



RAPPORT D'ACTIVITÉ DES SERVICES 2024

MAIRIE DE CANNES



3	Édito du maire
4	Édito de la directrice générale des services
5	Direction générale des services
29	Direction générale des services techniques
33	DGA - Santé, solidarités, éducation
48	DGA - Développement et attractivité du territoire
53	DGA - Services ressources et optimisation
66	DGA - Numérique, prévention de la population et protection du patrimoine
74	Services mutualisés CACL



ENGAGEMENT ET PERFORMANCE

Tout au long de l’année, les agents de la Mairie de Cannes mettent leur énergie, leurs savoirs, leurs compétences au service de la collectivité et du bien commun.

Je crois, et c’est là un élément fondateur de mon engagement, qu’il n’y a pas de plus noble vocation que celle-ci. Être utile à un territoire. Être utile à une population. Par vos métiers, à travers la mise en œuvre de projets structurants comme par la répétition quotidienne de gestes essentiels à la qualité de vie de tous, vous contribuez directement au bien-être de ses habitants comme de ses visiteurs et à la dynamisation de notre ville, source d’emplois.

Les agents de la fonction publique sont parfois réprouvés par le discours politico-médiatique. Je peux témoigner qu’à Cannes, chacun, à sa place et dans ses responsabilités, sans y être cloisonné, apporte une réelle valeur ajoutée à l’action collective, avec un réel souci de performance.

Car là est notre devoir : être performant, toujours et partout. Par loyauté et respect du contribuable d’abord, qui par ses impôts - fruit pour certains de sacrifices - financent le fonctionnement du service public ; par nécessité, ensuite, pour ne pas manquer aux engagements pris et aux initiatives lancées.

Je salue donc, à l’heure du bilan annuel de notre action collective, retracée dans ce document essentiel à son suivi et à son évaluation, le travail rigoureux, professionnel et tangible réalisé tout au long de 2024, dans la continuité de ce que nous entreprenons depuis 2014.

Dans un contexte national et international frappé d’incertitudes et d’atermoiements répétés dans les réformes essentielles, et demain plus douloureuses d’avoir tant été différées, nous devons plus que jamais garder notre ligne méthodique et pragmatique qui nous permet d’investir dans l’amélioration de nos services à la population, de son cadre de vie comme dans l’avenir de notre ville et son attractivité à travers son embellissement, sa rénovation et le développement de nouvelles niches économiques. Cela, tout en réalisant des économies, en réussissant à diminuer la dette communale qui aura baissé de -76,6 millions d’euros au 31 décembre prochain et en parvenant, en 2025, à réduire les taux communaux des impôts locaux. Cette performance de gestion - unique en France ! - est le couronnement de la mobilisation et l’implication de chacun d’entre vous que je remercie pour cet engagement sans faille.

Gardons donc le cap de la rigueur imaginative. Il est, en ces temps difficiles, la seule boussole qui nous permettra de continuer d’avancer. Ensemble.

Vive Cannes !



David Lisnard

Maire de Cannes
Président de l’Agglomération Cannes Lérins
Président de l’Association des Maires de France





Karin Topin-Condomitti

Directrice générale des services

Une solide constance

La Mairie de Cannes représente un véritable repère pour les Cannois. Face aux défis, toujours plus nombreux, elle sait opposer une détermination à toute épreuve, se montrant fiable et rigoureuse dans tous ses engagements.

Malgré les ponctions et les contraintes réglementaires toujours croissantes de l’État sur nos finances communales, qui nous obligent chaque année à toujours plus de vigilance et de performance dans l’élaboration de notre budget, nous maintenons le cap fixé par notre maire, David Lisnard.

La dette de la Ville continue ainsi de baisser (-6 millions d’euros en 2024 et une diminution globale de 77,6 millions d’euros depuis 2014), notre capacité d’autofinancement progresse et les engagements pris sont honorés, permettant même une baisse de la fiscalité en 2025.

Cette gestion saine et rigoureuse, combinée à un travail main dans la main avec les agents municipaux, permet à la municipalité de dérouler le projet de mandat, autour d’axes forts et stratégiques : la protection de l’environnement et le développement durable, la rénovation et l’embellissement des quartiers et infrastructures, l’innovation. Sans oublier l’éducation et la petite enfance, la culture ou encore le sport, si essentiels à la construction de chacun.

Nous continuons également d’investir pour améliorer les conditions de travail du personnel et permettre à chacun de s’épanouir au sein de son environnement professionnel.

Portés par cet élan, nous poursuivons la rénovation des locaux, et facilitons l’accès à la formation pour tous.

En 2024, la dynamique des cercles de qualité s’est également confirmée, démontrant l’engagement continu de la collectivité en faveur de l’amélioration des services et la performance publique. 116 agents y ont participé et 35 réunions (préparation et finalisation des cercles) ont été pilotées par l’équipe projet de la DRH.

À ce jour, et à la suite des cercles déjà menés auprès de 711 agents, des solutions concrètes ont été mises en œuvre en matière d’équipements professionnels et de matériels, d’actions managériales et ressources humaines, d’amélioration de l’organisation.

En parallèle, la Mairie s’est engagée dans une démarche innovante visant à déployer l’utilisation d’outils de l’Intelligence Artificielle générative (IAg) au sein des services. Avec un objectif affiché : renforcer notre engagement en faveur d’un service public moderne, tourné vers l’avenir et en recherche d’amélioration permanente, au profit de l’amélioration des conditions de travail des équipes et des usagers. Cannes fait ainsi partie des premières collectivités à intégrer des outils d’IAg dans son fonctionnement courant : une fierté que nous partageons tous !

Cette dynamique d’innovation n’a, pour autant, pas vocation à se substituer à l’expertise des agents. S’il est nécessaire, en effet, de saisir l’opportunité majeure qu’offre l’Intelligence Artificielle pour nous permettre d’améliorer notre gestion et simplifier nos tâches administratives, elle ne doit en aucun cas nous faire perdre de vue l’essentiel : l’humain.

L’humain, sans qui nous ne pourrions définitivement avancer, et toujours mieux nous accomplir, et qui demeure la clé de la voûte de toute entreprise et de tout projet fiable et solide.

Au regard de tout cela, nous pouvons être vraiment fiers du travail concrétisé ensemble. Comme l’a écrit Sénèque : « *Seul l’arbre qui a subi les assauts du vent est vraiment vigoureux, car c’est dans cette lutte que ses racines, mises à l’épreuve, se fortifient.* »

Cette vigueur, ce courage et cette détermination constituent notre force. Elles nous insufflent la volonté, l’énergie et l’endurance nécessaires pour tenir, face aux challenges, et nous permettre d’aller encore plus loin. Avec le sens du devoir, et dans le respect de l’argent public. Une devise qui est nôtre.



DIRECTION GÉNÉRALE DES SERVICES

Direction générale des services	6
Direction de la communication	7
Direction de l'événementiel	9
Direction du protocole et du développement international	11
Direction de la déontologie et du contrôle de gestion	13
Direction de la politique des quartiers et de la démocratie participative	14
Direction de la police municipale, sécurité, lutte contre l'incivisme et logistique urbaine	16
Service Allô Mairie +	17
Direction centrale de la culture	18
Pôle art moderne et contemporain de Cannes	20
Direction des musées	21
Service des médiathèques	24
Conservatoire de Cannes	25
Service des archives municipales	26
Direction développement, mission Cannes On Air, et enseignement supérieur	27
Direction du suivi du projet de mandat	28

L'année 2024 a été une année riche en accomplissements et en innovations, témoignant de l'engagement sans faille de l'ensemble des agents municipaux au service des Cannois. Ces avancées n'auraient pas été possibles sans l'implication et le professionnalisme de chacun d'entre vous.

L'innovation au cœur de notre action

Sous l'impulsion de Monsieur le Maire, Cannes s'est positionnée comme une collectivité pionnière en intégrant l'Intelligence Artificielle Générative au sein de son organisation. Cette avancée technologique, porteuse de nombreuses opportunités, a donné lieu à un ambitieux plan d'expérimentation conduit par Régine Resbeut et Thierry Bono. Leur mission : identifier et déployer des solutions innovantes facilitant le quotidien des agents et améliorant le service rendu aux usagers.

Des conditions de travail optimisées pour un meilleur service public

Parce que la qualité du service rendu passe par des conditions de travail optimales, d'importants travaux ont été réalisés cette année encore. L'un des chantiers majeurs a concerné la rénovation complète du site des Gabians à Cannes La Bocca. Ce nouvel espace, moderne et convivial, accueille désormais la cellule logistique de la direction des Achats, ainsi que la direction Hygiène & Santé et la direction des Finances de la CAPL, offrant un cadre de travail repensé et plus fonctionnel.

Un dialogue social constructif pour des avancées concrètes

Le dialogue social reste au cœur de nos préoccupations, garantissant des avancées significatives en matière de conditions de travail et de reconnaissance des agents. Grâce à la concertation menée avec les partenaires sociaux, des progrès notables ont été enregistrés, notamment en matière de rémunération. Ainsi, les agents de la Police Municipale bénéficient désormais d'un régime indemnitaire renforcé, témoignant de notre volonté de valoriser leur engagement quotidien.

Favoriser l'évolution professionnelle des agents

La montée en compétence de nos agents est une priorité. Pour la première fois, la Mairie s'est dotée d'une formatrice à temps plein, Christine Jourdan, dédiée à l'accompagnement des agents dans la préparation aux concours et examens de la Fonction Publique. Une initiative qui porte ses fruits : en 2024, 105 agents ont bénéficié de cet accompagnement, et 75,5 % d'entre eux ont brillamment réussi leur examen. Cette dynamique permet aux agents d'accéder à des postes à responsabilité et mieux rémunérés, en phase avec leurs aspirations professionnelles.

Un engagement fort pour le bien-être au travail

L'amélioration du bien-être au travail se traduit aussi par des initiatives concrètes, comme la mise en place de nouveaux cercles de qualité au sein des directions du Développement Territorial et du Protocole. Par ailleurs, le plan d'action élaboré dans le cadre du cercle des directeurs, présenté aux agents concernés lors d'une séance spéciale du CODIR le 3 juillet, vise à renforcer la transversalité et l'efficacité du management, au service d'une performance collective renforcée.

Une reconnaissance d'excellence au service du citoyen

Notre engagement et notre exigence en matière de qualité de service ont, une nouvelle fois, été salués au niveau national. Pour la deuxième année consécutive, la Mairie de Cannes a remporté le premier prix « *Expérience Citoyen* » décerné par le groupe AFNOR, la plus haute distinction dans sa catégorie. Ce prix illustre la qualité du travail accompli et met en lumière l'excellence du service public rendu aux Cannois.

À toutes celles et ceux qui œuvrent quotidiennement au bon fonctionnement de notre collectivité, je tiens à exprimer ma reconnaissance et ma fierté. Votre engagement et votre professionnalisme sont la clé de nos réussites collectives.

Merci à vous tous !

Karin Topin-Condomitti
Directrice générale des services

DIRECTION DE LA COMMUNICATION

MISSIONS

La direction de la communication de la Mairie de Cannes est un service ressource qui tient un rôle transversal majeur au sein de la collectivité.

Interlocuteur privilégié des services avec lesquels elle travaille en étroite collaboration et maître d'œuvre de toutes les actions de communication, elle doit permettre la mise en place d'une stratégie de communication globale, en cohérence avec l'ensemble des organismes publics et partenaires socio-professionnels de la collectivité et assurer :

- Le service public d'information et de promotion de l'action municipale auprès des administrés et des usagers de Cannes, en conformité avec le projet de mandat ;
- Le relais des consignes et mesures à prendre dans le cadre d'une communication de crise efficace ;
- L'information et la cohésion du personnel municipal par la mise en place d'outils et de ressources de communication interne.

Pour mener à bien ses différentes missions, la direction développe d'une part, une stratégie éditoriale et de contenu avec les compétences des services rédaction, photo, vidéo, communication et ressources internes et, d'autre part, une stratégie graphique on et off line grâce aux services studio graphique, digital et vidéo, coordonnées par une équipe de chargées de projet regroupées au sein du service production.

INDICATEURS



28
agents
16 femmes - 12 hommes



157 517 vues
pour les vidéos publiées
sur Cannes WebTV



13
Cannes Soleil dont
1 Spécial Festival et 1 hors-
série bilan mi-mandat



562
reportages photo



2 575
manifestations publiées sur
cannes.com et Cannes
Agenda



41
éditoriaux et autres textes
de Monsieur le Maire

ACTIONS PHARES

Marché Forville : le renouveau du cœur de Cannes

Chaque chantier initié par la municipalité requiert une attention toute particulière en termes de communication et d'insertion dans le site. Pour celui du marché Forville, outre les panneaux informatifs et les barrières de chantier installés sur la zone travaux (512 ML), une signalétique particulière et la tente des producteurs installée sur les Allées de la Liberté ont été conçus en concertation avec les services en charge du dossier et les professionnels. La tente a été designée en cohérence avec le kiosque à musique tout proche. L'intégralité de son habillage, sa couleur greige, sa corniche ciselée et son toit en « zinc » (525 m²) ont ainsi été imaginés et déclinés par le studio graphique qui a fourni au fabricant le plus grand fichier à imprimer jamais réalisé.



L'Intelligence Artificielle révolutionne les métiers de la Communication

L'année 2024 a marqué l'arrivée de l'intelligence artificielle dans la plupart des logiciels utilisés, notamment par le Studio graphique (Photoshop, Illustrator, InDesign). En avril 2024, afin d'intégrer ces nouvelles pratiques, à la demande de la direction, le service digital et le chef du studio graphique ont organisé à l'attention de l'ensemble de l'équipe une présentation suivie d'un séminaire de réflexion autour des technologies d'intelligence artificielle et leur applicatif pour les métiers de la communication : moderniser les pratiques de communication, innover dans la création de contenus et renforcer l'efficacité des

interactions numériques avec le public, toujours dans une optique de service et d'optimisation des ressources.

Dès l'été, les premiers visuels optimisés par IA ont été utilisés. De nombreux applicatifs sont également en cours de test.



FAITS MARQUANTS

Message Personnel : une nouvelle identité graphique et éditoriale pour mieux informer le personnel

La direction de la communication, via son service communication et ressources internes, a travaillé en 2024 à l'élaboration d'une nouvelle identité graphique et éditoriale qui s'applique désormais à tous les messages et événements municipaux à destination des agents de la Mairie de Cannes. Objectif : informer le personnel, toujours plus efficacement, de l'actualité des services, et favoriser la cohésion interne. Sous la dénomination familière et reconnaissable de *Message Personnel*, cette nouvelle identité est déclinée sur l'ensemble des supports de communication interne (newsletter en édition bimensuelle, mails, magazine, visuels des cartons d'invitation pour l'événementiel, internet, supports événementiels), mise en valeur par une charte graphique percutante, colorée et identifiable.



FAITS MARQUANTS

Cannes, Terre de Jeux 2024 et Passage de la Flamme olympique

Avec en ligne de mire le passage de la Flamme olympique dans notre ville, la direction de la communication a accompagné les directions municipales impliquées dans cet événement exceptionnel.

Dès le début d'année, dans le cadre de *Cannes Terre de Jeux 2024*, une série de contenus vidéo a été conçue et diffusée, célébrant le passage de la Flamme olympique. Cette action incluait la production de 17 témoignages vidéo de sportifs cannois, diffusés sur Cannes Web TV et cannes.com, pour marquer le compte à rebours.

Une page spéciale dédiée, un branding personnalisé sur cannes.com et des dossiers spéciaux dans *Cannes Soleil* ont donné de la visibilité à l'événement, promouvant les valeurs sportives et l'esprit olympique.



80^e anniversaire de la libération de Cannes : raconter l'histoire de Cannes et ses héros



La direction de la communication a participé à l'hommage rendu le 24 août en réalisant cinq podcasts exceptionnels, intégralement pensés et écrits par le service rédaction, racontant l'épopée de la Libération de Cannes et de ses héros. Sur le site officiel cannes.com, une carte interactive de la ville a été conçue avec le SIG permettant de retrouver ou découvrir l'histoire des résistants locaux qui ont donné leur nom à nos rues et de saluer leur mémoire. L'ensemble a largement été relayé par *Cannes Soleil* de même que les célébrations dédiées.

Culture : réalisation des catalogues des expositions en interne



En 2024, la direction de la culture a organisé 12 expositions dans les différents sites cannois (musées, Suquet des Artistes, Palais des Festivals, Archives, Villa Domergue). La direction de la communication a assuré la promotion de chacune d'entre elles. Six superbes catalogues ont été réalisés et édités en interne, mis en page par le studio graphique, coordonnés par le service production.

L'action municipale valorisée à travers la réalisation d'un *Cannes Soleil* hors-série - bilan mi-mandat 2020-2023

Ce numéro hors série de *Cannes Soleil* revient de façon détaillée et illustrée sur les trois premières années du mandat du Maire de Cannes. Il a été écrit et réalisé par la Rédaction qui, en 120 pages, a présenté les actions concrétisées par la municipalité et les services en les hiérarchisant dans 29 rubriques thématiques et deux rubriques phares dédiées aux réalisations et projets structurants. Le document a été diffusé dès avril 2024 dans les 205 points de diffusion du magazine *Cannes Soleil* (points publics et réseaux de commerces de proximité).



DIRECTION DE L'ÉVÉNEMENTIEL

MISSIONS

Mettre en place une stratégie événementielle attractive en accord avec les orientations politiques de la Ville ;

Accompagner les organisateurs d'événements dans leur démarche et travailler en étroite collaboration avec les différents partenaires (locaux ou nationaux) ;

Sélectionner et proposer des événements de qualité à destination des Cannois et visiteurs ;

Optimiser les espaces Pantiero et Gare maritime ;

Élaborer un planning cohérent en lien avec les autres directions.

INDICATEURS



6
agents
4 femmes - 2 hommes



1 100 975 € TTC
de recettes



21 321 entrées à la
patinoire du Village de Noël dont 946 écoliers cannois



+20 000 visiteurs
à Gare Croisette
hiver

ACTIONS PHARES

La Direction de l'événementiel est chargée de mettre en place une stratégie événementielle attractive à destination des Cannois et plus largement des touristes. **Avec plus de 40 événements dits "patrimoines"** dont Ciné-Quartier, les Squares dansants, les concerts de l'été, la parade fleurie, la Fête de la Croix des Gardes, les animations de Noël, le feu d'artifice de la St Sylvestre, la Direction de l'événementiel pilote également des événements dits "exceptionnels" tout au long de l'année et accompagne les partenaires locaux, nationaux et internationaux sur l'organisation de leur événement sur le domaine public.

La Direction de l'événementiel a aussi pour mission d'optimiser la location de la Gare maritime et de l'esplanade Pantiero. Avec **1 043 825 € de recettes** en 2024, ces espaces bénéficient d'un taux d'occupation atteignant les 75 %.

3^e édition de Gare Croisette à la Gare Maritime : pari réussi avec plus de 20 000 entrées sur 27 jours d'ouverture (+5 000 par rapport à l'édition été 2024)

Cette proposition de lieu éphémère, par la mise en avant des acteurs du bassin cannois et la richesse de sa programmation, a permis de dynamiser et de renforcer l'offre culturelle à destination des Cannois et des touristes pendant la période hivernale. Ce lieu hybride et original a su s'adresser à tous les publics en proposant une offre culturelle diversifiée ; le salon Wellness et le festival des créateurs ont permis à Gare Croisette d'attirer différents publics. L'offre événementielle par le biais de concerts live et soirées à thème a quant à elle séduit les étudiants du bassin cannois.

Pour cette édition hivernale, Gare Croisette a su trouver son public en proposant un lieu convivial et attractif.

La clôture de Gare Croisette hiver avec le MIDEM OFF a permis de confirmer le succès de cette édition.



Exposition Columbia sur le cours Félix Faure

En 2024, Colombia Pictures a fêté ses 100 ans. Un siècle de films iconiques, avec parmi eux un grand nombre de classiques qui ont fait leur chemin au travers des décennies. À l'occasion du Festival de Cannes, Colombia Pictures, en partenariat avec la Ville de Cannes, a proposé une exposition photographique inédite rendant hommage aux actrices emblématiques des Studios « The leading ladies of Hollywood in the 1930's-60's ».



La Direction de l'événementiel a organisé, en lien avec les célèbres Studios de la Columbia, une exposition à ciel ouvert sur le cours Félix Faure du 13 mai au 10 juin 2024. Cela consistait à l'élaboration du projet dans son intégralité, son suivi administratif et logistique sur site, et son suivi en communication en lien direct avec le partenaire. Cette exposition urbaine et inédite a permis aux Cannois de découvrir des photos exceptionnelles des plus célèbres personnalités du cinéma. Cette manifestation est également en cohérence avec la politique municipale visant à marquer l'identité et le rayonnement de Cannes, Capitale du 7^e art.

FAITS MARQUANTS

Organisation de deux avant-premières exceptionnelles !



La mission de la Direction de l'événementiel était de piloter en intégralité ces deux événements avec la gestion de la technique, de la logistique et de l'opérationnel sur site de ces deux manifestations. Pour ces deux événements, la Direction était en lien direct avec les réalisateurs des documentaires et les salles de spectacle.

"Il était une fois Michel Legrand"

lundi 7 octobre 2024 au Théâtre Debussy.

Grâce à des archives et des témoignages inédits, Il était une fois Michel Legrand revient sur une vie entière dédiée à la musique et le parcours d'un homme qui, jusqu'au bout, l'aura magistralement servie.

Proche de Michel Legrand, le documentaire réalisé par le Cannois David Herzog Dessites constitue l'aboutissement de sept années de travail. L'œuvre a été diffusée en avant-première mondiale dans la section Cannes Classics du Festival de Cannes 2024 puis le 7 octobre à Debussy où plus de 1 000 Cannois ont pu découvrir la vie de cet homme au destin exceptionnel. La première partie de cette soirée était animée par l'Orchestre de Cannes.

"Les mille et une vies de Philippe Bouvard"

samedi 30 novembre 2024 au Théâtre Croisette

Jamais Philippe Bouvard (cet homme surmédiatisé mais au fond secret) n'avait accepté de se livrer ainsi. Il a pourtant décidé de se raconter sans pudeur, d'ouvrir ses portes et ses archives à Fabrice Gardel et Edward Beucler pour ce film inédit. Il y raconte avec verve, humour (mélancolie parfois) ses « mille et une vies », sa trajectoire exceptionnelle. Il a choisi la Ville de Cannes dans laquelle il réside pour cette avant-première exceptionnelle. Plus de 700 Cannois ont eu le plaisir de découvrir ce documentaire en présence de Monsieur Philippe Bouvard.

Exposition du Stade à l'écran dans le cadre des Jeux olympiques 8 juillet / 22 août 2024

Pour pouvoir accueillir cette exposition, une convention de partenariat a été établie avec l'association Give Me Five Prod permettant un soutien logistique et financier et un suivi sur site incluant les autorisations nécessaires. Ce parcours photographique situé sur le cours Félix Faure a dévoilé une série d'hommes et de femmes, qui, après s'être couverts de gloire dans leur discipline sportive, ont brillé sous les projecteurs d'Hollywood ou d'ailleurs. De Johnny Weissmuller à Lino Ventura, de Gertrude Ederle à Michelle Yeoh, cette galerie de vingt portraits a permis aux Cannois d'aller de souvenirs en découvertes à travers le sport et le cinéma. Cette exposition de photographies en plein air rendait hommage à ces champions(nes) olympiques ou non qui ont tenté l'expérience cinématographique.



Des fêtes de Noël réussies

La Direction de l'événementiel est en charge d'organiser toutes les animations de fin d'année, incluant l'installation et la gestion de la patinoire des Allées, les parades lumineuses, le feu d'artifice de la St Sylvestre, la sonorisation des rues, les chalets du Père Noël (Cannes et Bocca) et les spectacles pour enfants. En 2024, plus de **900 enfants des écoles primaires boccassiennes** ont été invités le vendredi 20 décembre 2024 à assister au spectacle "Les fées de Noël" au théâtre de la Licorne. **946 écoliers cannois** ont également été initiés au patinage sur la patinoire des Allées. Au total, **21 321 personnes** sont venues profiter de la patinoire du 30 novembre 2024 au 5 janvier 2025 avec une recette de **57 150 €** pour la commune.



DIRECTION DU PROTOCOLE ET DU DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL

MISSIONS

- Organiser** des événements, des séquences protocolaires et des opérations de relations publiques à l'intention des Cannois ;
- Valoriser** les actions et réalisations municipales ;
- Participer** à la gestion et à la valorisation du patrimoine cannois en régissant les locations et mises à disposition de sites de prestige tels que la Villa Domergue, la cour du Musée des explorations du monde, la place de la Castre, la Malmaison, la médiathèque Jean de Noailles, le Fort Royal ou encore le marché Forville ;
- Perpétuer** le devoir de mémoire en organisant diverses cérémonies patriotiques ;
- Gérer** et actualiser le fichier protocolaire, précieux annuaire comprenant l'ensemble des contacts et partenaires avec qui la Mairie coopère.

INDICATEURS



42
agents
16 femmes - 26 hommes



246
séquences protocolaires



231 695 €
de recettes

ACTIONS PHARES

Jouer un rôle central au service des Cannois et des professionnels lors du Festival de Cannes

Chaque année, le travail minutieux de la Direction du Protocole, invisible mais essentiel, participe pleinement à la réussite du Festival de Cannes et à l'expérience unique offerte aux Cannois et professionnels qui participent à cette grande fête du cinéma.

Le Point Festival, établi à la gare maritime, s'affirme comme un lieu central pour les Cannois souhaitant participer au Festival. Ce point de contact gère notamment la distribution des invitations pour la montée des marches, obtenues par tirage au sort.

L'organisation de ce dispositif mobilise la Direction du Protocole bien en amont du Festival : établissement du règlement avec un huissier, gestion des inscriptions en ligne avec la Direction des Systèmes Informatiques, et distribution quotidienne des invitations de 9 h à 19 h pendant toute la durée de l'événement. L'équipe assure un accueil continu pour informer et orienter tant les Cannois que les festivaliers et touristes.



En 2024, la Direction a orchestré plusieurs événements marquants : le vernissage de l'exposition du centenaire de la Columbia "Éclairer Le Chemin" sur le cours Félix Faure (17 mai), l'âioli traditionnel de la presse internationale sur la Place de la Castre, qui a réuni près de 700 journalistes dans un cadre exceptionnel surplombant la baie (22 mai).



La soirée "Cannes on Air", dédiée aux médias français, s'est tenue dans les jardins de la Médiathèque Noailles, sur le thème des 30 ans de la Palme d'or de "Pulp Fiction ».

La Direction a assuré l'intégralité de son organisation, de la conception des invitations à la supervision de l'événement. Enfin, le Protocole a joué un rôle essentiel dans la gestion des événements liés au Jury œcuménique : la réception officielle du Jury à l'Hôtel de Ville par Monsieur le Maire (22 mai) et la célébration de ce même Jury à l'église protestante unie de Cannes (23 mai).

Rendre hommage aux personnalités ayant marqué la vie culturelle, artistique ou économique de Cannes



Parmi les missions du Protocole, figure l'hommage aux personnalités cannoises ayant contribué de manière artistique, culturelle ou économique à la ville et à ses habitants. Ainsi, le Protocole a été chargé d'organiser diverses inaugurations de sites : la place Samuel Paty, professeur assassiné par un islamiste (29 janvier), le boulodrome Jacques Dozol, ancien élu, Président de la Ligue des Familles Nombreuses, Officier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur (30 mars), l'auditorium Philippe Erlanger, fondateur du Festival de Cannes, Commandeur de la Légion d'Honneur, Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres (18 mai), le jardin public Marthe Villalonga, actrice, chevalier de la Légion d'Honneur, officier dans l'Ordre National du mérite, officier dans l'Ordre des Arts et des Lettres (24 mai), ainsi que la place Paul Pacini, créateur du "Whisky à Gogo" et du "Studio Circus", Président de Cannes Radio (14 juin). De plus, des cérémonies officielles de remise de médaille d'or de la Ville ont été organisées par la Direction, telles que celle honorant Claude Bonucci (26 août), couturier et Chevalier de l'Ordre National du Mérite, ou encore celle célébrant Jean-Pierre Venou, Président du Comité Cannes Prestige de 1992 à 2024 (18 juillet).

FAITS MARQUANTS

Dénomination de la Place Samuel PATY
29 janvier 2024



L'une des séquences les plus marquantes gérées par le Protocole en 2024 a été la dénomination de la place Samuel Paty, située devant le lycée Carnot.

Cet événement revêtait une dimension particulièrement émouvante et solennelle, en raison de l'importance des faits qu'il commémore, à savoir l'assassinat du professeur d'histoire-géographie qui avait proposé à ses élèves un cours sur la liberté d'expression. Parmi les personnalités présentes figuraient Jean-Pierre SAKOUN, Président de l'Unité Laïque et initiateur de l'action « Honorer Samuel PATY, honorer la République », Laurent LE MERCIER, Inspecteur d'académie et Directeur académique des services de l'Éducation nationale des Alpes-Maritimes, ainsi que Mickaëlle PATY, sœur du professeur.

Les élèves du lycée Carnot ont également pris part à cet hommage en lisant plusieurs textes de Jean Jaurès sur le thème de la laïcité. Cette séquence fut particulièrement marquante et a permis de réaffirmer le soutien de Cannes à des valeurs fondamentales de la République : la laïcité et la liberté d'expression. L'événement a attiré une grande couverture médiatique, notamment des journalistes nationaux.

Inauguration de la salle des fêtes de Cannes La Bocca
15 avril 2024

Le Protocole a été chargé de l'organisation de l'inauguration de la nouvelle salle des fêtes de Cannes La Bocca, un événement particulièrement attendu par les habitants de la commune. Cette inauguration revêtait une importance symbolique, marquant l'achèvement d'un projet de mandat de grande envergure, qui répond aux besoins de la population locale en matière d'espaces de rassemblement et de convivialité.

Pour cette occasion, l'ensemble du quartier a été convié, ainsi que les entreprises ayant participé à la réalisation des travaux, les agents municipaux et de l'Agglomération Cannes Lérins qui ont été impliqués tout au long du projet. La cérémonie a débuté par une visite guidée de l'infrastructure, permettant aux invités de découvrir les différents équipements modernes qui composent la salle. Cette présentation a été suivie d'une allocution de Monsieur le Maire. L'événement s'est conclu de manière chaleureuse et conviviale avec un cocktail. Un moment de partage permettant de renforcer les liens entre les acteurs locaux et de souligner l'engagement de la ville pour l'amélioration de la vie sociale et culturelle de ses habitants, notamment dans le quartier de La Bocca.



Organisation et participation du passage de la flamme olympique
18 juin 2024



L'année 2024 aura été marquée par la tenue des Jeux Olympiques en France. Un événement mondial auquel Cannes a eu le privilège de participer en accueillant le passage de la flamme olympique. Pour cela, le protocole a été sollicité pour gérer cette séquence d'exception aux dimensions inédites.

La Direction a été chargée de gérer les invitations de cette manifestation, comprenant notamment diverses personnalités locales du milieu sportif, mais aussi les représentants des associations sportives cannoises et de nombreux scolaires venus acclamer le symbole des JO. Cette séquence sans précédent a mobilisé l'ensemble de l'équipe, notamment pour l'accueil et le placement du public et des invités venus en nombre, et a imposé des contraintes de sécurité strictes exigeant une parfaite rigueur du déroulé et de la logistique sur place.

Organisation du 80^e anniversaire de la libération de Cannes
24 août 2024

Le Protocole a organisé le 80^e anniversaire de la libération de Cannes le 24 août dernier. Un événement patriotique majeur pour la ville qui a rassemblé de nombreuses personnalités, qu'il s'agisse de présidents d'associations patriotiques, d'élus locaux, de consuls, mais aussi d'officiels de gendarmerie et de la police nationale. Souhaitant inclure la jeunesse dans ce devoir de mémoire, le Protocole a sollicité des jeunes pour prendre part à l'événement, comme le conseil municipal des jeunes cannois, les cadets de la Défense, ou bien encore les membres du relais Défense Citoyenneté.

Cette séquence a nécessité de la précision et de la rigueur, tant dans l'élaboration de l'événement impliquant de nombreux intervenants et une logistique lourde et complexe, que dans sa gestion sur le terrain pour le placement protocolaire de chacun et l'élaboration sur place de la liste des présents, par ordre protocolaire, introduisant le discours de Monsieur le Maire. L'événement a été un véritable succès, alliant solennité et moments festifs, et a permis de rendre hommage à cet anniversaire historique dans un esprit de rassemblement et de respect.



DIRECTION DE LA DÉONTOLOGIE ET DU CONTRÔLE DE GESTION

MISSIONS

Une direction novatrice au service de la réussite du projet municipal pour une gestion plus transparente, plus performante et qui contribue à l'amélioration du service public cannois.

La direction a pour missions de :

Participer à la réussite du projet municipal, tout en mettant la transparence, la lisibilité, la probité et la déontologie au cœur de chacune des actions/décisions ;

Garantir la qualité du service public communal ;

Accompagner et conseiller les services municipaux pour développer la performance publique ;

Contrôler, mesurer et valoriser l'action municipale.

INDICATEURS



6
agents
4 femmes - 2 hommes
dont une alternante



15
thématiques suivies dans le tableau de bord stratégique



115
tableaux de bord financiers envoyés à tous les directeurs chaque mois



14
avis déontologiques



8
contrôles internes et audits



64
rapports annuels examinés (délégations de service public, rapports prix et qualité et services publics en régie)

ACTIONS PHARES

Performance publique : Plan OPEX CAPEX

Ce plan constitue un cadre de référence pour une gestion performante avec des outils de pilotage opérationnels (analyse du coût / bénéfice des principaux postes de dépense).

Cette année, cette démarche innovante a été menée en collaboration avec la Direction Moyens Ressources afin d'évaluer le marché d'entretien des locaux de la Ville de Cannes.

L'objectif était de simplifier les processus de cette direction tout en analysant le fonctionnement du marché, dans le but d'assurer un service de qualité aux usagers, à un coût maîtrisé, en ajustant les besoins, notamment en matière de fréquence d'intervention.

Cette réflexion a permis de poser les bases du futur marché, prévu pour 2025, intégrant ces nouveaux besoins et facilitant son contrôle et son suivi.



Rédaction d'un code de conduite de la commande publique



L'objectif de ce guide vise à rappeler aux agents le respect des principes fondamentaux de la commande publique et la bonne utilisation des deniers publics en adoptant, en toute circonstance, un comportement éthique et déontologique leur permettant d'exercer leurs missions en parfaite sérénité et dans une totale indépendance. Ce document, conçu sur la base d'exemples concrets, doit permettre à chaque agent intervenant dans la chaîne de l'achat public de disposer de réponses claires sur les comportements à éviter et les bonnes pratiques à mettre en œuvre au quotidien.

FAITS MARQUANTS

Démarche de conseil en gestion avec la diffusion à destination des directeurs des tableaux de bord trimestriels des titres émis mais non recouvrés.

Ces tableaux permettent aux directeurs de connaître les impayés de leur direction, d'être informés des éventuelles procédures mises en œuvre par le Trésor à l'encontre des débiteurs et d'agir dans la mesure de leurs moyens pour recouvrer les sommes dues.

Analyse d'impact de la politique Intégrité des tiers

En application de la législation RGPD, une analyse d'impact de la politique Intégrité des Tiers développée par la Mairie de Cannes a été effectuée afin de permettre pour certains tiers qui seraient identifiés comme "à risque" de mener des enquêtes approfondies. De même, une clause a été intégrée dans les nouveaux contrats de concession et de marché public afin d'en informer nos cocontractants.

Contrôle des délégations de service public - Activités nautiques

En lien avec les contrôleurs de la Direction Maritime et Littoral, un contrôle sur place des délégataires de service public œuvrant dans le domaine des activités nautiques sur l'ensemble du littoral cannois a été mené en début de saison 2024 afin de vérifier la bonne exécution des contrats.

Cartographie des risques :

- Contrôle sur pièces et sur les places des conditions d'exécution de deux marchés publics ;
- Finalisation de la cartographie des risques des régies et de la cartographie des risques Urbanisme.

Contrôle coordonné par la Chambre Régionale des Comptes des comptes et de la gestion de la Commune de Cannes et de l'association JFB International Horse Show Organisation sur les exercices 2018, 2019 et 2022. Ce rapport, comme pour les précédents, n'a donné lieu à aucune recommandation, témoignant de la gestion rigoureuse, rationalisée et performante de la Mairie de Cannes.

Transparency France :

Intervention au sein du forum des collectivités en lien avec l'association Cannes Cinéma pour présenter les bonnes pratiques cannoises en matière de gestion des conflits d'intérêts et de suivi des associations.



DIRECTION DE LA POLITIQUE DES QUARTIERS ET DE LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

MISSIONS

Organiser et planifier les outils de concertation et d’animation de la participation citoyenne ;

Instruire et suivre les dossiers relatifs à la vie dans les quartiers ;

Assurer une veille et vérifier la qualité de l’espace public (par contrôle photographique) ainsi que les interventions des services municipaux et extra-municipaux ;

Effectuer un suivi personnalisé par courrier, email et/ou téléphone pour chaque sollicitation auprès de la municipalité ;

Développer de nouveaux outils de démocratie participative pour répondre à l’un des projets de mandat : promouvoir la démocratie ouverte fondée sur les principes de transparence, de participation et de collaboration dans les décisions prises et ceci, dans un souci d’efficacité de l’action municipale.

INDICATEURS



10
agents
5 femmes - 5 hommes



316
permanences d’élus
organisées



22 932
signalements par
l’application *Cannes CiviQue*



621
courriers postaux mis à la
signature de Monsieur le Maire



36 930
Courriers collectifs boîtés



1
Création de conseil de
quartier responsable de
budget participatif

ACTIONS PHARES

Création d’un Conseil de quartier doté d’un budget participatif
Secteur Tassigny/Beauvallon/Petit Juas /Saint-Louis/Saint-Jean/Avenue de Grasse

Doté d’un budget participatif annuel voté par le Conseil municipal, le Conseil de quartier représentatif du quartier (habitants, commerçants, associations de quartier) a pour mission de mettre en place un ou plusieurs projets par an visant à améliorer la qualité de vie des habitants dans les domaines culturel, environnemental, sportif ou familial.

Conseil municipal du 22 avril : vote de la délibération portant création, à titre expérimental, d’un conseil de quartier doté d’un budget participatif (50 000€ par an).



Juillet :
Lancement de l’appel à candidatures (97 candidatures reçues).

- 8 novembre :**
Installation du Conseil de quartier Cannes Séniors le Club Carnot
- 15 membres du conseil :
 - 2 élus du secteur : Nicolas Gorjux et Jérôme Combet ;
 - 2 associations de quartier ;
 - 1 socio-professionnelle ;
 - 10 habitants.
 - 3 projets concrets en cours de définition
 - Culture ;
 - Éducation ;
 - Sport.



FAITS MARQUANTS

CONCERTATION PUBLIQUE PLACE LAMY

12 décembre à 18h30 - Hôtel Eden and Spa - rue d’Antibes

Objectif :
Présenter le projet et recueillir l’avis des riverains sur la requalification complète de la place du Commandant Lamy et ses abords.
Cette concertation a réuni 115 personnes.

- Ces aménagements consisteront à :
- renforcer l’identité de la place par le renouvellement du sol et du mobilier urbain ;
 - transformer cette place en un lieu d’animation publique ;
 - privilégier et protéger la circulation piétonne ;
 - valoriser les arbres existants ;
 - sécuriser les espaces par l’installation d’un nouvel éclairage public.

Début des travaux le 6 janvier 2025



PERMANENCE DE MONSIEUR LE MAIRE SECTEUR RIOU
(SANS RENDEZ-VOUS)

Le 22 novembre 2024, Monsieur le Maire a tenu sa permanence à la Résidence Autonomie Le Riou, où il a échangé individuellement avec les administrés.

19 Cannois ont été reçus, les doléances ont été traitées et suivies.

IMMEUBLES EN FÊTE LE 31 MAI 2024

Accompagnement de 61 copropriétés dans l’organisation de leur Fête des Voisins.



