



THÉÂTRE DE LA
LICORNE
CANNES

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTERET NATIONAL
AUX LA FRANÇAISES

CANNES
21 OCT. > 4 NOV. 2022



Mairie de Cannes - Communication - Août 2022 © Illustration Emilie SARNEL pour la Ville de Cannes

UNE PROGRAMMATION MAIRIE DE CANNES

P'TITS CANNES À YOU

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

SPECTACLE VIVANT - EXPOSITIONS - ATELIERS - CINÉMA




CANNES
CÔTE D'AZUR
FRANCE

cannes.com

ÉDITO

LA CULTURE, ON Y PREND GOÛT

S'il est une urgence vitale pour notre société, c'est bien celle de l'immersion culturelle de notre jeunesse, trop souvent confrontée à la platitude des écrans et à l'absurdité de certains contenus qui assèchent l'esprit plus qu'ils ne l'ouvrent. L'effondrement du niveau scolaire de notre pays, son déclassé au niveau européen, en témoignent pour partie.

Or, la force d'un individu réside dans sa capacité à penser et à exprimer sa pensée, que ce soit par le truchement des mots, par l'agilité d'un crayon ou d'un pinceau, par la dextérité de doigts courant sur un instrument, ou de bien d'autres manières créatives.

Cela exige une curiosité permanente. Et cette curiosité doit être suscitée, éveillée, encouragée, entretenue. La Mairie de Cannes s'y emploie au côté du tissu associatif, des enseignants, et des familles, par de multiples actions comme notamment les ateliers périscolaires de grec, de latin ou de philo, une démarche pionnière 100 % Éducation Artistique et Culturelle (EAC), des événements comme P'tits Cannes à you qui favorisent la rencontre, l'éveil, l'élan de nos enfants, accompagnés de leurs parents, dans ces lieux de spectacles, d'expositions et d'apprentissages créatifs.

Pour cette nouvelle saison, la direction de la culture de la Mairie de Cannes a élaboré un programme riche de découvertes et d'initiations. Pour que chacun ne soit pas

seulement spectateur des œuvres des autres mais aussi créateur de la sienne propre, dès l'âge de deux ans.



Ainsi, à travers la ville et ses lieux de culture, nos jeunes Cannois vont pouvoir découvrir la magie du théâtre, du cinéma, de la littérature, de l'art vivant avec les marionnettes, du patrimoine

cannois et de son histoire que chacun peut et doit s'approprier comme élément de son identité, des collections d'œuvres exposées dans nos musées. Tout cela est une invitation au voyage, au plus beau des voyages, au plus libre des voyages, au plus gratuit des voyages, celui de l'imagination, du rêve, de l'émerveillement.

Je tiens à remercier les équipes qui ont travaillé à cette édition 2022 du Festival P'tits Cannes à you ainsi que tous les associatifs et institutionnels qui se sont associés à elles.

Ensemble, parents, éducateurs, enseignants, associations, collectivités, nous partageons une mission essentielle : celle d'élever ces enfants, au sens de les faire grandir, de les faire pousser, de les mener à maturité pour qu'au moment de leur envol dans la vie ils soient prêts à tout embrasser, munis d'une richesse intellectuelle, culturelle, spirituelle qui les fera tenir debout même face aux vents contraires.

Longue vie à nos P'tits Cannes à you !

David Lisnard
Maire de Cannes

Président de l'Agglomération Cannes Lérins
Président de l'Association des Maires de France

