquet	16 rue des Suisses
Station BP	19/21 bd Vallombrosa
Fashion beauty lounge by Gisele	4 rue Léopold Bucquet
Boulangerie la Gerbe d'or	5 bd Carnot
Pharmacie du Palais	26 bd Carnot
Villa Carnot Hôtel	33 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie La Parfaterie	56 bd Carnot
Bar Tabac Cocoon	59 bd Carnot
Pharmacie Moderne	81 bd Carnot
Tabac Cool	111 bd Carnot
Boulangerie pains et Délices	111 bd Carnot
Boulangerie Pâtisserie Saint-Jean	2 av. Saint-Jean
Hôtel Cannes Riviera	16 bd Alsace
Pharmacie Bouc Cayol	12 bd Montfleury
Boulangerie Fournil de Montfleury	17 bd Montfleury
Crous de Nice - Toulon	13 bd d'Oxford
Boulangerie au Pain Doré	12 place Commandant Maria
API Provence	3 rue Lycklama
Pharmacie Faubert-Gal	40 rue Mimont
Boulangerie Pains de Provence	24 bd République
Station Total	26 bd République

Pâtisserie Pissot	75 bd République
Pâtisserie d'Art Caruso	99 bd République
Domicil Partner	141 bd de la République
Boulangerie Saint-Paul	157 bd République
Pharmacie du Progrès	167 bd République
Boucherie du Parc	48 bd Alexandre III
Pharmacie Barone	2 place de l'Étang
Infothèque	67 av. Maréchal Juin
Casino	79 av. Maréchal Juin
Pharmacie de Lérins	23 av. de Lérins
Petit Casino	32 av. de Lérins
Marché Paysan	65 av. de Lérins
Presse du Palm Beach	13 rue Claude Pons
Au Réconfort	24 av. des Broussailles
Boulangerie Dalmasso	1 av. de France
Pharmacie Continentale	19 av. de Grasse
Boulangerie Le Moulin de la Chaumière	132 av. de Grasse
Opéra presse	140 av. de Grasse
Vival	142 av. de Grasse
Établissement français du sang	259 av. de Grasse
À bio toute	6 rue de Lille
Traiteur La Sarriette	60 av. du Docteur Picaud
Les Moissons d'or	13 bd du Riou
Pharmacie du Riou	15 bd du Riou
Leclerc Coeur de Ranguin	1 bd Victor Hugo
Pharmacie du Parc Leclerc	Cœur de Ranguin
Acacia Fleurs	92 av. Michel Jourdan
Pharmacie des Mimosas	106 av. Michel Jourdan
Pharmacie Koubi	121 av. Michel Jourdan
Tabac Presse Loto Les Caravelles	121 av. Michel Jourdan
Boulangerie le Fournil du Ranchito	175 av. Michel Jourdan
Visual Opticien	1 ch. de la Bastide rouge, les Tourrades
Pharmacie Even	11 av. des Buissons Ardents

8 à huit	4/6 rue Jean Gras
Pharmacie de La Bocca	41 av. Francis Tonner
Cave Nicolas	69 av. Francis Tonner
Intermarché	130 av. Francis Tonner
Boulangerie Délices des Pains	131 av. Francis Tonner
Boulangerie Vourtsche	12 av. Monte-Carlo
Pharmacie du Marché	11 rue Dr Paul Baloux
Tabac Presse Deletrez	1 rue des Troubadours
Pharmacie Fodda	5 rue de la Verrerie

*Liste non contractuelle - Sous réserve de modifications

Cannes Soleil les remercie pour leur concours

...DANS LES POINTS PUBLICS

Hôtel de ville de Cannes	Médiathèques et bibliothèques annexes
Hôtel de ville annexe de La Ferrage	MJC Picaud
Mairie annexe de La Bocca	MJC Ranguin
Mairie annexe de Ranguin	MJC Ferme Giaume
Office du tourisme du Palais des festivals	Musée de La Castre
Office du tourisme de La Bocca	Office HLM
Cannes-Université	Permanence du député de la 8 ^e circonscription
Bureau information jeunesse	Police municipale Quai Saint-Pierre
CCAS	Police municipale La Bocca
Centre social La Pastourelle	Théâtre Alexandre III
Centre social La Verrerie	GIP Cannes Bel Âge et les clubs Bel Âge
Direction des affaires culturelles	Service des affaires sociales

CANNES

**20&21
SEPTEMBRE
2014**

Flore PASSION



**EXPOSITION
DE PLANTES
ET VÉGÉTAUX**

**Square de Verdun
Pointe Croisette
10 h / 18 h**

+ d'infos sur cannes.com
Un événement
#MairiedeCannes

CANNES
CÔTE D'AZUR
www.cannes.com