DIRECTION DE LA POLICE MUNICIPALE, SÉCURITÉ, LUTTE CONTRE L'INCIVISME

MISSIONS

Maintenir au quotidien la surveillance générale de la commune, la tranquillité et la salubrité des espaces publics avec un dispositif sécuritaire renforcé lors d'événements, de manifestations ou en période estivale ;

Veiller au respect de la réglementation municipale et maintenir l'efficacité de la lutte contre l'incivisme, en hiérarchisant et en renouvelant régulièrement les actions à mener au regard des résultats de l'exercice précédent ;

Intensifier les opérations de contrôle pour lutter contre les incivilités, mais également contre la délinquance et le trafic de stupéfiants et optimiser la sécurisation des sites dits « sensibles » dans le cadre de la prévention des actes terroristes ;

Accentuer la présence policière au sein des quartiers en consolidant la participation citoyenne aux dispositifs de « Voisins vigilants » et « Citoyens vigilants », afin de rester à l'écoute de la population et de pouvoir répondre à ses attentes en matière de sécurité locale et anticiper les problématiques au cœur même des quartiers grâce aux postes de police mobiles et aux équipes d'ilotage ;

Reconquérir le domaine public en veillant au respect de la réglementation en matière de salubrité (Brigade environnement), en assurant sa remise en état au bénéfice des citoyens (Allô Mairie +) et en assurant la rotation du stationnement sur voie.

INDICATEURS



314
agents
114 femmes
et 202 hommes



189 727
procédures, toutes
infractions confondues



4 762
enlèvements de véhicules
par la fourrière



898
personnes interpellées pour
divers délits



2 026 687 €
encaissés au titre des droits
de stationnement
(horodateurs)



1 520 701 €
encaissés au titre des
forfaits post-stationnement

ACTIONS PHARES

Intensification de la lutte contre le trafic de stupéfiants et les rodéos urbains

Bien que la lutte contre les stupéfiants reste une mission régalienne, la commune participe activement à cette action, notamment à l'occasion d'opérations massives dans les secteurs sensibles de la commune, en lien avec la Police Nationale et le Procureur de la République.

Elle est également à l'origine en 2024 de l'interpellation de 70 individus remis aux autorités judiciaires et près de 250 découvertes de produits stupéfiants.

Dans le cadre de la lutte contre les rodéos urbains, ce sont 25 véhicules qui ont pu être saisis et mis en fourrière.



Poursuite de la lutte contre les incivilités, avec une action renforcée à l'encontre des trottinettes électriques

Afin d'inciter les utilisateurs de trottinettes à adopter un comportement responsable pour la sécurité de chacun, la Police Municipale mène une action soutenue pour limiter les risques

FAITS MARQUANTS

Lancement des « Cadets de la Police Municipale » :

Entre octobre 2024 et janvier 2025, 20 jeunes Cannois, âgés de 15 à 17 ans, auront l'opportunité de valider le 2ème volet obligatoire du SNU au sein de la Police Municipale de Cannes. Cette mission d'intérêt général de 84 heures vise à développer la culture de l'engagement et le civisme tout en renforçant l'autonomie et la responsabilité des jeunes générations.



Expérimentation de la vidéoprotection augmentée:

Dans le cadre de la loi n° 2023-380 du 19 mai 2023 relative aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, la commune a pu, à titre expérimental, mettre en œuvre des solutions d'Intelligence Artificielle sur les images collectées au moyen de son système de vidéoprotection, afin de sécuriser le Festival de Cannes, le Marathon des Alpes-Maritimes et le Marché de Noël.

Activité du service :

- 1 356 PV pour stationnement sur des places réservées aux personnes handicapées ;
- 7 137 PV sur zone bleue ;
- 4 998 PV sur les aires de livraison ;
- 11 279 PV pour circulation sur les voies BHNS ;
- 2 073 PV pour stationnement sur les voies BHNS ;
- 2 224 PV pour les trottinettes électriques ;
- 367 PV pour les camping-cars ;
- 109 PV pour des bruits routiers ;
- 209 PV pour tapage/nuisances sonores ;
- 3 720 PV pour des jets de débris ;
- 1 198 PV pour dépôts d'encombrants ;
- 26 521 infractions relevées par vidéoverbalisation ;
- 9 102 enfants et adultes sensibilisés lors de 373 interventions au cours de l'année sur la prévention routière, le civisme et la citoyenneté ;
- Maintien de l'augmentation de la participation aux assemblées générales des copropriétés avec la présence des policiers à plus de 130 réunions.

SERVICE ALLÔ MAIRIE +

MISSIONS

- Collecter les encombrants ;
- Entretenir la voirie et le petit mobilier urbain ;
- Répondre immédiatement ou au maximum sous 48h aux demandes de renseignements de pièces administratives, d’hygiène, de cadre de vie, d’espaces verts et d’interventions diverses ;
- Intervenir auprès des organismes privés ou publics (SUEZ, ERDF, GRDF, OPH) ;
- Collaborer avec la police municipale pour prévenir les dépôts sauvages dans le cadre de la lutte contre les incivilités, en participant au maintien d’une ville propre, notamment par l’aseptisation des espaces publics.

INDICATEURS

 **39**
agents
16 femmes - 23 hommes

 **3 018**
tonnes d’encombrants collectés

 **2 046**
Interventions sur la voirie

 **49 191**
appels reçus

 **3 551**
demandes internet

 **17 996**
Demandes Cannes Civique, dont 5 047 administrés

ACTIONS PHARES

Collecte d’encombrants réalisée en porte à porte sur rendez-vous et des dépôts sauvages signalés.
Dans le cadre de la lutte contre l’incivisme, grâce à divers moyens (téléphone, internet, Cannes Civique), les administrés peuvent contacter directement le service.
Ainsi, 70 738 demandes ont été comptabilisées et ont donné lieu à 39 901 interventions pour 3 018 tonnes d’encombrants collectés.

Cellule de travaux de petite voirie
Elle intervient pour la maintenance du mobilier urbain sur la voie publique et pour les petits travaux de voirie.
Ainsi, 2 046 interventions ont été réalisées.

Centre d’appels
Les gestionnaires d’appels renseignent les Cannois sur les demandes de toute nature.
Ainsi, il a été répondu à 49 191 appels.



FAITS MARQUANTS

- Collecte des sapins les mardis et jeudis du mois de janvier.
- 97 facturations de remise en état du domaine public pour un montant de recettes de 21 600 €.
- Gestion des Contrôles du Domaine Public : 2 922 signalements ayant généré la gestion et le dispatch vers les différents services concernés par les gestionnaires d’appels.
- Opération spéciale boulevard de République à la suite des inondations de fin septembre.



DIRECTION DE LA CULTURE

MISSIONS

- Soutenir, accompagner et favoriser la créativité ;
- Valoriser le patrimoine ;
- Rendre accessible la culture pour chacun et partout ;
- Coordonner et centraliser les projets culturels.

INDICATEURS



36 agents
22 femmes - 14 hommes



62 associations culturelles subventionnées



18 144 visiteurs sur 25 sites pendant les Journées du patrimoine



115 948 visiteurs accueillis



130 000 € de subventions versées par DRAC PACA et Département des Alpes-Maritimes

ACTIONS PHARES

Le Théâtre de la Licorne, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse par le Ministère de la Culture.

Le théâtre de la Licorne accueille des spectacles estampillés « 100 % famille » en soirées et des représentations le samedi matin pour les tout-petits tout au long de l'année. Cette orientation jeune public, renforcée par des actions de médiation culturelle denses, est la suite de la démarche « 100 % EAC » (éducation artistique et culturelle) impulsée par le Maire de Cannes. Le Théâtre de la Licorne s'affirme comme un lieu incontournable de la scène jeune public. La programmation artistique équilibrée et fédératrice a accueilli 26 compagnies, 118 représentations mêlant diverses disciplines du récit en passant par la musique, le cirque, le théâtre d'objets et la danse, invitant le public à sortir avec les enfants. L'équipe continue son engagement vers une éducation citoyenne par l'art qui enrichit l'imaginaire individuel et collectif des spectateurs.



Deux spectacles hors les murs ont ponctué la saison 2023-2024 avec la programmation de Tisser des liens par la compagnie Lunatic à la Croix des Gardes qui a réuni 100 spectateurs le 8 juin 2024 et les 1001 nuits par Jihad et Najora Darwiche dans la cour du Fort Royal de l'île Sainte-Marguerite qui a réuni 200 spectateurs le 14 juin 2024. Le montant des recettes de billetterie du Théâtre de la Licorne, scène conventionnée d'intérêt national, art, enfance, jeunesse en 2024 est de 29 993 euros.

9^e Musée éphémère du Cinéma

Exposition « Charlie Chaplin, The Kid », du 9 juillet au 25 août 2024, de 14 h à 22 h, Palais des Festivals, Hall Méditerranée. Exposition produite par la Mairie de Cannes, conçue et réalisée par Chaplin's World, Corsier-sur-Vevey, Suisse.

Entrées : 11 830 personnes (tarif 4,50€/réduit 2,50€/gratuit jusqu'à 18 ans).

Fréquentation ateliers : rotoscopie 921 personnes accueillies et stop motion : 1 390 personnes accueillies.

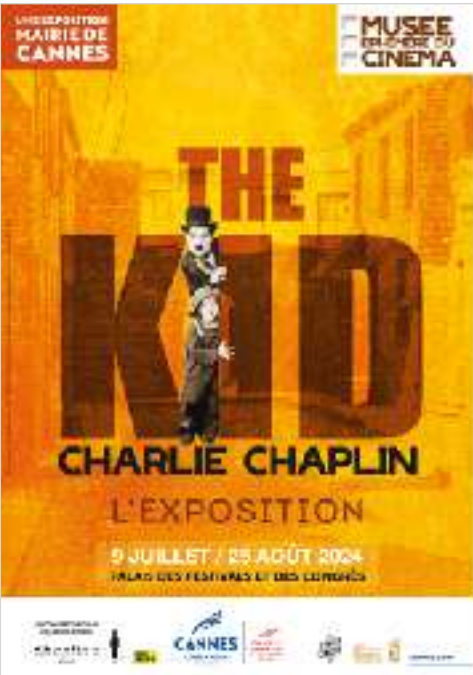
Recettes des ventes boutique (ouvrages, mugs, magnets, carnets) : 4 204 €.

Recettes perçues sur cet événement (entrées et boutique) : 36 336,50 €.

Après Goscinny, Louis de Funès et Romy Schneider, une nouvelle figure emblématique du 7^e Art a été mise à l'honneur lors de cette exposition exceptionnelle consacrée à Charlie Chaplin et le film « The Kid », un chef-d'œuvre autobiographique. De quoi s'imprégner du génie créatif de Chaplin et de son impact durable sur le cinéma.

Le public était invité à célébrer l'esprit enchanteur de « The Kid » à travers une exposition immersive, drôle et ludique se déroulant dans le Londres du XIX^e siècle. Les nombreux espaces ont révélé la vie personnelle de Chaplin, mettant en lumière le rôle central de sa mère, Hannah, à travers des lettres émouvantes qu'elle adressait à Charlie alors qu'elle était internée dans un hôpital psychiatrique. Le public s'est également immergé dans l'ambiance envoûtante des ruelles de macadam, agrémentées de jeux et de lanternes magiques. Une expérience unique l'attendait dans l'espace Nickelodeon, une salle de cinéma rétro spécialement aménagée pour permettre de (re)découvrir les courts-métrages de Chaplin. Une section de l'exposition était par ailleurs dédiée à l'histoire fascinante de Jackie Coogan, l'inoubliable interprète du Kid.

Parallèlement à l'exposition, l'Orchestre National de Cannes et son chef Benjamin Levy ont proposé le 30 juillet à 21 h au Théâtre Debussy du Palais des Festivals, un ciné-concert au cours duquel a été projeté The Kid. Pendant la projection, l'orchestre a exécuté en live la partition originale que Charlie Chaplin avait fait réaliser en 1971, soit 50 ans après la sortie du film, en s'associant avec des compositeurs qu'il chargea d'orchestrer ses idées mélodiques, dont Eric James et l'orchestrateur Eric Rogers. La partition a été arrangée pour le direct par Timothy Brock. Clins d'œil au jazz, à la valse, atmosphère de cabaret, tout concourt dans cette musique à coller aux ambiances et aux émotions souvent bouleversantes procurées par les images.



FAITS MARQUANTS

Cannes, ville créative UNESCO

La Ville de Cannes a intégré le réseau des villes créatives de l'UNESCO (RVCU) dans le domaine du film en novembre 2021. Cette désignation vient mettre en lumière et valoriser le territoire cannois et toute sa filière audiovisuelle ainsi que la stratégie de développement économique et urbain durable de la ville.

Dans le cadre de la coopération culturelle étroite et variée marquée par la signature d'un protocole d'entente entre la France et la République de Corée, la création d'une résidence artistique à Busan s'est imposée comme une démarche stratégique et pertinente. Deuxième métropole sud-coréenne et véritable carrefour vers l'Extrême-Orient, Busan offre un cadre idéal pour ce projet ambitieux. Lancée par l'Ambassade de France, sur le modèle emblématique de la Villa Médicis à Rome et de la Villa Albertine aux États-Unis, la Villa Busan a officiellement ouvert ses portes le 1^{er} septembre 2024, au sein du Hongti Art Center.

Ce lieu culturel de premier plan a accueilli le duo de cinéastes Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti, sélectionnés dans le cadre d'un appel à candidatures adressé aux artistes français ayant un projet nécessitant une immersion en Corée du Sud. Une restitution finale de leurs créations a été également présentée à Busan et une conférence dédiée à leur résidence est prévue à Paris et durant le Festival de Cannes 2025.

La résidence a été inaugurée le 2 octobre au Hongti Art Center, en présence de M. Park Heong-joon, Maire de Busan, M. David Lisnard, Maire de Cannes, et M. Philippe Bertoux, Ambassadeur de France en République de Corée. Cet événement marque une étape clé dans l'approfondissement des relations culturelles et artistiques entre la France et la Corée du Sud. La Ville de Cannes, partenaire fondateur de la Villa Busan, renforce ainsi son engagement en faveur de la promotion de la création artistique française à l'international.



Inscription de Saint-Honorat, l'île monastique de l'archipel de Lérins à Cannes au patrimoine mondial de l'UNESCO

Dans ce cadre, la Mairie de Cannes a participé le 11 juin 2024 à une deuxième audition auprès du Comité français du patrimoine mondial (CFPM) qui a donné un avis favorable pour que la candidature de Saint-Honorat, l'île monastique de l'archipel de Lérins à Cannes » suive la procédure de l'analyse préliminaire internationale pour l'UNESCO.



Cette analyse préliminaire, désormais obligatoire, consiste en un accompagnement par l'ICOMOS international, qui fournira des conseils sur la candidature.

La prochaine audition se tiendra en octobre 2025 et permettra à la Ville de répondre aux recommandations du CFPM et de présenter le plan de gestion du bien.

En outre, dans le cadre de la candidature UNESCO, la municipalité a installé un comité insulaire réunissant les gestionnaires, les usagers et les partenaires institutionnels de l'archipel afin de les réunir régulièrement pour planifier le développement du milieu terrestre et marin autour d'une vision commune partagée et dans une démarche de gestion concertée.

11^e Suquet des Arts

La 11^e édition du Suquet des Arts a animé le cœur de la ville pendant deux jours avec une sélection éclectique d'expositions et d'animations. La Place de la Castre a accueilli pêle-mêle artistes, troupes de cirque, battle de breakdance, mime de Charlot, conteurs, récitals classiques de haut niveau, concert pop-rock, des rencontres avec les artistes du Suquet des artistes, des ateliers de gravure et une projection en plein air de l'opéra Roméo et Juliette.



L'événement s'est déroulé les 23 et 24 août 2024, de 15 h à 23 h : place de la Castre, rue du Pré, le Suquet des Artistes, l'Association des Beaux-Arts. 3 960 participants ont assisté aux concerts et spectacles gratuits. 76 participants (enfants, adultes) ont bénéficié des ateliers de gravure. 16 exposants ont présenté leur travail au public (rue du Pré et place de la Castre).

Cannes, pionnière 100 % EAC

Cette année encore, presque 100 % des classes du premier degré public cannois ont réalisé un projet EAC sur l'année scolaire 2023/24. 97 % des maternelles, 100 % des élémentaires, 97 % des collégiens, 82 % des lycéens et 81 % des étudiants ont bénéficié d'une action culturelle, établissements publics et privés confondus. Les enfants accueillis dans les crèches municipales cannoises ont également pu se rendre à la médiathèque ou assister à des spectacles au sein de leur établissement. Dans le cadre de la résidence d'artiste autour du conte avec Caroline SIRE de janvier à mars 2024, 16 représentations de son spectacle « Histoires de p'tites graines » ont été organisées dans les 9 crèches municipales et 212 enfants, 68 professionnelles et 38 parents y ont assisté. L'EAC s'applique à tous les temps de l'enfant, des animations culturelles sont donc proposées sur le temps périscolaire et extrascolaire.

276 petits Cannois ont participé à des ateliers de pratique artistique sur le temps périscolaire, grâce à la collaboration entre les services municipaux de la Culture et de l'Éducation, et 131 enfants ont pu assister à un spectacle durant le festival P'tits Cannes A You lors des vacances scolaires avec leur centre de loisirs. Cannes a également œuvré pour le déploiement du Pass Culture, permettant aux jeunes de financer leurs sorties culturelles et leurs pratiques artistiques sur leur temps personnel. La ville est également partenaire de la part collective du Pass Culture, afin de favoriser les découvertes culturelles dans le cadre scolaire. Les étudiants du campus Georges Méliès participent également au dispositif 100 % EAC. Ils ont notamment pu découvrir une exposition de photographies de Gilles Traverso dans le hall du campus et 120 étudiants ont participé à une masterclass de la chorégraphe Tanin Torabi dans le cadre du Festival Movin Cannes. Enfin, la Mairie de Cannes déploie son offre EAC auprès du tissu associatif local et des structures médico-sociales afin de pouvoir proposer des médiations à un public dit « empêché ». À titre d'exemple, 8 jeunes de la Mission Locale, 12 résidents de l'EXTIME et 15 adhérents de Cannes Seniors le Club ont assisté à une répétition et un échauffement partagé avec les élèves-acteurs de l'ERACM dans le cadre du spectacle « Tristesse et joie dans la vie des girafes ».

Résidence de chorégraphes

Dans le cadre des actions d'EAC en partenariat avec la DRAC PACA, la Cie de danse Ridz de Simonne Rizzo a été sélectionnée pour une résidence de transmission à l'Institut Stanislas. 60 heures d'ateliers ont été menées sur huit semaines auprès de 6 classes. Les élèves ont expérimenté la création artistique, rencontré une artiste professionnelle et découvert les langages de la danse. Compagnie précédemment accueillie : Cie Mouvemento (2022-2024).



PÔLE ART CONTEMPORAIN DE CANNES

MISSIONS

Promouvoir l’art contemporain à Cannes en organisant des expositions ;

Valoriser les expositions d’art contemporain (conférences, catalogues, ateliers, EAC, etc.) ;

Organiser les Rencontres d’art contemporain.

INDICATEURS



12
agents
9 femmes - 3 hommes
Plus 31 saisonniers et renforts



3
Lieux d’expositions



8
expositions



9160
visiteurs



24 247,90 €
de recettes

ACTIONS PHARES

Organisation de l’exposition d’Antoine Agoudjian dans le cadre de la semaine de la culture arménienne : Antoine Agoudjian est un photographe français d’origine arménienne. Il est le petit-fils de rescapés du génocide arménien de 1915. Il se tourne très rapidement vers la photographie humaniste rendant hommage, au travers de ses œuvres, à l’histoire de son peuple. La puissance esthétique de ses œuvres capture les souffrances, mais aussi les espoirs de la communauté arménienne.



Projet d’Olivia Paroldi entre Cannes et Lviv

Dans le cadre du mémorandum de coopération entre Lviv et Cannes signé en novembre 2022, Olivia Paroldi a élaboré un projet artistique constitué de plusieurs phases qui intègre sa propre création et projet EAC. Olivia Paroldi s’est rendue en Ukraine en octobre 2023 et a pu recueillir les témoignages d’enfants d’un orphelinat et ceux de l’école 37 de la ville de Lviv. Ces témoignages lui ont permis de créer une série d’œuvres gravées et dessinées pour témoigner de la condition de ces enfants aujourd’hui.



À la suite de ce voyage, une correspondance graphique entre les enfants de l’école 37 à Lviv en Ukraine et une classe de CM1 / CM2 de l’école Vial de Cannes a été proposée par l’artiste. Cet échange est retranscrit dans la fresque réalisée sur l’école Miniconi en juin 2024. Une autre fresque sera réalisée sur une façade de l’école 37 à Lviv.

FAITS MARQUANTS

Marie Boquet, Effeuillages

9-21 janvier 2024 - Espace Miramar

Marie Boquet est une artiste peintre et sculptrice vivant à Cannes. Originaire du nord de la France, c’est en arrivant sur la Côte d’Azur qu’elle s’éveille au monde de l’art. Animée par le désir de « créer du vivant », elle explore toutes les facettes du corps et le questionne à travers l’étude de l’anatomie, de la matière, des couleurs ou encore, du volume.

Barbara Navi, Ces portes de corne et d’ivoire

3 février - 28 avril 2024 - Suquet des Artistes

Barbara Navi propose des toiles proches du rêve qui associent l’univers des mythes et de la philosophie. Son art mêle des images provenant de différentes sources comme la peinture, le cinéma ou la photographie pour exprimer la poésie et la beauté du monde qui l’entoure.

Julien des Monstiers,

11 mai au 22 septembre 2024 Suquet des Artistes

Au-delà du sujet de la toile, c’est la technique et le geste qui tiennent une importance majeure au sein de l’œuvre de Julien Des Monstiers. À travers une approche innovante de la peinture, l’artiste explore et joue avec les frontières de ce mode d’expression. Ses œuvres, représentant une variété de sujets tels que des animaux, des motifs, des paysages ou encore des tapisseries, sont une méditation sur la matière picturale. En manipulant les textures, les couleurs et les formes, l’artiste crée des œuvres qui incitent le spectateur à remettre en question la nature même de la peinture.

Odette Domergue

7 juillet au 22 septembre 2024 - Villa Domergue

La Villa Domergue est le fruit d’une collaboration entre le peintre Jean Gabriel Domergue et son épouse Odette Maugendre. Odette Domergue a joué un rôle essentiel dans la conception des jardins méditerranéens en terrasses et des bassins qui ornent la villa Domergue, insufflant à ces espaces une harmonie et un charme intemporel. Ses œuvres, principalement axées sur la figure humaine, sont réalisées en plâtre et en marbre, dans un style caractéristique de l’Art Déco. L’exposition a proposé de révéler au grand public le travail d’Odette Domergue en tant que sculptrice, au travers de différentes œuvres.

Florence Obrecht, ces portes de corne et d’ivoire, 10 octobre 2024-18 mai 2025 - Suquet des Artistes

Les œuvres de Florence Obrecht interrogent les frontières entre singulier et universel. À travers un panel d’œuvres mêlant toiles et objets, son récit personnel et de multiples références culturelles se confrontent, créant ainsi un dialogue entre passé et présent.

DIRECTION DES MUSÉES

MISSIONS

Gérer les musées municipaux de Cannes, bénéficiant de l’appellation Musées de France : le Musée des explorations du monde (MEM, Le Suquet) et le Musée du Masque de fer et du Fort Royal (MDF, île Sainte-Marguerite) ;

Conserver, étudier, enrichir et diffuser leurs collections ;

Valoriser les sites patrimoniaux qui leur sont associés : le château de la Castre et le Fort Royal ;

Proposer aux visiteurs une offre culturelle diversifiée et de qualité : expositions, visites guidées, ateliers de pratique artistique, événementiel ;

Participer activement à l’éducation artistique et culturelle en milieu scolaire (démarche « 100 % EAC »).

INDICATEURS



29
agents
16 femmes - 13 hommes



118 340
visiteurs sur les 2 musées



418 088 € TTC
de recettes (dont produits dérivés : 19 247 euros)



3
expositions temporaires



321
jours d’ouverture au public
au MEM et au MDF



11 909
participants aux actions du
Service des publics

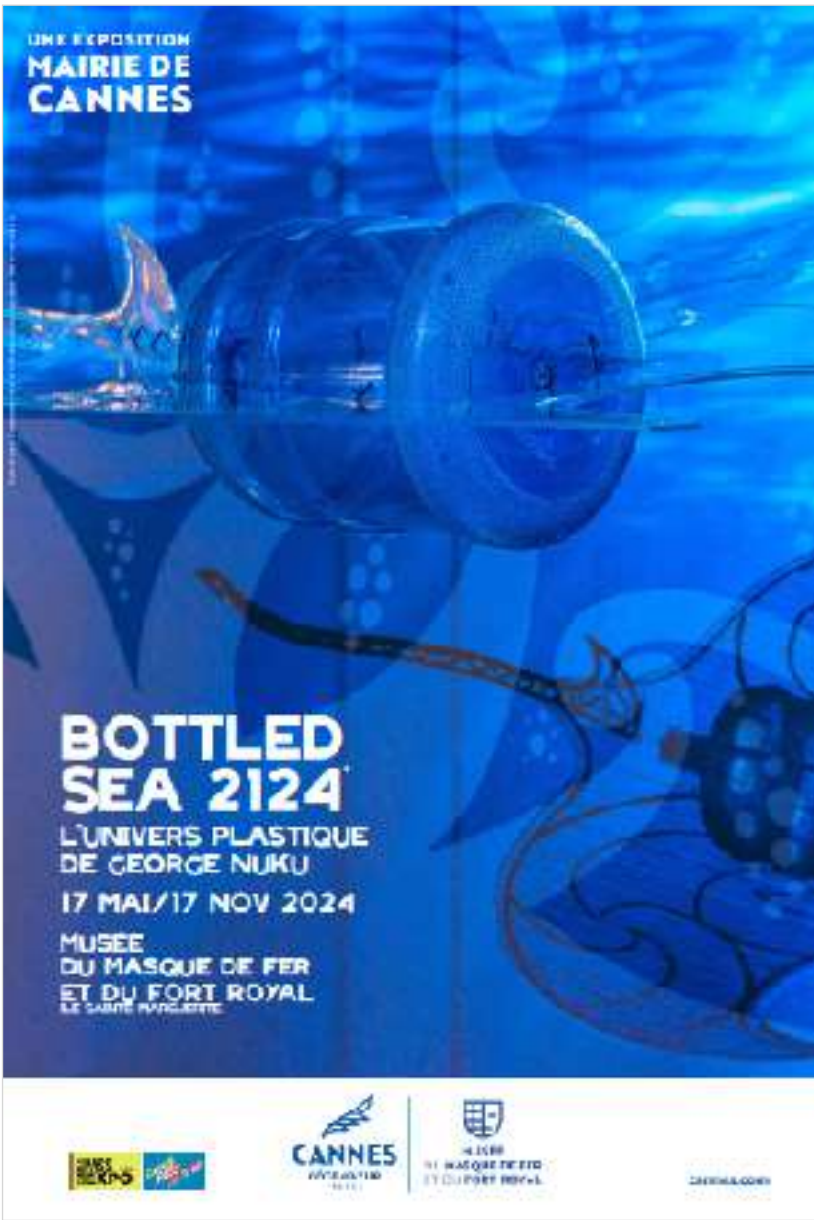
ACTIONS PHARES

Exposition *Bottled Sea 2124. L’univers plastique de George Nuku*

Musée du Masque de fer et du Fort Royal
17 mai (vernissage) - 17 novembre 2024

Bottled Sea 2124 conviait le visiteur à une immersion dans l’univers de l’artiste maori George Nuku, où se mêlent créatures aquatiques, récits légendaires et trésors terrestres ancestraux. Cette exposition nous invitait à projeter nos pensées vers un avenir alternatif, à nous mettre en garde contre les dérives de la société de consommation et la surconsommation, notamment de plastique, tout en magnifiant ce matériau dont la transparence évoque la lumière et l’eau, les deux sources de la vie.

Un projet d’éducation artistique et culturelle a été développé en parallèle à l’exposition. Des collégiens des Vallergues, à Cannes, se sont investis dans la création d’objets, aux côtés de l’artiste, et leurs œuvres ont toutes été présentées dans le parcours muséographique.



Exposition *Vanuatu. La voix des ancêtres*

Musée des explorations du monde
13 décembre 2024 (vernissage le 12 décembre) - 25 mai 2025

Le Musée des explorations du monde conserve une riche collection d’objets du Vanuatu, anciennement Nouvelles-Hébrides, acquis dans les années 1980/1990 auprès du voyageur et collectionneur Georges Liotard.

L’exposition raconte cet archipel mystérieux et plonge le visiteur dans le monde du mythe. Les témoignages de trois personnalités ayant vécu dans ces îles racontent la fascination des voyageurs et des collectionneurs, la disparition partielle, la mutation mais aussi le maintien des coutumes, l’évangélisation par des missionnaires, le travail des scientifiques sur le terrain, la brutalité des éléments, leur force destructrice, le réchauffement climatique.



FAITS MARQUANTS

Les musées restaurent le patrimoine des musées de France : lancement du plan de restauration pluriannuel des collections.

En 2024, la Ville de Cannes a mis en place un plan de restauration des collections et sanctuarisé une enveloppe annuelle de 50 000 € pour la période 2024-2031. La Ville est soutenue par la DRAC PACA (subventions de 20 K€ en 2024) pour ces opérations. Certaines œuvres très endommagées par le passage du temps et des conditions de stockage jadis inadaptées ont ainsi pu être sauvées :

- Henri Lévy : Samson et Dalila, huile sur toile, 19^e s. ;
- Vincent Courdouan : Les criques, huile sur toile, 19^e s. ;
- Ernest Buttura : Le fort de l’île S^{te} Marguerite, huile sur toile, 19^e s. ;
- Restauration de deux cadres ;
- Anoxie d’œuvres d’art.

D’autres opérations de restauration sont en cours, en partenariat avec les écoles de conservateurs-restaurateurs du patrimoine.



Le Service des publics : des prestations axées sur la qualité
Les musées proposent tout au long de l’année une multitude d’activités, destinées à faire découvrir, comprendre et apprécier les collections et les sites culturels municipaux.

Cellule	Activité	Nombre d'activités	Participants	
Médiation culturelle	Visites commentées, animations, conférences, ateliers, etc.	64	2196	9499
	« 100 % EAC »	215	3732	
	Visites du Fort Royal (été)	406	3571	
Pratique artistique	« 100 % EAC »	202	2198	2198
	dont projet Périscolaire		280	
Événementiel	Concerts, spectacles, projections de films, etc. (hors médiation)	4	130	212
	« 100 % EAC »	3	82	
	Total	894	11 909	

L’année reste marquée par un nombre élevé d’activités proposées (en moyenne : 2,7 activités/jour) autour de thématiques très diverses et avec des approches variées. La majorité des classes accueillies a bénéficié d’une double prestation : visite commentée et atelier artistique. Les musées jouent ainsi un rôle de premier plan dans la démarche « 100 % EAC » (6021 participants).

La programmation événementielle a été centrée sur deux événements européens majeurs (Nuit des musées et Journées du patrimoine) et un festival cannois (P’tits Cannes à You).

Quelques projets spéciaux menés par le Service des publics :

Médiation culturelle :

- Slow Art Day (13 avril) : Défilé de mode So far...so clothes présenté au Musée des Explorations du Monde (MEM) par les élèves du Lycée professionnel des Métiers - Les Coteaux (Cannes). Vêtements créés par les élèves en s’inspirant des collections permanentes du musée (6 visites / séances de travail entre janvier et avril).



- Festival P’tits Cannes à You - week-end « Quand la nature se fait peinture » (19-20 octobre) : 62 participants.

- Parcours autonome « Professeur MEM » (depuis le 22 août) : Création au MEM d’un parcours de visite autonome à l’intention des familles, sous forme de jeu de piste. Livret édité et distribué gratuitement. Au cours du dernier trimestre 2024, 269 enfants ont participé au jeu de piste.

- Classe patrimoine (3-4 octobre) : Accueil au Fort Royal des élèves de la 3^e « Défense » du collège Gérard Philipe. Transport en bateau et hébergement (1 nuit) pris en charge par le CD 06. Activités proposées : 1° introduction aux classements UNESCO (Patrimoine Mondial et PCI), 2° candidature de « L’île monastique de l’archipel de Lérins à Cannes », 3° visite commentée des fortifications allemandes, 4° visite guidée de l’exposition Bottled Sea 2124. L’univers plastique de George Nuku couplé à un atelier de pratique artistique.

Médiation artistique :

- Projet « 100 % EAC » avec le collège des Vallergues : Rencontre et créations d’œuvres pour l’exposition Bottled Sea 2124 avec l’artiste maori George Nuku, lors de sa résidence au Fort Royal.
- Suquet des Arts 2024 :ateliers de linogravure sur la place de la Castre, destinés aux enfants et adultes.
- Printemps des Poètes (20 mars) au jardin de la médiathèque Noailles : ateliers avec Cannes Jeunesse ; participation des 4 centres (Giaume, Picaud, Ranguin et Riou).
- Projet périscolaire « Lezartistes » :projet annuel autour de l’art plastique ; intervention hebdomadaire à l’école Mont Chevalier pour un groupe régulier de dix enfants. Il s’agit de la 3^e année consécutive du projet périscolaire.

Événementiel :

- Nuit des musées (18 mai) : Concert « 100 % EAC » pour 2 classes cannoises sur le thème de l’Orient et animation musicale tout public le soir + 2 visites guidées avec des lectures par la compagnie BAL pour la Nuit des musées et les JEP.
- Lectures de contes maoris et polynésiens dans le cadre de l’exposition Bottled Sea 2124. Intervention « 100 % EAC » par la compagnie L’Homme à la Tête Pieds Nus (1 classe cannoise au Musée du Masque de Fer et du Fort Royal (MDF) et public familial au MEM).
- Concert de Hopkinson Smith (30 avril) : concert de luth coorganisé avec le Conservatoire de Cannes.

Les « Temps forts » du Service des publics ont remporté un franc succès (+ 95 % de participation) :

* M = Médiation culturelle P = Pratique artistique E = Événementiel	Dates	Participants		Fréquentation du site
		aux activités *		
CRT : Voyage en Polynésie	27-28 janv.	M	104	411
Printemps des poètes	20 mars	P	95	95
Concert scolaire : musique orientale	12 avril	E	59	59
Slow Art Day	13 avril	M	168	347
		P	168	
		E	11	
Concert « Hopkinson Smith »	30 avril	E	88	88
Nuit des musées	18 mai	M	162	182
		E	20	
Journée Mondiale de l'Environnement	7 juin	P	59	59
Journées de l'archéologie : Du bastion au bunker	15 juin	M	36	36
Evènement « Masque de fer »	12-13 juil.	M	225	1009
Suquet des Arts	23-24 août	P	76	76
Journées du patrimoine	21-22 sept.	M	649	691
		E	42	
Classe patrimoine	3-4 oct.	M	78	104
		P	26	
Week-end P'tit Cannes à You	19-20 oct.	M	62	140
		P	45	
		E	33	
Total		2206		6236
Évolution / 2023		+ 95 %		+ 13,5 %

FAITS MARQUANTS

Les musées de Cannes sont prêteurs

Les musées ont consenti 2 nouveaux prêts pour des expositions en 2024 :

- Musée de Bastia - exposition Corsica Romana : Une île méditerranéenne à l’époque romaine du 1^{er} juillet 2024 au 20 janvier 2025 - buste en plâtre de Prosper Mérimée.
- L’Hôtel Départemental des Expositions du Var (HDE Var) en partenariat avec le Musée du Louvre - exposition Jardins et palais d’Orient du 14 déc. 2024 au 6 avr. 2025 : une toile de coton imprimée qalam-kar, un coffret, trois peintures représentant des paysages de jardins, trois cuillères qashuq et une hache-double tabarzin.

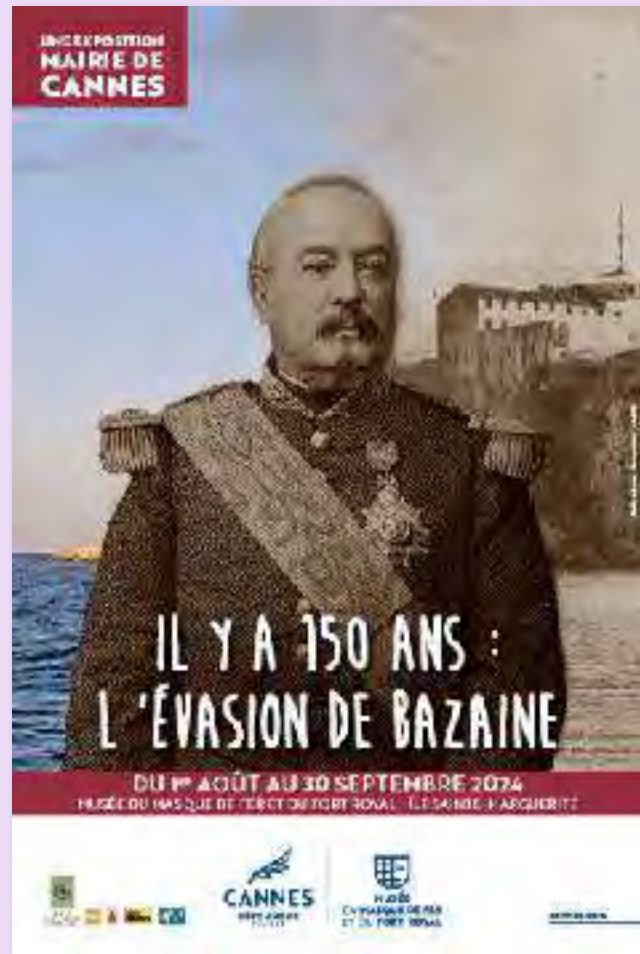


Les musées de Cannes veillent sur leurs « trésors nationaux » - l’action scientifique en réserve et dans les salles

Les musées poursuivent leurs actions scientifiques « en coulisses ». Ils ont notamment pu avancer sur le récolement des collections et réaliser plusieurs opérations dont :

- Acquisitions de dons : avis favorable unanime de la Commission Scientifique Régionale pour l’acquisition des Elégies majeures de Senghor, d’un tambour de chamane népalais et de deux objets indonésiens (statuette du Buraq et marionnette si gal gale) ;
- Acquisition du manuscrit Radiguet, un document illustré exceptionnel du 19^e siècle sur la collection d’Edmond de Ginoux de La Coche ;
- Réintégration dans la collection du MEM d’une peinture représentant Joseph avec la femme de Putiphar ;
- Récolement des collections (165 objets) ;
- Versements de notices d’Inventaire sur la base Joconde.
- Chantier de collection, conditionnement et transport de 24 objets du Louvre vers la réserve de Liévin ;
- Réfection des vitrines « Amérique précolombienne » et « Massues océaniques » au MEM ;
- Réaménagement de la salle des « Fouilles terrestres » au MDF (4 vitrines + cimaises).

Musée du Masque de fer et du Fort Royal
1^{er} août - 30 septembre 2024



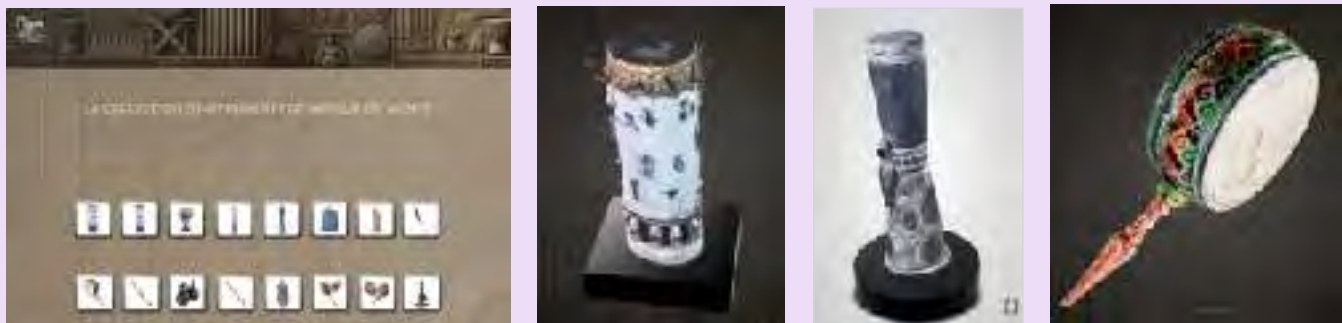
À travers une exposition-dossier (présentée dans deux citernes romaines du musée) et des visites guidées, la municipalité a retracé la détention de Bazaine à Sainte-Marguerite et plongé le public au cœur du mystère : cet intrépide maréchal de France - héros pour les uns, traître pour les autres - s’est-il enfui du Fort Royal en escaladant de nuit la falaise vertigineuse de l’île... ou bien en s’échappant par une porte dérobée, grâce à des complices ?