SOMMAIRE

Ven 21 oct.	The Wackids	Musique	+ 6 ans	Théâtre de la Licorne	P 4
Dim 23 et lun 24 oct.	Kleur +	Danse	+ 2 ans	Théâtre de la Licorne	P 5
Mer 26 et Jeu 27 oct.	Track	Théâtre d'objets sonores connectés	+ 3 ans	Théâtre de la Licorne	P 6
Ven 28 oct.	Mule	Cirque	+ 6 ans	Théâtre de la Licorne	P 7
Mar 1 ^{er} et mer 2 oct.	Paperclay	Théâtre d'argile manipulée	+ 4 ans	Théâtre de la Licorne	P 8
Ven 4 nov.	À l'envers à l'endroit	Théâtre radiophonique	+ 6 ans	Théâtre de la Licorne	P 9
Dim 30 oct.	Les mystérieuses cités d'or	Spectacle musical	+ 4 ans	Théâtre Debussy	P 10
Lun 31 oct.	Peur bleue !	Conte musical	+ 3 ans	Auditorium des Arlucs	P 10
Du 26 au 29 oct.	De l'autre côté du ciel	Ciné-goûter	+ 5 ans	C'PICAUD	P 11
Du 2 au 5 nov.	L'anniversaire de Tommy	Ciné-goûter	+ 3 ans	C'PICAUD	P 11
Jeu 3 nov.	L'histoire de petit k	Conte musical	+ 6 ans	C'PICAUD	P 11
Merc 26 oct.	Zéli et Loli à la mer	Théâtre	+ 2 ans	Théâtre Raimu	P 12
Jeu 3 nov.	Dorothy et le pays magique	Marionnettes à fils	+ 3 ans	Théâtre Raimu	P 12
Lun 24 oct.	Coco	Cinéma	+ 6 ans	Cinéma Raimu	P 13
Mar 25 oct.	Le Chameau et le meunier	Cinéma	+ 5 ans	Cinéma Raimu	P 13
Mar 25 oct.	Koati	Cinéma	+ 6 ans	Cinéma Raimu	P 13
Lun 31 oct et mer 2 nov.	Le Pharaon, le sauvage et la princesse	Cinéma	+ 6 ans	Cinéma Raimu	P 14
Mer 2 et ven 4 nov.	Le petit Nicolas : qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?	Cinéma	+ 8 ans	Cinéma Raimu	P 14
Mer 26 oct.	Les démons d'argile	Cinéma	+ 8 ans	Espace Miramar	P 15
Mer 2 nov.	Yuka et la fleur de l'Himalaya	Cinéma	+ 3 ans	Espace Miramar	P 15
Sam 22 oct.	Lecture d'histoires	Lecture	+ 3 ans	Médiathèque Noailles	P 16
Sam 22 oct.	Atelier de réalité augmentée	Atelier	+ 5 ans	Bibliothèque la Frayère	P 17
Jeu 27 oct.	Lecture d'histoires	Lecture	+ 3 ans	Médiathèque Ranguin	P 16
Sam 29 oct.	Ciné-goûter	Cinéma	+ 6 ans	Médiathèque de La Verrerie	P 17
Jeu 3 nov.	Le tableau	Projection cinéma	+ 6 ans	Bibliothèque-Médiathèque Romain Gary	P 17
Mar 25 oct.	Fabrication de colliers de fleurs en papier	Atelier	5 à 7 ans	Musée des explorations du monde	P 18
Mar 25 oct.	Découverte de motifs tatouages	Atelier	7 à 13 ans	Musée des explorations du monde	P 18
Mer 26 oct. et 2 nov.	Bijoux et ornements	Visite-atelier	+ 5 ans	Musée des explorations du monde	P 19
Mer 26 oct. et 2 nov.	Le Haka ou l'art de l'intimidation	Visite-jeu	7 à 13 ans	Musée des explorations du monde	P 19
Ven 28 oct.	Chasse au trésor-îles	Atelier	7 à 13 ans	Musée du Masque de fer et du Fort Royal	P 20
Ven 4 nov.	Chasse au trésor Sur la piste du Masque de fer	Atelier	7 à 13 ans	Musée du Masque de fer et du Fort Royal	P 20
Mar 25 oct.	Les explorateurs de l'île Sainte-Marguerite	Atelier	7 à 10 ans	Île Sainte-Marguerite	P 21
Lun 24, mar 25 et mer 26 oct.	Création d'un film d'animation	Atelier	+ 5 ans	École Bocca parc	P 21
Lun 24 oct.	Initiation au dessin animé	Atelier	+ 5 ans	École Bocca parc	P 21
Mar 25 oct.	Création d'un film d'animation	Atelier	+ 5 ans	École Bocca parc	P 21
Mer 26 oct.	Création d'un livre numérique illustré	Atelier	+ 5 ans	École Bocca parc	P 21
Infos pratiques					p 22

Vendredi 21 octobre à 19h30

Théâtre de la Licorne

THE WACKIDS BACK TO THE 90'S

Ultime épisode de la wacky-trilogie, *BACK TO THE 90's* est un véritable voyage sonore et visuel à l'époque où l'on écoutait la musique sur radio K7, où l'on achetait sa chanson préférée en CD 2 titres et où les clips ne se regardaient que sur MTV.

Après deux spectacles à succès, une décennie de tournée, plus de 800 concerts et des millions de vues sur internet, The Wackids sont devenus les maîtres incontestés du Rock'n'Toys. "BioMan" du rock, Chevaliers Jedis puisant la Force dans les jouets pour enfants, Blowmaster, Speedfinger et Bongostar sont de véritables super-héros du rock jeune public et fédèrent trois générations autour de leurs concerts.

Guitalélé, keytar Yamaha SHS-10, boomwhackers, cloches multicolores Fuzeau, mini basse, tiny piano Korg, stylophone, Fuzeau percunot', micro Hello Kitty, chant, **Blowmaster (Wacky jaune)** - Mini batterie, boomwhackers, toy piano, carillon pianot', batterie jouet multicolore, Fuzeau Percunot', chant, **Bongostar (Wacky rouge)** - Minis guitares électriques, Loog Guitars, otamatone, clavier Casio SK-1, tiny piano Korg, boomwhackers, Fuzeau Percunot', micro Hello Kitty, chant, **Speedfinger (Wacky bleu)** - Création lumière / éclairagiste, **Captain Spot (Wacky noir)** - Ingénieur son, **Soundbooster (Wacky noir)**.

Executive Producer : The Wackids - Starring, l'OARA, Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine / l'IDDAC, Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel, Agence Culturelle de la Gironde, Le Rocher de Palmer, Cenon L'Entrepôt, Le Haillan / La Nouvelle Vague - St-Malo, La Coopérative de Mai, Clermont-Ferrand L'ABC, Blanquefort / Rock & Chanson, Talence - Co-Starring, Studio Carat, Ex-Nihilo, Rent Delorean - www.rentdelorean.fr, Loog Guitars Dubreq Stylophone, Fuzeau.

MUSIQUE

1h15

Rens. 04 97 06 44 90

6€ / 4€

DÈS 6 ANS



Dadodans Cie (Pays-Bas) | Dimanche 23 et lundi 24 octobre
10h30 et 15h
Théâtre de la Licorne

KLEUR +

Quand un corps se fait pinceau, forcément ça laisse des traces et cela déclenche une palette d'émotions qui nous en fait voir de toutes les couleurs !

