

LES RENCONTRES LITTÉRAIRES

SIGOLÈNE VINSON (*La Palourde*, Éditions Le Tripode, 2023)



Rescapée de l'enfer

« Pourquoi se saisir du cas de Sigolène Vinson ? Pour son prénom chantant qui avance à cloche-pied en une marelle différente de celle des Ségolène ? ...Pour son itinéraire baroque d'avocate devenue journaliste, qui aurait voulu être comédienne mais qui insiste côté littérature ? » (Luc Le Vaillant). Oui, mais pas seulement. Née en 1974 en région lyonnaise, Sigolène Vinson a vécu à Djibouti avant de revenir en France, où elle passe avec succès le concours du barreau et s'inscrit au cours Florent pour devenir comédienne. Son talent de plume la conduit finalement au journalisme : chroniqueuse judiciaire à *Charlie Hebdo* depuis 2012, elle est épargnée par l'auteur des attentats qui lui déclare : « je ne te tuerais pas ».

Coques en stock

Dans la continuité de son roman *Le Caillou* (Le Tripode, 2017), Sigolène Vinson vient de publier *La Palourde* chez le même éditeur. Ici encore, une déception amoureuse conduit une femme hypersensible à se métamorphoser, non pas en minéral, mais en mollusque bivalve. Au cœur du récit : le trop méconnu étang de Berre (Bouches-du-Rhône), dont le fragile et riche écosystème est menacé par la construction d'une centrale hydro-électrique. Une démonstration brillante et poétique de l'influence du dérèglement climatique sur notre perception du monde, mais aussi nos relations les plus intimes. Quand les maux de l'amour s'entremêlent à ceux d'une nature en péril, les mots deviennent un précieux refuge. Ceux de la palourde, discrète héroïne de l'étang, vous toucheront au plus profond.

Venez échanger avec une autrice inclassable autour de son roman drôle et poétique ! Une invitation à mettre tous nos sens en alerte pour mieux comprendre nos destins individuels et celui de notre Humanité. « *L'écriture de Sigolène Vinson redonne de l'oxygène à un monde à bout de souffle* » (Florence Bouchy).