La corde et l’équipement d’escalade de Bazaine ont été exposés au public, pour la première fois, dans le cadre d’un prêt exceptionnel consenti par le Musée d’Art et d’Histoire de Grasse.

L’exposition a accueilli 26 008 visiteurs.

Numérisation, valorisation et accessibilité

Avec le soutien de la DRAC PACA et de l’appel à projets PNV (programme de numérisation et de valorisation), les musées ont numérisé une partie de la collection d’instruments de musiques du monde actuellement stockée en réserves. Ce projet, qui se poursuivra en 2025, a permis de créer des contenus numériques accessibles au public sur une borne adaptée pour les personnes porteuses de handicap moteur.



Les musées de Cannes participent activement aux projets municipaux suivants :

- Création du Musée d’art contemporain - Collection Jean Pigozzi ;
- Rénovation du Moulin Forville - Musée Victor Tuby ;
- Restauration du Fort Royal ;
- Renouvellement de la signalétique de l’île Sainte-Marguerite (en collaboration avec l’ONF) ;
- Réhabilitation du cimetière musulman de l’île Sainte-Marguerite et projets connexes ;
- Candidature de l’île Saint-Honorat à l’inscription au Patrimoine mondial de l’UNESCO (actions multiples dans la zone tampon, participation au Comité insulaire, veille scientifique) ;
- Promotion de la destination Cannes (Acting for Cannes, Eductours...) ;
- Réaménagement du Vieux-Port de Cannes (espaces d’interprétation) ;
- Restauration de la Chapelle de la Miséricorde en 2024 ;
- 80^e anniversaire de la Libération de Cannes en 2024.

Partenariats extérieurs

Hors Cannes :

- Musée du quai Branly-Jacques Chirac (Paris) ;
- DRAC-PACA (Aix-en-Provence) ;
- Club Musées de Côte d’Azur France Tourisme ;
- Comité des Forts des Alpes-Maritimes (CD-06 / Dir. de la Culture, Nice) ;
- Musée d’arts africains, océaniques et amérindiens (MAAOA, Marseille) ;
- Institut National d’Histoire de l’Art (INHA, Paris) ;
- Centre de Recherche et de Documentation sur l’Océanie (CREDO, Marseille) ;
- Musées de Grasse ;
- Hôtel départemental des expositions du Var (HDE Var) ;
- École Supérieure d’Art d’Avignon (ESAA) ;
- Musée Picasso d’Antibes.

Bassin cannois :

- Office du Tourisme de Cannes ;
- Office National des Forêts ;
- Cannes Seniors Le Club ;
- Cannes Université ;
- Cannes Cinéma ;
- Cannes Jeunesse ;
- Cannes en Héritage ;
- Association Moulin Forville Musée Victor Tuby ;
- Amis de l’île Sainte-Marguerite-îles de Lérins ;
- Amis du Mémorial huguenot de l’île Sainte-Marguerite ;
- Association Valentin Haüy ;
- Association Parcours de femmes ;
- Association Charles Vincent.

SERVICE DES MÉDIATHÈQUES

MISSIONS

Contribuer au développement de la lecture, à l'épanouissement personnel, à la recherche documentaire, à la formation et aux activités culturelles de la population (interventions dans le temps scolaire et de ses partenariats) ;

Rendre les collections accessibles et favoriser la lecture : catalogues des collections, horaires d'ouverture adaptés aux besoins du public, équipements de proximité (bibliobus, bibliothèques de quartier, bibliothèque de plage) et café des lecteurs ;

Assurer la conservation et la mise en valeur des collections patrimoniales ;

Promouvoir le développement de la lecture, de la culture audiovisuelle et de la pratique du numérique en organisant des animations et des cours : conférences, projections commentées, débats, rencontres d'écrivains, expositions, lectures, concerts dans ses locaux en relation avec des partenaires institutionnels (notamment musées, Conservatoire, directions de l'éducation et de la petite enfance) et associatifs ;

Favoriser la pratique de l'écriture (ateliers et concours d'écriture, résidences d'auteurs, master class, rencontres littéraires, etc.).

INDICATEURS



48
agents
36 femmes - 12 hommes



7 032
abonnés individuels



188 156
prêts de documents
+ 3 517 connexions pour
l'autoformation (TOUT APPRENDRE)
et 4 145 films visionnés via la
plateforme ARTE VOD



719
actions culturelles



212
séances d'EAC



255 306
documents : livres, DVD,
CD



55
personnes inscrites au
bibliobus adulte

ACTIONS PHARES

Les Rencontres littéraires de Cannes, les 15 et 16 novembre 2024, continuent leur transformation :



Des nouvelles formes de littérature et d'écritures sont venues enrichir le programme ; de nouveaux formats de rencontres, plus intimistes, ont été proposés : petit-déjeuner avec Claudie Gallay, atelier d'écriture avec Franck Bouysse, ateliers graphiques avec les auteurs-illustrateurs présents ainsi que l'auteure-illustratrice en résidence, Emmanuelle Houdart, et Eric Puybaret, illustrateur reconnu qui exposait son travail à Ranguin.

Les Rencontres ont été inaugurées pour la première fois par une journée professionnelle autour du thème Lecture et santé mentale, en présence de Marie-Aude Murail et sa fille Constance Robert Murail. 755 personnes, dont 93 enfants, ont assisté aux Rencontres Littéraires de Cannes et 16 classes (soit 361 élèves), du CP à l'enseignement supérieur, ont bénéficié d'une rencontre avec un auteur ou un illustrateur.

Résidence d'illustrateur : Emmanuelle Houdart
L'autrice illustratrice Emmanuelle Houdart, dont l'univers atypique est reconnu à l'international et dont le travail a obtenu de prestigieux prix, a été en résidence de création à l'automne. L'artiste a entre autres participé aux Rencontres littéraires et à des projets d'éducation artistique et culturelle (EAC).

FAITS MARQUANTS

Développement de la place du jeu en 2024
L'offre de jeux est un facteur d'attractivité dans les médiathèques. Le réseau propose des sessions de jeux vidéo et de jeux de société. La collection s'est étoffée avec des jeux primés As d'or au Festival International de Jeux de Cannes. Le partenariat avec le master MAJIC du Campus Georges Méliès s'est enrichi avec celui du master MAHIC pour les jeux de société, aboutissant à la journée de test des jeux développés par les étudiants à la médiathèque Ranguin, lors des Mycéliades, qui a rassemblé 63 participants. Des partenariats avec la MJC Giaume et l'association La Ludothèque de Mouans-Sartoux ont permis 3 mercredis de jeux de société et d'animation devant le parvis de la médiathèque Ranguin et dans les jardins de la MJC Giaume avec le Bibliobus scolaire. Un partenariat a été lancé en novembre avec le club d'échecs de Cannes.

Festival Fables Lab
Caroline Sire, Ladji Diallo, Hélène Bardot, Ludivine Hénocq, Agnès Nicoloff et la compagnie de l'embrayage à paillettes étaient les artistes invités de l'édition 2024 du festival Fables Lab qui a été l'occasion de valoriser un conte arménien dans le cadre de l'opération 2024 l'Arménie à l'honneur.

Exposition jeunesse autour de l'auteur-illustrateur Eric Puybaret
Cette exposition du 1^{er} au 30 novembre 2024 à la médiathèque Ranguin a été vue par 292 visiteurs.

EAC avec David Groison autour de l'éducation aux médias et à l'information pour les classes de primaire
Dans le cadre du 100 % EAC, afin d'amplifier les actions en matière d'EMI, David Groison, directeur des magazines Phosphore et Okapi est venu travailler autour de l'information et de l'image avec des classes d'élèves de CM2. Il a également donné une conférence sur l'histoire vraie des grandes photos pour le public adulte à la médiathèque Noailles.

Intelligence Artificielle
Le partenariat avec la Maison de l'Intelligence Artificielle du Département a permis de réaliser la troisième exposition sur l'IA dans le réseau et d'initier une partie de l'équipe à l'IA générative.

Concours de traduction
Le 27 janvier, les médiathèques de Cannes ont participé pour la première année au concours de traduction littéraire en partenariat avec l'Association pour la promotion de la traduction littéraire (ATLAS) basée à Arles, avec 39 participants. Les lycéens qui ont composé à la médiathèque Noailles ont obtenu le 1^{er} et 2^e prix en langue allemande.

Biblis en folies
Le réseau des médiathèques a participé aux premières journées nationales dédiées aux bibliothèques les 28 et 29 septembre 2024, avec de nombreuses animations afin de valoriser nos collections et les services que nous proposons : ateliers autour d'albums, siestes musicales, lectures pour tout-petits, jeux de société, projection.

Week-ends de la médiathèque
Ces rendez-vous constitués d'une conférence et d'une projection se sont poursuivis en 2024

Soirées Afterwork
Les concerts de Mey, Marjorie Martinez et Agora de Jean-Marc Jafet ont réunis 600 personnes.
En 2024, l'équipe des médiathèques a également participé à des manifestations internationales, nationales et locales : notamment aux Nuits de la lecture, au Festival Les Mycéliades, au Printemps des poètes, à la Fête de la musique (autour des musiques de films), à la Fête du court-métrage, aux Journées Européennes du Patrimoine, au Festival In & Out, au Festival Ptits Cannes A You, au Mois du film documentaire (avec cette année un focus sur le film d'animation).

CONSERVATOIRE DE CANNES

ÉTABLISSEMENT MUNICIPAL CLASSÉ
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL
PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE

MISSIONS

- Proposer** une éducation artistique et culturelle et un enseignement artistique spécialisés dans les domaines de la musique et de l’art dramatique pour tous de 2 à 80 ans ;
- Restituer** sur le territoire de Cannes l’enseignement prodigué à travers différents événements culturels ;
- Favoriser** le lien social à travers la pratique artistique ;
- Former** les publics de demain ;
- Préparer** les futurs professionnels du spectacle vivant en musique et théâtre.

INDICATEURS

- 

69
agents
33 femmes - 36 hommes
- 

9 000
élèves
- 

962
artistes inscrits
- 

120
heures hebdomadaires
dédiées aux actions
d’éducation artistique et
culturelle
- 

72
événements

ACTIONS PHARES

Renouvellement, par le ministère de la Culture, du classement du Conservatoire de Cannes en « Conservatoire à rayonnement départemental »

Le Conservatoire de Cannes a vu son classement renouvelé en mars 2024. Ce renouvellement est une reconnaissance officielle de la qualité et de l'excellence du travail et de la qualification des enseignants du Conservatoire. Il valorise également les résultats obtenus par les élèves. Ce statut permet de renforcer la réputation de l'établissement. L'examen du dossier a fait état de la montée en compétence des enseignants par rapport à la période de classement précédente, signe de l'investissement de la Mairie de Cannes en termes de formation avec comme objectif de rendre le meilleur service possible aux élèves.

FAITS MARQUANTS

Des élèves qui intègrent des écoles prestigieuses et qui poursuivent une brillante carrière.

Comme chaque année, le Conservatoire de Cannes voit ses élèves et anciens élèves présentés à des concours artistiques ou des concours d'entrée dans des établissements supérieurs. Six d'entre eux ont réussi à intégrer en 2024 des établissements d'enseignement artistique supérieurs en France et en Europe, et une ancienne élève vient d'intégrer le prestigieux orchestre du Capitole de Toulouse.

Les moments musicaux de Forville au Kiosque à musique



Les dimanches matin à la fin du printemps ou au début de l’automne, le Kiosque à musique accueille désormais les « moments musicaux de Forville », pour le plaisir des mélomanes tout en mettant en valeur les Allées de la Liberté rénovées et le marché des antiquaires.

Une communication dynamisée

Grâce à la diversification des missions des agents à la faveur des remplacements de ceux partis en retraite, le conservatoire dynamise sa communication et rend davantage visible et attractive son activité.

Coupo Santo chantée le 11 novembre

Encadrés et préparés par des enseignants du Conservatoire et avec le soutien des Directeurs des écoles Vial, Macé et Pagnol, une quarantaine d’élèves volontaires s’est rassemblée lors de la cérémonie du 11 novembre pour interpréter la Coupo Santo, accompagnée par les galoubets de l’Académie Provençale, permettant ainsi de sensibiliser ces écoliers à la culture provençale.



Des partenariats étendus

Le Conservatoire entretient de nombreuses relations avec des partenaires culturels et éducatifs. Ces partenariats ont permis d’investir le temps d’un concert le campus Georges Méliès. L’opération Sympho new, en lien avec l’association du même nom, a permis de rassembler lors de deux concerts à Cannes et à Antibes une centaine d’élèves des orchestres des conservatoires d’Antibes, Cannes et Grasse. Les orchestres à l’école ont participé à une rencontre avec des écoles du département ainsi qu’avec une formation en provenance de Barcelone.



Un parc instrumental renouvelé et entretenu

La Mairie de Cannes investit pour renouveler le parc instrumental du Conservatoire. Certains instruments, après une longue carrière de plus de trente ans pour certains et jusqu’à près de 70 ans pour les bassons, ont pris une retraite méritée. Les musiciens du conservatoire peuvent ainsi faire leurs gammes sur des instruments de qualité, au bénéfice de leurs aptitudes et donc pour le plaisir des mélomanes devant lesquels ils se produisent.

SERVICE DES ARCHIVES MUNICIPALES

MISSIONS

Collecter, d’une part, les archives publiques auprès des services municipaux par voie réglementaire (versements administratifs), d’autre part, les archives privées auprès de particuliers, associations, syndicats, etc. (achats, dons, dépôts) ;

Trier, classer, indexer et inventorier les archives publiques et privées ;

Conserver les archives dans des magasins sécurisés au climat contrôlé, mener des campagnes de restauration et de numérisation pour préserver les originaux, conditionner/ reconditionner les archives dans des matériaux adaptés ;

Communiquer au public les archives (chercheurs, professionnels de l’immobilier, administrés, prêts internes aux services municipaux) dans le respect de la réglementation (code du patrimoine, CNIL/ RGPD, CADA) ;

Valoriser les archives par la publication en ligne - sur le site www.cannes.com - d’archives numérisées et de contenus éditorialisés, par l’animation de visites guidées des expositions temporaires, de visites de quartiers, d’ateliers thématiques d’histoire locale, par la conception d’expositions temporaires et l’organisation de conférences, etc.

INDICATEURS



15
agents
12 femmes - 3 hommes



113 ml
d’archives supplémentaires
intégrés



66 ml
d’archives triées et classées



629
séances de consultation



1 859
élèves dont 1 122 élèves du
primaire sensibilisés



1 012 379
documents et images
disponibles en ligne depuis
www.cannes.com
(AVENIOWeb)

ACTIONS PHARES

Améliorer l’accès du public aux archives



Mise en ligne de l’état civil numérisé à partir de la collection communale restaurée : 89 registres pour la période allant de 1791 à 1916 accessibles depuis www.cannes.com.

Valoriser les archives par des actions de médiation tournées vers le grand public

Hommage à Winston Churchill : programmation à l’espace Miramar dans le cadre du 150^e anniversaire de sa naissance (en partenariat avec Cannes Cinéma) - total 300 visiteurs/participants :

- Exposition temporaire « Churchill à Cannes, peinture et politique » présentée du 30 octobre au 7 novembre 2024 ;
- Conférence « les multiples vies de Winston Churchill » donnée par Philippe Chassaigne, professeur d’histoire contemporaine à l’Université de Bordeaux Montaigne, spécialiste de la Grande-Bretagne ;
- Projection du film Darkest Hour (Les Heures sombres, 2017) réalisé par Joe Wright, et du documentaire Churchill un géant dans le siècle réalisé par David Korn-Brzoza (2013).



FAITS MARQUANTS

Valorisation d’archives : création d’une rubrique “Document du mois” sur www.cannes.com (rubrique Culture/Archives municipales), les Archives mettent en lumière une histoire, un événement, une actualité, une personnalité à partir d’une archive conservée dans leurs fonds ou acquise récemment.

Exposition temporaire « Le temps du renouveau, Cannes 1944-1947 » ouverte à l’Espace Calmette le 18 octobre (et visible jusqu’au 6 juin 2025). Dans le cadre du 80^e anniversaire de la Libération de Cannes (le 24 août 1944), l’exposition propose de revenir sur cet événement marquant et les années qui l’ont suivi, l’immédiat après-guerre, à partir des archives publiques et privées conservées dans les Archives municipales.

Dans le cadre de la Semaine de la culture arménienne (3 au 11 février 2024), lecture théâtralisée du témoignage enregistré sur cassette de Mania Ballian, rescapée du génocide arménien, sous le titre : Lève-toi, pars, n’aie pas peur : l’odyssée miraculeuse de Mania, petite-fille d’Arménie (190[7]-2002). En partenariat avec les élèves de la classe de théâtre du conservatoire de Cannes et de l’Union des Arméniens de Cannes et de ses environs (UACE).

Autour de l’exposition temporaire « Soleil, azur et élégance. Les Séeberger célèbrent Cannes, années 1930 », organisation d’un concours de photographies « Saisis l’éphémère, saisis ton smartphone » destiné aux classes de 3^{ème} (dispositif EAC, participation de 3 classes, 87 élèves concernés).

Tri et classement d’un vrac d’archives en provenance du service des Espaces verts, rédaction de l’inventaire (total 36 ml traités).

Maintenance des bâtiments, énergie: remplacement du système de climatisation à l’espace Calmette (dix unités intérieures, deux groupes sur le toit, tuyauteries) et changement de la chaudière villa Montrose.

Installation d’un panneau DECAUX (recto-verso) devant l’espace Calmette destiné à la promotion des événements et animations proposés par le service.

Informatique appliquée aux archives, logiciel métier AVENIO : montée en version et changement du serveur dédié (en relation avec la DSIT et l’éditeur Di’X).

Collecte de témoignages oraux de Harkis et de leurs familles, en partenariat avec l’Office national des Combattants et victimes de guerre (ONACVG), le Service historique de la Défense, en collaboration avec les Archives départementales des Alpes-Maritimes : quatre personnes auditionnées.

DIRECTION DÉVELOPPEMENT, MISSION CANNES ON AIR, ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

MISSIONS

Développer et faire prospérer à Cannes des formations qui correspondent aux besoins du territoire (audiovisuel, tourisme, sciences politiques, spatial, filières d'excellence, etc.) grâce aux collaborations créées avec Université Côte d'Azur et des partenaires institutionnels et privés ;

Mobiliser les étudiants et les responsables pédagogiques du Campus universitaire *Georges Méliès* ainsi que l'ensemble de l'enseignement supérieur cannois pour positionner Cannes comme une ville étudiante dynamique et pionnière en matière d'économie créative ;

Renforcer les actions à destination du public étudiant et multiplier les ponts entre le monde estudiantin, les festivals cannois (Festival du Film, Canneseries, MIPCOM, MIDEM, WAICF, etc) et les entrepreneurs en lien avec la créativité ;

Suivre les relations entre la Ville de Cannes et la SEMEC ;

Définir la stratégie de financement nécessaire grâce au mécénat pour la constitution du Musée International du Cinéma ;

Structurer l'écosystème autour du concept Cannes On Air ;

Développer des partenariats innovants et stratégiques pour la Ville de Cannes.

INDICATEURS



5 agents,
4 femmes – 1 homme
+2 alternants depuis
septembre 2024



+ de 80
formations post – bac) à
Cannes



3 666
Étudiants cannois



4 événements pour les
étudiants

ACTIONS PHARES

Aider les étudiants dans leur vie quotidienne grâce à la mise en place du "frigo et cellier solidaire" le 22 mars sur le campus *Georges Méliès*.
Mettre gratuitement à disposition des étudiants des produits en DLC ou en DDM pour lutter contre l'isolement social, la précarité alimentaire et la destruction des aliments non encore périmés. Ce dispositif, une première azuréenne, est coordonné par les BDE de l'IUT de Cannes et plusieurs partenaires (Association Frigos Solidaires, CCAS, le CROUS, Université Côte d'Azur).



Accueillir les étudiants cannois lors du village de rentrée étudiante le 20 septembre sur le parvis du campus *Georges Méliès*
Organiser un évènement festif et ludique en vue d'informer les étudiants cannois des services offerts par la ville de Cannes, l'Agglomération Cannes Lérins et les partenaires tels que Crous, Face 06, Palais des festivals.



FAITS MARQUANTS

PARTICIPER AU DÉVELOPPEMENT DE LA VILLE

- Structurer Cannes On Air :
Définition d'une stratégie pour renforcer la vision de l'écosystème azuréen de la création audiovisuelle.

Recherche d'un montage juridique et financier pour assurer le suivi du projet du Musée International du Cinéma.
- Assurer la continuité de la politique touristique de Cannes :

Renouvellement du classement de l'Office de Tourisme de Cannes en Catégorie 1.

Renouvellement de la Ville de Cannes en tant que commune touristique et station de tourisme.

Rédaction de la charte " Bienvenue à Cannes " à destination des opérateurs dans le but d'assurer un niveau élevé de qualité de service, au profit des habitants et des visiteurs.
- Agir en faveur du climat et de l'environnement :

Partenariat stratégique avec la " Fondation Solar Impulse " afin de mettre en valeur nos actions et celles des entreprises, et de favoriser l'innovation pour le climat.

Participation au " Climathon " du 12 et 13 novembre 2024 s'inscrivant dans la valorisation des bonnes pratiques durables cannoises des signataires de la charte " Bienvenue à Cannes « .

CONFORTER CANNES COMME VILLE ÉTUDIANTE

- Développer un environnement favorable aux étudiants dans leur vie quotidienne (Proxibus, permanences CAF - CPAM, frigo solidaire, etc.).
- Participer à l'accompagnement des étudiants au travers d'événements (village de rentrée, salon de l'étudiant).
- Adhérer au réseau des villes étudiantes de France afin de permettre des échanges sur les expériences pour renforcer l'action de la ville auprès de ce public.

DIRECTION DU SUIVI DU PROJET DE MANDAT

MISSIONS

Accompagner les élus et les services pilotes dans la préparation des projets de mandat sur la base d'un support commun faisant ressortir les propositions, leurs coûts et échéanciers et les demandes d'arbitrage ;

Organiser les diverses réunions préparatoires sur les projets en cours d'élaboration en vue de leur présentation à Monsieur le Maire, en veillant à associer l'ensemble des personnes concernées (élus, autres directions municipales, services extérieurs et personnes qualifiées, etc.) ;

Assurer la transversalité entre les différents projets de mandat ;

Contrôler la réalisation des projets de mandat en termes de phasage administratif, technique et financier avec, au besoin, l'organisation de nouvelles réunions pour assurer le bon suivi des dossiers et la participation aux réunions de chantier ;

Participer à l'actualisation du plan pluriannuel des investissements selon les orientations politiques définies.

INDICATEURS



3
agents
3 femmes



233
Projets de mandat



6
présentations à Monsieur le Maire de projets de mandat



3
revues de projets aux directeurs des services municipaux



10
Dossiers en préparation



Suivi de + de 60
projets de mandat en cours de réalisation (en totalité ou en phases)

ACTIONS PHARES

Marché Forville

Lancement du projet de restructuration du carreau du marché Forville avec la réalisation d'un jardin public méditerranéen des saveurs et des senteurs sur son toit desservi par une nouvelle passerelle.

Le chantier est découpé en 2 phases avec en 1ère phase le maintien en partie des CNS sur site et le transfert des producteurs et pêcheurs dans un grand chapiteau sur les Allées.



FAITS MARQUANTS

Participation active aux réunions organisées sur l'avancée des travaux et aux réunions de chantier des projets structurants et stratégiques engagés :

- la rénovation de Bocca Centre - place Roubaud ;
- la restructuration du marché Forville avec un jardin public méditerranéen en terrasse ;
- le Centre d'art contemporain de la Malmaison ;
- la résidence autonomie Saint-Louis ;
- le complexe sportif de Padel dans la Basse vallée de la Siagne.



DIRECTION GÉNÉRALE DES SERVICES TECHNIQUES

Direction de la propreté urbaine

30

Direction des espaces verts

31

DIRECTION DE LA PROPRETÉ URBAINE

MISSIONS

- Maintenir** la ville propre en permanence :
- Nettoyer la voirie communale, les places et marchés publics, les plages, les fonds marins, l'île Sainte-Marguerite et le port de l'île Saint-Honorat ;
 - Désherber les bords de voies ;
 - Remettre en état le domaine public lors d'événements climatiques (coups de mer, intempéries vent violent, etc.);
- Assurer** le contrôle du domaine public dont le nettoyage des avaloirs, des caniveaux à grilles, des fossés bords de voies, des tags, des autocollants ainsi que le déplacement des posidonies en saison ;
- Effectuer** la qualification et l'installation du mobilier urbain de propreté ;
- Sensibiliser** les citoyens et les professionnels au respect des règles de propreté ;
- Répondre** aux attentes citoyennes et déployer les actions appropriées.

INDICATEURS

 **210**
agents
dont 176 agents de terrain:
4 femmes - 172 hommes
et 34 agents de gestion
10 femmes - 24 hommes

 **2 790**
tags et stickers traités

 **157**
corbeilles connectées à
énergie solaire

 **79**
corbeilles renouvelées

 **3 448**
doléances reçues

 **1 924**
tonnes de déchets

ACTIONS PHARES

Le contrôle du domaine public.

La Direction de la Propreté Urbaine a été pilote de la mission du contrôle du domaine public sur une période de trois mois, visant à améliorer la qualité des espaces publics. Plus de 2 700 signalements ont été effectués, couvrant les parcs, les jardins ainsi que les abords des complexes sportifs et culturels. Chaque service a ensuite entrepris des actions correctives dans son domaine de compétence.

Mobilier



Autocollant



La Direction de la Propreté Urbaine a rejoint l'Association des Villes pour la Propreté Urbaine (A.V.P.U.) et obtient sa 5^e étoile.

La Propreté Urbaine décroche sa cinquième étoile, la plus haute distinction, en mettant en œuvre des actions de sensibilisation développées par la municipalité pour impliquer les citoyens, faire évoluer les comportements des usagers et mettre fin aux actes d'incivisme tels que les dépôts sauvages ou les jets de détritux sur la voie publique.

- C'est la poursuite d'une méthodologie d'évaluation avec des Indicateurs Objectifs de Propreté (I.O.P.) pour identifier nos points forts et nos axes d'amélioration au regard des moyennes enregistrées par l'ensemble des collectivités.



FAITS MARQUANTS



Lors des intempéries du 23 septembre 2024, alors qu'il intervenait boulevard d'Alsace, Nabil SAHLI, responsable de secteur, alerté par des cris, n'a pas hésité à plonger dans les eaux tumultueuses pour secourir un homme pris au piège des flots sous le passage Châteaudun. Un geste empreint de courage et de véritable héroïsme !

Le 23 septembre 2024, après les inondations dans le quartier du Bd République, les équipes se sont mobilisées pour atteindre le niveau optimal de propreté dans un temps très court.



Face à une saison particulièrement pluvieuse, nos équipes en charge du désherbage ont redoublé d'efforts pour préserver la qualité des espaces publics. En 2024, ce sont plus de 3 640 rues qui ont été traitées, témoignant d'une mobilisation exceptionnelle. Sur les secteurs les plus sensibles, quatre passages ont été réalisés, soit le double de ce qui était initialement prévu. Par ailleurs, en complément de ces interventions, nos agents piétons s'emploient quotidiennement à un désherbage manuel minutieux, apportant ainsi une attention continue à chaque secteur.

Dans le cadre de l'amélioration des conditions de travail et de la réduction des nuisances sonores, 30 nouvelles batteries portables destinées aux opérateurs mécanisés ont été déployées en 2024 pour faciliter le soufflage des trottoirs. Une réduction du poids de 7,5 kg des batteries contribue à la prévention des troubles musculo-squelettiques et optimise la qualité des tâches effectuées.

À la suite d'une enquête publique de satisfaction auprès de 421 personnes, des prestations ont été ajustées.

La Propreté Urbaine a contractualisé avec l'éco-organisme CITEO dont l'objectif principal est de réduire l'abandon de déchets diffus sur le domaine public comme les emballages et les papiers produits par les entreprises du secteur de la grande consommation et de la distribution. Grâce à ce partenariat, la collectivité bénéficie d'un soutien financier contribuant à la prise en charge du nettoyage.

DIRECTION DES ESPACES VERTS

MISSIONS

Produire et cultiver 190 000 plantes à massifs pour les plantations de printemps et d’automne, 500 plantes vertes (grossissement de jeunes plants et entretien dans les serres du fleuriste municipal) ;

Gérer, entretenir et valoriser 102 ha d’espaces verts urbains (dont 57 squares et jardins publics) et organiser des travaux d’égavage et d’abattage d’arbres, de débroussaillage, d’entretien des 54 aires de jeux communales ; gérer les 80 ha du parc forestier de la Croix-des-Gardes (communaux et Conservatoire du littoral) ;

Aménager et créer de nouveaux espaces verts : opérations menées de la conception à la réalisation qui, selon l’importance du projet ou des possibilités du service, sont réalisées en régie ou par des entreprises privées ;

Décorer et mettre en place des décorations florales dans les bâtiments publics et leurs abords, dans le Palais des festivals et des congrès, lors des fêtes de quartiers ainsi que lors des grandes manifestations (notamment Festival de Cannes, CANNESERIES, MIDEM, Cannes Yachting Festival, Régates royales, MIPCOM, MIPIM, Cannes Lions) ;

Instruire et répondre aux demandes d’administrés et des services communaux arrivant à la direction (demandes d’autorisation d’abattage d’arbres, déclarations préalables, permis de construire, etc.).

INDICATEURS



97
agents
7 femmes - 90 hommes
Plus 3 apprentis
2 femmes - 1 homme



65
marchés publics



40
actes administratifs



542
courriers



23
sécurisations d'espace public à l'aide de 22 à 670 jardinières selon l'ampleur de l'événement

ACTIONS PHARES

Plan fraîcheur école : École primaire Vagliano

Créer des espaces verts et désimperméabiliser les cours d'école :

- Remplacement de l'enrobé noir imperméable par de l'enrobé beige drainant, par du gazon synthétique, par des zones vertes (massifs arbustifs, vivaces, plantes grimpantes) ;
- Création de supports pour plantes grimpantes (treillages métalliques, corsets...) ;
- Construction de murets bancs ;
- Réalisation de jardinières en pleine terre au pied des arbres existants et le long des façades ;
- Installation de balconnières sur le toit terrasse de la cantine et le long de la courive, au 1^{er} étage ;
- Plantation de 4 arbres d'ombrage ;
- Plantation d'arbustes, de vivaces, de grimpantes ;
- Marquage de jeux (marelle, table de multiplication, terrain de basket) ;
- Création d'un arrosage automatique avec programmateur.

Coût total : 325 000 € TTC



Création d'un jardin rue Campestra

Création d'un jardin public d'environ 2 000 m² à la suite de l'acquisition d'une parcelle située entre la Rue Montboissier et la Rue Auber.

Le thème de ce square reprend les codes d'une roseraie avec notamment les aménagements suivants :

- Création de deux zones d'aire de jeux ;
- Création d'un terrain de pétanque ;
- Création d'une pergola en ferronnerie ;
- Création d'une gloriette en ferronnerie ;
- Création d'une clôture périphérique en ferronnerie ;
- Mise en place de mobilier ;
- Plantation d'arbres, d'arbustes et de zones engazonnées ;
- Création de massifs de rosiers ;
- Création de cheminements en stabilisé.

Coût total : 750 000 € TTC

(chantier toujours en cours de réalisation)



FAITS MARQUANTS

Renouvellement du label 4 Fleurs du Conseil National des Villes et Villages Fleuris



2 758 heures de sécurisation

Opération 1 000 arbres pour la planète : 112 arbres et 13 palmiers plantés

Élagage

1 710 élagages d’arbres dont 1 322 palmiers ;
15 abattages ;
1 095 arbres expertisés.

Protection des palmiers

La lutte contre la contamination par le charançon rouge et le Paysandisia Archon des palmiers de la commune : 130 palmiers ont été traités contre le charançon et 1 600 contre le Paysandisia Archon
Traitement avec un répulsif biologique de 510 palmiers Phoenix dactilifera et de 130 Phoenix canariensis
Maintien du réseau de piégeage de masse sur le territoire communal.

Création des aires de jeux en 2024

Création d’une aire de jeu dans le nouveau Square Campestra.

Rénovation des aires de jeux en 2024

- Cannes Garden Tennis Club Maurice Chevalier : rénovation complète de l’aire de jeux ;
- École maternelle Frédéric Mistral : remplacement d’un toboggan simple par une structure toboggan ;
- École maternelle Goscinny : remplacement de la structure toboggan ;
- École primaire Alexandre Dumas : remplacement de la balançoire horizontale ;
- École maternelle Méro : remplacement de la structure toboggan ;
- École primaire Eugène Vial : remplacement de la maisonnette ;
- Crèche Lei Cardelino : mise en place d’une petite structure toboggan ;
- Crèche La Pastourelle : remplacement d’une petite structure toboggan.

Parc de la Croix des Gardes

- Police dans le parc par les gardes du Littoral : 28 timbres-amendes (135 euros) pour infraction à l’arrêté 09/616 ;
- Gestion : 225 dépôts sauvages nettoyés, 63 ha débroussaillés, une nouvelle AOT pour l’exploitation des peuplements d’eucalyptus, installation d’un nouvel apiculteur, 75 pièges à chenilles processionnaire installés, 12 tonnes d’espèces invasives (herbe de la pampa, cotonéaster, pyracantha) évacuées du vallon de Roquebillière ;
- Animation : grande fête de la Croix des Gardes en février (3 000 personnes estimées), animation scolaire (257 élèves) et visites guidées du parc (119 personnes) ;



- Autres :
 - Chute de la grande croix en janvier, étude paysagère en vue de l’aménagement d’un belvédère (Conservatoire du Littoral) ;
 - Lancement appel à candidature pour le retour d'activité agricole lié à la parfumerie.

Permis de construire

- 307 permis instruits, 69 déclarations préalables pour abattages d’arbres + 28 conformités ;
- 2 PV d’infraction :
- 1 pour abattage d’un palmier sans autorisation,
- 1 pour élagage hors règles de l’art.

Débroussaillage :

Terrains communaux

- 158 167 m² cumulés sur l’année pour les lots en ville ;
- 223 636 m² cumulés sur l’année pour la basse vallée de la Siagne ;
- 18 000 m² pour l’île Sainte-Marguerite.

Terrain privé

- 2 700 m² de débroussaillage d’office, réalisé le 5 mars 2024 à la suite de l’accord du juge des référés.

Animations

- Flore Passion (20 et 21 avril 2024) - 24 exposants ;
- Cannes Champêtre (16 juin 2024) ; Visite des serres (80 personnes) ;
- Journées du Patrimoine (21 et 22 septembre 2024) : visites Jardin Médiathèque (180 personnes) - Croix des Gardes (70 personnes).





DGA - SANTÉ, SOLIDARITÉS, ÉDUCATION

Faculté des métiers	34
Direction hygiène santé	35
Direction petite enfance	37
Direction de l'éducation	39
Antenne de justice - Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance - Caisse des écoles	40
Direction des missions sociales	41
Direction sports-jeunesse - sports	42
direction sports-jeunesse - jeunesse	44
Direction mutualisée de l'habitat et du logement	45
Direction sécurité prévention	47

FACULTÉ DES MÉTIERS – ÉCOLE HÔTELIÈRE DE CANNES

MISSIONS

Dispenser aux jeunes travailleurs titulaires d'un contrat d'apprentissage une formation générale associée à une formation technologique et pratique qui complète celle reçue en entreprise et s'articule avec elle ;

Mettre en œuvre des parcours adaptés de formation menant à une certification et à l'acquisition de compétences professionnelles ;

Accompagner les apprentis et les adultes stagiaires de la formation sur le champ social professionnel et citoyen ;

Analyser et prendre en compte la réalité socio-économique du territoire ;

Organiser et gérer le Centre de formation d'apprentis, notamment en proposant des échanges professionnels entre pays par le biais de financements transfrontaliers et européens.

INDICATEURS



70
agents
42 femmes - 28 hommes



709
apprentis
366 femmes - 343 hommes



21
Personnes en formation
adulte
12 femmes - 9 hommes



334
Diplômés
164 femmes - 170 hommes



84 %
réussissent leurs examens

ACTIONS PHARES

L'établissement a accueilli deux nouvelles formations :

- **Matelot de pont** en partenariat avec l'INSEIT
La formation de **Matelot de pont** est une formation maritime destinée à former les membres d'équipage travaillant principalement sur le pont d'un navire. Les matelots de pont jouent un rôle crucial dans les opérations nautiques, les manœuvres de navigation, et l'entretien du navire.
- **Le Brevet Professionnel (BP) Boucherie** est une formation professionnelle de niveau 4 (équivalent au baccalauréat) destinée à former des professionnels qualifiés dans le domaine de la boucherie. Il permet d'acquérir des compétences techniques et commerciales, en plus d'approfondir les connaissances nécessaires pour exercer le métier de boucher ou pour évoluer vers des postes à responsabilité dans ce secteur.

FAITS MARQUANTS

En 2024, les voyages d'études ont concerné :

- 6 jeunes en Brevet Professionnel coiffure sont partis à Seinäjoki en Finlande en avril 2024 ;



- 7 jeunes en Brevet Professionnel cuisine et 2 accompagnateurs sont allés du 18 au 26/10/2024 en Sardaigne en partenariat avec une école de cuisine à Sassari ;



- 4 jeunes (2 pâtissiers et 2 cuisiniers) et accompagnateurs (1 Chef cuisinier et 1 représentant de la Direction), sont partis en formation du 01 au 17/11/2024 au Japon, en partenariat avec l'école de cuisine de Shizuoka.

Travaux d'embellissement

- Ravalement de la façade du CFA. Celle-ci n'avait pas été restaurée et repeinte depuis 1996.
- Réfection de la cuisine 3 pour augmenter sa fonctionnalité, sa modularité et le nombre de postes de travail.

Actions caritatives

- L'évènement Bons plans pour bien manger a été organisé le lundi 30 septembre au campus Georges Méliès, afin de sensibiliser les étudiants à une alimentation saine et durable, et de donner des astuces pour manger sainement et avec plaisir pour un petit budget. À cette occasion le chef et les apprentis cuisiniers du CFA ont concocté sur place et gratuitement 300 pans bagnats, crêpes et taboulé aux agrumes pour 1000 étudiants du Campus.



- Les apprentis pâtissiers du CFA ont confectionné 170 cakes sucrés pour qu'ils soient mis à la vente en faveur du TELETHON du 29 novembre.

DIRECTION HYGIÈNE ET SANTÉ

MISSIONS

La direction Hygiène-Santé mène diverses missions de proximité auprès des Cannois et des agents municipaux, notamment :

- La santé publique et la santé au travail**
- **Garantir** le contrôle qualitatif de l’offre alimentaire destinée aux jeunes enfants en restauration collective et participer à la mise en œuvre d’actions de prévention nutritionnelle ;
 - **Dépister** de façon précoce les troubles sensoriels, nutritionnels, psychomoteurs, du langage, de l’hygiène bucco-dentaire, et tout autre problème de santé en petite et moyenne section de maternelle ainsi que les problèmes d’intégration scolaire ;
 - **Coordonner** les actions de prévention santé avec les différents partenaires institutionnels et associatifs ;
 - **Veiller** au respect des conditions de travail favorables à la santé des agents municipaux, effectuer leur surveillance médicale systématique et contrôler leur aptitude lors des recrutements, arrêts maladie et accidents de service ;
 - **Assurer** l’accompagnement social des agents municipaux et des familles des enfants scolarisés en primaire et mettre en œuvre un projet individuel dans les situations financières difficiles.

- L’hygiène et la santé environnementale**
- **Surveiller** les eaux de loisirs (baignades en mer, piscines collectives) ;
 - **Contrôler** les établissements de restauration ;
 - **Lutter** contre les nuisances sonores et l’habitat indigne ;
 - **Endiguer** la prolifération de nuisibles .
 - **Développer** les actions dans le cadre du projet de mandat sur l’animal citoyen.

INDICATEURS



36
agents
31 femmes - 5 hommes



1 500
requêtes et interventions
dont 610 enquêtes de terrain



9 120
prestations repas
contrôlées en restauration
scolaire et extrascolaire, en
crèches et pour les
différents usagers du CCAS

ACTIONS PHARES

Cannes mieux partagée et solidaire
Objectif : Soutenir la parentalité en faveur de la réussite éducative des enfants âgés de 3 à 11 ans.