Une danseuse vêtue de blanc rampe, roule sur elle-même, saute et tourne sur un sol en papier. Splatch ! Ses mouvements laissent derrière elle des traces et traînées de peinture... Sous nos yeux, lentement mais sûrement, une œuvre colorée apparaît, réalisée non seulement à l'aide des pinceaux ou des mains et des doigts, mais également de tout le corps. Favorisant la compréhension du langage physique, la chorégraphie devient visible sur le papier synthétisant les deux formes d'art : la peinture et la danse.

Conception, **Gaia Gonnelli** - Chorégraphie **Gaia Gonnelli, i.s.m, Candela Murillo** - Interprétation, **Candela Murillo** - Musique, **Wiebe Gotink** - Création, **Tessa Verbei** - Création lumière, **Ellen Knops** - Conseils artistiques, **Katerina Dietzová** - Photographie, **Tomek Dersu Aaron**.

DANSE ET PEINTURE | 40 mn | Rens. 04 97 06 44 90
6€ / 4€

DÈS 2
ANS

cannes.com / 5



© Frédéric Desmesure

Cie La Boîte à sel Mercredi 26 et jeudi 27 octobre
10h30 et 15h
Théâtre de la Licorne

TRACK

Coproduction du Théâtre de la Licorne (dans le cadre de La Tribu).

Symphonie beatbox pour trains électriques. Imaginez plusieurs trains comme autant d'instruments, le rythme des barrières, levées, baissées, faisant office de baguettes de batterie, ajoutez un musicien-beatbox et vous aurez une petite idée de *Track*, cet objet sonore et visuel conçu pour les petits, qui émerveillera aussi les grands.

Idee originale dispositif, **Céline Garnavault** et **Thomas Sillard** - Dramaturgie et mise en scène, **Céline Garnavault** - Création sonore et objets connectés, **Thomas Sillard** - Musique et jeu, **Laurent Duprat** - L.O.S. - Assistanat à la mise en scène, **Adélaïde Poulard** - Création lumières, **Alizée Bordeau** - Soutien lumières, **Zélie Champeau** - Assistanat son et objets connectés, **Margaux Robin** - Construction, **Daniel Péraud** et **Sophie Burgaud** - Collaboration scénographie, **Olivier Droux** - Collaboration mouvement, **Thomas Guerry** - Costumes, **Stéfani Gicquiaud** - Collaboration développement, **Raphaël Renaud** - KINOKI Circuit métal / CAP chaudronnerie du Lycée Réaumur de Poitiers - Couture, **Béatrice Ferrond** - Régie lumière et trains (en alternance), **Alizée Bordeau** et **Anaëlle Audhui** - Régie son et objets connectés (en alternance), **Thomas Sillard**, **Margaux Robin** et **Félix Mirabel** - Documentaire sur la création de *Track*, **Luka Merlet** - Photographies, **Frédéric Desmesure**.

Track est lauréat des appels à projets la couveuse (plateforme d'accompagnement des nouvelles écritures scéniques pour la petite enfance porté par le Théâtre Nouvelle Génération – CDN de Lyon, Théâtre Molière Sète – Scène nationale et le Théâtre Paris-Villette) et La Tribu (dispositif de coproduction jeune public en PACA) / partenaires : Très Tôt Théâtre – Scène conventionnée de Quimper, Théâtre Nouvelle Génération – CDN Lyon (dispositif la couveuse), Théâtre Molière – Sète, Scène nationale archipel de Thau (dispositif la couveuse), Théâtre Paris-Villette (dispositif la couveuse), La Tribu (dispositif de coproduction jeune public en PACA), Théâtre L'Éclat – Pont Audemer, Le Tangram – Scène Nationale d'Évreux, Scène nationale Carré-Colonnes, Bordeaux Métropole, Scène Nationale d'Angoulême, La Mégisserie – Scène conventionnée Saint-Junien, Créa – Kingersheim, OARA – Office Artistique de la région Nouvelle-Aquitaine, IDDAC – Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel de la Gironde, DICrÉAM (dispositif d'aide pour la création artistique multimédia et numérique), Cultures connectées – Région Nouvelle Aquitaine, Cultures connectées DRAC Nouvelle Aquitaine, DRAC Nouvelle-Aquitaine, Service culturel de la Ville de Pessac / texte : Scène nationale Carré-Colonnes saison 21-22

THÉÂTRE D'OBJETS	1h	Rens. 04 97 06 44 90
SONORES CONNECTÉS	6€ / 4€	





© Héliane Alline

Collectif À Sens Unique

Vendredi 28 octobre - 15h

Théâtre de la Licorne

MULE

Mule est une fable joyeuse et cruelle, parfois immorale, portée par deux acrobates. Dans ce huis-clos tout en proximité, une relation délicate se tisse, à la fois tendre et compliquée. Au travers des portés et des jeux icariens, deux mules s'embarquent dans des cercles de plus en plus vicieux. La mule c'est celle qui porte, celle qui fait « la gueule », la terriblement égoïste et l'infiniment fidèle...

Le duo s'aventure là où le poids d'une relation devient plus qu'une simple idée et vient habiller, par sa lourdeur et ses légèretés, l'ossature de ce fragile instant d'humanité.

De et par **Aviva Rose-Williams & Héliane Leveau** - Regard Extérieur, **Hugues Delforge** - Création lumière, **Clémentine Pradier** - Costumes, **K-E Création** - Diffusion & Administration, **L'Envoleur** - Guillaume Cornu.

Production : Collectif À Sens Unique. Soutiens : SPEDIDAM, Région des Pays de la Loire, Département de la Sarthe, Ville du Mans, Crédit Agricole. Coproduction & Aide à la résidence : PALC, Cité du cirque Marcel Marceau - Pôle Régional Cirque Le Mans, Aide à la résidence : Carré Magique - Pôle national des arts du cirque en Bretagne. Partenaires : L'atelier Lefevre & André, Château de Monthelon, Pol & Freddie, Company Idem, Théâtre de Chaoué, Karine Saporta - La Mue, Centre culturel Wolubillis [BE], Kinetic Arts Center [US], Espace Catastrophe - Centre International de Création des Arts du Cirque [BE], Alex Machefel, Benjamin Renard, K-E.Création - Kloé Alexandre.

CIRQUE

50 mn

Rens. 04 97 06 44 90

6€ / 4€

DÈS 6
ANS

cannes.com / 7



Cie Le Vent des Forges | Mardi 1^{er} et mercredi 2 novembre
10h30 et 15h

Théâtre de la Licorne

PAPERCLAY

Paperclay, c'est l'histoire d'un rêveur aspiré dans les profondeurs d'un grand livre d'argile. C'est l'histoire d'une lecture qui vire à l'aventure. Les pages ne se contentent pas d'être tournées sagement. Elles s'effeuillent, se déracinent dans les mains du lecteur. Elles s'échappent, se transforment, et révèlent leurs mystères. Le rêveur enclenche les mécanismes de sa petite fabrique intérieure. Il nous livre le spectacle de son imaginaire en travail.

Conception et mise en scène, **Odile L'Hermitte** - Jeu et manipulation, **Odile L'Hermitte** en alternance avec **Camille Lopez** - Argile et scénographie, **Marie Tuffin** - Costumière, **Margot Le Dû** - Création lumières, **Nicolas Joubaud** - Montage sonore, **François Goujon**.

Spectacle créé dans le cadre de Croq' les mots, Marmot !, cofinancé par Le Kiosque, avec les Communautés de Communes de Mayenne Communauté - L'Ernée - Le Bocage Mayennais et Le Mont des Avaloirs (53), Le Cargo, Segré-en-Anjou Bleu - Maine et Loire (49) - Le Théâtre en Rance, Dinan - Côtes d'Armor (22).

THÉÂTRE D'ARGILE | 45 mn | Rens. 04 97 06 44 90

MANIPULÉE | 6€ / 4€

DÈS 4 ANS



Cie La bocca della Luna | Vendredi 4 novembre - 10h30 et 15h
Théâtre de la Licorne

À L'ENVERS À L'ENDROIT

Et si Blanche-Neige était un garçon rêvant au jour où une vaillante et fière princesse tomberait amoureuse de lui ?

C'est en s'emparant d'un classique, dont elle renverse les points de vue avec malice, que la metteuse en scène, Muriel Imbach, s'attaque à une question des plus contemporaines : les stéréotypes de genre.

Munis de casques audio, les enfants et les adultes sont invités à une autre écoute des contes à travers une expérience à la fois immersive et interactive. Face à eux, un comédien et une bruitiste. Sur leur table, des micros, une bouteille d'eau, quelques ustensiles de cuisine ou encore deux noix de coco. Il ne leur en faut pas plus pour fabriquer, à vue, un petit théâtre de l'oreille. Un espace où l'art de la suggestion est roi. Et les idées, larges, n'ont ni envers ni endroit.

Mise en scène, **Muriel Imbach** - Sur le plateau en alternance : **Cédric Leproust, Nídea Henriques, Adrien Mani & Cécile Goussard** - Création sonore, **Jérémy Conne** - Collaboration artistique, **Adina Secretan, Antoine Friderici & Neda Loncarevic** - Costume, **Isa Boucharlat** - Coordinatrice artistique, **Joanne Buob**, Collaborateur artistique et technique, **François Renou**.

Production : Cie La bocca della Luna. Création le 10 novembre 2019, dans le cadre du festival Les Créatives, Genève. Coproduction : Théâtre Am Stram Gram, Genève - Théâtre de l'Échandole, Yverdon-les-Bains. Soutiens : Canton de Vaud, SIS Fondation suisse des artistes interprètes, Pour-cent culturel Migros, Corodis, Loterie Romande, Pro Helvetia, Ville de Lausanne - Fondation suisse pour la Culture. La compagnie est au bénéfice d'un contrat de confiance avec l'Etat de Vaud (21-24) et la Ville de Lausanne (22-25).

THÉÂTRE RADIOPHONIQUE

45 mn

Rens. 04 97 06 44 90

Performance immersive et sonore
(spectacle aux casques audio)

6€ / 4€





Dimanche 30 octobre à 16h

PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS
Théâtre Debussy

LES MYSTÉRIEUSES CITÉES D'OR

Le dessin animé des années 80 est adapté sur scène dans un spectacle familial, entre chants, danses et combats. Onze artistes à la fois chanteurs, acteurs et danseurs se livrent à une performance extrêmement énergique dans un spectacle haut en couleurs par sa scénographie astucieuse et ses magnifiques costumes. Embarquez pour un voyage extraordinaire et initiatique à la découverte de civilisations oubliées aux côtés des personnages cultes de la célèbre série télévisée d'animation des années 80 : *Les Mystérieuses Cités d'Or* !