- Les assistantes sociales scolaires municipales assurent :
- l’accompagnement de l’exercice de la fonction parentale ;
 - la facilitation des liens entre l’école, le quartier, les familles et les enfants ;
 - la réussite scolaire des enfants et la lutte contre les inégalités ;
 - le soutien des parents dans l’organisation matérielle et familiale, l’accès aux droits, l’accès à la santé, à la culture, aux loisirs et aux vacances ;
 - la prévention et protection des mineurs.

Les assistantes sociales scolaires ont porté une vigilance renforcée face aux situations d’absentéisme, de risque de rupture scolaire, de renoncement aux droits sociaux. Elles font le lien entre les instances de protection de l’enfance du Département (ADRET, équipes de l’Unité des Informations Préoccupantes) et les établissements scolaires. Elles sont amenées à faire elles même des Informations Préoccupantes (IP).

23 familles ont été prises en charge dans le cadre du Plan de Réussite Educative pour 39 enfants.

- **Autorisation d’Instruction en Famille** : Sur les 41 familles ayant obtenu une autorisation d’instruction à domicile suite à la nouvelle réforme, 14 l’étaient pour une situation propre à l’enfant (raisons personnelles aux familles), 9 pour des raisons de santé/handicap de l’enfant, et enfin 13 pour des motifs d’itinérance familiale ou 3 pour pratique d’activités sportives/artistiques.
- **Accompagnement des professionnels d’animation et périscolaire** dans le cadre des Informations préoccupantes pour les enfants en situation de danger ou risque : soutien à la prise de décision, conseils, aide à la rédaction ; en étroite collaboration avec l’équipe spécialisée chargée de l’évaluation des IP (Département) et les enseignants cannois (Education Nationale). Ainsi a eu lieu une intervention de notre service lors de la réunion de rentrée des directeurs des écoles cannoises et une formation de toute l’équipe des responsables d’accueil périscolaire ainsi que des cadres de la direction de l’Education le 25 avril 2024.

- **Participation à l’équipe pluridisciplinaire du Programme de Réussite Educative de la Ville de Cannes** : en fonction des besoins repérés, orientation d’enfants des quartiers prioritaires afin de leur apporter un soutien dans les domaines de la santé, des activités culturelles et une aide à la scolarité.



FAITS MARQUANTS

Développement du programme Prado République quartier santé



Poursuite des actions du programme de prévention multi-interventionnelle du développement des compétences psychosociales des enfants et des jeunes dans le quartier Prado-République :

Ce projet, porté par le Conseil Local de Santé Mentale, s'inscrit dans une démarche de vie en ciblant plusieurs tranches d'âge de 3 à 18 ans sur une période de 3 ans (2023 à septembre 2026) et se veut innovant par le déploiement simultané de 3 programmes de formation en Compétences Psycho-sociales (CPS) et un programme en santé mentale « Prado-République Santé des Jeunes ».

Action 1 : Implantation du Programme de Soutien aux Familles et Parentalité (PSFP) - pour les enfants de 3-6 ans et leurs parents sous forme d'ateliers simultanés Parents-Enfants, animés par des animateurs municipaux en partenariat avec le CODES06 :

- une formation de 5 jours (16 partenaires-ambassadeurs et 15 animateurs),
- 10 familles accompagnées.

Action 2 : Implantation du programme Good Behavior Game (GBG) pour les enfants de 6 à 11 ans

Ce programme consiste en la formation en classe, des élèves et des enseignants pour l'ensemble des écoliers du CP au CM2 sur les écoles élémentaires Eugène Vial / Maurice Alice I et II en partenariat avec le Groupe de Recherche sur la Vulnérabilité Sociale (GRVS) :

- formation des équipes enseignantes (Eugène VIAL) à la rentrée de septembre 2024 puis démarrage des séances dans les classes.



Action 3 : Implantation du programme Unplugged - pour les enfants de 12 à 14 ans

Mise en place de séances de développement des CPS auprès des classes du Collège des Vallergues et d'une partie de l'équipe pédagogique en partenariat avec France Addictions :

- formation de l'équipe de référents et démarrage des séances dans les classes.



Action N°4 : « Prado-République Santé des Jeunes » pour tous les habitants, commerçants, professionnels

Pour créer une « communauté » de santé renforçant un environnement soutenant dans lequel s'épanouissent et se développent les trois programmes en CPS des partenaires du projet triennal, en partenariat avec l'association ARPAS.

- 8 ateliers de prévention dans le quartier ;
- ouverture de la permanence d'écoute, de conseils et d'orientation pour tous - Bureau d'Information Jeunesse ;
- Animation de 3 Groupes de travail : Jeunesse, Inclusion logement, Personnes en situation psycho-sociales complexes ;
- Actions de communication et de sensibilisation sur la commune : Psychodon, Rencontres Littéraires Cannoises ;
- Rencontres partenariales : CUMP06, CLAJ, GEM, ALC (Alternatives à l'incarcération), Appartements thérapeutiques, REAP Réseau Parentalité, Politique de la Ville ;
- Conseils, orientations : participation à l'instance DIOGENE06, conseils et orientations des partenaires ;
- Prévention du papillomavirus humain (HPV) ;
- Participation de l'équipe médicale de service Santé Enfance à la campagne de vaccination santé HPV pour les élèves de 5ème : 118 vaccinations effectuées.



DIRECTION PETITE ENFANCE

MISSIONS

Accueillir, orienter les familles ;

Répondre aux besoins des familles en développant des modes d'accueil individuels, accessibles et de qualité : établissements d'accueil de jeunes enfants, lieux d'accueil enfants-parents, relais petite enfance, micro-crèches, crèches familiales ;

Assurer la mise en œuvre des projets éducatifs, sociaux, culturels et techniques à travers l'intervention d'une équipe pluridisciplinaire auprès des neuf établissements municipaux ;

Animer la politique d'accueil de l'enfant de 0 à 3 ans et de sa famille au sein d'un territoire, notamment dans le cadre de la Convention territoriale globale de la CAF (1^{re} CTG 2022-2024) ;

Participer à l'organisation du Noël des enfants du personnel.

INDICATEURS



247
agents
241 femmes - 6 hommes



908
places d'accueil de jeunes
enfants sur Cannes



9
établissements multi-
accueil municipaux
(419 places)



1
établissement en délégation
de service public (*Cannes à
Sucre*) et achat de places
dans 3 crèches privées



933
demandes d'inscriptions
(inscriptions
+ préinscriptions)



772
enfants ont reçu un cadeau
au Noël du personnel

ACTIONS PHARES

Poursuite de la réalisation du plan fraîcheur dans les établissements d'accueil du jeune enfant

- Multi accueil les Elfes : reprise du gazon synthétique et aplanissement des buttes créées par le développement racinaire des Muriers platanes ;
- Multi accueil les Genêts : changement du moteur et des toiles du barnum (store 2 pentes) afin de protéger du soleil l'espace de jeu extérieur des enfants ;
- Crèche Familiale les Pivoines : dessouchage de l'ancien platane et réfection du tartan.



Initiation à l'art et à la culture

- Deux tournées de spectacle au sein des crèches

Les P'tits Mousses, le jeudi 25 janvier 2024 avec le spectacle « Faire encore cailloux » de la Compagnie Itinérances pour les enfants à partir de 1 an. 45 minutes de spectacle incluant un parcours sensoriel pour les enfants.

2 séances proposées à 48 enfants, accompagnés de 14 professionnelles, qui ont eu la chance d'assister à ce spectacle de très grande qualité et totalement adapté aux tout-petits.

Les Elfes, le jeudi 21 mars 2024 avec le spectacle « Chansons d'amour pour ton bébé » de Julie BONNIE pour les enfants à partir de 3 mois. 30 minutes de spectacle.

2 séances proposées, 80 enfants issus de 3 établissements (Elfes, Muriers et Genets), 11 parents et 24 professionnelles ont eu la chance d'assister à ce spectacle de très grande qualité et totalement adapté aux tout-petits.

En complément de ces 2 séances, l'artiste Julie BONNIE a proposé :

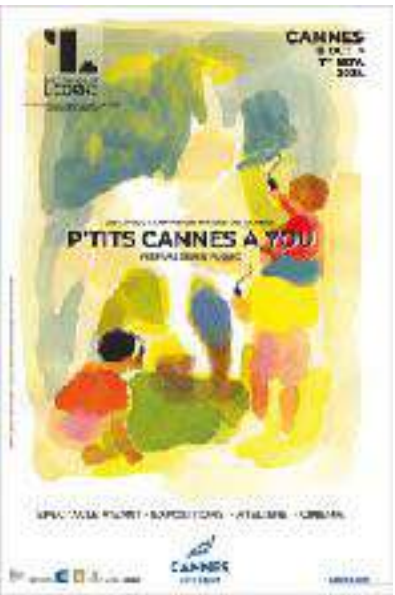
- 2 ateliers de pratique artistique « voix et expression corporelle » pour les enfants des Elfes. Le vendredi 22 mars, 31 enfants, répartis sur 2 séances et accompagnés de 7 professionnelles, en ont bénéficié ;
- Une journée de formation le mercredi 21 mars au Théâtre de La Licorne en présence de 6 professionnelles. Au programme : exploration pratique et corporelle puis écriture d'une comptine.

- La résidence d'artiste autour du conte avec la conteuse Caroline Sire

Durée totale de 5 semaines réparties entre février et mars 2024.

- Représentation du spectacle « Histoires de p'tites graines » : 16 représentations réparties sur 9 établissements. 212 enfants, 68 professionnelles et 38 parents ont ainsi pu assister à ce spectacle poétique ;
- Formation des professionnelles : 44 professionnelles de la petite enfance (auxiliaires de puériculture, assistantes maternelles, CAP Petite enfance et éducatrices de jeunes enfants) ont bénéficié de 3 demi-journées de formation. Le contenu de ces 3 modules étant :
 - Module 1 : tour d'horizon des fondamentaux : le corps (respiration, tonus, voix, mouvement), l'imaginaire (souvenirs, images) et le répertoire (comptines, berceuses, randonnées, petites histoires) ;
 - Module 2 : se mettre en situation et travailler sur le passage de l'écriture à l'oral ;
 - Module 3 : atelier chant et objets sonores suivi de jeux d'improvisation.

- Festival P'tits Cannes à You



Spectacle « TEMPI TEMTOA » de Barbara GLET et Louis GALLIOT pour les tout-petits dès 6 mois, le vendredi 25 octobre 2024 à 9h00 au Théâtre de La Licorne : dix enfants issus de deux établissements (Pivoines et LAEP La Ruche), accompagnés de sept professionnelles et un parent ont eu le privilège d'assister à ce superbe spectacle qui aborde avec finesse et sensibilité l'arrivée d'un tout petit, les liens intergénérationnels, la vie avec ses instants d'émotion (joie, colère...).

FAITS MARQUANTS

Travaux dans les établissements

En plus des 576 demandes ponctuelles de travaux liées au fonctionnement quotidien des établissements, des travaux significatifs ont été réalisés :

- Multi accueil les Elfes : reprise des peintures de la salle du personnel et de réunion, mise en conformité électrique pour quantifier et séparer les usages (décret BACS) ;
- LAEP la Ruche : poursuite de la campagne de peinture sur la salle d’accueil des familles ;
- Multi accueil les P’tits Mousses : poursuite de la campagne de peinture. Piquage, puis reprise du balcon de la calanque ;
- Multi accueil Canta Grilou : changement des portes de la cuisine et de la plonge ;
- Direction Famille et Petite Enfance : Insonorisation de deux bureaux, et remise en peinture d’un bureau.

Modification des agréments de 2 crèches

A compter du 1^{er} septembre 2024, du fait du départ à la retraite de plusieurs assistantes maternelles de la crèche familiale et d’un besoin de places supplémentaires au centre-ville de Cannes, les agréments de 2 crèches ont été modifiés comme suit, après validation des services de PMI du département :

- P’tits Mousses : passage de 80 à 85 berceaux ;
- Crèche Familiale les Pivoines : passage de 40 à 35 berceaux.

Ainsi, le nombre de berceaux est resté constant au global mais avec la création de 5 places supplémentaires en centre-ville.

Transfert du secrétariat des crèches

Dans le cadre de notre engagement à améliorer la qualité de nos services et les conditions d’accueil de nos usagers, le secrétariat des crèches ainsi que l’Économat de la Direction de la Petite Enfance ont été regroupés dans une aile annexe.

Ce déménagement s’inscrit dans une démarche globale d’optimisation de nos activités et présente plusieurs avantages :

- Conditions de travail améliorées, proximité et synergie entre services : cette nouvelle organisation offre un environnement plus fonctionnel et propice à la collaboration et favorise une meilleure coordination entre le Secrétariat des Crèches et l’Économat ;
- Accueil des usagers optimisé : des espaces d’accueil repensés et dédiés offrent un cadre plus chaleureux et convivial pour recevoir les familles et les partenaires, tout en garantissant une confidentialité des échanges.

Travaux intérieurs et extérieurs à la crèche Lei Cardelino

Le Multi accueil Lei Cardelino, inauguré en 1990 a bénéficié cette année d’un plan de modernisation ambitieux.

Le projet d’embellissement a été réalisé en collaboration avec l’ensemble de l’équipe de la crèche, la Direction Petite Enfance, la Direction des Bâtiments ainsi que les services départementaux de PMI.

Pensé à la fois pour les professionnels et les tout-petits, l’espace des plus jeunes est désormais plus adapté, lumineux et sécurisé :

La restructuration de la pièce a permis de gagner de l’espace de jeux, et a intégré des étagères de rangement ;

L’espace change, vitré en partie haute, permet tout à la fois de respecter l’intimité de l’enfant et de garder un œil vigilant sur le groupe dans la salle d’accueil ;

Une nouvelle table de change équipée d’un escalier escamotable accompagne les évolutions des enfants en cours de développement, les rendant plus autonomes et valorisant leurs compétences ;

Les luminaires ont été remplacés par des pavés à LED avec variateur d’intensité pour protéger les enfants de l’éblouissement ;

La biberonnerie a été intégrée à la salle de vie, ce qui répond à la fois aux besoins des enfants et rend plus fonctionnel et ergonomique l’espace de préparation pour les adultes.

A l’extérieur, la réflexion se tourne vers la récupération, la couleur et favorise les zones ombragées. Le sol souple de la cour entièrement changé s’anime de jeux modernisés, colorés et diversifiés et les clôtures sont décorées de frises enfantines sur les thématiques de la mer et du voyage. Les cabanes de rangements réhabilitées arborent de belles rayures bleues et blanches et des stores assortis, de très grande portée (5m), protègent désormais plus de la moitié de l’espace extérieur afin que les enfants profitent de ces espaces même en plein été.

Enfin, une nouvelle signalétique accueille les familles dès l’entrée.



Mise place d’un atelier anglais à la crèche La Pastourelle

L’initiation ludique à l’anglais pour les unités de grands dans les crèches les Elfes à Ranguin et les P’tits Mousses à Cannes Centre a été élargie à la rentrée de septembre 2024 à l’unité des grands de la crèche La Pastourelle.

Les enfants participent par petits groupes de huit enfants maximum, accompagnés d’une professionnelle de la petite enfance, aux ateliers d’initiation à l’anglais animés par deux intervenantes extérieures chaque semaine.

Nouveautés du LAEP La Ruche

Le L.A.E.P. est un espace convivial qui accueille, de manière libre, sans inscription et gratuitement, de jeunes enfants âgés de moins de six ans accompagnés de leur(s) parent(s) ou d’un adulte référent. Cette structure adaptée à l’accueil de jeunes enfants constitue un espace de jeu libre pour les enfants et un lieu de parole pour les parents.

En 2024, 237 accueils ont été organisés pour 314 enfants et 248 familles différentes.

Nouveauté rentrée 2024 :

Un accueil supplémentaire a été prévu le lundi matin à compter du 1^{er} octobre.

Un atelier parents gratuit ouvert à tous est organisé 1 fois par mois le vendredi matin reprenant des thématiques éducatives, de santé et de développement ou proposant des activités enfants-parents.



DIRECTION DE L'ÉDUCATION

MISSIONS

- Organiser** les inscriptions scolaires, périscolaires, extrascolaires et de restauration scolaire ainsi que les réservations ;
- Assurer** le bon fonctionnement des écoles publiques maternelles et élémentaires par la mise à disposition de l'Éducation nationale, des moyens humains et matériels nécessaires en vue de garantir la sécurité et l'accessibilité des locaux ;
- Favoriser** l'épanouissement des enfants sur les plans intellectuel, culturel, sportif, social et civique dans les établissements scolaires et de loisirs cannois ;
- Gérer** le temps d'accueil périscolaire et extrascolaire (mercredi et vacances scolaires) et le service de restauration scolaire en partenariat avec le prestataire.

INDICATEURS

	364 agents 321 femmes - 43 hommes
	5 239 élèves scolarisés dont 4 916 inscrits à la restauration scolaire
	2 402 élèves inscrits à l'accueil périscolaire
	1 185 enfants inscrits dans les centres du mercredi et des vacances scolaires
	1 954 mandats relatifs aux commandes des établissements scolaires et périscolaires
	1 667 demandes de travaux

ACTIONS PHARES

Une année olympique

L'année scolaire 2023-24 a été riche en temps forts vécus par les jeunes cannois au sein de leurs établissements scolaires dans le cadre des Jeux olympiques, avec notamment leur participation au relais de leur flamme confectionnée au sein de leur école. Les enfants des accueils périscolaires et extrascolaires se sont affrontés tout au long de l'année lors d'olympiades inter-accueils. Le 26 juin 2024, ils ont enflammé le Palais des Victoires arborant les couleurs de leurs accueils respectifs en brandissant des blasons confectionnés pour l'occasion. Cette cérémonie de clôture a mis à l'honneur tous les enfants et les 150 agents d'animation qui ont œuvré de concert tout au long de l'année scolaire pour transmettre en cette période olympique des JO les valeurs de respect, de solidarité et de dépassement de soi. Par ailleurs, 1 200 élèves de CM2 ont participé au relais de la Flamme le 18 juin 2024.



FAITS MARQUANTS

• Qualité de vie au travail

Des ateliers de cohésion ont été organisés par la Direction de l'Éducation, sur les sites de la Croix des Gardes et de la petite ferme, lors de trois demi-journées où les équipes respectives d'animateurs, d'Atsem ou d'agents d'entretien ont pu s'affronter lors de petits jeux. Les notions de solidarité, entraide, cohésion d'équipe, réflexion, observations ont nourri les jeux, le tout placé sous le signe de la convivialité et de la bonne humeur. Ces ateliers ont permis à plusieurs agents de rencontrer leurs collègues des autres écoles ou accueils périscolaires.

• Lutte contre le harcèlement en milieu scolaire

La Direction de l'Éducation est pleinement engagée dans la lutte contre le harcèlement scolaire, avec des actions concrètes et préventives qui visent à protéger les élèves et sensibiliser la communauté éducative. Dans cette dynamique, la municipalité a signé en septembre 2024, une Convention de partenariat avec le Rectorat, affirmant sa volonté de collaborer étroitement avec la communauté éducative pour garantir un environnement scolaire plus sûr et respectueux, où chacun peut évoluer sereinement. Ce partenariat s'articule autour de cinq axes prioritaires :

- sensibiliser et former les personnels municipaux ;
- renforcer la prise en charge des situations de harcèlement ;
- mettre en place des actions de prévention à destination des enfants et leurs familles ;
- organiser des ateliers pour les parents ;
- proposer des dispositifs de suivi et de médiation.

• Solidarité entre les générations

Dans le cadre d'un projet du service animation, de nombreuses actions intergénérationnelles ont été menées entre les structures d'accueil pour seniors et les accueils périscolaires de proximité. L'objectif de ce projet est de renforcer les liens sociaux entre les générations, favoriser la transmission de savoirs et de mémoires, ainsi que de créer ou recréer les bases du « faire-ensemble ». Le projet a permis d'organiser des rencontres régulières entre les mêmes résidents et enfants afin de leur permettre de créer des liens continus et d'avoir le plaisir de se revoir pour partager de nouvelles activités (environ 8 résidents/8 enfants). Six structures seniors et cinq accueils périscolaires ont participé à ce projet.

Lors des fêtes de fin d'année, les résidents de sept établissements pour personnes âgées ont reçu une carte de vœux confectionnée par les enfants des accueils périscolaires.

ANTENNE DE JUSTICE

CONSEIL LOCAL DE SÉCURITÉ ET DE PRÉVENTION DE LA DÉLINQUANCE / CAISSE DES ÉCOLES

MISSIONS

- Favoriser** l'accès au droit du public, par un service de proximité ;
- Orienter et accompagner** le public au quotidien dans leurs démarches d'ordre juridique ;
- Accueillir** les personnes placées sous-main de justice dans le cadre de l'exécution d'une peine de travail d'intérêt général (TIG) au sein des services municipaux ;
- Impulser** le dispositif programme de réussite éducative au sein des quartiers prioritaires de la politique de la ville ;
- Piloter** des actions dans les domaines éducatif et préventif - interventions pédagogiques, mesures de rappel à l'ordre - et instaurer une écoute active auprès des collèves et lycées

INDICATEURS



6
agents
3 femmes - 3 hommes



2 976
personnes reçues par des professionnels spécialisés du droit dans différents domaines



176
personnes reçues par l'association Harpèges les accords solidaires dans le cadre des permanences de l'aide aux victimes



54
personnes placées sous-main de justice ont réalisé un travail d'intérêt général dans les services municipaux et communautaires



240
personnes reçues dans le cadre des permanences destinées aux justiciables suivis dans le cadre du dispositif Accompagnement Individualisé Renforcé



145
enfants (68 filles et 77 garçons) bénéficiaires du programme de réussite éducative (PRE)

ACTIONS PHARES

Intervention pédagogique en milieu scolaire par la découverte de l'institution judiciaire
L'objectif était de sensibiliser les élèves de deux classes de 4^e du collège de Gérard Philipe au monde de la justice en qualité de futur citoyen, en leur faisant découvrir ses grands principes et son fonctionnement général.
Ainsi, tout au long de l'année, des professionnels du droit sont intervenus en milieu scolaire pour présenter leurs missions dans la chaine pénale et leur faire découvrir leur métier.
Après avoir assisté à des audiences du Tribunal judiciaire, avoir réalisé deux scénarios d'affaires susceptibles d'être jugées par un tribunal correctionnel et s'être approprié du vocabulaire judiciaire, un travail de mise en scène d'un procès pénal a été conjointement construit par les élèves et leurs enseignants.
Ainsi, le 14 juin 2024, devant un auditoire d'institutionnels et de parents, les élèves dont certains en robe d'audience ont endossé le rôle de chacun des acteurs d'un procès avec conviction, dans la salle du Tribunal de proximité de Cannes gracieusement mis à disposition par son 1^{er} Vice-Président.
Cette action pédagogique sur la découverte de l'institution judiciaire, outre d'avoir permis aux élèves de développer leurs connaissances sur le fonctionnement de la justice, les a conduit à engager un processus de réflexion sur la responsabilité de chacun au sein de la société.



- Ateliers jeu théâtral et art clownesque parents-enfants du Programme de Réussite Éducative (PRÉ)**
- Agir au plus tôt pour le développement de la confiance en soi auprès d'enfants de maternelle et d'élémentaire ayant des difficultés à s'exprimer, à s'extérioriser au sein de la classe ; renforcer la relation parents-enfants ; valoriser les compétences parentales ;
 - Le PRE propose en extrascolaire des ateliers jeu théâtral et art clownesque aux enfants et à leurs parents ;
 - 15 enfants scolarisés en primaire ont participé avec leur mère à ces ateliers.



FAITS MARQUANTS

- 2 976 personnes reçues par des professionnels spécialisés du droit** dans différents domaines : juristes de la Ville, avocats et notaires mandatés par le CDAD, conciliateurs de justice, médiateurs familiaux, délégués du Défenseur des droits.
- 54 personnes placées sous-main de justice** ont réalisé un Travail d'Intérêt Général dans les services municipaux et ceux de la CACPL.

DIRECTION DES MISSIONS SOCIALES

MISSIONS

- Gérer les subventions aux associations à caractère sanitaire et social ;
- Développer des projets divers à résonance sociale en lien avec le CCAS, les autres services municipaux et les partenaires institutionnels et associatifs ;
- Coordonner l'espace Frayère.

INDICATEURS

	4 agents 4 femmes
	150 974 € de subventions accordées
	767 € de dons mariage
	124 agents bénéficiant de la qualité de travailleur handicapé
	30 associations subventionnées
	825 personnes reçues (308 femmes et 517 hommes) par la coordinatrice à l'Espace Frayère

ACTIONS PHARES

1524 personnes reçues par les partenaires à l'Espace Frayère :

Accueil par le CCAS (Pôles Action Sociale Solidarité Insertion et Gériatologie Handicap), les Maisons des Solidarités Départementales, le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi, la Mission Locale, l'Union Départementale des Associations Familiales 06, le Programme de Réussite Éducative, les associations : Familles nombreuses, HARPEGES, COVIAM.
1 214 personnes en 2023 avaient été reçues.



DIRECTION SPORTS-JEUNESSE

SPORTS

MISSIONS

- Gérer et entretenir les équipements sportifs municipaux ;
- Accompagner les associations sportives par des aides financières et matérielles ;
- Coordonner et organiser les manifestations sportives ;
- Encadrer des animations sportives pour tout public ;
- Impulser une politique sportive volontaire en faveur du sport en plein air.

INDICATEURS

 **89**
agents
27 femmes - 62 hommes

 **+ de 200 km**
de pistes de jogging
et de randonnée

 **59**
équipements sportifs
(405 000 m²)

 **69**
associations
subventionnées

 **+ de 100 000**
heures de mise à
disposition des
équipements pour les
associations et les scolaires

 **10**
manifestations sportives
internationales

ACTIONS PHARES

Parcours de la Flamme Olympique

Dans le cadre des Jeux Olympiques Paris 2024, la Ville de Cannes a été choisie pour accueillir le passage de la flamme le 18 juin 2024.

Une vingtaine de porteurs se sont relayés tous les 200 mètres, sur une distance d'environ 4 kilomètres, pour amener la flamme depuis l'Hôtel de Ville vers la base nautique du Mouré Rouge. Animation musicale, contest de skateboard et démonstration de badminton étaient proposés le long du parcours. Les cannois des classes de CM2 ont participé à cette journée historique.



Mise à jour de l'application Cannes Sports

Une nouvelle version de l'application Cannes Sports a été lancée le 1er octobre 2024, afin d'améliorer son utilisabilité et proposer de nouvelles fonctionnalités.

Habillée d'un nouveau visuel, l'application permet aux utilisateurs de pouvoir accéder, en quelques clics, à toutes les informations sportives cannoises.



FAITS MARQUANTS

Bien-être au travail des activités sportives et culturelles :

Dans le cadre de la démarche du bien-être au travail, la Direction Sports-Jeunesse a proposé des ateliers sportifs aux agents municipaux tous les derniers vendredis du mois, permettant de les initier à de nouvelles disciplines, à l'instar du tir à l'arc, de la marche nordique, du tai-chi, du volley-ball, de la boxe, du long côtes, du krav-maga.

Première compétition de skateboard au skatepark de la Roseraie

Le skatepark de la Roseraie a accueilli le dimanche 21 avril, la première compétition de skateboard, l'Aloha Skateboard Cup. Cet événement a permis à plus de 50 concurrents de participer à une étape du championnat départemental et de promouvoir le skateboard et sa culture en mettant en avant le bowl de Cannes.



Animations à la piscine Montfleury

La piscine Montfleury a proposé des animations festives pour les enfants à Pâques, Halloween et Noël, avec une distribution de friandises. La Fête de la Musique a également été célébrée avec des animations musicales.

Lancement de la première compétition de CrossFit

Le CrossFit est une discipline combinant plusieurs activités physiques et sportives, combinant des activités d'endurance, de force et de gym.

Azur Fit Event a réuni 336 athlètes au Palais des Victoires et au stade Maurice Chevalier, où les participants se sont affrontés sur sept épreuves.



Organisation du Supra National de Pétanque au complexe Coubertin

La 34^e édition du Supra National de Pétanque a été organisée pour la première fois au complexe Coubertin, en raison de travaux sur la place Roubaud. L'organisation de ce Supra a fait l'unanimité tant pour la qualité des jeux que pour l'espace d'accueil. Plus de 330 triplètes, dont 80 triplètes exclusivement féminines, se sont affrontées durant l'ensemble de ces cinq jours, soit plus de 1 000 joueurs présents pour cet événement.



Réfection des tribunes et reprise de la peinture du fronton de Pelote Basque

Le mur de Pelote Basque du fronton Michel Ughetto a fait l'objet d'une reprise de l'ensemble des fissures qui nuisait à la bonne pratique de la discipline. À l'issue de cette opération, une reprise totale de la peinture a redonné ses lettres de noblesse à ce haut lieu de la Pelote en France.

En outre, les tribunes ont également été remises en état.



Réfection de deux courts au Tennis Montfleury

Des travaux de resurfaçage ont été réalisés en septembre 2024 pour les courts 1 et 2 afin de permettre aux usagers de bénéficier de conditions optimales.



DIRECTION SPORTS-JEUNESSE

JEUNESSE

MISSIONS

Assurer la programmation, la coordination, le contrôle, le suivi quantitatif/qualitatif de l’offre de loisirs destinée aux jeunes Cannois de 6 à 17 ans organisée par les structures jeunesse et dans le cadre des marchés publics des colonies de vacances ;

Suivre la gestion des bases nautiques et les activités socio-éducatives du fort de l’île Sainte-Marguerite ;

Organiser et promouvoir les animations à destination de la jeunesse sur le territoire cannois ;

Favoriser l’esprit civique et la citoyenneté notamment par l’animation du Conseil municipal des jeunes cannois ;

Accompagner les jeunes dans leur parcours personnel et professionnel, notamment avec l’aide du Bureau Information Jeunesse.

INDICATEURS



6
agents
4 femmes - 2 hommes



2 171
enfants accueillis dans le cadre des Accueils collectifs des mineurs (ACM) de 6 à 12 ans



1 679
jeunes de 11 à 17 ans accueillis dans les structures jeunesse



42
interventions du BIJ dans les lycées cannois



154
jeunes de 6 à 12 ans bénéficiaires des séjours de vacances organisés par la Mairie de Cannes



131
animations proposées

ACTIONS PHARES

Assemblée plénière du Conseil Municipal des Jeunes Cannois
L’Assemblée plénière du Conseil Municipal des Jeunes Cannois s’est déroulée le 5 décembre, en présence de Monsieur le Maire, afin de présenter un bilan des projets et actions des jeunes du mandat 2022 - 2024 et procéder à l’investiture des 39 jeunes nouveaux conseillers pour les deux prochaines années.



Rencontre des jeunes de l’agglomération Cannes Lérins
Une animation sur l’île Sainte-Marguerite, organisée le 30 octobre dans le cadre de la Convention Territoriale Globale, a permis à une quarantaine de jeunes des communes de Cannes Pays de Lérins de se rencontrer et d’échanger autour de jeux de pistes et d’épreuves sportives.

FAITS MARQUANTS

Bal de promo des lycéens
Organisation du bal de promotion des lycéens, sur la place de la Castre le 6 juillet.
Environ 400 jeunes de Terminale provenant de cinq lycées cannois sont venus profiter de cette soirée festive marquant la fin de leur année scolaire.

Notre quartier en fête



La programmation 2024 des animations “Notre Quartier en Fête” a permis à plus de 1 600 personnes de profiter de jeux et ateliers sportifs et culturels.
Les cinq évènements, organisés sur tout le territoire cannois, ont eu pour thème cette année, les Jeux Olympiques.

L’art prend l’air

Le Bureau Information Jeunesse a organisé un évènement culturel dédiée à la jeunesse le 20 octobre sur la place Taras Chevtchenko. Une centaine de jeunes du quartier République a ainsi pu découvrir des activités culturelles menées par des associations locales.

Salon des 1 000 jobs d’été



Cet évènement annuel, organisé à la Gare Maritime, s’adresse aux jeunes du bassin cannois à la recherche d’emplois saisonniers. En 2024, 42 employeurs ont proposé plus de 1 000 offres locales aux 900 jeunes participants. Une dizaine de jeunes conseillers municipaux ont participé à cet évènement afin d’orienter et accompagner le public présent.

Terre en lumière

Le 11 octobre, le Bureau Information Jeunesse a organisé cet évènement sur le thème de l’écologie sur la place Taras Chevtchenko. Une centaine de personnes issues principalement du quartier République, a pu s’initier à des ateliers de sensibilisation au développement durable.

Mise en place de l’Espace Famille au Bureau Information Jeunesse

Un espace famille est proposé depuis le mois de juillet au Bureau Information Jeunesse. Il permet aux familles de pouvoir se rendre au B.I.J. afin d’être accompagnées dans leurs démarches administratives liées à la petite enfance, l’éducation, la culture et les sports.

DIRECTION MUTUALISÉE DE L'HABITAT ET DU LOGEMENT

MISSIONS

Accueillir, informer, conseiller et proposer des permanences sur place de partenaires et/ou prestataires pour le public sur ses projets de logement et habitat ;

Participer aux commissions d'attribution logement organisées par les différents bailleurs sociaux ;

Suivre les doléances, les demandes de logement et assurer l'intermédiation entre les bailleurs sociaux et les locataires ;

Recenser et suivre la programmation des opérations habitat (création et/ou amélioration) : les livraisons, l'inventaire annuel des logements sociaux et le taux de LLS communal, le contingent réservataire communal et les bilans triennaux ;

Instruire les demandes de subventions foncières des opérateurs, suivre l'évolution de l'état des dépenses déductibles, la pénalité annuelle SRU et les agréments au regard des objectifs SRU et des engagements pris dans le PLHI 2020-2025.

INDICATEURS



7
agents
6 femmes - 1 homme



780
demandes suivies sur le
fichier informatique
municipal AILO



124
demandeurs suivis ont
obtenu une solution de
relogement



3 469
appels téléphoniques et
courriels reçus (doléances
diverses et demandes de
logement)



776
personnes reçues en accueil
physique



500
courriers traités

ACTIONS PHARES

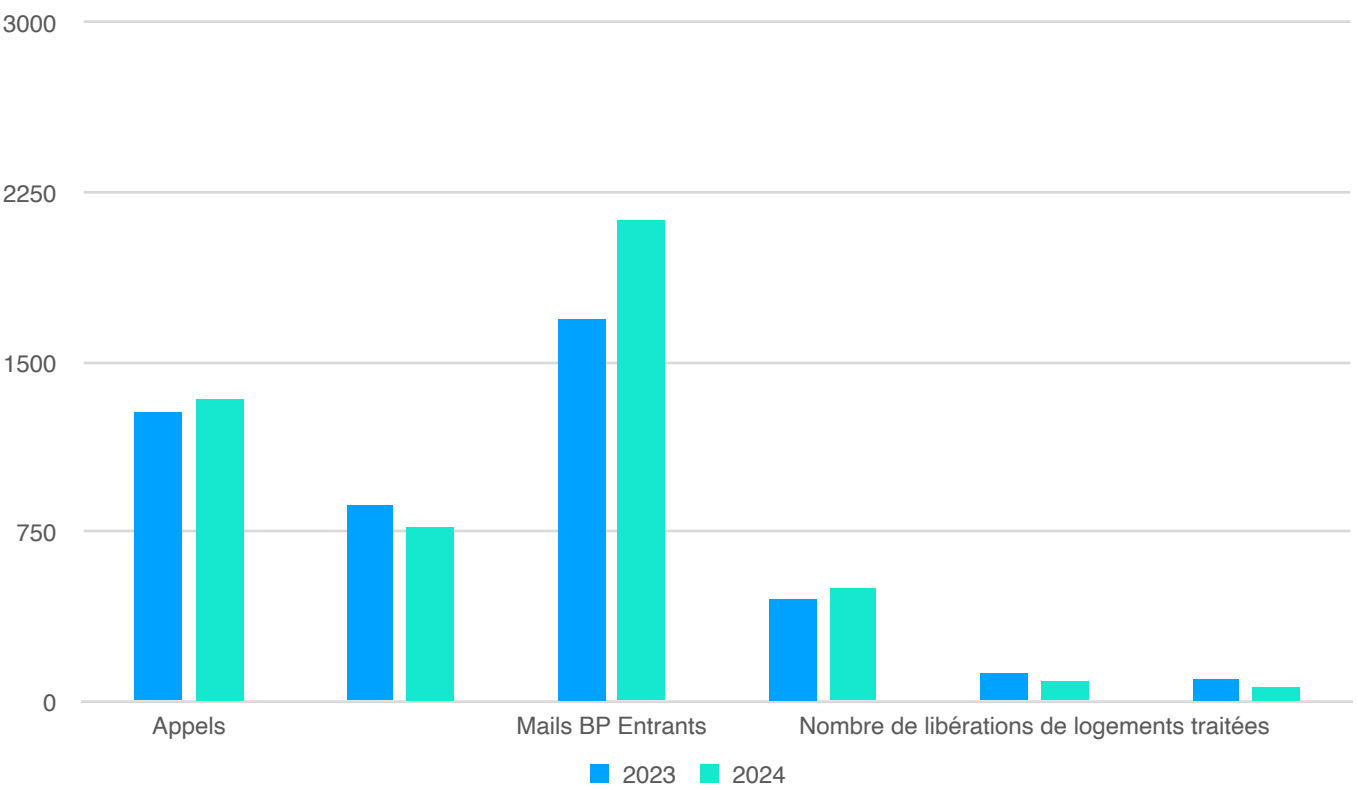
Service Logement :

264 situations proposées par la Ville de Cannes dont 88 demandeurs ont été attributaires d'un logement social lors des 41 commissions d'attribution de logements sur l'année avec les opérateurs bailleurs sociaux ou assimilés (COTE D'AZUR HABITAT, CDC Habitat, ERILIA (fusion avec LOGIREM au 1^{er} juillet 2024), ICF HABITAT, LOGIS FAMILIAL, O.P.H. Cannes Pays de Lérins, POSTE HABITAT PROVENCE, SOCACONAM, 3F SUD, UNICIL).

780 demandeurs enregistrés dans la base AILO sont répartis selon les catégories financières suivantes :

- 529 demandeurs relèvent des plafonds ressources PLAI (soit 68 % des dossiers), c'est la catégorie de logements financés par le Prêt Locatif Aidé d'Intégration fléchée en direction du public le plus modeste ;
- 212 demandeurs sont en PLUS (soit 27 % des dossiers), la catégorie des logements financés par le Prêt à Usage Social, la plus répandue (entre le PLAI et le PLS) de type HLM dit « classique » ;
- 39 demandeurs sont en PLS (soit 5 % des dossiers), c'est la catégorie des logements financés par le Prêt Locatif Social, en direction des candidats ayant les ressources les plus élevées des demandeurs mais insuffisantes pour se loger dans le privé en zone tendue.

EVOLUTION STATISTIQUE DES DONNEES DU SERVICE LOGEMENT
2023 à 2024



Service Habitat :

1 331 625 € de dépenses déductibles et subventions de la Ville en faveur du logement social : en matière de subventions et de moins-value de cession foncière accordées aux bailleurs sociaux en faveur de la création de 93 LLS, la Commune a fait valoir ce total de dépenses déductibles qui servira de base de calcul au prélèvement 2025 (pénalité SRU).

Service d'Accompagnement à la Rénovation Énergétique (SARE) via la CACPL et le département 06 (dernière année du dispositif) : des informations sont délivrées aux propriétaires sur les aides existantes en faveur de la rénovation énergétique dans le parc privé. De juin 2021 au 31 décembre 2024, 772 actes de suivi ont été enregistrés pour la commune de Cannes, répartis comme suit :

- 431 informations générales ont été délivrées à des ménages ;
- 108 ménages ont reçu des conseils personnalisés ;
- 81 audits énergétiques ont été réalisés ;
- 23 ménages ont bénéficié d'un accompagnement pour la réalisation de travaux de rénovation globale ;
- 97 informations générales ont été délivrées aux entreprises du petit tertiaire privé ;
- 32 entreprises du petit tertiaire privé ont reçu des conseils personnalisés.



FAITS MARQUANTS

Permanences au sein de la Direction mutualisée de l'Habitat et du Logement :

- mensuelles pour Action Logement Services totalisant 82 demandeurs salariés reçus par une conseillère ;
- hebdomadaires pour l'Agence Départementale d'Information sur le Logement des Alpes Maritimes (ADIL06) totalisant 317 administrés cannois reçus par un juriste.