Un spectacle d'**Ely Grimaldi** et **Igor de Chaillé**.
Mise en scène, **Nicolas Nebot** – Chorégraphies,
Patricia Delon – Musique, **Simon Fache** –
Scénographie, **Emmanuelle Favre**, assistée
d'**Anais Favre** – Costumes, **Corinne Rossi** –
Masques, **Julie Coffinières** – Marionnettes, **Medhi
Garrigues** – Lumières, **Laurent Béal**.

Double D Productions en accord avec ID PROSCENIUM

Durée : 1h30

SPECTACLE
MUSICAL

Rens. 04 92 99 62 77

De 14€ à 34€

billetterie@palaisdesfestivals.com
www.cannesticket.com

DÈS 4
ANS

Lundi 31 octobre à 14h et 19h15

ORCHESTRE NATIONAL DE CANNES
Auditorium des Arlucs

PEUR BLEUE !

Venez vous faire peur (un petit peu seulement !) en découvrant trois contes musicaux inspirés d'histoires des Frères Grimm et d'un conte traditionnel hongrois. Emmanuel Licari met en musique *Hansel et Gretel*, ce frère et cette sœur perdus dans la forêt qui trouvent refuge dans une maison de sucre, *Le Diable et sa Grand-mère* qui raconte les mésaventures de trois soldats déserteurs pris entre Diable et dragon flamboyant et *La Fée des bois*, l'histoire de la jeune Maria qui fait la rencontre d'une magnifique sorcière au cœur bon.

Orchestre national de Cannes. Direction,
Benjamin Levy - Récitant, **Alain Trétout** -
Compositeur, **Emmanuel Licari**.

Durée : 1h

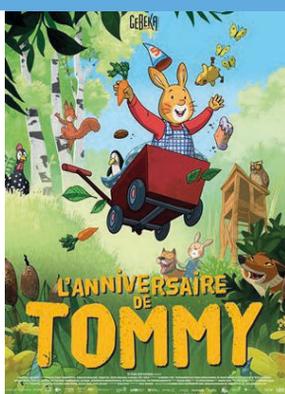
CONTE
MUSICAL

Rens. 04 92 99 62 77

8€ / 5€ (- 18 ans)

billetterie@palaisdesfestivals.com
www.cannesticket.com

DÈS 4
ANS



C' PICAUD - CINÉMA STUDIO 13

Du mercredi 26 au samedi
29 octobre à 14h30

DE L'AUTRE CÔTÉ DU CIEL

Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une étrange créature avec qui il décide de partir à la découverte du ciel.

De **Yusuke Hirota**.

Durée : 1h40

Ciné-goûter pour les enfants
avec goûter offert.

DÈS 5
ANS

CINÉMA

Adultes 6€
adhérents 3€
Enfants 1,50€

Du mercredi 2 au samedi
5 novembre à 14h30

L'ANNIVER- SAIRE DE TOMMY

Tommy, un jeune lapin, vit paisiblement avec sa famille dans une jolie maison, entouré de nombreux amis. Mais la naissance de sa petite sœur bouscule les habitudes et à cause d'elle, la fête d'anniversaire de ses cinq ans risque bien d'être compromise. Une drôle d'aventure commence alors pour rejoindre la maison de sa chère grand-mère.

De **Michael Ekbladh**.

Durée : 1h15

Ciné-goûter pour les enfants
avec goûter offert.

DÈS 3
ANS

Réservation obligatoire

04 93 06 29 90 ou
contact@mjcicaud.fr

Jeudi 3 novembre à 14h

L'HISTOIRE DE PETIT K

L'Histoire de Petit K est un conte musical qui nous entraîne dans un parcours initiatique et participatif autour de la discipline du beatbox. Il mélange performance musicale, théâtre, humour et poésie. Ce conte offre un véritable moment d'échange et d'apprentissage des bases du beat box. Toute la culture hip-hop est véhiculée à travers cette aspiration à l'affirmation de soi, ce désir d'accomplissement personnel.

De **Mathieu Jacinto (Joos)**.

Durée : 45 mn

DÈS 6
ANS

CONTE
MUSICAL

Réservation obligatoire

8€ / 5€ / 3€

04 93 06 29 90 ou
contact@mjcicaud.fr



MJC CS CŒUR DE RANGUIN | Théâtre Le Raimu

Mercredi 26 octobre
à 10h, 14h30 et 16h30

ZÉLI ET LOLI À LA MER

Félicien et Zéli la locomotive partent à la mer avec Loli la poupée devenue petite fille qui fait des bêtises, mais les conseils de ses nouveaux amis vont lui permettre d'apprendre à respecter la nature et à protéger les océans. Retrouvez dans ce nouvel opus de *Zéli et Loli à la mer*, Loli, la poupée trouvée dans la locomotive de Félicien le mécanicien, devenue une petite fille au cours de leur précédente aventure.

Les Scènes d'Argens

Distribution, **Myriam Grélard** et **François Cracosky**.

THÉÂTRE

Durée : 35 mn

DÈS 2 ANS

Jeudi 3 novembre
à 10h, 14h30 et 16h30

DOROTHY ET LE PAYS MAGIQUE

Emportés par une tempête, Dorothy et son chien, Toto, atterrissent dans un pays magique. Ils rencontrent un épouvantail, un bûcheron en fer blanc et un lion.

Compagnie Coline

Musique, **Musique Féérique**.

MARIONNETTES À FILS

Durée : 45 mn

DÈS 3 ANS

SPECTACLES

Réservation obligatoire

7€ / 6€ Pass Culture et Carte Off Avignon
/ 5€ adhérents

Billetterie en ligne sur
www.mjcranguin.com



MJC CS CŒUR DE RANGUIN | Cinéma Le Raimu

Lundi 24 octobre
à 14h30

COCO

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le pays des Morts.

De **Lee Unkrich, Adrian Molina.**

Durée : 1h45

DÈS 6 ANSMardi 25 octobre
à 10h

LE CHAMEAU ET LE MEUNIER

Un meunier fait travailler un chameau pour moudre le grain. Mais un jour, le chameau tombe malade et le meunier le remplace par un engin à moteur. Cette solution semble parfaite, mais derrière la pudeur apparente des personnages, chacun se rend compte de l'attachement qu'il a pour l'autre.

De **Abdollah Alimorad.**

Durée : 49 mn

DÈS 5 ANSMardi 25 octobre
à 14h30

KOATI

Au cœur d'une forêt tropicale cachée d'Amérique latine, trois amis improbables se lancent dans un voyage dangereux pour sauver leur forêt.

De **Rodrigo Perez-Castro.**

Durée : 1h32

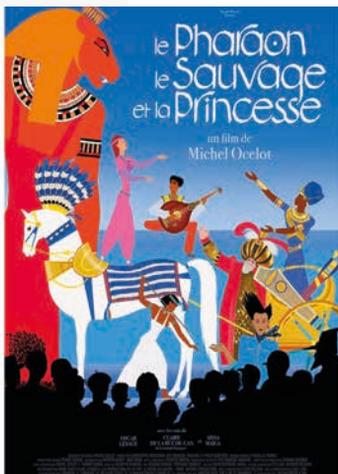
DÈS 6 ANS

CINÉMA

Réservation obligatoire

4,50€ / 3,50€ (Enfants)

sur place ou au 04 93 47 21 16



MJC CS CŒUR DE RANGUIN | Cinéma Le Raimu

Lundi 31 octobre à 14h30
et mercredi 2 novembre à 10h

LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

Trois contes, trois époques, trois univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIII^e siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête, dans une explosion de couleurs.

De **Michel Ocelot**.

Durée : 1h23

DÈS 6
ANS

Mercredi 2 et vendredi 4 novembre
à 14h30

LE PETIT NICOLAS : QU'EST-CE QU'ON ATTEND POUR ÊTRE HEUREUX ?

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderies, disputes, bagarres, jeux, bêtises et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages. Au fil du récit, le garçon se glisse dans l'atelier de ses créateurs et les interpelle avec drôlerie.

D'**Amandine Fredon, Benjamin Massoubre**. Par **René Goscinny, Anne Goscinny**. Avec les voix de **Laurent Lafitte, Alain Chabat, Simon Fallu**.

Durée : 1h22

DÈS 8
ANS

CINÉMA | Réservation obligatoire

4,50€ / 3,50€ (Enfants) | sur place ou au 04 93 47 21 16



CANNES CINÉMA Espace Miramar

Mercredi 26 octobre à 14h30

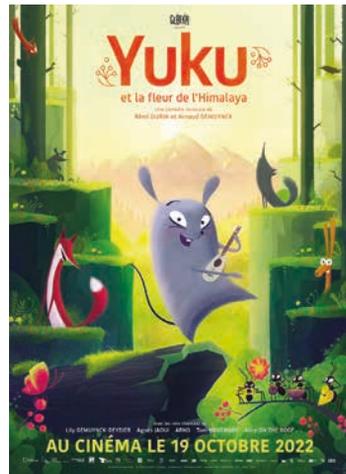
LES DÉMONS D'ARGILE

Rosa est une femme d'affaires accomplie. La mort soudaine de son grand-père qui l'a élevée et le sentiment de culpabilité qu'elle provoque la ramène dans la maison où elle a grandi. Grâce à une série de lettres et d'indices, elle découvre que son grand-père lui a légué une importante tâche à accomplir. Tandis qu'elle corrige ses erreurs passées, elle parvient à s'apaiser.

De **Nuno Beato**.

Durée : 1h30

DÈS 8 ANS



Mercredi 2 novembre à 14h30

YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles.

De **Arnaud Demuyck, Rémi Durin**.

Durée : 1h05

DÈS 3 ANS

CINÉMA

Rens. : 04 97 06 45 15

2,50€



BIBLIOTHÈQUES - MÉDIATHÈQUES

Samedi 22 octobre à 10h30

LECTURE D'HISTOIRES

MÉDIATHÈQUE NOAILLES

À partir d'une sélection de contes, les bibliothécaires proposent des lectures aux enfants.