Production de LLS :

- 7 845 logements locatifs sociaux au 1er janvier 2024 sont comptabilisés dans l'inventaire du parc locatif cannois, soit 93 de plus qu'au 1er janvier 2023 ;
- 4 525 demandeurs cannois au 1er janvier 2024 restent en attente d'un logement social sur Cannes soit une augmentation d'un peu plus de 15 % qu'au 1er janvier 2023 ;
- 780 demandeurs sont suivis par le Service Logement au 1er janvier 2024 soit 46 % de plus qu'au 1er janvier 2023.

Délais moyens d'attente par typologie de logement sur notre territoire qui confirme la tension de la demande :

Typologie	T1	T2	T3	T4	T5	T6
Nombre de Mois	16,56	21,00	22,68	27,67	29,32	97,61

24 % de refus de demandeurs lors d'attribution de logements sociaux pour des motifs divers comme l'environnement ou le quartier, l'éloignement ou le manque d'accessibilité au sein de la résidence.

Communication : mise en place d'une signalétique extérieure pour indiquer la Direction de l'Habitat et du Logement, au 29 boulevard de la Ferrage et préciser les coordonnées et demi-journées d'accueil du public.

Passage d'une gestion en stock à une gestion en flux des contingents de réservation des logements locatifs sociaux :

- À compter du 1^{er} janvier 2024, lors d'un congé d'un locataire HLM, le bailleur oriente la libération du logement vers un des réservataires de logement social (bailleur, l'Etat, l'Action Logement, le Département ou la Commune). Ceux-ci ne seront plus fléchés sur un réservataire ni sur une résidence ;
- 10 bailleurs sont concernés sur Cannes

Livraison de 23 logements sociaux au sein de la Résidence « Cannes Beach » avec l'Office Public de l'Habitat Cannes Pays de Lérins (OPH), 11 avenue Pierre Séward à Cannes la Bocca



DIRECTION MUTUALISÉE DE L'HABITAT ET DU LOGEMENT

Livraison de logements locatifs sociaux avec Erilia, en acquisition amélioration sur le quartier Prado-République :

- 15 logements sociaux au 7 rue Marcellin Berthelot (Hôtel Mignon) et au 137 boulevard de la République à Cannes (photos annexées).



DIRECTION SÉCURITÉ ET PRÉVENTION

MISSIONS

Conformité des établissements recevant du public (ERP) de la 1^{re} à la 5^e catégorie :

- **Sécurité :**
 - Gestion des visites (ouverture, périodiques, inopinées, levées de réserves, réception après travaux) et suivi des autorisations de travaux et manifestations ;
 - Secrétariat de la Commission Communale de Sécurité (CCS).
- **Accessibilité :**
 - Instruction et suivi des dossiers de travaux et manifestations, présentation en SCDA, visites de réception, et organisation de la Commission Communale d'Accessibilité (CCPA).

Manifestations :

- Suivi des demandes pour garantir la conformité des installations temporaires (chapiteaux, tentes, etc.) lors d'événements majeurs (Festival de Cannes, MIPI, etc.).

Grues à tour :

- Vérification des demandes de montage et de mise en service sur les chantiers.

Situations à risque :

- Traitement des signalements de sécurité liés aux bâtiments ou à la voie publique (constats, recommandations, mises en demeure ou urgences).

INDICATEURS



9
agents
5 femmes - 4 hommes



285
traitements de demandes
d'autorisation de travaux et
d'aménagements d'ERP



176
études de dossiers en
commissions communales
et départementales
d'accessibilité



205
études de dossiers en
commission de sécurité



115
signalements de danger sur
le domaine public et privé



12
traitements de dossiers de
demande d'autorisation de
montage et de mise en
service de grues à tour

ACTIONS PHARES

Accessibilité des établissements recevant du public

La Direction Sécurité Prévention renforce sa mission d'accueil et de soutien des professionnels dans leurs démarches administratives liées aux demandes d'autorisations de travaux par un accompagnement particulier. Elle les informe également sur l'évolution de la réglementation.



Commission de sécurité

Visites par les commissions de sécurité : Un suivi rigoureux des établissements recevant du public par les commissions de sécurité est mis en œuvre par des visites périodiques voire inopinées. Ces contrôles assurent le maintien de ces établissements conformes dans les domaines de la sécurité et de l'accessibilité, compte tenu des obligations réglementaires mais aussi des périodes de grandes activités évenementielles et estivales.



FAITS MARQUANTS

Commission d'Accessibilité :

13 visites sur site
94 % d'avis « favorable » rendus lors de l'étude des demandes



Commission de Sécurité :

181 visites sur site d'Etablissements Recevant du Public (E.R.P.) dont 41 manifestations



Signalements :

Un arrêté de mise en sécurité d'urgence
Une interdiction d'habiter
Cinq interdictions d'accès





DGA - DÉVELOPPEMENT ET ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE

Direction du développement territorial	49
Direction mer et littoral	50
Direction maîtrise de l'espace public	52

DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL

MISSIONS

- La direction du développement territorial comporte trois services :
- Le service de l’attractivité commerciale et de l’espace public a pour missions de :**
- Conseiller, assister et apporter un appui technique aux particuliers et professionnels dans le cadre des demandes de ravalements de façades et d’aménagement des devantures commerciales afin de participer à l’amélioration et à l’embellissement du cadre de vie des Cannois ;
 - Instruire les demandes de subventions pour les travaux de ravalement des façades ;
 - Soutenir la créativité au travers d’un vaste programme de réalisation de fresques murales ;
 - Harmoniser les dispositifs publicitaires et d’enseignes sur le territoire communal ;
 - Suivre l’exécution du contrat de mobilier urbain.
- Le service commerce et artisanat s’attache à :**
- Développer et promouvoir l’attractivité commerciale ;
 - Accompagner et soutenir les commerçants, les artisans et porteurs de projet dans leur installation, leur développement et la pérennisation de leurs activités.
- Le service marchés de détail et foires a pour objectifs de :**
- Organiser la venue des commerçants non-sédentaires et forains ;
 - Gérer et dynamiser les marchés cannois et les foires.

INDICATEURS

	22 agents 15 femmes - 7 hommes Plus 1 apprentie femme
	150 K€ de subventions versées pour le ravalement de façades
	3 465 commerces sur la commune
	276 commerçants sur les trois marchés Cannois
	79 brocanteurs sur le marché Forville et les Allées de la Liberté
	15 artistes sur les Allées de la Liberté
	18 manifestations et animations

ACTIONS PHARES

« Cannes, plus dynamique et attractive »

Animer la vie des Cannois :



- organisation du Village de Noël: marché de Noël ouvert avec 53 exposants sous forme de promenade sur les Allées rénovées et le cours Félix Faure et la Foire de Noël sur la Pantiero;
- organisation du Cannes Festival Vintage les 29 et 30 juin ;
- organisation du 1^{er} Festival « Food la Bocca » les 21 et 22 septembre sur la place du marché de la Bocca.



FAITS MARQUANTS

- Combattre les projets de grands centres commerciaux en périphérie pour préserver et soutenir les commerces de proximité :**
- seconde édition du concours des plus belles vitrines à Noël avec 74 participants (52 en 2023) ;
 - présence aux inaugurations d’ouverture des nouveaux commerces;
 - accompagnement des commerces durant les travaux : La Croisette, les Allées et la Bocca, Marché Forville, travaux ponctuels dans la ville grâce à l’organisation de réunions et de visites sur sites ;
 - lien avec les 14 associations de commerçants ;
 - accompagnement des commerçants du quartier Prado-République à la suite des intempéries du 23 septembre ;
 - poursuite de la mise en place du mobilier urbain DECAUX : 5 nouveaux écrans numériques en service, 61 bornes d’information, 2 nouveaux abris voyageurs.
- Soutenir et réorganiser l’activité des marchés pour renforcer leur attractivité :**
- dématérialisation des dossiers de candidatures pour les manifestations (nocturnes, festival Food’la bocca, marché de Noël) ;
 - lancement des travaux d’aménagement de la halle Forville le 16 avril 2024 : déménagement des producteurs et des pêcheurs sous le chapiteau positionné sur les Allées de la Liberté avec un important travail de valorisation de nos commerçants, pêcheurs et producteurs pour plus de visibilité et attractivité commerciale.

DIRECTION MER ET LITTORAL

MISSIONS

Exploiter les ports communaux et la plage en régie ;

Assurer la sécurité des baigneurs et des plaisanciers ;

Garantir le respect des procédures applicables au domaine public maritime (DPM) ;

Instruire les dossiers des manifestations sur le DPM ;

Mener les missions de sûreté et de sécurité portuaire.

INDICATEURS



57
agents
21 femmes - 36 hommes



1 367
autorisations délivrées lors
de manifestations plages et
ports



14 717 369 € HT
de recettes d'exploitation
des ports communaux



190 662 € TTC
de recettes pour la plage en
régie Zamenhof



1 859
Interventions sur le littoral
et le plan d'eau



2002
Nombre d'anneaux sur
l'ensemble des ports
cannois (727 Vieux-Port,
553 Port Canto, 450 Port du
Moure Rouge, 272 Port
Pointe Croisette)

ACTIONS PHARES

Rénover pour embellir

Des travaux visant à embellir les espaces du Yacht Club de Cannes au Port Pointe Croisette ont été réalisés du 8 janvier au 15 avril 2024.

Ces travaux consistaient à :

- la rénovation complète des revêtements de surface ;
- le renouvellement des réseaux et éclairages ;
- la modification du rond-point Franklin Roosevelt ;
- le remplacement du portail coulissant d'entrée du port ;
- la réfection de la cale de mise à l'eau publique ;
- le déplacement de l'espace à conteneurs ;
- la suppression des sanitaires publics de l'entrée du port.



Renouveler les neufs lots balnéaires du bd du Midi pour les douze prochaines années, soit du 1^{er} janvier 2025 au 31 décembre 2036.

Une procédure de délégation de service public a été organisée visant à sélectionner les projets de plage les plus performants dans un esprit «dolce vita» de Boccacabana tout en gardant un esprit familial et décontracté ainsi que des prix accessibles.

Plus d'une vingtaine de candidats ont déposé une offre dans le cadre de la consultation lancée par la Ville début 2024 pour l'attribution des neuf lots de plages naturelles des boulevards Jean Hibert et Midi-Louise Moreau.

Chacune des offres a été étudiée suivant les quatre critères. Beaucoup de projets de grande qualité ont été reçus par la Mairie. Les candidats sélectionnés ont tous en commun d'avoir présenté des projets architecturaux de très grande qualité et respectueux de l'environnement, en harmonie totale avec l'esprit Boccacabana recherché. La Ville a veillé à ce que l'esprit propre aux plages de la Bocca soit conservé afin de maintenir cette offre familiale et attractive, en complément des établissements balnéaires de la Croisette.



FAITS MARQUANTS

Cannes Yachting Festival (CYF) : L'essor du Port Canto :

En 2024, le CYF s'est agrandi au Port Canto en raison, notamment, des travaux au Vieux Port.

Le Port Canto a accueilli presque autant de bateaux que le Vieux Port, avec une offre élargie : 120 voiliers de plus de 10 mètres, une cinquantaine de grands yachts d'occasion, et 170 petites unités à moteur (nouveau 2024).

Les visiteurs ont pu profiter d'un parcours fluide de 2,4 km sans interruption pour découvrir les 340 navires exposés.

« Sailing Walk of Fame » : mise à l'honneur de François Gabart le 7 octobre 2024

Le 7 octobre, Monsieur le Maire a inauguré une nouvelle plaque de bronze sur le « Sailing Walk of Fame » en hommage à François Gabart, vainqueur du Vendée Globe 2013.

Cet événement, marqué par la présence du trimaran SVR-Lazartigue à la Jetée du Phare, souligne le dynamisme et l'attractivité des ports communaux et son statut de capitale de la voile et du sport en pleine mer.



Labellisation Pavillon Bleu Port du Moure Rouge

Le Port du Moure Rouge a été labellisé « Pavillon Bleu » pour la première année en 2024. Un contrôle du port a été réalisé le 10 juillet 2024 par une auditrice en charge de veiller au bon respect des critères de ce label.

Installation de balisage écologique dans le chenal traversier des îles de Lérins

Remplacement de deux corps morts traditionnels du chenal traversier des Îles de Lérins par des corps morts écologiques avec bouée subsurface pour empêcher la dégradation des fonds marins. Cette expérimentation est soutenue par l'Initiative Pelagos et l'association SMILO (Small Islands Organisation).

Obtention du prix sectoriel déchets pour l'île Ste Marguerite

Ce prix sectoriel vient compléter les deux prix sectoriels déjà obtenus en 2019, à savoir biodiversité et paysages / patrimoine culturel.

Travaux capitainerie

Des travaux visant à réorganiser et embellir les espaces d'accueil et bureaux de la capitainerie ont été entrepris dans le second trimestre 2024 pour un montant total de 99 111,59 € TTC.

Ces travaux avaient pour but principal de réunir les accueils Régie port, accueil parking et accueil général et de réaménager les bureaux existants afin d'améliorer la qualité du service rendu aux usagers ainsi que les conditions de travail du personnel du Port Canto.

Ces réaménagements nous ont également permis d'optimiser l'organisation des différents accueils afin d'économiser un poste pour le redéployer ailleurs (recrutement d'une nouvelle chargée de mission environnement).

Désignation du nouveau délégué du lot C1

Une procédure de mise en concurrence a été lancée sur le lot C1, situé sur la Croisette, exploité jusqu'à présent par le Majestic. À l'issue, c'est la proposition du candidat sortant qui a été retenue pour des raisons qualitatives et économiques pour une durée de cinq ans, soit, jusqu'au 31 décembre 2029. Dans le cadre de ce renouvellement, ils sont amenés à apporter des améliorations et des embellissements sur le bâti existant.

Nouvelle concession en vue de l'exploitation et de l'animation du restaurant-bar et discothèque au Port Canto.

Une procédure de sélection a été lancée par la Mairie de Cannes en vue de désigner le nouvel exploitant pour une durée de 12 ans.

Les dépendances consenties représentent une surface totale de 2 193 m² (comprenant 837 m² de surface intérieure, 399 m² de véranda, 887 m² d'espaces verts, un local technique de 70 m² et un toit-terrasse, d'une superficie de 359,10 m²). La durée de la convention d'occupation est de 12 ans. Aux termes de la procédure de sélection, à laquelle 3 sociétés ont répondu, la Mairie a retenu le projet de la SASU Baôli.



Attribution du local ex Le Ship

Un avis d'appel public à candidatures a été lancé pour l'occupation et l'exploitation d'un local situé sur le Port Canto. Il est destiné aux professionnels de l'accastillage et propose éventuellement des services accessoires destinés aux plaisanciers et aux usagers du Port Canto pour une durée de six ans. C'est la société Polinaval Services, exerçant sous la franchise « ACCASTILLAGE DIFFUSION », leader européen de l'équipement nautique qui a remporté l'offre.

DIRECTION MAÎTRISE DE L'ESPACE PUBLIC

MISSIONS

Instruire toutes les demandes d'occupation du domaine public ; délivrer les autorisations ; constater les occupations ;

Répondre aux doléances des administrés et des professionnels ;

Appliquer les procédures des occupations et des fermetures tardives des débits de boissons ; Gérer les autorisations de stationnement des taxis ;

Facturer toutes les redevances dues au titre des occupations du domaine public conformément à la grille tarifaire.

INDICATEURS



16
agents
11 femmes - 5 hommes



1 437
courriers traités



587
arrêtés municipaux rédigés



173
demandes de fermetures
tardives étudiées



296
demandes de terrasses
étudiées



2 411 479 €
de recettes domaniales
réalisées

ACTIONS PHARES

Cannes Lions's 2024

Instruction des demandes d'installations événementielles durant l'édition du Cannes Lions 2024. Les recettes domaniales perçues sont passées de 70 000 euros l'année précédente à 200 000 euros.



Terrasses Quai Saint Pierre

Finalisation des démontages des structures de terrasses du Quai Saint-Pierre et mise en conformité de l'occupation du domaine public.



FAITS MARQUANTS

Conciergerie des plages :

À la suite d'un appel à manifestation d'intérêt, deux conciergeries de plage ont été autorisées à s'installer à titre expérimental devant les plages Macé et Bijou, de juillet à septembre.

L'objectif de ce projet innovant a été de consigner dans des casiers et/ou des coffres les objets personnels d'usagers se rendant à la plage et de proposer à la location des parasols et des petits transats. Les exploitants estiment avoir remporté un franc succès auprès des Cannois et des touristes tout en ayant contribué à la prévention des vols sur les plages.



Contrôle de l'espace public

Organisation des procédures liées aux dysfonctionnements constatés des occupations du domaine public et des fermetures tardives (troubles à l'ordre public et débordements de terrasses).



DGA – SERVICES RESSOURCES ET OPTIMISATION

Direction de l’administration générale	
Assemblées communales, actes administratifs, courrier, associations+	54
Moyens ressources	55
Service état civil et affaires électorales	56
Service des mairies annexes	57
Service des affaires funéraires	58
Direction des ressources humaines	59
Direction des finances	62
Direction contrôle et sécurité juridique	63
Direction des achats	64

DIRECTION DE L'ADMINISTRATION GÉNÉRALE

ASSEMBLÉES COMMUNALES, ACTES ADMINISTRATIFS, COURRIER, ASSOCIATIONS+

MISSIONS

Assemblées communales

- Gérer le Conseil municipal et diffuser les décisions adoptées.
- Organiser les commissions consultatives des services publics locaux.

Actes administratifs et courrier

- Courrier : Traiter le courrier entrant et sortant (lecture, tri, enregistrement, distribution, affranchissement, suivi des dépenses, inventaire).
- Actes administratifs : Gérer et vérifier les actes administratifs (délibérations, arrêtés, conventions) avant publication, envoi au contrôle de légalité et archivage.
- Suivre les délégations de fonctions et de signature.
- Mettre à jour le fichier cannois (NPAl, changements d'adresse).
- Gérer les logiciels « Poséidon courrier » et « Poséidon actes ».

Associations +

- Soutenir la vie associative : conférences, conseils, newsletters, site Internet, salon Viva Associations.
- Mettre à disposition des salles municipales pour diverses activités associatives, professionnelles, événementielles, familiales.
- Gérer la salle des fêtes.

INDICATEURS



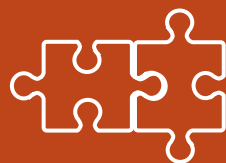
30
agents
22 femmes - 8 hommes



12 045
actes
administratifs



12 454
courriers et courriels
enregistrés



784
associations sur la
commune



Près de 4000
visiteurs à *Viva Associations*
2024



6 494
occupations ponctuelles ou
régulières sur 9 sites gérés

ACTIONS PHARES

Actes administratifs et Courrier

- Optimiser le traitement du courrier pour une meilleure efficacité du service public.
- Mettre à jour le fichier Cannois pour une meilleure information de l'administré.
- Assurer le suivi des délégations de fonction et de signature aux élus (et les représentations afférentes) et de signature aux fonctionnaires.

Ouverture de la salle des fêtes

La salle des fêtes a été inaugurée le 15 avril 2024.

Située au 2 avenue Pierre Poesi, à proximité immédiate de la Ferme Giaume, de la Maison de l'Enfance et de la piscine du Grand Bleu, cet équipement permet aux particuliers de bénéficier d'un espace moderne, accessible et sécurisé pour l'organisation d'événements à prix attractifs (mariage, anniversaire, fête familiale).

Cet espace est également ouvert à la location pour les associations et entreprises depuis le 1^{er} janvier 2025.

L'équipement municipal dispose d'une surface de 600 m² dont :

- une grande salle pour banquets de 330 m² pouvant accueillir jusqu'à 298 personnes ;
- un hall d'entrée de 120 m² ;
- un espace de 26 m² pour les frigos, les points d'eau et les points chauds ;
- un vestiaire de 30 m² ;
- des sanitaires (3 WC hommes et 3 WC femmes) de 30 m² ;
- une loge pour le gardien de 10 m² ;
- un local de rangement des mobiliers et équipements audio de 32 m² ;
- sept caméras de vidéosurveillance pour sécuriser le site, en plus de la présence de gardiens.

Du 10 mai au 31 décembre 2024, 12 occupations ont été réalisées.



FAITS MARQUANTS

Associations+

Cette année, les recettes prévisionnelles ont été dépassées et l'offre locative a été augmentée : 106 955,50 € de recettes pour les occupations d'espaces municipaux en 2024 dont 19 470€ pour la salle des fêtes (84 555 € en 2023).

20^e édition de Viva Associations

Une satisfaction de tous et une grande participation pour Viva Associations du « Futur à Cannes » :

Les animations ont été renforcées :

- PhotoBooth, capsule temporelle et phrases thématiques pour laisser son empreinte ;
- explore game et roue de la chance pour redécouvrir Cannes et le monde associatif ;
- tombola des AVF avec 1 845 € récoltés au profit de l'association Sourire et Partage ;
- flipper, babyfoot, tennis de table, tatamis, parcours sportifs, jeux de société, de cartes, etc. ;
- magicien et illustrateur de presse ;
- concours de photos, de dessins et de stands ;
- conférence L'importance des associations, du bénévolat et le devenir associatif ;
- réception post Viva pour mettre à l'honneur les associations participantes, les partenaires et les vainqueurs des animations réalisées ;
- Des espaces thématiques :
 - coordination scénique des prestations de chant et de théâtre
 - théâtre, danse, sport, chant, santé, social, environnement, art, culture.



DIRECTION DE L'ADMINISTRATION GÉNÉRALE

MOYENS RESSOURCES

MISSIONS

La direction comprend deux services ainsi qu'un pool administratif et financier et une chargée de missions.

- Service logistique ressources** (standardistes, gardiens, hôtes/hôtesse, logistique interne de l'hôtel de ville et de la Mairie de la Ferrage) :
- **Accueillir**, renseigner, aiguiller et filtrer les usagers (physiquement et par téléphone).
 - **Contrôler** les entrées/sorties du parking de l'hôtel de ville et la Mairie annexe Ferrage.
 - **Gérer** la réservation des salles (salon Marianne, salle des mariages, salle du Conseil municipal).
 - **Assurer** le gardiennage et l'accueil en dehors des horaires d'ouverture : sécurité du bâtiment (nuits, week-ends, jours fériés) et gestion du standard 24h/24.
 - Planifier les travaux en lien avec les services techniques et la direction générale.
 - **Assurer** diverses missions annexes : support logistique pour l'organisation de cérémonies ou manifestations, etc.

- Service propreté bâtiments :**
- **Suivre et contrôler** les prestations d'entretien, nettoyage des vitres et nettoyage en hauteur :
 - En régie : hôtel de ville et petits sites.
 - Via prestataires : ménage des bâtiments communaux (66 sites) et salles diverses (20 sites), nettoyage des vitres et en hauteur (y compris écoles et crèches).
 - **Assurer** l'entretien, le gardiennage et le contrôle des toilettes publiques gratuites (40 toilettes), avec 15 saisonniers de mai à septembre.

INDICATEURS



45
agents
29 femmes - 16 hommes
dont 16 agents pour le service logistique ressources
11 femmes - 5 hommes
et 22 agents pour le service propreté bâtiments 12 femmes - 10 hommes



24 636
factures enregistrées dans Astre



33
cadres d'astreinte



+ DE 50 000 M²
de surface entretenue



+ DE 1 M€/AN
de prestations de nettoyage

ACTIONS PHARES

Premier prix Expérience Citoyen
Pour la troisième fois, et pour la deuxième année consécutive, la Mairie de Cannes s'est vue décerner le premier prix « Expérience Citoyen », la plus haute distinction pour les municipalités de sa catégorie (villes de plus de 50 000 habitants) par le groupe AFNOR (Association Française de Normalisation). Pour l'accueil téléphonique, la Mairie a obtenu un score de 93/100.



FAITS MARQUANTS

Réouverture des toilettes Gare Maritime le 29 avril, après sept mois de travaux, réorganisation du planning.

Passage de la Flamme olympique sur la Croisette le 18 juin qui a réclamé une logistique de propreté des bâtiments en amont pour le ravitaillement et le nettoyage des toilettes publiques gardiennées et non gardiennées compte tenu du blocage de la circulation. En outre, concernant le site de l'hôtel de ville, point de départ du circuit de la Flamme, il a fallu maintenir une propreté impeccable, malgré un nombre conséquent de visiteurs.



Organisation d'une brigade hygiène pour tenir les bureaux de vote propres sur les sites non communaux.

Création d'un PowerPoint de présentation du fonctionnement des toilettes publiques gardiennées pour accueillir les futurs saisonniers lors du salon de France Travail.

SERVICE ÉTAT CIVIL ET AFFAIRES ÉLECTORALES

MISSIONS

Accueillir et renseigner les administrés pour toute démarche administrative et de vie (titres d'identité, attestations et certifications, naissances, mariages, décès, PACS, changements de prénoms, délivrances d'actes, instructions de dossiers) ;

Garantir la bonne tenue des registres d'état civil, en lien avec le parquet ;

Organiser et veiller à la bonne tenue des élections ;

Recenser la population sous la direction de l'INSEE, en préservant les intérêts communaux ;

Assurer la transition vers le numérique.

INDICATEURS



30
agents
26 femmes - 4 hommes



3 590
déclarations d'état civil



16 787
titres d'identité instruits et délivrés



12 798
demandes d'actes
par Internet



52 120
électeurs



505
certifications d'identité
numérique délivrées

ACTIONS PHARES

Mise en place de l'identité numérique :

La Ville de Cannes s'est portée volontaire pour réaliser, dès le mois d'avril 2024, la certification de l'identité numérique en mairie. Ce dispositif permet à tout titulaire d'une CNI électronique (délivrée depuis juin 2022) et d'un smartphone d'obtenir une version numérique de sa CNI pouvant être utilisée dans le cadre de certaines démarches à niveau de sécurité élevé.

À ce jour, seule la procuration de vote nécessite cette certification, mais le dispositif a vocation à être étendu à d'autres démarches à l'avenir.

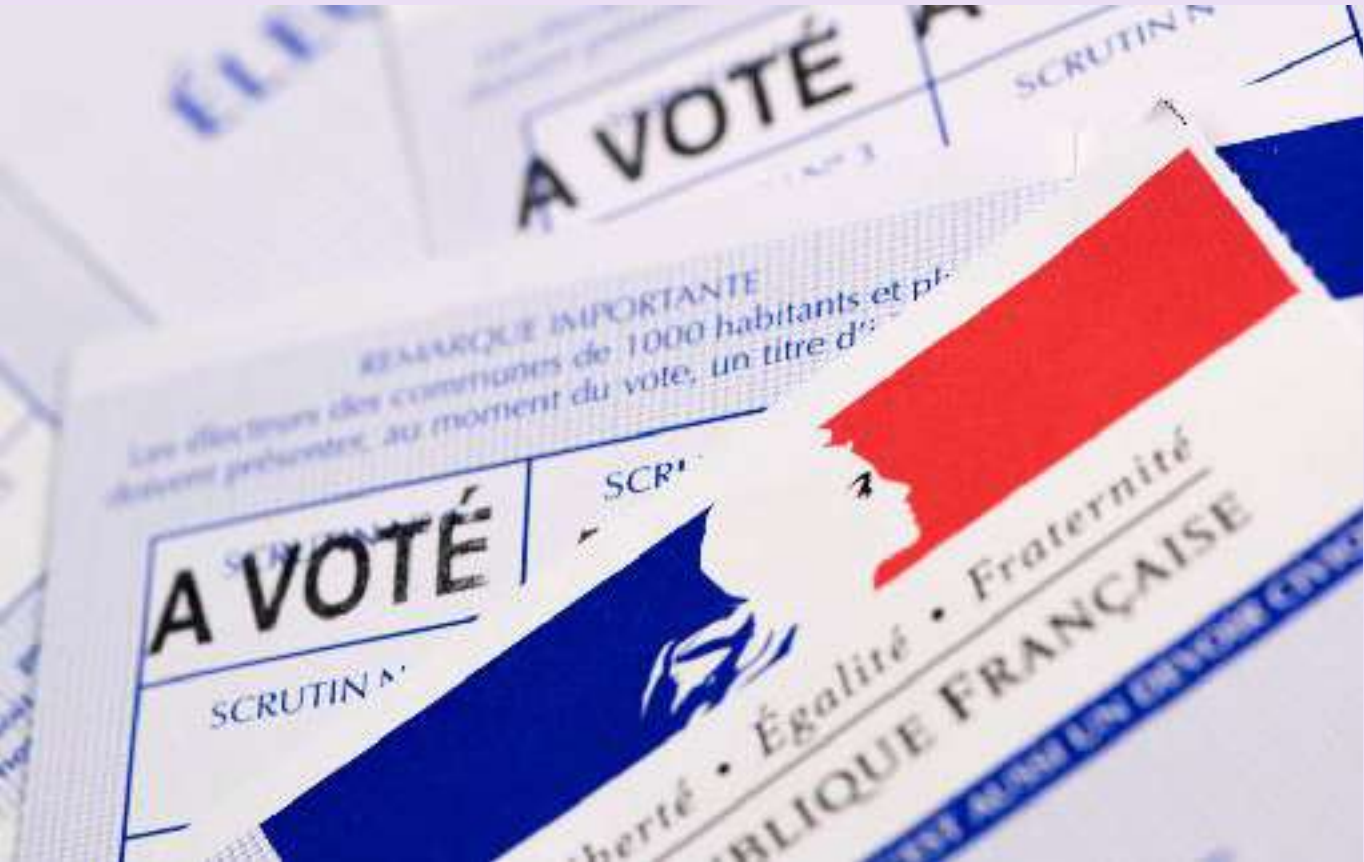


Tenue de deux scrutins électoraux :

Un scrutin à un tour pour l'élection européenne et un scrutin à deux tours pour les élections législatives faisant suite à la dissolution de l'Assemblée nationale, intervenue en juin 2024.

FAITS MARQUANTS

Organisation du scrutin pour les élections législatives dans un délai très restreint (3 semaines) et au début de la période estivale, nécessitant une mobilisation sans faille de l'ensemble des équipes.



Obtention du trophée AFNOR « Accueil et relations usagers » pour la catégorie des communes de plus de 50 000 habitants, pour la 2ème année consécutive.

Approfondissement de l'action visant à promouvoir l'accueil des usagers :

- diffusion sur les réseaux sociaux de courtes vidéo mettant en avant les agents de l'Etat Civil, dans le but de valoriser leur travail et lutter contre l'incivisme.
- mise en place d'une formation spécifique, dédiée aux agents de l'Etat Civil, afin de perfectionner les techniques de reformulation et d'écoute active.

SERVICE DES MAIRIES ANNEXES

MISSIONS

- Accueillir** et renseigner les administrés sur la vie cannoise et boccassienne ;
- Recevoir** le public pour les démarches d'état civil telles que la délivrance d'actes d'état civil et de titres d'identité, PACS, reconnaissances d'enfants, attestations d'accueil ;
- Proposer** une aide à la personne pour les démarches administratives : permanence d'écrivains publics, d'aidants numériques ;
- Réduire** la fracture numérique : mission France services, espace public numérique ;
- Organiser** des permanences de proximité avec l'écrivain public, la Banque de France, le Centre des impôts, la Maison des solidarités départementales, le Centre communal d'action sociale, et les élus du Conseil municipal (politique des quartiers).

INDICATEURS



11
agents
10 femmes - 1 homme



55 605
personnes accueillies dans les mairies annexes de La Bocca et de Ranguin



1 872
usagers reçus par les écrivains publics



3 559
usagers accueillis dans les espaces publics numériques



3 125
accompagnements France services

ACTIONS PHARES

Augmentation de l'accueil téléphonique :
Les appels ont très fortement augmenté : 32 264 contre 19 941 en 2023. Bien que stable à la Bocca, leur nombre a triplé à la Mairie annexe de Ranguin, dû essentiellement à l'activité de France Services (renseignements et prises de rendez-vous). La plus forte augmentation se concentre sur le 4^e trimestre correspondant à la campagne d'information médiatique.

Poursuite des missions de France Services :
cartes grises, permis de conduire, création d'adresses mail, création de comptes Ameli, titres d'identité, coup de pouce énergie, demande de logement, demande d'aide juridictionnelle, dossier d'aide au logement, demande de retraite, prime Renov, etc.
Progression de 24 % par rapport à l'année précédente pour l'accompagnement d'aide numérique.



FAITS MARQUANTS

Mise en place d'une permanence d'aide numérique les jeudis matin au Bureau d'Information Jeunesse, boulevard de la République, depuis le 03 octobre 2024.



Accompagnement des administrés dans leur vie quotidienne

SERVICE DES AFFAIRES FUNÉRAIRES

MISSIONS

Le service des affaires funéraires gère :

Trois cimetières

- Grand Jas (9,51 ha), Abadie 1 (2,33 ha) et Abadie annexe (7,31 ha), regroupant 20 650 emplacements.
 - Assurer la réglementation funéraire.
 - Délivrer et renouveler les concessions de terrains et de columbariums ; reprendre les concessions non renouvelées ou abandonnées.
- Superviser les opérations funéraires (inhumations, exhumations, gravures, reprises administratives) réalisées par les prestataires.
- Entretenir et veiller au bon état des cimetières.
- Valoriser leur richesse historique et patrimoniale.

Un crématorium

- Accueillir et informer les familles.
- Organiser les cérémonies (préparation et animation) et réaliser les crémations.
- Gérer les relations avec les prestataires de pompes funèbres.
- Superviser les crémations et disperser les cendres au jardin du souvenir.
- Entretenir et gérer le site (bâtiments et jardins).

INDICATEURS



26
agents
10 femmes - 16 hommes



638
inhumations
(cercueils et urnes)



171
acquisitions de concessions



255
renouvellements de concessions



2 979
crémations (corps et pièces anatomiques)



1 851 980 €
de recettes totales (dont cimetières : 437 529 euros)

ACTIONS PHARES

Cimetières :

Poursuite de l'accélération des reprises administratives : 230 reprises administratives ont été effectuées en 2024. Depuis le début du marché de reprises de concessions passé avec l'entreprise ROBLOT (groupe OGF), un total de 698 commandes a été passé pour nos trois cimetières depuis juin 2021.

Grand Jas :

Toussaint : la Mairie de Cannes a mis à disposition des personnes rencontrant des difficultés à se déplacer un véhicule de service conduit par un gardien des cimetières pour les déposer au plus près de leur concession et les ramener à l'entrée à leur demande.

Journées Européennes du Patrimoine, cette année trois visites commentées par les élèves de l'Institution Sainte Marie de Chavagnes de Cannes accompagnés par un gardien.
80 personnes se sont inscrites aux visites.



Abadie Annexe :

Toussaint : la Mairie de Cannes a mis à disposition des personnes rencontrant des difficultés à se déplacer un véhicule 9 places pour les déposer au plus près de leur concession et les ramener à l'entrée à leur demande.

Poursuite des réfections des allées du cimetière, assurant sécurité, quiétude et embellissement du site :

- Allée du Carré 15, reprise de la voirie pour réparer les dégâts causés par les racines des arbres ;
- Carré 4, réfection des enrobés de l'ensemble des allées.

Construction de 63 enfeux 1 place répartis en 5 blocs.

Crématorium :

- Février 2024 : réception des travaux de remplacement des deux fours les plus anciens et de leur ligne de filtration (1993 et 1995). AP de 2,7 M€. Le Crématorium fonctionne à nouveau avec trois fours.
- Reconstruction de l'espace paysager à l'entrée du Crématorium.



FAITS MARQUANTS

Crématorium :

Mise en place du service famille au Crématorium, avec une ligne téléphonique dédiée. Les agents appellent chaque famille pour les informer et organiser la cérémonie en amont.

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES

SERVICE COMMUN VILLE DE CANNES
ET CENTRE COMMUNAL D’ACTION SOCIALE

MISSIONS

- Mettre en œuvre** et assurer le pilotage de la politique RH de la Mairie de Cannes et du CCAS ;
- Assurer** l’élaboration et le suivi du budget des ressources humaines ainsi que la paie des agents municipaux et du CCAS ;
- Inform**er, conseiller, accompagner les directions, les services et les agents de la Mairie Cannes et du CCAS sur la réglementation, les situations et souhaits d’évolution de carrière ;
- Gérer** les recrutements et les mobilités des agents municipaux et du CCAS, valoriser les parcours, développer les compétences et améliorer leurs conditions de travail ;
- Coordonner** le dialogue social avec les organisations représentatives du personnel et le bon fonctionnement des organismes consultatifs.

INDICATEURS

 **47**
agents
40 femmes - 7 hommes

 **36 044**
bulletins de
salaire édités

 **449**
recrutements
272 femmes - 177 hommes

 **1 476**
agents formés
869 femmes - 607 hommes

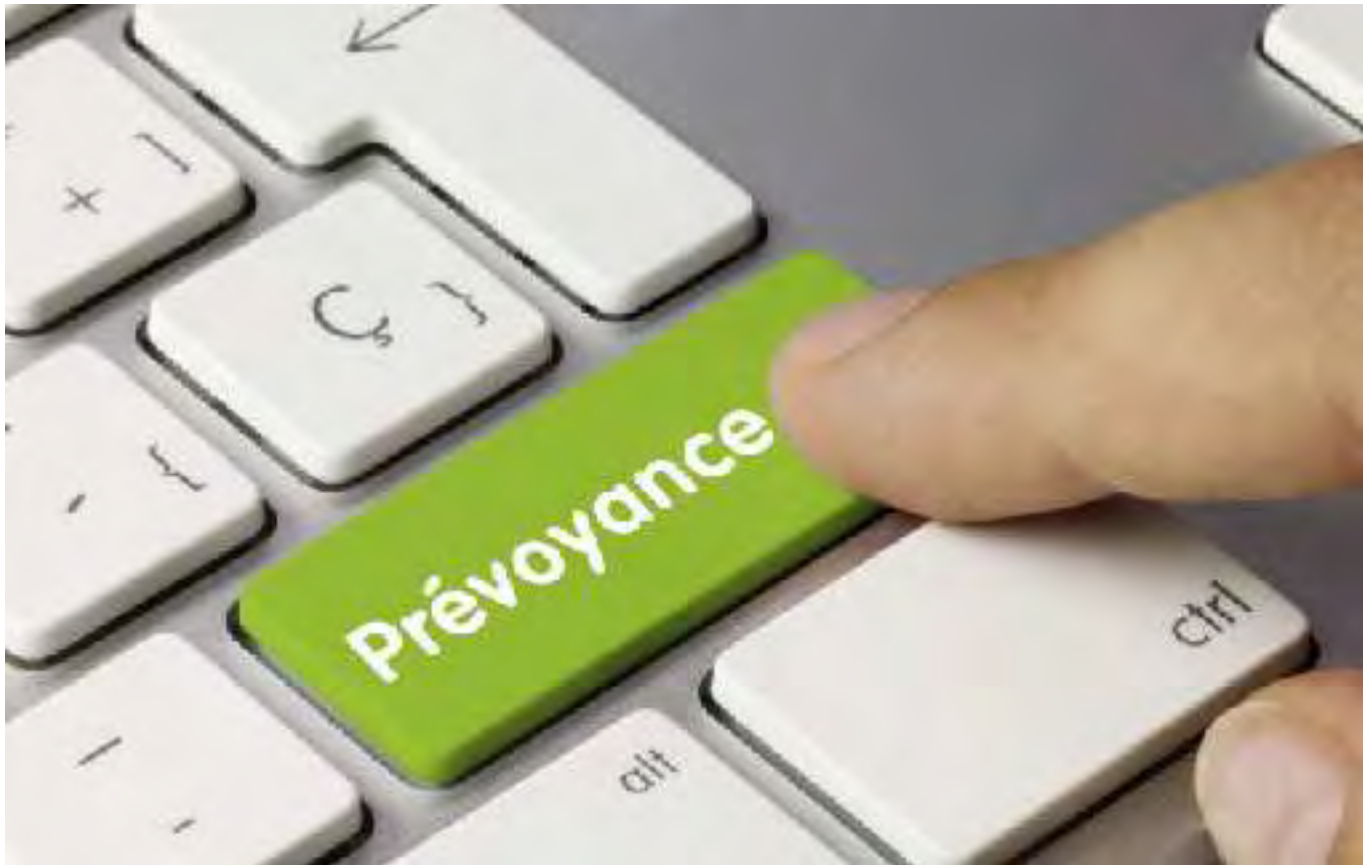
 **95**
médaill

 **2 510**
Agents en gestion
1 510 femmes
1 000 hommes
Dont pour le CCAS
136 femmes - 49 hommes

ACTIONS PHARES

Participation à la prévoyance

Mise en place d'une participation à la prévoyance pour améliorer les conditions de vie et le pouvoir d'achat du personnel.
Cette participation à la prévoyance permet à la Mairie de Cannes de répondre aux obligations réglementaires qui prévoient notamment la participation obligatoire des collectivités à la protection sociale complémentaire en prévoyance des agents territoriaux, au plus tard le 1er janvier 2025, avec un montant minimum de 7 € par mois et par agent. Un sondage interne auprès des agents réalisé en 2024 a permis d’établir que seuls 30 % des répondants (821) bénéficient à titre personnel d'une couverture prévoyance, le montant moyen de cotisation constaté est de 50 € en moyenne.
Les différents travaux menés avec les organisations syndicales ont permis de déterminer que le principe de la labellisation était unanimement le plus adapté à court terme, car il garantit une continuité d’organismes aux agents déjà assurés. Les agents ne changent pas leurs habitudes s’ils disposent d’une prévoyance.
Ils peuvent choisir parmi une variété de contrats labellisés celui qui correspond le mieux à leurs besoins et budget.
Le choix d’une participation à la prévoyance via la labellisation à 12 € (qui se situe dans la moyenne nationale) est apparu comme une solution pertinente et équilibrée pour les agents et la collectivité, dans l’attente des évolutions réglementaires (transposition des accords nationaux de juillet 2023). Le coût annuel pour la collectivité est estimé à 180 000 €, cette option représente un engagement financier significatif.