Durée : 45 min



LECTURE | Réservation obligatoire

Gratuit | 04 97 06 44 83

Jeudi 27 octobre à 10h30

LECTURE D'HISTOIRES

MÉDIATHÈQUE RANGUIN

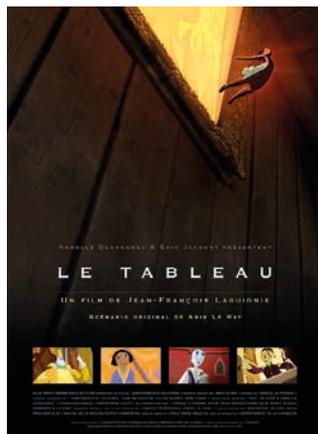
À partir d'une sélection de contes, les bibliothécaires proposent des lectures aux enfants.

Durée : 45 min



LECTURE | Réservation obligatoire

Gratuit | 04 97 06 49 90



BIBLIOTHÈQUES - MÉDIATHÈQUES

Samedi 22 octobre
à 14h30

ATELIER DE RÉALITÉ AUGMENTÉE

BIBLIOTHÈQUE LA
FRAYÈRE

Au moyen d'une application sur tablette, les enfants transformeront leur coloriage en un dessin animé.

Durée : 1h

DÈS 5
ANS

ATELIER	Réservation obligatoire
Gratuit	04 89 82 23 84

Samedi 29 octobre
à 14h30

CINÉ- GOÛTER

MÉDIATHÈQUE
DE LA VERRERIE

Projection de cinéma suivie
d'une discussion et d'un goûter.

Durée : 2h

DÈS 6
ANS

CINÉMA	Réservation obligatoire
Gratuit	04 89 82 21 20

Jeudi 3 novembre
à 14h30

PROJECTION DU FILM LE TABLEAU

BIBLIOTHÈQUE-
MÉDIATHÈQUE
ROMAIN GARY

Les personnages d'un tableau abandonné par un peintre décident de partir à sa recherche. Qu'est-il devenu ? Pourquoi les a-t-il abandonnés ? Vertigineuse et ludique mise en abyme, un jeu passionnant sur la peinture doublé d'une fable humaniste.

De **Jean-François Laguionie**.

Durée : 1h30

DÈS 6
ANS

CINÉMA	Réservation obligatoire
Gratuit	04 89 82 22 70



MUSÉE DES EXPLORATIONS DU MONDE

Mardi 25 octobre à 10h30

FABRICATION DE COLLIERS DE FLEURS EN PAPIER

En Polynésie, il est de coutume de fêter l'arrivée d'un visiteur en lui offrant des colliers de fleurs. Ces colliers sont composés de fleurs locales comme la fleur de tiaré, le bougainvillier, l'*opuhi*, l'hibiscus ou encore la fleur du frangipanier. Les enfants découvrent la signification de chaque fleur et apprennent à confectionner un collier avec des fleurs en papier.

Durée : 1h



Mardi 25 octobre à 14h30

DÉCOUVERTE DE MOTIFS DE TATOUAGES

Le mot « tatouage » vient de Polynésie, où il est appelé *tatau*. Historiquement, la culture polynésienne n'avait pas d'écriture. Les habitants des îles utilisaient donc l'art du tatouage riche en signes distinctifs pour exprimer leur identité et leur personnalité. Presque tout le monde dans l'ancienne société polynésienne était tatoué. Les enfants feront connaissance avec différents motifs de tatouage qu'ils reproduiront en les dessinant.

Durée : 1h



VISITE-ATELIER

Rens. et réservation

8€ / 6€ (Cannois)

04 89 82 26 26

mediationmusees@ville-cannes.fr



MUSÉE DES EXPLORATIONS DU MONDE

Mercredis 26 octobre et 2 novembre
à 10h30

BIJOUX ET ORNEMENTS

À l'occasion de l'exposition *Si Tahiti m'était contée*, venez en famille découvrir les bijoux et ornements qu'Edmond de Ginoux de La Coche a ramenés de ses voyages. Atelier de création de bijoux proposé aux familles en fin de visite.

Durée : 1h

DÈS 5
ANS

VISITE-ATELIER

Rens. et réservation

10€ / 8€ (Cannois),
gratuité pour le parent
accompagnateur.

04 89 82 26 26
mediationmusees@ville-cannes.fr

Mercredis 26 octobre et 2 novembre
à 14h30

LE HAKA OU L'ART DE L'INTIMIDATION

À travers l'exposition *Si Tahiti m'était contée* et un jeu de devinettes, venez découvrir l'art de l'intimidation en Polynésie. Imprégnez-vous de l'esprit guerrier et préparez-vous à danser le *haka*, une forme d'affrontement symbolique originaire des îles Marquises.

Durée : 1h

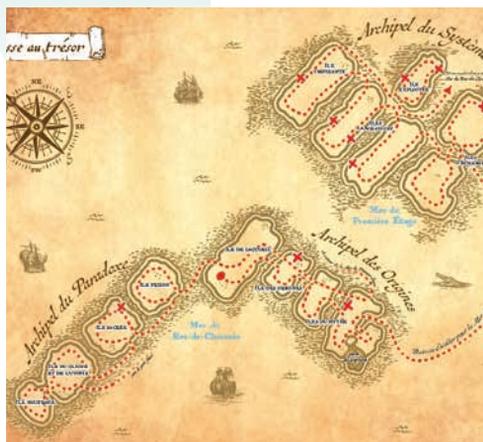
DE
7 À 13
ANS

VISITE-JEU

Rens. et réservation

8€ / 6€ (Cannois)

04 89 82 26 26
mediationmusees@ville-cannes.fr



MUSÉE DU MASQUE DE FER ET DU FORT ROYAL

Île Sainte-Marguerite

Vendredi 28 octobre de 10h à 14h30

CHASSE AU TRÉSOR-ÎLES

Explorez les richesses secrètes des îles et découvrez leurs trésors cachés.