Passage au 1607 heures au CCAS

Un diagnostic a été réalisé avec l’ensemble des directions et services du CCAS, avec un état des lieux et une restitution assortie de propositions. De nombreuses réunions de travail ont été conduites avec les partenaires sociaux et les cadres de direction. Cette démarche a aussi été l’occasion de mener une réflexion partagée en matière de fonctionnement, d’organisation et d’efficience des services.
Le constat suivant a été fait : en moyenne, le temps de travail des agents du Centre Communal d’Action Sociale est de 1 565 heures, correspondant à 6 jours de temps de travail effectif manquant pour atteindre le seuil des 1 607 heures attendues.
Ce delta s’explique notamment par l’existence du dispositif des jours d’ancienneté et du dispositif de bonifications. Ces régimes dérogatoires ont fait l’objet de la démarche d’actualisation afin de s’inscrire dans le cadre réglementaire instauré par la loi du 6 août 2019.
Le dispositif de bonification ne pouvant être maintenu, il a été proposé d’adapter la durée hebdomadaire du temps de travail et des jours de RTT correspondants.

- L’allongement du temps de travail hebdomadaire a permis au Centre Communal d’Action Sociale de :
- se conformer à la réglementation en matière de temps de travail ;
 - adapter l’organisation pour le meilleur service public ;
 - garantir l’équité entre les agents et les services ;
 - offrir davantage de souplesse dans les organisations de travail et maintenir les aménagements permettant de concilier vie privée et vie professionnelle.



FAITS MARQUANTS

Service commun de la DSIT

Le service commun DSIT a été créé le 1^{er} janvier 2016 avec la C.A.C.P.L. et sa ville centre, la Commune de Cannes. Le SICASIL y a adhéré en 2017. À l’origine, 29 agents avaient été transférés, auxquels se sont ajoutés 2 apprentis et 1 agent en renfort provisoire à la DAF. Après presque neuf années d’exercice, il a été constaté que la répartition de l’activité de ce service commun s’effectuait de la manière suivante: 75 % Ville / 24 % C.A.C.P.L. et 1 % SICASIL. La Commune de Cannes étant la principale bénéficiaire de la DSIT et au regard des difficultés fonctionnelles rencontrées ces dernières années, des décisions ont été prises aux fins de recruter un nouveau directeur et d’inverser la mutualisation pour que les équipes soient sous l’autorité hiérarchique de la Ville. Un nouveau service commun a été créé avec le même périmètre : Ville, C.A.C.P.L. et SICASIL selon la répartition suivante : 75 % / 24 % et 1 %. La DAF a été réintégrée sous l’autorité hiérarchique du DSIT avec la continuité des missions exercées pour le compte de la DSIG qui est resté un service commun mutualisé C.A.C.P.L. / Communes de Cannes, de Mandelieu et de Théoule et SICASIL.

La reprise de la DSIT par la Ville de Cannes inclut l’intégration des agents dans Chronos, réalisée en plusieurs étapes : création des profils personnels, récupération des données auprès de la CACPL, intégration de ces données dans le logiciel, vérification des temps de travail et détermination des référents. Des réunions régulières ont lieu avec les agents de la DSIT.

Régime indemnitaire de la Police Municipale

Le décret 2024-614 du 26 juin 2024 instituant l’Indemnité Spéciale de Fonction et d’Engagement (ISFE) a permis aux collectivités qui le souhaitent de faire évoluer le régime indemnitaire de la police municipale. Ce nouveau décret opère une refonte globale du système indemnitaire de la police municipale qui comprend une Indemnité Spéciale de Fonction et d’Engagement composée d’une part fixe mensuelle, d’une part variable mensuelle et d’une part variable annuelle. Après avoir recueilli l’avis favorable du Comité Social Territorial le 11 décembre 2024, la collectivité a mis en place l’Indemnité Spéciale de Fonction et d’Engagement (ISFE) avec des conditions qui auront le double effet de valoriser le personnel et de motiver l’engagement et l’assiduité des agents.

Mesures statutaires

- 5 points d’indice
Le décret du 28 juin 2023 a prévu qu’à partir de janvier 2024, l’ensemble des agents publics (titulaires et contractuels) bénéficient d’une revalorisation de 5 points d’indice. Cette mesure nationale, mise en œuvre au bénéfice du personnel de la mairie, est chiffrée à hauteur de 918 K€ en année pleine.
- Prime pouvoir d’achat
Le décret n°2023-1006 du 31 octobre 2023 portant création d'une prime de pouvoir d'achat exceptionnelle pour certains agents publics de la fonction publique territoriale a fixé les modalités d’attribution de la prime exceptionnelle de pouvoir d’achat. Cette prime peut être versée aux fonctionnaires et aux agents contractuels de droit public des collectivités territoriales et de leurs établissements publics, nommés ou recrutés avant le 1^{er} janvier 2023, employés et rémunérés par un employeur public au 30 juin 2023, dont la rémunération brute ne dépasse pas 39 000 € sur la période du 1^{er} juillet 2022 au 30 juin 2023, déduction faite de la Garantie Individuelle du Pouvoir d’Achat (GIPA) et de la rémunération issue des heures supplémentaires défiscalisées. Dans la continuité de la politique d’amélioration du pouvoir d’achat des agents de la Mairie de Cannes, cette prime d’un montant de 300 € brut a été attribuée sur la paie du mois de janvier 2024. 1 861 agents ont pu bénéficier de cette prime pour un coût global de 743 K€.

Augmentation des titres restauration

Le ticket restaurant est délivré afin de permettre à l’agent de financer une partie de son repas dès lors que ses heures de travail sont entrecoupées d’une pause repas. L’agent peut ainsi disposer d’un complément de salaire non imposé, lui permettant de financer ses repas grâce à la participation de la collectivité employeur. La valeur faciale du ticket a été portée à 8,50 € en lieu et place de 7,50 € à compter du 1^{er} janvier 2024 et la participation employeur a été maintenue à hauteur de 60 % de la valeur, soit la limite maximale permettant d’être exonérée des cotisations sociales. Les agents s’acquittent depuis de la somme de 3,40 € et l’employeur de la somme de 5,10 € par titre.

Formation

- Indicateurs de la formation pour 2024 :
- 1 476 agents en 6029 jours ;
 - Taux de départ en formation de 68,2 % (rapport entre les effectifs formés et les effectifs permanents et non permanents - hors apprentis, saisonniers) ;
 - Nombre moyen de jours de formation par agent de 2,90.

2 conférences organisées dans le cadre du plan managérial auprès des membres du CoDir élargi et en distanciel pour les chefs de service, soit plus de 160 participants :

- Conférence « La relation au travail », animée par Julia de Funès, écrivaine, conférencière et philosophe, le jeudi 1^{er} février 2024 ;
- Conférence « La laïcité au cœur de la fonction publique territoriale : enjeux et perspectives pour les cadres territoriaux », animée par Benjamin ERBIBOU, le mercredi 4 décembre 2024.

Projet de lutte contre l'illettrisme

La Mairie de Cannes a lancé en 2024 un projet ambitieux visant à lutter contre l'illettrisme et à renforcer les compétences de base des agents. Ce projet, fruit d'une expérimentation menée en 2022-2023, en partenariat avec le CNFPT, est soutenu par l'ANLCI. Les objectifs principaux sont d'identifier les agents en situation d'illettrisme, d'évaluer leurs compétences clés, de développer ces compétences à travers des parcours de formation adaptés. En 2024, les actions principales ont été :

- La signature d'une convention de coopération avec l'ANLCI pour préparer et animer une "Coopérative des solutions", visant à développer des actions ciblées et efficaces de lutte contre l'illettrisme au sein de la mairie ;
- Une réunion de cadrage le 15 décembre 2024, réunissant 11 participants de différents services de la Ville de Cannes, ainsi que des représentants du CNFPT, de l'ANLCI et d'Eurogroup Consulting ;
- La planification d'un atelier de prototypage prévu pour le 21 janvier 2025, visant à répondre à la problématique : "Comment pourrions-nous aider les agents de la ville de Cannes en situation d'illettrisme et volontaires à découvrir le champ des possibles, au sein de l'administration et en dehors, en développant leur projection et en s'appuyant sur leurs intérêts ? ». Ce projet innovant et volontariste vise à transformer un défi potentiellement stigmatisant en opportunité de progression professionnelle et personnelle pour les agents municipaux de Cannes.

Accompagnement interne, concours et examens professionnels

Le dispositif interne mis en œuvre depuis 2019 porte toujours ses fruits avec un taux de réussite en constante évolution : 75,5 % en 2024 contre 69 % en 2023. Ces accompagnements au plus près des besoins intègrent depuis cette année les agents du CCAS.

Actions de formation et de sensibilisation des agents sur les valeurs de la République et de la laïcité

Poursuite de la démarche conduite auprès des agents au contact du public avec, en 2024, 131 agents formés sur 65,5 jours.

FAITS MARQUANTS

Cercle de qualité

La Mairie de Cannes met en œuvre une démarche innovante de Cercles de Qualité au sein de ses différentes directions. Cette démarche, initiée et soutenue par Monsieur le Maire, vise à donner la parole aux agents afin de recueillir des propositions concrètes pour faire évoluer les pratiques professionnelles. Elle s'inscrit pleinement dans notre volonté constante d'optimiser la performance publique, tout en veillant au bien-être de nos agents et à la satisfaction de nos usagers.

En 2024, la dynamique des cercles de qualité se confirme. Cette année a été marquée par une activité soutenue et diversifiée témoignant de l'engagement constant des équipes et de l'efficacité de cette démarche collaborative, à travers :

- La restitution du cercle de la Direction des Espaces Verts aux agents
- 62 participants, dont les managers de proximité ;
 - Plan de 26 actions dont 10 déjà réalisées, 8 en cours et 8 à venir ;
 - Bilan prévu en 2025.

Le lancement de 2 nouveaux cercles auprès des agents de la Direction du développement territorial (17 agents) et de la Direction du Protocole (37 agents) au total 54 agents, dont les encadrants de proximité.

Le Cercle des directeurs, un cercle inédit, avec pour objectif d'améliorer la performance globale de l'organisation en renforçant les interactions transversales et en promouvant un management efficace.

Une restitution du plan d'actions aux directeurs s'est tenue lors d'une séance spéciale du CODIR le 3 juillet 2024.

Au total, en 2024, 116 agents ont participé aux cercles de qualité pilotés par l'équipe projet Rh de la Mairie de Cannes.

Dématérialisation des entretiens professionnels

L'entretien professionnel est une obligation légale depuis le décret n° 2014-1526 du 16 décembre 2014. Il doit se dérouler chaque année et comprendre un point spécifique pour évaluer le parcours et la formation. Il doit permettre notamment de faire le point sur les compétences et les ambitions professionnelles, d'identifier les besoins de formation et de développement, de favoriser la mobilité interne et l'engagement et d'évaluer la performance individuelle et collective. Nous nous sommes engagés dans un processus de dématérialisation de cette procédure pour en optimiser la gestion et enrichir le pilotage de la GPEC.

Saison

Actions menées pour l'attractivité des emplois saisonniers : présence de la DRH lors de 16 jobs dating organisés durant la saison 2024, en collaboration avec nos partenaires (France Travail, PLIE, Cap Entreprise). La DRH également présente au Carrefour des Métiers et au salon des 1 000 jobs d'été.



Accompagnement des agents en situation de reconversion pour raison médicale

Ce dispositif est organisé par le service Formation et professionnalisation, en lien avec le service Mobilité interne. Il permet d'accompagner les agents à travers des formations internes et du CNFPT. Grâce à ce dispositif, les agents peuvent mieux appréhender leur projet d'évolution professionnelle en lien avec les besoins des services.

Apprentissage

Malgré le désengagement croissant de l'État et de France Compétences pour le financement de l'apprentissage, en 2024, la collectivité a décidé de faciliter l'apprentissage et de maintenir le dispositif pour l'ensemble des services municipaux. Un recensement a été mené en amont auprès des directeurs et chefs de service afin de recenser leurs besoins en nouvelles recrues pour des postes susceptibles d'être vacants dans les mois et années à venir, en raison des futurs départs à la retraite. Fort de son succès, quatorze apprenants ont été recrutés en 2024, et vingt-six apprentis, dont un au CCAS, ont poursuivi leur apprentissage commencé l'année précédente, soit un total de quarante apprentis pour la Ville de Cannes, ce qui représente un maintien des effectifs d'apprentis.

Nous avons identifié six typologies de métiers (communication/ événementiel, gestion administrative, comptabilité, développement et suivi de projets, petite enfance/éducation, espaces verts) qui ont été choisies afin de préparer une diversité de métiers, principalement sur des métiers en tension.

Afin d'accompagner les apprentis et les maîtres d'apprentissage tout au long de leur parcours, des bilans d'étape sont menés conjointement avec la DRH. Une formation des maîtres d'apprentissage est réalisée par le Directeur du CFA.



DIRECTION DES FINANCES

MISSIONS

- **Elaborer** le budget de la collectivité au moyen de prospectives financières, exécuter et contrôler les recettes et les dépenses en veillant à la qualité comptable, à la bonne tenue de l'inventaire, au respect des délais de paiement, en accompagnant, supervisant l'activité des régisseurs et en procédant au recouvrement de produits tels que la taxe de séjour ou les droits d'occupation du domaine public ;
- **Assurer** la gestion des délégations de service public relatives aux trois casinos cannois et le suivi de l'activité des casinotiers ;
- **Analyser** la situation des organismes de droit privé et de droit public subventionnés par la Ville et conseiller les services dans leurs relations avec eux et les élus pour leur prise de décisions ;
- **Accompagner** les services opérationnels dans le cadre du suivi du P.P.I. et l'obtention de subventions ;
- **Assurer** la gestion fiscale du patrimoine communal.

INDICATEURS



46
agents
37 femmes - 9 hommes



499 M€
montant du budget principal



- 76,59 M€
de désendettement depuis 2014



241
associations et 3 structures publiques subventionnées en numéraires ; 3 casinos



74,10 M€
de dépenses d'équipement



13 645
meublés de tourisme recensés

ACTIONS PHARES



Suivi du subventionnement des associations :
Concilier le versement des subventions avec les besoins réels des associations et poursuite des actions menées depuis 2015 auprès des services de la Ville de Cannes (formations) et des associations afin d'ajuster le soutien municipal aux besoins réels des associations : versement des avances conditionné à un réel besoin de trésorerie de l'association au cours des premiers mois de l'année, aides matérielles ou techniques et conduite d'audits, dont un audit sur pièces et sur place auprès d'une association sportive.

Dépenses d'équipement :
Arbitrage du P.P.I pour la fin de la mandature et pour les subventions d'équipement : signature de l'avenant au Contrat de Territoire Urbain avec le Conseil Départemental des Alpes-Maritimes, dans le cadre de la revoyure.

FAITS MARQUANTS

L'année 2024 a été marquée par un contexte économique profondément et durablement dégradé successivement par la pandémie de Covid-19 et la crise inflationniste qui a perturbé le processus d'élaboration budgétaire avec des recettes en hausse par rapport à 2023, résultant essentiellement du renforcement de l'attractivité de la Ville, élément moteur de l'activité économique cannoise, et des dépenses plus importantes avec notamment la prise en compte de la hausse de l'électricité, de la restauration scolaire et des charges d'intérêts.

Élaborer et exécuter le budget de la collectivité : concilier les besoins financiers du service public avec les ressources disponibles en période de crise politique et économique.

Vote du Budget Primitif 2024 et préparation budgétaire 2025 : le suivi quotidien des besoins de dépenses en augmentation a conduit à faire des ajustements tout au long de l'année et à revoir les prospectives financières pour les années futures.

Suivi des contrats de délégation de service public pour l'exploitation des trois casinos, dont notamment trois visites sur site dans chaque établissement.

La délocalisation du casino 3.14 au sein du Palm Beach rénové est effectif depuis le 1^{er} décembre 2024. L'établissement est désormais exploité sous le nom du Royal Palm Beach.

Formation des régisseurs et des mandataires avec le Trésorier pour rappel des procédures.

Travail en collaboration avec la Direction de la Déontologie pour la cartographie des risques sur le processus des régies.

Contrôle des régies sans la collaboration de la Trésorerie (2 points d'encaissement plages et musée de la mer, régie Associations +, Tennis et crématorium).

Mise en place des bons de commande dématérialisés dans 3 directions volontaires (Direction des Achats, Direction des Garages et Direction des Finances). Ces tests permettent d'anticiper les problématiques avant généralisation du dispositif.

4,7 M€ de subventions encaissées en 2024 dont 62 % proviennent du Département des Alpes-Maritimes avec 2,889 M€ au total.

Obtention de nouvelles subventions pour le NPNRU « Frayère » (DRAC et CAF).

Poursuite de l'engagement de **réduction de l'encours** de la dette communale.

Renforcement du contrôle de la location saisonnière au regard de la taxe de séjour : la mise en œuvre de nouvelles modalités de contrôle des offres de location saisonnière en ligne a permis de poursuivre l'optimisation de la connaissance de l'activité locative sur la ville.

Conduite d'une réflexion transversale sur une réglementation communale de la location saisonnière efficiente au regard des outils juridiques à la disposition des collectivités.

Participation au contrôle des bases fiscales locales mené par les services de l'État en réponse aux nombreux dysfonctionnements du nouvel outil Gérer Mes Bien Immobiliers constatés par la Cour des comptes, qui ont engendré des pertes de recettes conséquentes pour les communes.



DIRECTION CONTRÔLE ET SÉCURITÉ JURIDIQUE

MISSIONS

- Accompagner les services pour sécuriser juridiquement les actions municipales ;
- Défendre les intérêts de la Ville et de ses agents devant les tribunaux ;
- Orienter les administrés pour toutes leurs questions d'ordre juridique au sein de l'Antenne de justice ;
- Protéger les données dans le respect du règlement général sur la protection des données (RGPD) ;
- Assurer la gestion des sinistres concernant la Ville et le suivi des dossiers de catastrophe naturelle.
- Participer à l'accès au droit en apportant des renseignements d'ordre juridique aux administrés dans le cadre de l'Antenne de Justice.

INDICATEURS

 **9**
agents
7 femmes - 2 hommes

 **72 %**
de décisions favorables

 **42**
dossiers de protection
fonctionnelle en cours

 **53**
recours contre les auteurs
de dégâts au domaine
public

 **198**
sinistres déclarés en
assurance

 **120**
Contentieux en cours
devant les juridictions
administratives et
judiciaires

ACTIONS PHARES

Activation de la cellule de crise juridique/assurance à la suite des intempéries du 23 septembre 2024.

Dès le début de l'épisode, la Direction a assuré un suivi téléphonique permanent pour répondre aux premiers besoins des administrés. L'objectif: rassurer les administrés, les orienter pour déclarer leur sinistre à leur assurance, voire les aider à trouver une solution lorsqu'ils n'étaient pas assurés.

Au total, la Direction a reçu 70 appels en quelques jours. Par arrêté ministériel du 16 décembre 2024, la Commune a été reconnue en état de catastrophe pour inondations et coulées de boue.



Suivi de la procédure de délégation de service public de la restauration collective.

La Direction a assuré tout au long de l'année 2024 le suivi de la procédure de délégation de service public avec les services opérationnels (Éducation, Services Techniques, Hygiène et Santé) pour une mise en œuvre du contrat prévue en septembre 2025.



FAITS MARQUANTS

Cannes Garden Tennis Club : Indemnisation de la Commune à hauteur de 5 243 000 euros à la suite des désordres affectant les installations du complexe sportif "Maurice Chevalier" à Cannes La Bocca.



Accueil des réfugiés ukrainiens : Le Conseil d'État confirme que l'accueil massif de personnes déplacées peut être regardé comme s'inscrivant dans une politique locale de l'habitat et comme constituant une action ou une opération d'aménagement justifiant l'exercice par le Maire de son droit de préemption urbain pour les loger.

Contentieux UNIPARC : Rejet de la réclamation indemnitaire de la société UNIPARC et condamnation de la société à payer à la Commune la somme de 1 060 000 euros au titre du préjudice subi résultant du coût de remise en état des équipements à la suite de la résiliation de la DSP en 2019. La procédure d'appel est en cours.

CCAS : Rejet de l'action en reconnaissance de droits introduite par un syndicat pour faire reconnaître un droit à rémunération de la totalité des heures de présence de nuit pour les gardiens des résidences autonomie bénéficiant de logements de fonction. Le syndicat a déposé un pourvoi devant le Conseil d'État.

DIRECTION DES ACHATS

MISSIONS

Une direction dynamique au cœur de l’action municipale, qui accompagne les services opérationnels dans la mise en œuvre des projets de mandat avec, pour objectifs constants, de veiller à la sécurité des procédures, à l’optimisation des achats et au bon fonctionnement des services.

Assister et conseiller les services dans la définition de leurs besoins ;

Garantir la sécurité des procédures relatives à la passation et à l’exécution des marchés publics ;

Optimiser l’achat par la négociation et des techniques d’achats innovantes et responsables ;

Organiser, assurer, suivre, coordonner et conseiller l’approvisionnement des services en fournitures, mobiliers et accessoires divers, en mutualisant les achats et en contribuant activement à la politique de réduction des coûts ;

Contribuer à l’amélioration des conditions de travail : réalisation des déménagements des services de la Ville de Cannes par la direction des achats et optimisation du patrimoine communal par la vente en ligne des biens réformés.

INDICATEURS



28
agents
19 femmes - 9 hommes



1 553
dossiers de marchés publics
traités



115 496 €
de recettes perçues



1 382
factures traitées



3 081
demandes de guichet
unique traitées



2 239
interventions de la cellule
logistique

ACTIONS PHARES

Déménagement de la cellule logistique du service des moyens généraux

Suite au projet de réaménagement du site de Noailles, le magasin de la cellule logistique du service des moyens généraux a été transféré dans un nouveau local entièrement rénové sur le site des Gabians.

Afin de rendre fonctionnel ce nouvel espace et faciliter le travail des agents au quotidien, différents aménagements et achats de matériel ont été réalisés comme la mise en place de rayonnages neufs, achat de tables de préparation, d’un gerbeur pour un montant de 33 122 €.



Adoption d’un code de conduite de l’achat public :

La Direction des Achats et la Direction de la Déontologie ont élaboré conjointement un code de conduite de la commande publique qui s’inscrit dans la « démarche intégrité » établie conformément à la loi Sapin II et aux recommandations de l’Agence Française Anticorruption.

Ce document pédagogique vise à rappeler à tous les agents amenés à participer à un moment donné aux processus d’achat, les bonnes pratiques à adopter, les comportements à proscrire, et les risques encourus.



FAITS MARQUANTS

Accompagnement des services dans le lancement et le suivi des projets phare au travers des marchés :

- Chapelle Miséricorde lot 3 - Notification février 2024 ;
- Lot 5 Electricité - Négociation avril 2024 - Attribution juin 2024 ;
- Assurance dommage aux biens - Notification février 2024 ;
- Maîtrise d’œuvre Palais des Festivals Rue intérieure - Notification février 2024 ;
- Maîtrise d’œuvre Palais Salon des Ambassadeurs - Notification février 2024 ;
- Acquisition d’unité de traitement d’eau de mer - Notification février 2024 ;
- Travaux de requalification du marché Forville avec création d'un jardin sur dalle (lot 3, 5, 7) - Notification février 2024 ;
- AMO Web3 - Notification mars 2024 ;
- Travaux de création d’un bassin d’infiltration au Cannes Tennis Garden - Notification avril 2024 ;
- Mission de maîtrise d’œuvre pour la restauration des peintures murales et de l’orgue de Notre Dame de l’Espérance - Notification juin 2024 ;
- Travaux de réhabilitation du square Campestra Lot 1 - Notification juin 2024 ;
- Travaux de reconstruction du ponton Martinez -Notification juillet 2024 ;
- Renouvellement du système de sonorisation de la Salle du Conseil Municipal - Notification juillet 2024 ;
- Travaux Musée Victor Tuby Lot 3 - Notification octobre 2024 ;
- Travaux Budin Lots 1, 5, 6 - Notification octobre 2024 Lot 4 - notification novembre 2024 ;
- Confortement et mise en valeur du port-abri de Saint Honorat - Notification novembre 2024 ;
- Restauration des toitures et ravalement des deux façades pignons intérieurs du bâtiment T du Fort de l'Ile Ste Marguerite - Notification décembre 2024 ;
- AMO pour le financement du Musée du Cinéma - Notification décembre 2024 ;
- Marché d’assurance - Notification décembre 2024 ;
- Fourniture et pose d’un terrain multisports à Ranguin - Publication février 2024 ;
- Création d’une visite en réalité augmentée du Musée du Masque de Fer - Publication août 2024 ;
- Modulaire pour les travaux de la ferme Giaume - Publication septembre 2024.

Mutualisation des achats :

Afin de renforcer la coopération et la mutualisation des marchés avec l’agglomération, le CCAS, ou la SEMEC, le service commande publique a procédé au lancement de 26 marchés en groupement de commande (ou co-maîtrise d’ouvrage) pour lesquels la Ville de Cannes est coordonnatrice (ex : travaux d’entretien de bâtiments, désamiantage, voirie, travaux ou fournitures pour les espaces verts, travaux de rénovation urbaine de la Frayère...).

Achats de faible montant

1077 demandes / Fiches pour 13 720 431 € HT de dépenses pour des achats de faible montant

Démarche de benchmarking et/ou sourcing :

Afin d’aider les services à affiner leur besoin, mais également d’accroître la qualité et le nombre de réponses à une consultation avec des solutions innovantes et/ou performantes d’un point de vue économique, la Direction des Achats accompagne les services municipaux dans la mise en œuvre de « benchmarking » (recherche et comparaison des meilleures pratiques d’homologues) et de « sourcing » (études et échanges préalables avec les opérateurs économiques). Ces études ont été menées dans plusieurs secteurs diversifiés en 2024, tels que les dispositifs de protection contre les inondations, ou l’acquisition de scooters.

Formation sur les marchés publics :



Dans la continuité des années précédentes, la Direction des Achats a assuré en interne, auprès d’une trentaine d’agents intervenant dans les marchés publics, des formations sur les règles juridiques, les techniques contractuelles, les outils informatiques métier et leur a dispensé de nombreux conseils sur l’organisation interne.

Support logistique aux écoles et services

- 950 préparations et livraisons de produits pour les services hors écoles et périscolaires ;
- 700 préparations et livraisons de produits pour les écoles et périscolaires ;
- 302 opérations de déménagements encombrants ;
- 49 pré-visites et réception de commandes de mobilier ou matériel écoles ;
- 2 inventaires ;
- 2 opérations de traitement des archives de la direction ;
- 234 réceptions ;

Support logistique lors de la rénovation de l’école Maurice Alice II

Dans le cadre des opérations de modernisation du patrimoine immobilier scolaire, les deux cellules du service des moyens généraux sont venues en support des services techniques, de la Direction Éducation mais aussi des enseignants. En effet, la cellule logistique est intervenue dans la coordination du déménagement des 15 classes et pièces sur 3 étages et dans la mise en place du mobilier. La cellule approvisionnement a quant à elle contribué à l’achat du mobilier pour les classes pour un montant de 14 112 €. L’implication sans faille des agents a permis une rentrée sereine aux élèves et enseignants.

Amélioration des conditions d’accueil dans les écoles et les services

Les périodes de fortes chaleurs se multiplient depuis quelques années et se font ressentir dès le mois de mai. Afin de renforcer les stocks de ventilateurs, une campagne d’achat de 170 appareils a eu lieu en 2024 pour un montant de 9 074 €. Le déploiement de 308 ventilateurs, soit 235 ventilateurs dans les écoles et centres de loisirs ainsi que 73 dans les différents services de la collectivité, soit au total 308 ventilateurs, a permis d’accueillir les élèves des écoles cannoises ainsi que les usagers des différents services (accueils, médiathèque, conservatoire) dans de bonne condition.

Ventes en ligne

Dans le cadre des ventes de mobiliers réformés aux enchères, la ville de Cannes a reçu une nouvelle fois la récompense « Vendeur OR ». En 2024, le service des moyens généraux a réalisé 6 ventes soit 95 biens de diverses catégories (véhicules, mobilier et matériels divers) pour un montant de 85 025 €.





DGA - NUMÉRIQUE, PRÉVENTION DE LA POPULATION ET PROTECTION DU PATRIMOINE

Pilotage de projets stratégiques transverses	67
Direction des risques majeurs	68
Service environnement	69
Direction de l’urbanisme	70
Direction de la logistique urbaine	71
Direction foncier et immobilier	72
Direction municipale du stationnement	73

PILOTAGE DE PROJETS STRATEGIQUES TRANSVERSES

MISSIONS

Optimiser le patrimoine ;

Améliorer la relation avec l'usager ;

Accompagner et conseiller auprès de Cannes Parking sur le SI péage/billettique et services à l'usager ;

Accompagner et conseiller auprès de la direction des Risques Majeurs ;

Piloter le projet de déploiement de l'Intelligence Artificielle Générative.

INDICATEURS



2

agents
1 femme - 1 homme



25

cas d'usage IAG



34

dossiers d'optimisation
patrimoniale

ACTIONS PHARES

Amélioration de la relation à l'usager - Mise en place au BIJ d'une offre d'accueil « Famille » regroupant les périmètres Éducation, Petite Enfance, Sports/Jeunesse.

L'extension des missions du BIJ va permettre d'apporter un meilleur service à l'usager :

- 1 - Par des réponses immédiates sur des questions d'ordre général ;
- 2 - Par une mise en relation avec les directions métiers ou organismes compétents ;
- 3 - Par un accompagnement dans la réalisation de certaines démarches en ligne.



Amélioration de la relation à l'usager et performance publique - Définition et conduite d'un plan d'expérimentation de l'IA Générative au sein des services, du cabinet et à l'attention des usagers - Pilotage conjoint avec le cabinet du Maire.

La démarche a été conduite avec l'ensemble des directions métiers, avec un processus en entonnoir, à savoir une collecte des besoins des directions, une analyse et un classement par thèmes et une définition de 12 cas d'usage d'IAG retenus pour mise en œuvre entre octobre et mars 2025.



FAITS MARQUANTS

Optimisation patrimoniale :

- Étude et pilotage des aménagements du site des Gabians, site de 1 400 m² répartis sur deux niveaux : RDC et R+1, pour accueillir la cellule logistique des achats, la direction Hygiène Santé et la direction des Finances de la CACL. Collaboration étroite avec les directions concernées et la DGST ;
- Étude de la relocalisation de l'École Régionale d'Acteurs Cannes Marseille (ERACM) - Collaboration étroite avec la DGST, la DAC et l'ERACM. Cette école est actuellement localisée à BARETY et intégrera les locaux du bâtiment annexe Noailles pour une rentrée des étudiants en septembre 2025.



Débureaucratisation - Mise en place d'un parapheur électronique sur deux directions pilotes (urbanisme et logistique urbaine) - Collaboration avec les directions métiers et la DSIT.

La direction de l'urbanisme a dématérialisé deux circuits et deux autres sont en cours. La direction de la logistique urbaine est en cours de dématérialisation du circuit des arrêts.

Ce projet est lié à la mise en place de la délégation de signatures ainsi qu'au déploiement de la signature électronique.

Élections 2024 - Organisation du processus de tenue des élections (saisies des taux de participation, résultats, affichages, etc.).

Assistance à l'optimisation - Mise en place de procédures sur les outils métiers des affaires électorales, état civil et affaires funéraires et sur l'organisation interne, en partenariat avec la directrice.

DIRECTION DES RISQUES MAJEURS

MISSIONS

- Analyser** les risques sur le territoire de la commune et mettre en place des actions préventives et d'anticipation ;
- Renforcer** les outils d'information préventive et d'alerte des populations aux risques majeurs ;
- Planifier** et coordonner la gestion de crise (plan communal de sauvegarde, poste de commandement communal) ;
- Piloter** les projets visant la résilience territoriale ;
- Participer** à des projets innovants de gestion des risques avec financements publics.

INDICATEURS



3
agents
1 femme - 2 hommes



372 K€
montant du budget



29
vigilances météorologiques
traitées



13
ouvertures du PC
Communal



1 301
élèves (CM1 et 3^e)
sensibilisés aux risques
majeurs



126
séniors sensibilisés aux
risques majeurs

ACTIONS PHARES

Reconnaissance Tsunami Ready



La Ville de Cannes a obtenu la certification « Tsunami Ready » en janvier 2024 pour une durée de quatre ans, une première en France métropolitaine et en Méditerranée. Cette reconnaissance internationale a récompensé l'ensemble des moyens humains et techniques mis en œuvre par Monsieur le Maire pour faire face au risque de tsunami.

Cela comprend, entre autres, la mise en place de systèmes d'alertes, de tests grandeur nature ou encore l'installation d'une signalétique d'évacuation d'urgence.

Un premier comité local Tsunami Ready s'est tenu le 20 septembre 2024 : ce comité a permis de présenter les actions municipales menées sur les risques majeurs et le risque tsunami et de faire des propositions pour renforcer davantage la prévention sur ce type de risque.

Inauguration par Monsieur le Maire des équipements acquis dans le cadre du programme de Cannes Survie le 18 juillet 2024 au Port Canto



Ce programme vise à garantir les protections des habitants et des activités en anticipant les perturbations logistiques et matérielles en situation de crise majeure. Ainsi, la municipalité s'est équipée de plusieurs dispositifs :

- Un dispositif de télécommunication en situation d'urgence, la Safetycase d'Orange qui consiste à déployer une bulle de connectivité Wi-Fi sécurisée quand aucun autre réseau et source d'énergie ne sont pas disponibles ;
- Deux unités mobiles de traitement et de désalinisation de l'eau de mer afin de la rendre potable à la consommation pour la population et faire face également à la problématique de distribution d'eau durant les périodes de sécheresse ;
- Des tenues à usage unique ou réutilisable qui assurent une protection contre les pollutions chimiques liquides ou gazeuses dites NRBC (Nucléaire, Radiologique, Biologique, Chimique) pendant 12 heures. En outre, des stocks de survie (alimentation, hygiène, habillement, etc.) permettent aux équipes municipales d'assurer leurs missions prioritaires face à une crise majeure.

FAITS MARQUANTS

Sensibilisation Cannes Séniors le Club

La prévention et la gestion des risques majeurs constituent une priorité municipale. Aussi, pour faire face à ces défis croissants, le Maire de Cannes a souhaité élargir la sensibilisation aux risques majeurs aux Cannois en proposant des interventions au sein des structures de Cannes Séniors le Club.



Ces sessions ont permis d'informer les participants sur les risques potentiels et les comportements de sécurité à adopter, en mettant l'accent sur la résilience individuelle et collective. Les seniors intéressés ont également pu visiter le poste de commandement pour approfondir leur compréhension des mécanismes de gestion de crise. Au vu du succès rencontré, ces actions de sensibilisation seront reconduites en 2025, permettant notamment d'accueillir les personnes n'ayant pu participer aux premières sessions.

Exercices en situation réelle : inondations le 30 mai 2024, tsunami le 4 juin 2024.

Adhésion de la Ville de Cannes au Haut Comité Français pour la Résilience Nationale.

Soutien aux sinistrés de Mayotte : attribution d'une subvention exceptionnelle de 40 000 € au bénéfice de la Fédération Nationale de Protection Civile de la Croix Rouge Française et d'Acted.

Soutien aux sinistrés des communes d'Oisans, de Borce, de Cette-Eygun, d'Etsaut et d'Urdos et du département de l'Isère à la suite des inondations sur le massif de l'Oisans et des Ecrins et dans la vallée d'Aspe par le versement d'une subvention exceptionnelle de 60 000 €.

SERVICE ENVIRONNEMENT

MISSIONS

- Sensibiliser et éduquer les Cannois, petits et grands, à la préservation de notre environnement ainsi qu’à l’impact du changement climatique ;
- Encourager et accompagner la démarche participative des Cannois pour faire de Cannes un territoire durable ;
- Conduire et suivre la mise en œuvre des projets des services municipaux en faveur du développement durable dans le cadre de l’Agenda 21 ;
- Piloter la labellisation Pavillon bleu ;
- Communiquer et rendre compte des actions réalisées.

INDICATEURS



3 agents
2 femmes - 1 homme
1 apprentie (F)



5 130 personnes sensibilisées



100 journées d’éducation et de sensibilisation au développement durable

ACTIONS PHARES

La décoration des avaloirs d’eaux pluviales
Le service Environnement a lancé pendant l’année scolaire 2023-2024 un grand concours de décoration des avaloirs d’eaux pluviales sur le thème « Ici commence la mer ». 45 classes en provenance de 14 écoles, de la maternelle au lycée, ont proposé un dessin exposé en février 2024 à la médiathèque Ranguin. Les 15 dessins lauréats ont été réalisés sous forme de fresques en mars-avril 2024 autour des avaloirs situés devant les écoles participantes et au port du Mouré Rouge, avec la participation active de l’ensemble des élèves. L’exposition « Les avaloirs peints de Cannes » a présenté toutes ces réalisations en septembre-octobre 2024, pendant les semaines du développement durable et de la mobilité.



Événements « Grande Fête de la Croix des Gardes » et « Cannes Champêtre »
Ces manifestations permettent de faire découvrir aux Cannois les espaces naturels qui se trouvent au cœur ou aux portes de la ville durant deux journées ludiques et conviviales, avec des animations de sensibilisation à la protection de la nature. « Cannes Champêtre » permet de rencontrer les producteurs installés dans la Basse Vallée de la Siagne.

Randonnée contée
Cinq classes de maternelle se sont rendues dans le parc naturel de la Croix des Gardes le 28 mai 2024 pour participer à une randonnée à travers deux circuits, ponctués de plusieurs ateliers menés par l’Inspection de l’Éducation Nationale, l’association « Méditerranée 2000 », le Conservatoire du Littoral et le service Environnement de la Mairie.

Journée mondiale de l’environnement
305 élèves du CE2 au CM2 se sont rendus sur l’île Sainte-Marguerite le 7 juin 2024 pour participer aux ateliers proposés par les associations CPIE, Méditerranée 2000, NaturDive, le CSIL, l’ONF, la réserve communale de sécurité civile ainsi que la Direction de la Culture.

Semaine de l’Arbre
Action de sensibilisation du 18 au 22 septembre 2024 en partenariat avec le Conservatoire du Littoral et l’Office National des Forêts (ONF). Quatre classes ont été accueillies sur le site de la Croix des Gardes et huit classes des établissements A. Dumas, St Exupéry, J. de Romilly, Mistral, Croisette, Maurice Alice, Pagnol, à l’île Sainte-Marguerite avec une découverte de la forêt le matin, suivie d’une plantation d’arbres l’après-midi.

Climathon sur le tourisme durable
Pour sa septième édition, le Climathon organisé les 12 et 13 novembre 2024 à la gare maritime a rassemblé des professionnels du tourisme, des étudiants des deux BTS Tourisme de Cannes, des institutionnels et des citoyens qui ont proposé des solutions sur le thème du tourisme durable, en lien avec le label « Destination Innovante Durable » et la charte « Bienvenue à Cannes ».

Aires Marines Éducatives et Aire Terrestre Éducative
L’école Marcel Pagnol a poursuivi ses démarches d’Aire Marine Éducative sur le site du Mouré Rouge (avec l’association Naturdive) et d’Aire Terrestre Éducative sur le site de la basse vallée de la Siagne (avec le CPIE). L’école Eugène Vial a poursuivi sa démarche d’Aire Marine Éducative de l’île Sainte-Marguerite (avec le CPIE).

FAITS MARQUANTS

Animations en classe proposées dans le cadre du Parcours Développement Durable aux enseignants des écoles publiques de Cannes.
Ces animations ont pour thèmes : la protection de la Méditerranée, la biodiversité, le monde du vivant, l’empreinte écologique, le gaspillage alimentaire, les phénomènes climatiques, et différents projets de jardin.

Semaine Européenne du développement durable
La « Semaine du Développement Durable », qui s’est tenue du 13 sept. au 12 oct., a permis de sensibiliser le grand public à la protection de l’environnement grâce à des visites du centre de tri, de la station d’épuration et de l’usine d’eau potable, mais aussi via un parcours d’orientation sur l’île Sainte-Marguerite, à une session de « Plogging » (ramassage de déchets en courant), à une formation de compostage ainsi qu’à la projection de deux films (jeune public et tout public).

Campagnes « Eco’gestes » et « Inf’eau mer »
Les campagnes Inf’eau mer et Eco’gestes ont sensibilisé 456 usagers de la plage et 524 plaisanciers durant les mois de juillet et août 2024.

DIRECTION DE L'URBANISME

MISSIONS

- Identifier** les dynamiques caractérisant l'évolution du territoire communal et s'assurer de leur adéquation avec la vision politique de son développement / Transcrire cette vision dans les documents de planification ;
- Garantir** la prise en compte des orientations politiques en matière de développement territorial dans les projets de construction ou d'aménagement et accompagner le montage de projets urbains structurants ;
- Renseigner**, en présentiel ou à distance, les particuliers et les professionnels sur les règles d'urbanisme à respecter et sur le formalisme requis par les projets de construction ou d'aménagement ;
- Instruire** les différents types d'autorisations d'urbanisme, contrôler les travaux réalisés et réprimer le cas échéant les infractions.

INDICATEURS



23
agents
13 femmes - 10 hommes



1 178
autorisations d'urbanisme
instruites



17 000
renseignements fournis



≈ **500**
visites réalisées et **108**
procès-verbaux d'infraction
dressés

ACTIONS PHARES

- Poursuivre la lutte contre les incivilités et les infractions en matière d'urbanisme**, en les identifiant par le biais d'un suivi régulier des chantiers et des évolutions du territoire et en les réprimant par l'établissement de procès-verbaux d'infraction et l'engagement de procédures d'astreintes administratives destinées à mettre fin aux situations délictueuses dans un contexte de réponses pénales lentes et rares.
- Accompagner la mise en œuvre du projet urbain Cannes Bocca Grand Ouest**. Cet important projet de renouvellement urbain vise à accueillir une offre nouvelle d'activités, de logements et d'équipements publics à l'ouest de la Commune et à constituer un nouveau morceau de ville résilient vis-à-vis des risques d'inondations et tirant profit de l'arrivée d'une nouvelle desserte en transports en commun (gare TER puis TGV à la Roubine), dans une zone marquée actuellement par la présence d'un bâti industriel peu qualitatif.
- Après la réalisation d'études urbaines visant à définir un projet d'aménagement et une programmation, les règles du plan local d'urbanisme ont été adaptées pour permettre d'engager des premières phases de réalisation qui font ou ont fait l'objet depuis 2023 du dépôt et de l'instruction des premières demandes d'autorisations d'urbanisme : projet d'école hôtelière Vatel, centrale de production d'hydrogène Lérins H2, etc.



FAITS MARQUANTS

- Approbation par le Conseil Municipal le 24 juin 2024 de la modification n° 4 du plan local d'urbanisme** qui a permis de faire évoluer les règles de construction dans la perspective de renforcer les mesures de protection des quartiers (protection de zones pavillonnaires, réduction des hauteurs maximales des constructions), de sauvegarder des éléments du patrimoine bâti ou naturel, tout en favorisant le développement économique du territoire cannois à la Bocca.
- Lors de cette même séance, le Conseil Municipal a engagé la procédure de déclaration de projet emportant mise en compatibilité du plan local d'urbanisme permettant d'adapter les règles d'urbanisme afin d'étendre le cimetière de l'Abadie II.
- Délivrance du permis de construire relatif au projet Vatel** le 12 juillet 2024 constituant la première autorisation d'urbanisme relative au projet d'aménagement Cannes Bocca Grand Ouest. Ce premier projet de construction porte sur la création d'un campus international consacré aux métiers de l'hôtellerie et de la restauration qui comportera sur près de 17 000 m² de surface de plancher des espaces d'enseignement et de formation pour plus de 500 élèves, une halle gourmande, un restaurant d'application, un hôtel d'application, une résidence étudiante, une résidence-service pour jeunes actifs et une résidence de tourisme.



- Simplification des démarches administratives** : à compter de l'automne 2024, dans le cadre de l'instruction des autorisations d'urbanisme et pour poursuivre la dynamique de simplification des démarches administratives en tirant profit des nouvelles technologies, les demandes de certificats d'urbanisme informatifs et de pièces complémentaires dans le cadre de l'instruction des autorisations d'urbanisme se font de façon totalement dématérialisée de l'instruction à la signature.

DIRECTION DE LA LOGISTIQUE URBAINE

MISSIONS

Réglementer, faciliter, organiser, gérer et contrôler toutes les interventions, chantiers et déménagements sur le domaine public ;

Permettre la réalisation de travaux de concédés en sécurisant la circulation des chantiers pour les piétons et les véhicules légers ;

Organiser et gérer les différents flux de marchandises qui entrent sur le territoire communal.

INDICATEURS



31
agents
17 femmes - 14 hommes



1,9 M€
de recettes d'occupation du
domaine public et
stationnement



8 553
arrêtés de stationnement,
de circulation et
d'occupation du domaine
public



1 057
permissions de voirie
délivrées



1 563
déclarations règlementaires
(DICT-DT)



158
avis émis concernant
des dossiers d'urbanisme
(PC/DP)

ACTIONS PHARES

Expérimentation de nouvelles modalités de livraison dans le centre-ville de Cannes (« la banane élargie » et le boulevard Carnot) depuis le 1^{er} avril 2024.

Recensement des emplacements réservés dédiés aux transporteurs de fonds sur le territoire communal cannois - initialement gratuits et payants à compter du 1^{er} janvier 2025 (délibération du 19 décembre 2024 modifiant la grille tarifaire).



FAITS MARQUANTS

Refonte du règlement communal de voirie - Ce document est exécutoire depuis le 22 avril 2024.

Comité de suivi de la charte des autocaristes en date du 17 mai 2024 - travail en partenariat avec l'office du tourisme et du Palais des Congrès sur documents existants destinés aux autocars de tourisme et la charte autocariste (tous les documents sont en version anglaise et française).

Suivi du chantier « 33 Croisette » (démolition et construction) :

- Réunions bimensuelles ;
- Délivrance des arrêtés ;
- Contrôle chantier.

Relance du marché de données de géolocalisation des réseaux souterrains sensibles.

En 2024, les entreprises ont relevé :

- 45,9 km de réseaux sous voirie géoréférencés ;
- 24 km de réseaux aériens géoréférencés.

5 403 plots lourds ont été installés pour réserver du stationnement (2 995 plots posés en plus par rapport à 2023).

264 ATU (Avis de Travaux Urgents) ont été traités.

Augmentation des recettes (+ 30,19 % par rapport à 2023).

DIRECTION FONCIER ET IMMOBILIER

MISSIONS

- Gérer et optimiser la gestion du patrimoine immobilier communal : acquisitions, cessions, mises à disposition et locations ;
- Assurer l’interface entre les occupants des biens communaux et les propriétaires, les syndicats de copropriété, les services municipaux, les administrations, etc. ;
- Participer à la mise en œuvre de projets structurants en mobilisant le patrimoine immobilier ;
- Représenter la commune et le service public lors d’assemblées générales de copropriété, en garantissant une gestion optimisée des deniers publics ;
- Organiser les procédures de concurrence préalable à la mise à disposition du domaine communal, notamment à des fins économiques.

INDICATEURS

 **9**
agents
5 femmes - 4 hommes

 **6,7 M€**
de recettes

 **130**
actes de mise à disposition
de biens communaux

 **3 307**
courriers, mandats, titres et
interventions

 **45**
participations aux
assemblées générales de
copropriétés

 **21**
délibérations présentées en
Conseil municipal

ACTIONS PHARES

Optimiser la gestion du patrimoine communal : céder les propriétés communales ne présentant plus d’enjeu stratégique pour la mise en œuvre des projets municipaux et générant une charge financière pour la Ville.



- Par acte du 13 mars 2024, une maisonnette inutilisée, située 31 avenue des Broussailles, a ainsi été cédée au prix de 195 000 € ;
- Par acte du 23 septembre 2024, un studio dégradé relevant d’une petite copropriété, situé 12 avenue Stephen Liegeard, a été cédé à l’un des copropriétaires pour un montant de 121 000 €.

Identifier et acquérir des immeubles dégradés pour les réhabiliter en vue d’y loger des actifs cannois : la Direction Foncier et Immobilier (DFI) participe à l’initiative municipale consistant à identifier des immeubles en mono-propriété notamment dégradés et sous-occupés, afin de les acquérir et de les réhabiliter en vue de leur mise en location.

- Par acte du 9 octobre 2024, la Ville a acquis un immeuble de 18 logements et 4 commerces situé 114 boulevard de la République.



FAITS MARQUANTS

Mobiliser le patrimoine immobilier communal à des fins économiques ou associatives

- En 2024, le patrimoine immobilier communal a été mobilisé dans le but d’accueillir de nouvelles activités économiques.
- Trois fonds de commerce préalablement préemptés ont été rétrocédés, afin de créer de nouveaux commerces dans le secteur Prado-République : une activité de parfumerie-cosmétique au 85 boulevard de la République, une activité de restauration asiatique associée à la culture du manga au 97 boulevard de la République et une auto-école au 10 rue de Mimont ;
 - Le 20 décembre 2024, une promesse de bail emphytéotique a été signée avec la SAS CANNES LERINS HYDROGENE pour permettre la création d’une centrale de production d’hydrogène pour alimenter le réseau PALM BUS ;
 - Par convention du 27 décembre 2024, un local communal situé 5 avenue Michel Jourdan a été mis à disposition de l’association MACA, qui œuvre pour la cause du handicap et l’inclusion, afin qu’elle y exerce ses activités statutaires.

Acquérir du foncier pour permettre la réalisation des projets de mandat

- Différentes propriétés ont été acquises en 2024 pour mettre en œuvre les projets de la municipalité :
- Par acte du 17 juin 2024, le plus grand des terrains privés nécessaires à l’extension du cimetière de l’Abadie II est devenu une propriété communale et par délibération du 25 novembre suivant, le Conseil Municipal a autorisé l’acquisition du dernier terrain identifié, après les négociations menées par la DFI ;
 - Par acte du 4 décembre 2024, la Ville a acquis la propriété située 59 avenue du Maréchal Gallieni, afin de réaménager les abords directs de l’école Maurice Alice pour plus de confort et de sécurité ;
 - Par acte du 20 décembre 2024, l’ancien local commercial exploité sous l’enseigne Suzuki a été acheté pour satisfaire les besoins municipaux de remisage, dans le but d’améliorer les conditions de travail des agents ;
 - Par acte du 16 octobre 2024, trois garages supplémentaires de la copropriété « Le Concorde » ont été acquis dans le cadre du grand projet d’aménagement urbain Nouvelle Frayère.

DIRECTION MUNICIPALE DU STATIONNEMENT

MISSIONS

La direction du stationnement comprend deux services :

- La régie municipale des parkings en ouvrage et enclos *Cannes Parking* ;
- La gestion du stationnement en voirie, *Cannes Stationnement*.

Leurs missions :

Répondre aux attentes des usagers (horaires, abonnés courte et longue durées, Éco park) ;

Assurer la gestion humaine, technique et financière, en respectant les obligations réglementaires ;

Poursuivre la rénovation des parcs de stationnement Cannes Parking et mettre en place de nouveaux services innovants ;

Maintenir le bon fonctionnement du système de gestion du stationnement payant en voirie et développer le service du stationnement ;

Analyser les données d’usage du stationnement et assurer une veille technologique.

INDICATEURS



44
agents
12 femmes - 32 hommes



12
parkings



2 970
abonnés



1 890 400
visiteurs horaires



634 543
sorties gratuites de
véhicules



2 005
places payantes en voirie

ACTIONS PHARES

Cannes, plus dynamique et attractive :

- Mise à disposition de 123 bornes de recharge pour véhicules électriques, dont 12 dédiées à la flotte des véhicules Ville de Cannes ;
- Création d’un service de guidage par caméras (322) et « retrouver ma place » au parking Palais.



Cannes, plus pratique et agréable à vivre au quotidien :

- Livraison de 3 ascenseurs aux parkings Palais et Suquet Forville ;
- Renouvellement du matériel de péage au parking Suquet Forville ;
- Rénovation et embellissement du parking Lamy Rue d’Antibes (2^e partie) ;
- Mise à disposition au sein du Grand parking de la Plage, d’une zone logistique camions lors des grands évènements ;



- le remplacement et l’ajout de caméras numériques (69 en tout) et de grands écrans vidéo (2024) ;
- la rénovation du niveau 0 du parking Suquet Forville ;
- l’intégration du service disque vert au sein de la direction du stationnement.



FAITS MARQUANTS

Inauguration du parking Lamy rue d’Antibes totalement rénové et modernisé.

Maintien d’une fréquentation élevée malgré les travaux environnants (Suquet Forville et Pantiero).

8 018 017 € HT de recettes, toujours en progression, pour les parkings en ouvrage.

1 475 540 transactions sur les horodateurs (dont 272 848 avec l’application Whoosh).

Nouveau parking Roubaud en cours de construction avec 374 places de stationnement sur 4 niveaux.

166 468 évènements traités par le centre de contrôle cannois.



SERVICES MUTUALISÉS CACL

Direction des systèmes d’information et de télécommunication	75
Direction des systèmes d’information géographique	76
DGST mutualisée :	
Direction administrative et financière	77
Direction des projets urbains	78
Pôle aménagements urbains & équipements publics	81
Pôle aménagements urbains & équipements publics Service infrastructures maritimes et portuaires	84
Direction générale adjointe des services techniques exploitation constructions	87
Direction du parc roulant	88

DIRECTION DES SYSTÈMES D'INFORMATION ET DE TÉLÉCOMMUNICATION

SERVICE COMMUN

MISSIONS

Garant du bon fonctionnement des systèmes d'information de la collectivité, partenaire privilégié de la transformation digitale des services et force de proposition dans les domaines et services innovants, le service mutualisé des systèmes d'information et des télécommunications a pour missions de :

Maintenir et développer une infrastructure technique et applicative robuste permettant la mise en œuvre d'un système d'information performant et évolutif ;

Maîtriser les investissements et les coûts liés à l'exploitation des systèmes et des moyens matériels déployés (parc informatique et télécoms) ;

Conseiller et accompagner les métiers de la collectivité dans le cadre de leur utilisation quotidienne des systèmes et des données traitées ;

Innover et servir la transformation digitale de la collectivité et de ses métiers en pilotage de nouveaux projets au service du citoyen.

INDICATEURS



24
agents
7 femmes - 17 hommes



6 201
demandes de support
informatique traitées



2 433
utilisateurs actifs à la Mairie
de Cannes



149 Téraoctets
distribués
sur 140 sites



266
applications
dont 230 applications
métiers



2 377
PC dont 600 dans les
écoles, à la Faculté des
métiers et en accès-libre

ACTIONS PHARES

Élaborer et mettre en œuvre un grand plan de remédiation des systèmes d'information :

- Audit général du système d'information ;
- Détermination et chiffrage des actions d'évolution (2,7 M€ dont 74 % à la charge de la Ville) ;
- Planification technique et budgétaire sur deux ans.

Mise en œuvre des premières actions en 2024, dont :

- Recours à des prestations d'expertise technique et d'assistance à maîtrise d'ouvrage ;
- Lancement de recrutements pour repeupler la direction après plusieurs départs ;
- Déploiement de nouveaux dispositifs de sécurité ;
- Acquisition massive de matériels en vue du renouvellement des infrastructures (centres de données, sauvegarde, réseaux).

Faire évoluer les applications métiers

- Ouverture des flux COMEDec entre communes pour la communication sécurisée des données de l'état civil ;
- Mise en service de la vente en ligne pour la location de chaises longues et parasols sur la plage en régie municipale ;
- Lancement du dispositif permettant la certification de l'identité numérique des citoyens ;
- Déploiement de la signature électronique pour les actes d'urbanisme.



FAITS MARQUANTS

Gestion des scrutins nationaux : déploiement d'un important dispositif informatique pour la saisie, le traitement et la présentation des résultats de trois scrutins.

Développement du numérique scolaire : poursuite du déploiement des écrans numériques interactifs de 75", soit 26 nouveaux écrans déployés dans six écoles élémentaires supplémentaires.

Actions en faveur de la cybersécurité : poursuite de la mise en œuvre du plan de sécurisation.

Transfert de la DSIT à la Mairie de Cannes : préparation du retour de la direction sous la responsabilité administrative de la Ville au 01 janvier 25, tout en conservant une mutualisation au profit de la CACL et du SICASIL.

Consolidation de l'encadrement de la direction : arrivée en septembre d'un nouveau directeur issu de la fonction publique territoriale bénéficiant d'une expérience significative sur un poste équivalent.

DIRECTION DES SYSTÈMES D'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE

MISSIONS

Le service commun des systèmes d'information géographique est le prestataire interne et externe unique concernant l'information géographique de la Mairie de Cannes et a pour missions de :

Réaliser et faire réaliser l'ensemble des travaux topographiques du domaine public et des propriétés communales pour les services municipaux ;

Acquérir, déployer, former et être en support des logiciels professionnels de ses domaines de compétences ;

Développer et diffuser l'information géographique au travers de sites web en accès interne et/ou grand public ;

Concevoir des documents cartographiques et échanger des fichiers de données au travers de partenariats et de conventions ;

Intégrer les évolutions technologiques et réglementaires en conseillant ses dirigeants et ses élus sur les impacts et les opportunités associées.

INDICATEURS



9
agents
3 femmes - 6 hommes



1
catalogue de services
contenant plus de 30 services



73
demandes de travaux
topographiques et
bathymétriques



350
demandes des services



+ 40
applications
cartographiques proposées
aux services internes



400
licences logicielles et accès
déployés

ACTIONS PHARES

Levé bathymétrique par drone marin autonome

La Ville de Cannes disposait depuis plus d'une dizaine d'années d'une embarcation semi-rigide équipée de différents capteurs permettant la mesure des profondeurs et la cartographie des fonds marins, et ce pour plusieurs finalités :

- Assurer la sécurité de navigation pour savoir si les embarcations peuvent accéder sans risque aux ports ou à proximité des côtes ;
- Surveiller l'évolution des fonds marins aux alentours d'ouvrages (digues, enrochements, etc.) ;
- Estimer les volumes de sédiments à draguer ou qui ont été dragués (ports, fleuves côtiers).

Après plus de dix ans d'utilisation, la Direction SIG a fait le choix de la modernité en s'équipant d'un drone marin autonome de surface. Plusieurs avantages à l'utilisation de ce type de matériel :

- Un encombrement limité et une facilité de déploiement (plus besoin de place de port), celui-ci est transportable dans un véhicule classique ;
- Un faible tirant d'eau, idéal pour un lever proche du rivage ou d'enrochements ;
- Une solution plus durable et plus écologique par l'utilisation de turbines électriques ;
- La possibilité d'automatiser des missions d'acquisition de données et de les reproduire ;
- Le peu d'entretien nécessaire (rinçage / révision annuelle) ;



- Le fait de n'avoir ni besoin de permis, ni besoin d'habilitation pour l'opérer ;
- Des risques limités (plus d'opérateur embarqué en mer).

Au vu des levés bathymétriques réalisés par la Direction SIG, cette solution innovante présente donc de nombreux avantages et permet également d'être plus efficient et d'améliorer la productivité des équipes.

FAITS MARQUANTS

Création d'un observatoire pour le suivi du contrôle de l'espace public

Une opération d'ampleur a été lancée au printemps 2024 pour contrôler le domaine public et signaler d'éventuels désordres, dysfonctionnements, pour améliorer la vie des usagers. Les agents en charge de ces contrôles remontaient ces anomalies géolocalisées directement au travers d'une application depuis des smartphones. La Direction SIG a mis en place un outil de « reporting » permettant de suivre au jour le jour le type d'anomalies remontées, leur localisation, et le statut de traitement de celles-ci. Ce tableau de bord a permis aussi à la Direction de la Propreté Urbaine d'avoir une vision synthétique et consolidée au fur et à mesure de l'avancée du travail.

Application interactive sur le thème du 80^e anniversaire de la Libération de Cannes

Le 24 août 1944, Cannes et ses habitants étaient libérés de l'Occupation ennemie. Pour célébrer ce 80^e anniversaire et rendre hommage au sacrifice de ceux qui ont combattu pour notre liberté, la ville de Cannes a publié une série émouvante de podcasts qui raconte l'épopée de la Libération de Cannes et de ses héros, ainsi qu'une visite interactive de la ville pour mieux connaître l'histoire des résistants locaux et saluer leur mémoire. Cette visite interactive est disponible depuis le site cannes.com.

Contrôle d'ouvrages

la digue sous-marine des plages de la Croisette, la Villa Domergue, le cimetière du Grand Jas, divers murs de soutènement, et l'évolution du trait de côte, etc.

DGST MUTUALISÉE

DIRECTION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE

MISSIONS

Piloter la préparation des séances du Conseil municipal (CM) pour la DGST : élaboration des projets de délibérations, conventions et pièces annexes, de décisions municipales, participation à la Commission consultative des services publics locaux et aux commissions des travaux et des finances ;

Suivre la consommation des autorisations de programme des grands projets (tableaux de pilotage financiers, états de consommation, etc.) ;

Valoriser les actions de la Mairie : élaboration de documents de présentation des projets et opérations, de dossiers de candidature aux prix et distinctions ;

Piloter la gestion des précontentieux en matière d'exécution des marchés publics (études juridiques, courriers aux entreprises) ainsi que les dossiers liés à l'exécution du contrat de concession ENEDIS ;

Piloter et coordonner les courriers DGST de la Ville de Cannes et de l'Agglomération Cannes Lérins (CACL), interface pour les marchés publics de la DGST, et les groupements de commandes avec les partenaires de la Ville notamment avec la CACL depuis la mutualisation des services techniques.

INDICATEURS

	7 agents 6 femmes1 homme
	43 délibérations adoptées
	128 fiches projets et opérations
	22 tableaux de bord
	150 Courriers
	20 études juridiques

ACTIONS PHARES

Opex Capex
Poursuite de la démarche d'optimisation des effectifs au sein de la Direction.
Au total, depuis 2020, 605 000 € d'économies de fonctionnement ont été réalisés grâce à des réorganisations internes (modifications des grades lors des recrutements, suppression de postes en contrepartie d'une meilleure rémunération des agents).

Conclusion d'une convention avec l'éco-organisme CITEO pour lutter contre les déchets abandonnés
Citéo prendra en charge une partie des coûts liés à leur nettoyage afin de lutter contre ce fléau.



- Optimisation des ressources : Préservation de la ressource en eau - Création d'une aire de lavage mutualisée sur le territoire de la communauté d'agglomération Cannes Pays de Lérins
- Conventions avec des partenaires :
 - Diagnostics canicule de bâtiments publics de la Ville de Cannes
 - Convention de partenariat entre la Ville de Cannes et le Centre d'Études et d'Expertise sur les Risques, l'Environnement, la Mobilité et l'Aménagement (CEREMA) ;
 - Risques liés aux canalisations de gaz - Convention de coopération avec G.R.D.F.

Rédaction de protocoles transactionnels
projets Budin, Zone de débarquement de l'île St Marguerite, ORTEC.

Valorisation des actions de la Mairie - dossiers de synthèse : Conférence de rentrée de Monsieur le Maire (écoles, crèches), Plans fraîcheur, Églises, Squares, Pistes cyclables, Photovoltaïque, arbres, cimetières, etc.

Pilotage des contrats de concession et des relations avec les concessionnaires, ENEDIS, GRDF
Comités de pilotage, comités techniques, comités stratégiques. Elaboration des conventions et gestion de leur application (redevance R1 et R2), rapports annuels d'activité.

Réalisation d'études juridiques en lien avec l'exécution des marchés publics des opérations de la Ville de Cannes : Étude des précontentieux et contentieux en matière d'exécution des marchés publics (Salle des fêtes, Chapelle de la Miséricorde, Bastide Rouge, Jacqueline de Romilly, les Allées de la Liberté, etc.).

Synthèse et suivi des contentieux et précontentieux de la DGST

Marchés publics de la DGST
Organisation des ouvertures de plis pour les marchés publics de la DGST jusqu'à 1 M€, contrôle de l'application de la clause d'insertion dans les marchés publics en lien avec le P.L.I.E. et rédaction des documents et sanctions afférentes en cas de non-respect. Application de pénalités.

Conception et alimentation de tableaux de bord et états de suivi.
Liste non exhaustive : Tableaux de suivi mensuel des chantiers sur le territoire communal, des projets de délibérations, des actes administratifs, des marchés en cours et des reconductions des marchés DGST, des fiches projets, des contentieux et des précontentieux, des courriers, de suivi des évolutions des Autorisations de Programme.

FAITS MARQUANTS

- Pilotage de la préparation du CM pour la DGST - élaboration et validation de délibérations à forts enjeux juridiques et financiers pour la DGST, notamment :**
- Autorisations de Programme (AP) :
 - Cannes, mieux partagée et solidaire - Plan écoles 6,5 M€ et travaux de l'école Maurice Alice 750 K€ ;
 - Réhabilitation Ferme GIAUME, Évolution AP 4 M€ ;
 - Extension du gymnase des Mûriers et création d'un club house - Évolution de l'AP 2,8 M€ ;
 - Création du Pôle d'Art Contemporain de Cannes à la Malmaison - Évolution de l'AP 10 M€.

DGST MUTUALISÉE - DIRECTION DES PROJETS URBAINS

MISSIONS

Piloter le suivi des projets structurants de la commune en construction neuve et rénovation ;

Embellir la ville par des aménagements urbains attractifs et une ambiance nocturne festive ;

Appréhender la ville comme lieu créateur de valeurs économiques et symboliques, d’interactions sociales à travers les usages et d’activités culturelles, intégrant bien sûr les exigences d’économie d’eau et d’énergie et de réduction des pollutions, pour favoriser et développer les potentiels d’urbanité.

INDICATEURS



8
agents
4 femmes - 4 hommes



27 M€
d’investissement mandatés
(taux de mandatement
Projets Urbains : 90 %)

ACTIONS PHARES

Inauguration d’une salle des fêtes multifonctionnelle à Cannes la Bocca

Ce projet, situé au n°2 avenue Pierre Poési, a pour objectif la mise à disposition d’une salle multifonctionnelle, à destination des familles et des associations qui manquent de lieux adaptés et accessibles pour des événements festifs. D’une surface totale de 630 m², les principales unités fonctionnelles sont :

- Salle pour banquets de 250 personnes : 330 m² ;
- Hall d’entrée : 120 m² ;
- Office de réchauffage (frigos, réchauffage, point d’eau) : 26 m² ;
- Vestiaire : 30 m² ;
- Sanitaires (trois WC hommes, trois WC femmes) : 30 m² ;
- Loge gardien : 10 m² ;
- Rangements pour mobilier et équipement audio : 32 m².
- Sept caméras de vidéosurveillance pour sécuriser le site, en plus de la présence de gardiens.

Cette salle bénéficie également de places de stationnement à proximité, avec les parkings Coubertin (240 places à 400 mètres), du Grand Bleu (87 places à 400 mètres) et de la Ferme Giaume (25 places à 80 mètres). Par ailleurs, près de 800 m² d’espaces verts ont été créés aux abords du bâtiment, ainsi qu’un bassin de rétention d’eau d’une capacité de 200 m³. Les travaux ont débuté en juin 2022. L’inauguration de la salle des fêtes s’est déroulée le 15 avril 2024.

Coût total de l’opération (démolition du bâtiment désaffecté et construction des nouveaux espaces) : 6,9 M€ TTC.



Marché Forville - restructuration du carreau et aménagement du toit Forville - création d’un jardin des senteurs et des saveurs



La municipalité souhaite renforcer l’attractivité du lieu, améliorer la lisibilité de l’offre, accentuer l’image provençale locale et élégante et diversifier les usages. C’est la raison pour laquelle il est envisagé d’ouvrir aux Cannois l’accès à la terrasse du marché Forville pour redonner vie à cet espace stratégique en créant notamment un jardin des senteurs et des saveurs.

Pour mener à bien ce projet, des études techniques et de conception, puis des sondages de sols et recherche des ferrallages, ont été nécessaires dès le mois de mai 2022. Ces investigations ont permis notamment de découvrir l’ancienne trame des puits de lumière, qui seront restaurés et sécurisés.

Dans le cadre de cette opération globale, il sera également prévu une modernisation du carreau, un ravalement des façades de l’ensemble du marché ainsi qu’une reprise des revêtements de la voirie périphérique jusqu’au pied des façades, en lien avec la requalification menée au bas du Suquet (rue du Dr Gazagnaire et place de la Petite Fabrique). Une passerelle en béton fibré ultra haute performance permettra d’accéder au jardin suspendu, en plus des quatre escaliers existants et de l’ascenseur rénové. Enfin, la Place du Marché Forville, ainsi que la rue des Halles et la rue Louis Blanc, seront également traitées. La halle sera valorisée et réorganisée pour la redynamiser et renforcer son attractivité. Un marché d’AMO avec un groupement d’architectes et de bureaux d’études a également été signé en mai 2022, afin d’aider la maîtrise d’ouvrage dans les détails de conception pour ce projet hautement qualitatif.

En 2024 :

- Fin des travaux préalables sur les réseaux au mois de mars, démarrage des travaux de la halle en juin ;
- Installation du chapiteau sur les Allées avec déplacement de la moitié des commerçants non sédentaires.

Installation de la grue et des échafaudages, mise en place des bâches acoustiques et démarrage des travaux de démolition à l’intérieur du marché - Fin estimée de la 1^{re} phase : fin 2025 (livraison estimée à fin 2027).

Estimation des travaux : 20 M€ TTC.

FAITS MARQUANTS

Réaménagement et embellissement de la Place Roubaud Nord

Cette opération intervient dans le cadre du réaménagement des espaces publics du centre de la Bocca. La phase 2 prévoit notamment la construction et l’installation :

- d’une grande halle qui accueillera le marché ;
- d’un bâtiment administratif glissé sous la même toiture, avec la Poste, la mairie annexe équipée d’une salle des mariages, un poste de polices municipale et nationale, un office du tourisme, un restaurant ;
- d’un parking public souterrain de 374 places ;
- la création de jardins, d’un square et de terrains de boules au Nord de la place Roubaud ;
- la réfection des rues Baloux, Honoré Soustelle et de la partie haute de la rue Monseigneur Jeancard.

En septembre 2023 : attribution des marchés et démarrage des travaux de fondation du parking souterrain.

Fin 2024 : il est à noter que l’ouverture au public, initialement programmée pour le mois de mars 2026, pourra se faire de manière anticipée au regard de l’avancement des travaux.

L’ouverture au public est programmée au mois de décembre 2025 (emménagement des services : fin 2026).

Estimation des travaux : 37 M€ TTC.



Opération de rénovation urbaine du quartier Sainte-Jeanne - Frayère (co-maitrise d’ouvrage avec l’Agglomération)

Le projet “Nouvelle Frayère”, dont l’estimation du coût total des travaux est de 17 880 000 € TTC, est un projet de requalification urbaine du quartier populaire de l’Ouest cannois pour tendre vers un quartier plus accessible, pourvu d’espaces sportifs, culturels et de loisirs et amélioré avec des stationnements plus nombreux et mieux organisés, l’implantation de commerces en périphérie immédiate, de nouveaux services, médicaux, sociaux, publics, privés.

1/La Ville de Cannes a lancé un concours de maitrise d’œuvre, marché notifié le 16 décembre 2022.

Ce projet, dont l’estimation des travaux est de 11 160 000 € TTC portera sur la construction d’un bâtiment neuf « cœur de Frayère » composé notamment d’une médiathèque, d’un poste de Police municipale, d’une crèche, d’un pôle entrepreneurial, regroupant les activités du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi et de la Mission Locale et d’une réhabilitation-extension des deux RDC et R+1 de deux tours de logements appartenant à Logirem (I et S) pour y implanter plusieurs équipements publics et de proximité, et réaliser le réaménagement et la rénovation les espaces publics attenants.

2/ En parallèle, la CACPL a lancé un concours d’architecture et d’ingénierie sur esquisse + pour le projet de rénovation urbaine « NPRU de la Nouvelle Frayère » à Cannes, périmètre « bâtiment Sports Santé ». Marché notifié le 3 janvier 2023.

Ce projet, dont l’estimation des travaux est de 6 720 000 € TTC, portera sur la construction d’un bâtiment « Sports Santé » regroupant les pôles santé-sports-loisirs-stationnement, comprenant deux salles destinées à la boxe et à la danse, un city stade en remplacement de l’actuel, un espace extérieur incluant une aire de fitness et de « street-workout ». Il sera construit sur l'emplacement actuel du parking du Grand Bleu, complété par un parking de 84 places en ouvrage et de neuf logements.

(Démarrage des travaux au printemps 2025 pour une durée de 18 mois environ)

Résidence Autonomie Saint-Louis

Poursuite de la construction d’une nouvelle résidence autonomie dans le quartier Saint-Louis, en remplacement des établissements « les Alizés » (40 logements) et « le Soleil Couchant » (49 logements) gérés par le Centre Communal d’Action Sociale (CCAS).

Cet équipement proposera 96 logements - soit sept appartements supplémentaires - avec des surfaces 50 % plus grandes que celles actuellement occupées. Par ailleurs, 14 logements sociaux sont prévus pour y accueillir des policiers nationaux. Cette opération majeure s’inscrit dans la politique sociale de la municipalité en faveur de la lutte contre l’isolement des personnes âgées à faibles revenus et de la préservation de leur autonomie.

En 2023 : travaux d’infrastructures du parking + gros œuvre
La livraison est prévue pour le mois de mars 2025.

Le montant total de l’opération ainsi que la répartition financière entre CCAS/VDC/OPH est la suivante :

Opération Saint-Louis	total HT	total TTC	Répartition TTC		
			CCAS	VDC	OPH
			71%	20%	9%
Etudes, assistance à maîtrise d'ouvrage, primes concours...	588 400 €	706 100 €	501 331 €	141 220 €	63 549 €
MGP	19 836 000 €	23 803 000 €	16 900 130 €	4 760 600 €	2 142 270 €
Révisions de prix estimées	1 983 600 €	2 380 300 €	1 690 013 €	476 060 €	214 227 €
Raccordements réseaux	117 500 €	141 000 €	100 110 €	28 200 €	12 690 €
Mobilier et autres aménagements	660 000 €	792 000 €	792 000 €		
Totaux	23 185 500 €	27 822 400 €	19 983 584 €	5 406 080 €	2 432 736 €



FAITS MARQUANTS

Palais des Festivals et des Congrès

En 2023 : lancement d'études de marché de rénovation du Salon des Ambassadeurs et de la rue intérieure (structure centrale du palais). Ce site accueillant des congrès et des événements toute l'année, il n'est possible d'y intervenir pour effectuer des travaux que trois mois par an.

En 2024 : 28 marchés ont été lancés

- rue intérieure : études avant-projets (sommaries et détaillées) lancées à la fin de l'année
- Salon des Ambassadeurs : études avant-projets terminées

Réhabilitation de la Ferme Giaume

Datant du XIXème siècle, ce bâtiment fortement dégradé doit faire l'objet d'une réhabilitation, d'une part pour préserver l'édifice et d'autre part pour améliorer sa capacité d'accueil et sa fonctionnalité. Des fissures, repérées depuis plusieurs années sur les façades Nord et Sud et dans l'escalier central, ont des répercussions sur l'état des ouvrages situés à l'intérieur.

Dans ce but, afin de prévoir les dépenses liées aux études et prestations intellectuelles, aux travaux, aux équipements et aux prestations culturelles nécessaires à la réhabilitation de l'édifice, le Conseil Municipal a approuvé en 2019 une Autorisation de Programme d'études et de réhabilitation pour un montant de 4 000 000 € TTC.

Par ailleurs, la MJC Giaume bénéficie d'une autorisation d'occupation des lieux pour trois ans, par convention en date du 4 janvier 2022. L'association propose des activités sportives, culturelles et sociales tout au long de l'année pour tout type de public à Cannes La Bocca (occupations ponctuelles des espaces extérieurs par d'autres intervenants).

Afin de reloger les activités durant les travaux, des locaux modulaires seront installés avenue des Cigales devant un immeuble de l'Office Public de l'Habitat pendant 18 mois (180 m²). Cette opération globale a été scindée en deux tranches de travaux en raison de son importance :

- Une tranche ferme, comprenant les actions urgentes relatives à la mise en sécurité du bâtiment et à la mise aux normes réglementaires ;
- Une tranche optionnelle, comprenant les aménagements nécessaires pour adapter le bâtiment aux besoins des usagers.

En 2024 : études de conception et lancement des marchés de travaux (démarrage des travaux en septembre 2025 pour une durée de 18 mois environ)

Bâtiments remarquables - établissement de schémas directeurs pour la Villa Rothschild, la Villa Domergue

La municipalité a entrepris depuis plusieurs années de préserver le patrimoine architectural dont elle est propriétaire, au sein duquel figurent notamment l'ensemble monumental de la Castre et la Villa Rothschild, respectivement classés au titre des monuments historiques en 1937 et 1991, ainsi que la Villa Domergue, inscrite en 1990. Ces trois ensembles, témoins du passé de Cannes, abritent aujourd'hui des activités culturelles et événementielles et devront à l'avenir pouvoir continuer à le faire tout en s'adaptant à de nouveaux besoins et de nouvelles contraintes.

Afin de recenser, planifier et programmer l'ensemble des travaux à mener sur chacun de ces ensembles, il est nécessaire d'élaborer des schémas directeurs, à l'instar de celui déjà réalisé pour le Fort Royal.

Deux sites sont concernés :

- La Villa Rothschild et son parc ;
- La Villa Domergue et son parc.



En 2024 : la phase de diagnostic a été effectuée pour les deux bâtiments.

Compte tenu des missions d'expertise et prestations d'études envisagées, coût estimé de l'opération avec travaux : 3 950 000 € TTC.

DIRECTION DES PROJETS URBAINS

Achèvement de la requalification des Allées de la Liberté - Promenade de la Pantiero

Dans le prolongement des aménagements réalisés par la Mairie de Cannes en 2019, 2022 et 2023 sur le cour Felix Faure, l'esplanade des Allées et la place de Gaulle, la CACL a réalisé l'aménagement de la Promenade Pantiero de la gare routière jusqu'à la gare maritime. (phase 4). Outre l'embellissement de la promenade, cette opération a permis l'aménagement d'un giratoire pour fluidifier la circulation automobile, la création d'un itinéraire cyclable sécurisé et la redistribution des espaces entre les différents modes de déplacement pour favoriser l'usage des transports collectifs. Livrée à l'été 2024, cette opération s'élève à 8,2 M€ TTC, dont 500 K€ HT pour la Ville de Cannes (éclairage et bornes de sécurité).



Embellissement et requalification de la Croisette

Après l'élargissement des plages, la suppression de plages privées au profit d'une plus grande plage publique, l'harmonisation des établissements balnéaires et la restructuration de l'ensemble des réseaux souterrains humides, il reste à réaliser les travaux de requalification complète de la surface du boulevard de la Croisette, pour l'embellir, le rendre plus accessible, mieux le sécuriser, améliorer l'éclairage et renforcer la végétation.

La 1ère tranche de travaux devait porter sur la promenade Sud de la Croisette, entre les plages Macé et Zamenhof, avec un démarrage prévisionnel en fin d'année 2024 mais elle sera décalée à l'automne 2026. Cette décision s'explique par les mesures gouvernementales contenues dans le projet de loi de finances 2025 qui ponctionnent très fortement les finances communales et par des devis de travaux plus élevés que les estimations de l'appel d'offres, que la municipalité n'accepte pas. La municipalité relancera prochainement une procédure de mise en concurrence, avec le nouveau phasage. L'objectif est d'optimiser les coûts et de préserver les contribuables cannois, car le montant des offres reçues pour la première tranche des travaux de surface de la Croisette était nettement supérieur aux estimations initialement réalisées par le maître d'œuvre.

DGST MUTUALISÉE - PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS & ÉQUIPEMENTS PUBLICS

MISSIONS

La Direction du Pôle Aménagements Urbains & Equipements Publics compte 11 agents (10 femmes / 1 homme) et est composée d'une cellule administrative et d'une cellule comptabilité/marchés publics assurant une fonction transversale de gestion administrative et financière au sein du pôle.

Le Pôle Aménagements urbains & Equipements publics comprend également :

- La Direction Voirie Réseaux Déplacements ;
- La Direction Projets Urbains ;
- Le service infrastructures maritimes et portuaires

La Direction Voirie Réseaux Déplacements regroupe les services Aménagement de Voirie, Equipements de Voirie, et Circulation et Régulation du Trafic pour :

- Embellir la ville par des aménagements urbains attractifs et une ambiance nocturne festive ;
- Sécuriser le domaine public et l'ensemble des modes de déplacement ;
- Développer le stationnement de proximité pour répondre aux besoins des particuliers et des commerçants ;
- Entretien du patrimoine de voirie et les ouvrages d'art.

INDICATEURS



25
agents
5 femmes - 20 hommes



1,6 KM
de voirie rénovés



870 M
de pistes cyclables
bidirectionnelles livrées



82
caméras de vidéoprotection
supplémentaires dont 33
sur la voie publique et 49 à
la Malmaison

40 %
du parc d'éclairage à leds

ACTIONS PHARES

Requalification des avenues François Tuby et Vercors
Axe structurant de Cannes Ouest, les avenues du Vercors et François Tuby se situent dans un secteur résidentiel et accueillent un trafic important. Des doléances exprimées par des riverains mettaient en avant la vitesse excessive des véhicules et l'insécurité des piétons. La Municipalité a donc engagé une opération de sécurisation et d'embellissement en 2024.

Les travaux achevés à l'automne 2024 ont consisté en :

- la réfection des revêtements ;
- l'apaisement de la circulation automobile ;
- la mise en sécurité et en accessibilité des traversées piétonnes ;
- la mise en accessibilité des quais bus ;
- le renouvellement du mobilier d'éclairage public ;
- l'enfouissement des réseaux ;
- le renforcement de la végétalisation des voies.

Montant des travaux : 800 K€ TTC.

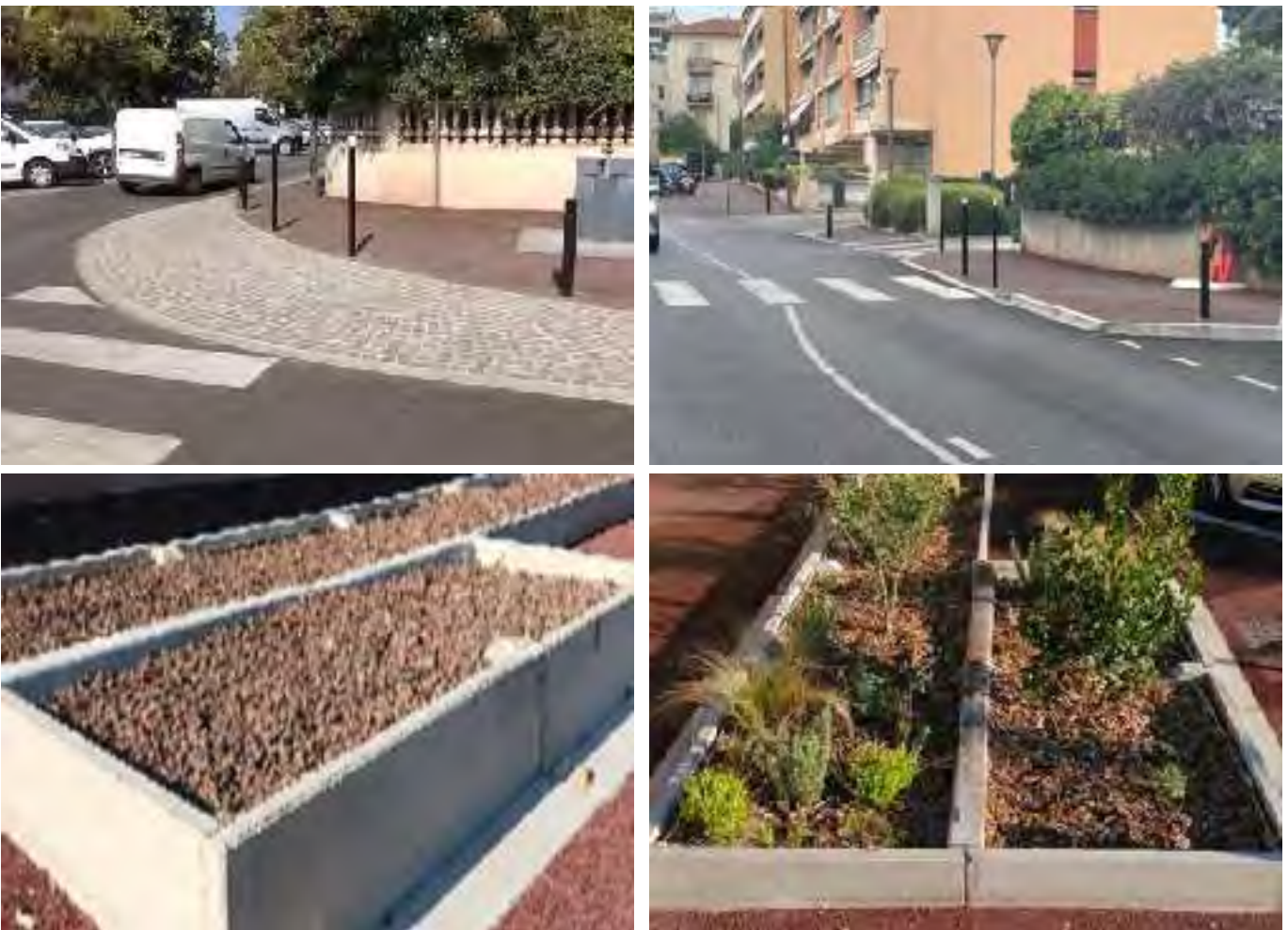


Réfection de la rue Volta
La configuration du carrefour Volta-Alsace présentait un caractère accidentogène et dangereux pour les piétons. Les travaux menés au printemps ont consisté en :

- la réfection des revêtements de la chaussée et des trottoirs ;
- la mise en accessibilité des trottoirs ;
- l'adaptation de la géométrie du carrefour avec le Bd Alsace afin de réduire la longueur de traversée piétonne tout en préservant les girations des camions ;
- le renouvellement du réseau d'éclairage, vidéo et du mobilier d'éclairage.

Lors de cet aménagement, une zone d'espaces verts intégrant un nouveau procédé expérimental a été créée afin de préserver la ressource en eau. Il s'agit d'une solution de végétalisation sans arrosage des espaces publics conçue par VERTUO. Ce porteur de projet a été révélé dans le cadre de l'appel à manifestation d'intérêt « Accélérateur de solutions-climat » lancé par l'Agglomération Cannes Lérins et TEDxCannes, lors de l'édition 2023. Un réservoir de stockage d'eau de pluie est intégré dans l'embase de la jardinière, ce qui permet aux plantes de pousser en autonomie.

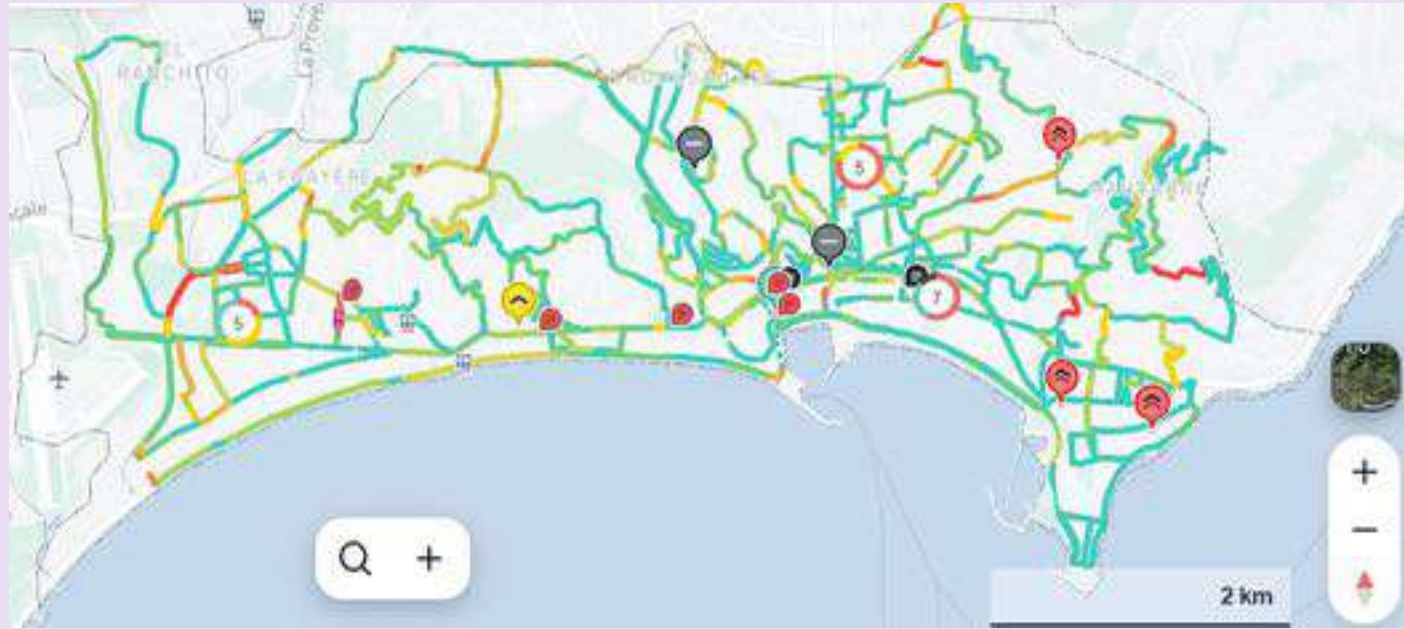
Montant des travaux, avec espaces verts : 395 K€ TTC.



FAITS MARQUANTS

Expérimentation Intelligence Artificielle

La Direction de la Voirie a introduit l’IA dans la gestion des infrastructures routières de la commune. Le système Vialytics dont elle s’est dotée depuis un an permet de relever l’état des routes et des infrastructures simplement en conduisant son véhicule. À l’aide d’un smartphone qui prend une photo automatiquement tous les quatre mètres, une analyse par l’algorithme du système dresse un diagnostic complet de la voirie. Sur la plateforme web, il est alors possible de planifier et de gérer les interventions, et de garder un aperçu complet de toutes les routes et infrastructures de la commune.



Réfection de la rue Allieis

Situé à proximité du marché Gambetta, la rue Allieis est une voie étroite à vocation piétonne. Cependant, les usages de cette rue (stationnement deux-roues, revêtements vétustes, manque d’éclairage) ne la rendaient pas attractive et généraient des situations conflictuelles avec les riverains et les commerçants des lieux. La Municipalité a souhaité engager des actions pour renforcer l’identité piétonne de la rue.



Les travaux menés à l’automne ont consisté en :

- la réfection des revêtements ;
- la mise en valeur du caractère piéton de cette rue avec un dallage spécifique ;
- la mise en place d’un dispositif visant à limiter la circulation des véhicules aux ayant-droits ainsi que la vitesse excessive des deux-roues ;
- le renouvellement du réseau d’éclairage, vidéo et du mobilier d’éclairage ;

Montant des travaux : 110 K€ TTC.

Réfection des revêtements de chaussée et trottoirs et aménagements ponctuels de sécurité routière
Dans le cadre du programme pluriannuel de modernisation des voies secondaires, d’autres voies du territoire communal ont fait l’objet d’une réfection de chaussées et de trottoirs, d’une mise en accessibilité des trottoirs et d’enfouissement des réseaux si nécessaire (entre autres) :

- avenue de Lyon ;
- avenue du Docteur Raymond Picaud (reprises ponctuelles de la chaussée) ;
- boulevard Eugène Tripet ;
- passage Leader ;
- boulevard de l’Estérel.

Réaménagement du boulevard Paillassou - sens descendant
Lors des travaux de construction de l’EHPAD (2021-2023) sur le site hospitalier des Broussailles, des stationnements longitudinaux avaient été mis en œuvre provisoirement pour répondre aux besoins de stationnement du secteur impacté par ces travaux. Durant cette période (2 ans), il a été observé que cette offre de stationnement profitait également aux riverains et commerçants du quartier Riou/ Paillassou. Il a été décidé de pérenniser cette offre de stationnement et de réaliser les aménagements nécessaires pour éviter les conflits entre la piste cyclable existante et les véhicules en stationnement.

Les travaux ont consisté en :

- la création d’une piste cyclable sécurisée ;
- la plantation d’arbres ;
- la création de 47 places de stationnement.

Montant des travaux : 280 K€ TTC.



PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS & ÉQUIPEMENTS PUBLICS

Requalification de l’avenue Saint-Jean
Une section de l’avenue Saint-Jean à hauteur du pont a été requalifiée afin de sécuriser le cheminement des piétons.
Cet aménagement a permis de :

- réduire la largeur de la chaussée et des traversées piétonnes ;
- réduire la vitesse des automobilistes ;
- d’agrandir les trottoirs ;
- rendre accessible les quais bus.

Montant des travaux : 145 k€ TTC.



Confortement du mur Brougham - zone 1
Les nombreux épisodes d’intempéries ont provoqué des désordres sur les talus rocheux du boulevard Brougham qui soutenaient la voirie. Une opération de confortement a été programmée sur les différentes zones touchées.

Des travaux ont ainsi été entrepris durant l’année 2024 pour la zone 1 :

- confortement de la tête de talus avec un mur de soutènement ;
- mise en place d’un filet de retenue pour prévenir les chutes éventuelles de pierres ;
- mise en place de grillage clouté en contre-bas du talus.

Montant des travaux : 500 K€ TTC.



FAITS MARQUANTS

Régulation trafic

Etude de modélisation du trafic via le logiciel VISSIM dans le cadre de projets de modification de circulation.
Ce logiciel de simulation de trafic multimodal permet de reproduire le comportement de l'ensemble des usagers, d'évaluer la faisabilité d'un projet et d'améliorer les performances des infrastructures. En 2024, cet outil a notamment été utilisé pour les réaménagements de la promenade Pantiero, des études de circulation pour des projets à venir de la rue Clemenceau et de l'avenue Pierre Poési, du boulevard de la Croisette, ainsi que pour diverses modifications de voirie notamment dans le cadre des travaux.

Mobilité Déplacements

- mise en place du schéma directeur de signalisation directionnelle et d'information locale quartiers : Centre-ville (entre rue d'Antibes et CVF), Bocca Ouest, Grasse/Riou/Petit Juas ;
- mise en place d'une signalisation règlementant le stationnement des poids-lourd boulevard du Rivage ;
- nouvelle signalétique des stations taxi de l'hôtel de ville et du casino (cube lumineux + totem) ;
- mise en place d'une signalisation pour le test de limitation de gabarit d'accès au centre-ville (panneaux) ;
- mise en place de sigles vélos pour un itinéraire cyclable depuis le giratoire Marnay vers l'allée des Gabians (inclue) ;
- nouvelle signalétique sur les pontons de l'île Sainte-Marguerite + suivi du remplacement de la signalétique sur l'île en collaboration avec l'ONF ;
- installation de rails vélo dans le passage Mimont pour faciliter l'accès à l'abri vélo depuis la gare (la capacité d'accueil de l'abri vélo a été augmentée par Gare et Connexion en octobre, 138 places) et pour améliorer la liaison cyclable entre le Nord et le Sud de la voie ferrée ;
- renforcement de la signalisation de limitation de gabarit pour le pont de l'Estérel ;
- matérialisation d'une piste cyclable entre le giratoire Marnay et le giratoire Romano et pose d'éco compteurs pour relier les pistes du littoral (Bocacabana) et du boulevard du Rivage.

Aménagement de sécurité afin d'apaiser la circulation et de sécuriser les déplacements des modes doux, notamment dans les secteurs suivants :

- Installation de nouveaux coussins berlinois rue Jean Jaurès, rue Jean Gras, avenue des Cigales ;
- Remplacement de 23 coussins berlinois lors d'une opération de contrôle de l'ensemble des coussins berlinois installés sur la commune ;
- Installation d'une glissière de sécurité bd Saint-Michel ;
- Extension de la zone 30 avenue de la Roubine ;
- Instauration d'une zone de rencontre limitée à 20 km/h rue Forville ;
- Renforcement de la signalisation du passage piéton du bd Vautrin (à proximité rue Cirrode) par détection ;
- Matérialisation d'un cheminement piéton avec alternat de circulation avenue Jean de Noailles.

Eclairage public

La commune compte environ 15 500 points lumineux (fonctionnel + décoratif).
418 lanternes ont été remplacées cette année dans le cadre d'une rénovation de l'éclairage ou de différents projets de voirie, pour un meilleur éclairage, plus économique.
Aujourd'hui, 40 % du parc d'éclairage fonctionnel et décoratif est à leds.

Illuminations de fin d'année

L'ensemble des illuminations de Noël 2024 est identique à l'année passée (prochain renouvellement du marché en 2025) : mise en lumière des arbres du boulevard Carnot (guirlandes scintillantes), mise en place de décors dont les bulles de Noël et des sapins lumineux sur différents secteurs. Une centaine de projecteurs a été installé dans les rues du centre-ville pour créer une animation nocturne par la projection d'images au sol ainsi que sur les façades de certains bâtiments.

13 décors lumineux installés sur les candélabres de la rue des Etats Unis, un chalet vitrine (au lieu d'une bulle) sur la place de l'église à Ranguin, différents sujets lumineux installés sur le périmètre du marché de Noël, ainsi qu'une bulle géante de 8m de diamètre installée sous le kiosque à musique, composé d'un carrosse doré, de 14 automates, des sapins et autres peluches et accessoires, le tout agrémenté de guirlandes scintillantes.

PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS & ÉQUIPEMENTS PUBLICS

Escaliers place Massuque

Le service Aménagement Voirie a également été saisi par la Direction des Affaires Juridiques pour intervenir dans la recherche d'infiltrations au sein du restaurant « Mal Assis » située sous les escaliers de la place Massuque. Cette opération a nécessité plusieurs interventions et contrôles entre les mois de décembre 2023 et 2024.

- réalisation de la purge de la jardinière et test à la fluorescéine pour détecter les infiltrations provenant de la jardinière (décembre 2023) ;
- réalisation d'investigations concernant le réseau d'eaux pluviales ;
- reprise de l'étanchéité au fond de la jardinière (mars 2024) ;
- réalisation d'un deuxième test à la fluorescéine pour confirmer l'étanchéité du fond de la jardinière (avril 2024) ;
- notification du restaurateur des infiltrations après pluies (mai 2024) ;
- démontage des marches des escaliers au-dessus de la cave (octobre 2024) ;
- reprise de la dalle béton et étanchéité des escaliers + parvis (octobre 2024) ;
- reconstruction des escaliers (octobre 2024) ;
- mise en terre et plantations dans la jardinière (novembre et décembre 2024) ;



DGST MUTUALISÉE
PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS &
ÉQUIPEMENTS PUBLICS
SERVICE INFRASTRUCTURES MARITIMES
ET PORTUAIRES

MISSIONS

Infrastructures maritimes :

Agir et gérer des opérations de travaux pour la protection du littoral et l’amélioration des ouvrages se situant sur le domaine public maritime ou portuaire (rénover et reconstruire des ouvrages) ;

Réaliser des projets nécessitant des études réglementaires au titre de la loi sur l’eau et assurer leur suivi dans le cadre des procédures menées par les services de l’État (enquêtes publiques, etc.) ;

Coordonner ces actions avec plusieurs acteurs dédiés à l’assistance à la maîtrise d’ouvrage (AMO), la maîtrise d’œuvre (MOE), les services de l’État (direction régionale de l’environnement, de l’aménagement et du logement - DREAL, direction départementale des territoires et de la mer - DDTM), et des services infrastructures portuaires.

Infrastructures portuaires :

Entretenir et sécuriser les ouvrages de protections des enceintes portuaires ;

Améliorer et embellir les ouvrages d’accostage sur les îles de Lérins ;

Protéger la biodiversité.

INDICATEURS



2
agents
1 femme - 1 homme



1,9 M€
pour le reprofilage et le réensablement des plages



265 000 €
pour l’entretien de la digue sous-marine

ACTIONS PHARES

Protéger le littoral et réensabler les plages

Reprofilage de l’ensemble des plages et apport de sable pour compenser les pertes dues aux coups de mer hivernaux.

Comme tous les ans, le réensablement des plages a été réalisé au printemps afin d’accueillir locaux et touristes pour l’été. Le littoral cannois d’une longueur totale de 15 kilomètres comporte 7,6 kilomètres de plages, dont 13 plages publiques, une en régie et 33 en concession.

Ce sable provient de carrières et est transporté par voie terrestre.



Reconstruction de la zone de débarquement sur l’île Sainte-Marguerite

La Mairie de Cannes a décidé de réaménager la zone de débarquement située sur l’île Sainte-Marguerite afin de garantir la stabilité des ouvrages d’accostage existants, de redonner un environnement adapté à cette zone d’accueil et de mettre en sécurité les usagers lors des opérations d’accostage, d'embarquement et de débarquement.

Les travaux ont démarré à l’automne 2021 et se sont déroulés sur trois saisons. Ils ont consisté en la démolition et reconstruction des pontons 1 et 2, du quai de débarquement des véhicules ainsi que du quai d’accueil. La dernière phase portant sur les travaux du quai d’accueil s’est déroulée d’octobre 2023 à mai 2024.

L’ensemble de la zone a été mise en service en juin 2024.

Montant total des travaux : 5 000 000 € TTC, dont 105 000 € en 2024

Travaux sur quai d’accueil :



Travaux réalisés :



FAITS MARQUANTS

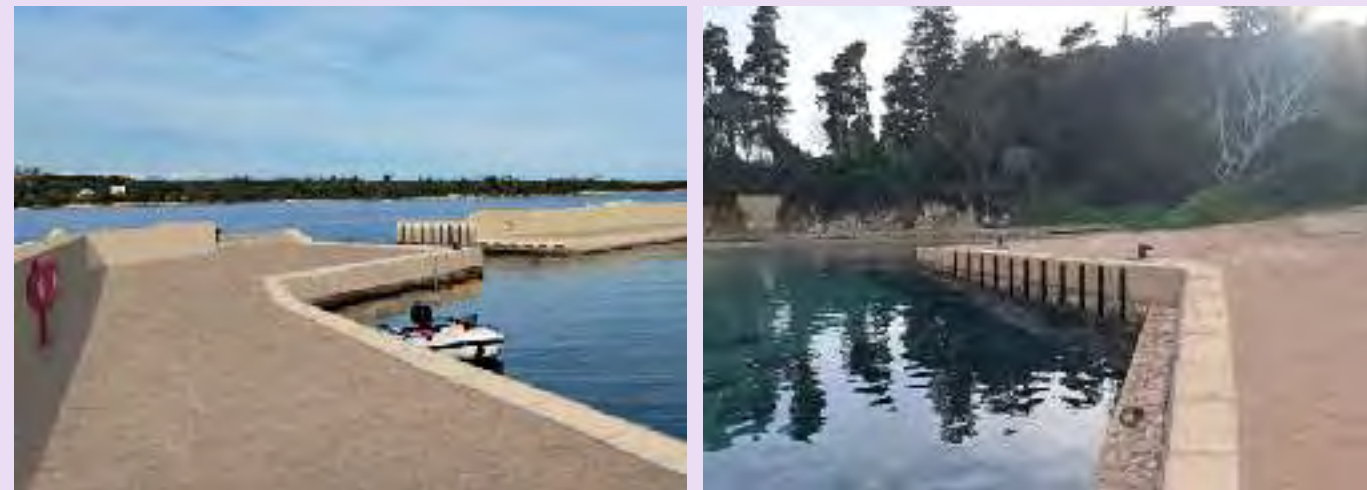
Lancement des travaux de confortement et de mise en valeur du port-abri de Saint-Honorat

Le port communal de Saint-Honorat, dit « port des Moines », construit en 1890, est un port abri offrant aux plaisanciers, tout au long de l'année, une halte de courte durée. Son débarcadère permet aussi l'approvisionnement de l'île Saint-Honorat. Cet ouvrage présente des désordres importants : fracturation du musoir, affouillements, cavités, dégradations sur les quais, éléments d'amarrage défectueux. Aussi, la Mairie de Cannes a engagé une opération de confortement et de mise en valeur des ouvrages de ce port. Après l'obtention de toutes les autorisations administratives au cours de l'année 2024 (commission des sites, permis d'aménager, loi sur l'eau), un marché de travaux a été notifié le 19 novembre 2024. Les travaux sont prévus sur deux saisons, livraison finale pour mai 2026.

Montant des travaux : 1 500 000 € TTC.



Simulation des travaux projetés



Entretien de la digue sous-marine située à des profondeurs de -3.50 m au droit des plages de la Croisette

Cet ouvrage constitué de tubes en géotextile remplis de sable constitue un brise-lames permettant de protéger les plages contre les coups de mer et l'érosion. Chaque année, des opérations de nettoyage et de contrôle sont effectuées sur cet équipement. En 2024, trois géotubes ont été remplacés, 4 ont été réparés.

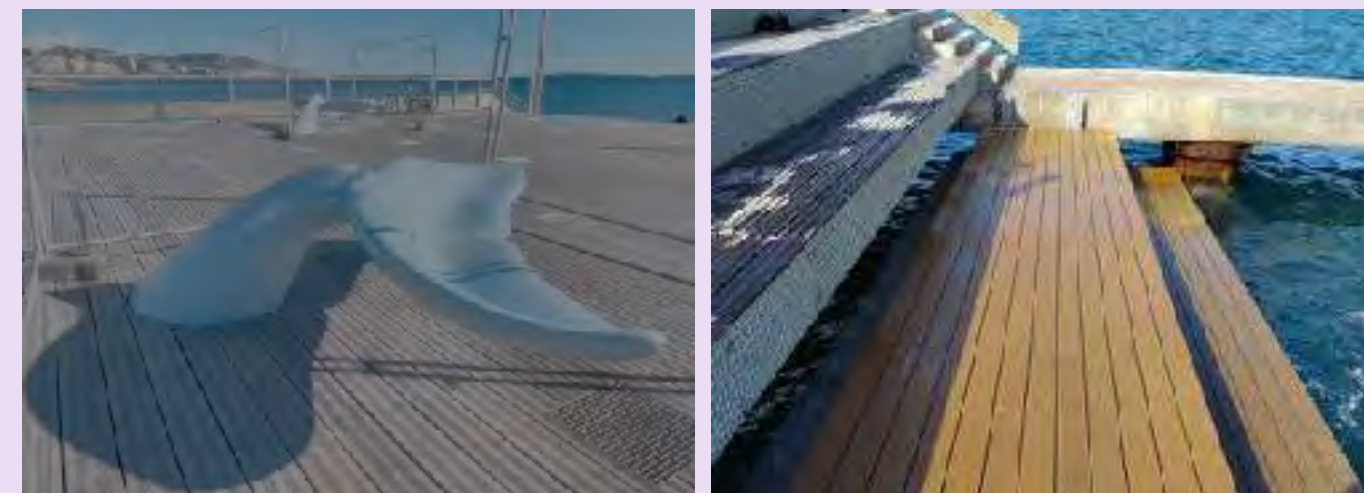
Coût des travaux : 265 000 € TTC.

Requalification du Ponton de la Darse - jetée Guillaume Apollinaire - Entretien et poursuite de l'installation de gradins

Cet ouvrage, situé boulevard du Midi-Louise Moreau à La Bocca, appartenant à l'État, était initialement utilisé pour la mise à l'eau des bateaux des anciens Chantiers de l'Estérel, qui ont cessé leur activité en 1989. Depuis cette date, l'équipement n'a plus été entretenu par son propriétaire et s'est lentement détérioré.

Aussi, par sécurité, son accès était interdit au public depuis 2008. Après en avoir obtenu la gestion, la Mairie a engagé la rénovation du ponton afin d'en faire une magnifique promenade piétonne publique de 1 548 m² donnant sur la mer, sécurisée, couverte de bois de qualité, à destination des familles, des sportifs, des baigneurs et des pêcheurs à la ligne, devenant ainsi un prolongement naturel de la promenade BoccaCabana. Les travaux se sont achevés à l'été 2022 pour un coût de 4 000 000 € TTC.

En 2024, des opérations d'entretien des garde-corps ont été réalisées, de même que la dépose des gradins pour la période hivernale. Des gradins « flottants », dans le prolongement des gradins existants, ainsi que quatre bancs de forme « queue de baleine » ont été installés.



Travaux de reconstruction des pontons de la Croisette

a/ Pontons du Marriott, du Carlton et du Martinez

Une reconstruction des pontons permanents situés au droit des plages de la Croisette doit être programmée du fait des risques relevés lors des diagnostics de solidité réalisés en 2017 et de la durée de vie du confortement provisoire mis en place en 2018.

En 2017, des désordres importants étaient, en effet, relevés sur les pontons du Marriott, du Carlton et du Martinez, au droit des faces inférieures et latérales des poutres, chevêtres, dalles, poteaux béton, pieux et palplanches fortement corrodées en zone de marnage avec des pertes d'épaisseurs allant jusqu'à 45 % pour le ponton du Marriott et jusqu'à la perforation pour les pontons du Carlton et du Martinez.

PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS & ÉQUIPEMENTS PUBLICS SERVICE INFRASTRUCTURES MARITIMES ET PORTUAIRES

Le montant global estimé de ces travaux, pour les trois pontons, est de **9 500 000 € TTC.** (Autorisation de Programme Ville de Cannes). Les travaux sont envisagés, pour le ponton Marriott en 2025/2026, et pour celui du Carlton en 2026/2027.

En 2024, les travaux de reconstruction du ponton du Martinez ont démarré dès le début du mois d'octobre, par les opérations de génie civil (palplanche, tablier, etc.). La fin du chantier est prévue pour le mois de mars 2025. Les travaux d'habillage esthétique (platelage, garde-corps, luminaires, portique) seront réalisés en avril 2025 par le délégataire de la plage Martinez.

Montant des travaux estimés pour le ponton Martinez : 1 715 000 € TTC.



b/ Ponton Macé

Les diagnostics réalisés sur le ponton Macé font état d'une forte corrosion, au musoir, des palplanches et des fers à béton ainsi que de la rupture de certains éléments de renfort. Les brisures présentes aux jonctions des plaques de la dalle de couverture laissent voir le mauvais état de la structure porteuse.

Du fait de son état de vétusté et des risques relevés, il était nécessaire de réaliser rapidement une réfection complète du ponton (palplanches, tablier et platelage). Cette opération-ci a débuté au dernier trimestre 2023, pour s'achever à la fin du mois de juin 2024.

Montant des travaux : 1 300 000 € TTC.



FAITS MARQUANTS

Travaux pour la protection du littoral et l’amélioration des ouvrages se situant sur le domaine public maritime ou portuaire.

- Réalisation d’un encorbellement sur le musoir du ponton de la plage du Carlton, au cours du mois de mai.
- Démolition de dalles au Mouré Rouge (restaurant et kiosques 1 et 2, dans le cadre du renouvellement de la concession des plages naturelles avec les services de l’État, au cours du mois de décembre).
- Amélioration et remise à niveau de la rampe d’accès à l’eau de l’Handiplage à Bijou plage au mois de mai.
- Réaménagement de la rampe de mise à l’eau du port Pointe Croisette au mois d’avril.



Diagnostic des ouvrages maritimes de l’île Sainte-Marguerite

Dans la continuité des travaux effectués sur la zone de débarquement de l’île Sainte-Marguerite, la Ville de Cannes souhaite mener une démarche globale pour la mise à niveau des autres ouvrages maritimes de l’île compris dans la concession d’utilisation du Domaine Public Maritime entre l’État et la Ville de Cannes délivrée le 21 décembre 2021 par arrêté préfectoral n° 2021-1274. Aussi, la Mairie a lancé une consultation pour la réalisation d’un diagnostic complet des ouvrages et étudier pour les ouvrages le nécessitant les solutions d’amélioration et de confortement.

Montant : 120 K€ TTC.



PÔLE AMÉNAGEMENTS URBAINS & ÉQUIPEMENTS PUBLICS SERVICE INFRASTRUCTURES MARITIMES ET PORTUAIRES

Entretien du ponton 4 - île Sainte-Marguerite

Le ponton 4 situé au nord de l’île Sainte-Marguerite est destiné à l’accueil des plaisanciers. À la suite d’une corrosion importante des poutres des deux premières travées mettant en danger l’exploitation de ce ponton, des travaux d’urgence ont été menés avant la saison estivale pour remplacer ces deux travées.

Montant des travaux : 204 000 € TTC.



DGST MUTUALISÉE

DIRECTION GÉNÉRALE ADJOINTE

DES SERVICES TECHNIQUES

EXPLOITATION CONSTRUCTIONS

MISSIONS

La DGAST Exploitation Constructions regroupe le service mutualisé Administratif et Comptable et, au sein de la direction Exploitation Bâtiments, les services mutualisés Energie, Etudes et Travaux, Bâtiments Communaux et Régie Voirie Signalisation pour :

- **Piloter** le suivi des projets neufs et de rénovation des bâtiments communaux et intercommunaux ;
- **Réaliser** l'entretien, la maintenance et le renouvellement des installations techniques existantes des bâtiments de la commune et de la CACL ;
- **Gérer** les fluides des bâtiments de la commune et de la CACL ;
- **Réaliser** l'entretien de la signalisation, des équipements, de la voirie sur le domaine public ;

Ainsi que les directions, mutualisées, pour le Parc roulant, ou non mutualisées, de la Propreté urbaine et des Espaces verts, qui produisent leurs propres rapports dont les données ne sont pas incluses ci-après.

INDICATEURS



130
agents
17 femmes - 113 hommes



100
opérations bâtiment



5
opérations majeures
pilotees par le service
énergie



61
marchés publics



7 060
interventions réalisées par
le service voirie
signalisation



5 350
Interventions réalisées par
le service bâtiments
communaux

ACTIONS PHARES

Création du Centre d'art contemporain La Malmaison
Création du Centre d'Art La Malmaison dédié à des expositions temporaires consacrées à l'art contemporain et à l'art moderne. Nouvelle organisation du lieu sur trois étages, intégrant :

- des espaces d'exposition ;
- une salle multimodale accueillant des conférences, activités artistiques, concerts et spectacles ;
- une librairie spécialisée dans l'art et la création contemporaine ;
- un espace réception attractif, face au panorama de la baie de Cannes.

Les travaux ont été réalisés entre juillet 2023 et décembre 2024 pour un montant total de 9 180 000 € TTC.

Restauration de la Chapelle de la Miséricorde

Restauration et embellissement de la Chapelle de la Miséricorde, dans le cadre du plan Églises, comprenant :

- la réfection de la charpente et de la couverture ;
- la restauration du portail d'entrée en pierre de taille ;
- la réfection des enduits intérieurs et extérieurs ;
- la restauration des boiseries murales et des menuiseries ;
- la restauration des sols intérieurs ;
- la mise aux normes de l'installation électrique ;
- la restauration du Maître-Autel ;
- la restauration de décors peints découverts dans le cœur de la chapelle pendant les travaux de maçonnerie.

Les travaux ont été réalisés entre janvier et novembre 2024 pour un montant total de 1 300 000 € TTC.



FAITS MARQUANTS

Espace Budin : Réhabilitation du bâtiment autrefois affecté aux locaux de la « Bourse du Travail » situé rue du Docteur Budin. Les locaux, mis à disposition de la société Esport, seront destinés aux activités d'e-sport et de jeux vidéo/gaming, avec accueil du grand public et de la clientèle professionnelle, organisation, animation, et diffusion d'événements en ligne, et sur place. Les travaux ont démarré en mars 2024, pour un coût total estimé à 3 500 000 € TTC.

Les Gabians : Aménagement des services municipaux dans le bâtiment situé au 14 allée des Gabians à Cannes-la-Bocca. Les travaux ont été réalisés entre novembre 2023 et décembre 2024.

Plan écoles : Travaux réalisés durant l'été 2024 pour un montant total de 930 000 € TTC

- Maurice Alice 2 : Rénovation des classes et des couloirs (380 000 € TTC) ;
- Eugène Vial : Réfection du réfectoire (350 000 € TTC) ;
- Hélène Vagliano : réagencement des sanitaires extérieurs et création d'une salle multithématique (200 000 € TTC).

Création d'un bassin d'infiltration sur le site du Cannes Garden Tennis Club, composé de deux noues afin de mieux s'adapter à la topographie du terrain et d'intégrer les obligations réglementaires d'évacuation des eaux pluviales. Les travaux ont été réalisés entre mai et septembre 2024 pour un montant total de 325 000 € TTC.

Décret BACS (Building Automation and Control Systems) : Mise aux normes des tableaux électriques de la Mairie annexe, des crèches les P'tits Mousses et les Elfes, dans le cadre du décret BACS, visant à optimiser la performance énergétique des bâtiments par la mise en place d'une GTB (Gestion Technique de Bâtiment) et de sous-comptages. Le montant des travaux sur 2024 s'est élevé à 285 000 € TTC.

Organisation matérielle des élections européennes du 09/06/24, et législatives des 30/06 et 07/07/24 par le service des Bâtiments Communaux : montage et démontage des panneaux d'affichage et des 56 bureaux de vote, soit plus de 1600 heures de main-d'œuvre par scrutin, réalisées pendant les heures de service.

Remise en peinture des garde-corps de la couverture de la voie ferrée par le service Régie Voirie Signalisation, sur la section comprise entre le rond-point Maubert et le Boulevard de la République.

262 courriers envoyés et 5 161 opérations de mandatement.

DGST MUTUALISÉE

DIRECTION DU PARC ROULANT

MISSIONS

Gérer l'ensemble des véhicules du parc roulant et des entités annexes (CCAS, port Canto, CACL) : vélos, véhicules légers, poids lourds, engins spéciaux, etc. ;

Prévenir et optimiser l'utilisation des véhicules et matériels ;

Organiser et préparer les actions de renouvellement des véhicules et matériels, en particulier par des véhicules propres ;

Former et professionnaliser les agents de la Mairie de Cannes et de l'Agglomération Cannes Lérins par des formations généralistes ou plus spécifiques ;

Veiller aux obligations réglementaires (véhicules « propres », sécurité, transport du carburant, etc.).

INDICATEURS



20
agents
4 femmes - 16 hommes



111
véhicules respectueux de
l'environnement



7
véhicules vendus pour un
montant de 81 066€



30
autorisations de conduite
dispensées à 60 agents



31
procédures traitées dans le
cadre des Marchés Publics



5,65 %
d'économies réalisées sur le
budget, soit 102 553€

ACTIONS PHARES

Cannes soucieuse de l'environnement :

Dans un souci constant de protection de l'environnement, de nouveaux véhicules à faible émission de CO2 ont été acquis :

- 7 scooters électriques ;
- 3 voitures hybrides.



Bornes électriques :

En lien avec l'acquisition de plus en plus de véhicules électriques, 12 bornes de recharge électrique supplémentaires ont été installées sur le site du garage municipal, portant leur nombre total à 18.

Sensibilisation à la propreté :

Le poisson et le dauphin pédagogique ont été exposés afin de sensibiliser le public lors de la semaine du Développement Durable.

Formation :

Une campagne de formation composée de sept sessions de 2 heures a été mise en place afin de familiariser les agents le souhaitant à la conduite des véhicules électriques. 15 agents en ont bénéficié.

FAITS MARQUANTS

Boîtes à clés supplémentaires :

Deux boîtes à clés supplémentaires ont été acquises et mises en service pour faciliter et optimiser l'utilisation des véhicules des services de la Propreté Urbaine et de la Police Municipale, portant ainsi à 63 % le nombre de véhicules en pool.



Amélioration des locaux :

L'amélioration des locaux et du site du Parc Roulant se poursuit, avec notamment la réfection interne de la toiture de l'atelier, la mise en place de ralentissements à l'entrée du site ainsi qu'aux embranchements principaux et le remplacement des éclairages par des ampoules LED à faible consommation d'énergie.

**RAPPORT
D'ACTIVITÉ
DES SERVICES
2024**

MAIRIE DE CANNES