DE
7 À 13
ANS

ATELIERS

20€ / 13€ (Canois),
traversée en bateau comprise.

Vendredi 4 novembre de 10h à 14h30

CHASSE AU TRÉSOR SUR LA PISTE DU MASQUE DE FER

Saurez-vous résoudre les énigmes du Fort Royal et découvrir le nom du mystérieux prisonnier ?

DE
7 À 13
ANS

Rens. et réservation : 04 89 82 26 26
ou mediationmusees@ville-cannes.fr

Rendez-vous pour déposer les enfants à 9h50
à l'embarcadère des navettes des îles de Lérins,
Quai Laubeuf et retour à 14h30 à Cannes.
Prévoir le pique-nique et la bouteille d'eau.



ASSOCIATION OKAOU

École Bocca Parc

CRÉATION D'UN FILM D'ANIMATION

Lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 octobre à 10h

Atelier-création d'un film d'animation sur trois matinées successives.

Tarif : 45€ les 3 séances

Durée : 2h

INITIATION AU DESSIN ANIMÉ

Lundi 24 octobre à 14h30

Manipulation de jouets optiques et création d'un flip-book.

Tarif : 15€ - 25€ pour les fratries

Durée : 2h

CRÉATION D'UN FILM D'ANIMATION SUR TÉLÉPHONE

Mardi 25 octobre à 14h30

Tarif : 15€ - 25€ pour les fratries

Durée : 2h

CRÉATION D'UN LIVRE NUMÉRIQUE ILLUSTRÉ

Mercredi 26 octobre à 14h30

Manipulation de jouets optiques et création d'un flip-book.

Tarif : 15€ - 25€ pour les fratries

Durée : 2h

Mardi 25 octobre de 10h à 16h30

CPIE DES ÎLES DE LÉRINS
ET PAYS D'AZUR

LES EXPLORATEURS DE L'ÎLE SAINTE- MARGUERITE

Atelier pédagogique de découverte
de l'île Sainte-Marguerite

Au cours de la journée, les enfants répartis en équipe feront un parcours d'orientation sur l'île. Ils devront s'arrêter à différentes stations pour réaliser des missions : quiz sur l'environnement, orientation, Land'Art, jeux d'adresse, découverte in situ « les pieds dans l'eau » de la faune et de la flore sous-marine des petits fonds rocheux. Un goûter partagé clôturera cette journée.

Rendez-vous à 9h30 à l'embarcadère Trans Côte d'Azur, quai Laubeuf (bateau de 10h départ de Cannes et de 16h15 au départ de l'île Sainte-Marguerite).
Enfant(s) accompagné(s) obligatoirement d'un responsable légal.

DE
7 À 10
ANS

ATELIER

Réservation obligatoire au
04 93 39 26 80 ou 06 77 88 76 58

1 adulte/1 enfant : 47,50€
1 enfant supplémentaire : 35,50€

ATELIERS

Réservation obligatoire :
okaou16@hotmail.fr

DÈS 5
ANS

INFORMATIONS PRATIQUES

Direction de la Culture
10 avenue de Vallauris 06400 Cannes
Tél. 04 97 06 44 90 - dac@ville-cannes.fr

TARIFS ET RÉSERVATION POUR LES SPECTACLES AU THÉÂTRE DE LA LICORNE

Tarif plein : 6€ - Tarif réduit * : 4€.

* Moins de 26 ans, carte Pass culture, demandeurs d'emploi, handicapés allocataires, bénéficiaires du minimum vieillesse, grands mutilés de guerre, usagers des associations cannoises partenaires, parents des familles nombreuses.

En vente sur place une heure avant le spectacle dans la limite des places disponibles.

En prévente du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h (horaires donnés à titre indicatif) : Médiathèque Noailles, Bibliothèque - Médiathèque Romain Gary, Médiathèque Ranguin, Médiathèque de La Verrerie (adresses ci-contre).

Billetterie et programme en ligne disponibles sur <https://billetterie.cannes.com> ou www.cannes.com et sur l'application Cannes Agenda.

TARIFS ET RÉSERVATION POUR LES LIEUX PARTENAIRES DU FESTIVAL

Pour les représentations et activités de la programmation de l'Orchestre de Cannes, des cinémas, des MJC, et du CPIE, la billetterie se fait auprès des structures, via leur site internet ou sur place. Veuillez-vous référer aux renseignements indiqués à chaque spectacle ou animation.

VOUS ACCUEILLIR AU THÉÂTRE

Pour les personnes en situation de handicap, les groupes et les centres de loisirs, nous vous remercions de prendre contact avec le service des relations publiques :

Émilie Garcia / 04 89 82 22 24
emilie.garcia@ville-cannes.fr

Le bar du théâtre de la Licorne vous propose une restauration légère, des boissons chaudes et froides.

Un espace de détente/jeu est dédié aux enfants. Coloriage, livres et BD, table à langer et chaises hautes sont à votre disposition pour accueillir les familles dans les meilleures conditions.

BON À SAVOIR

Le placement est libre dans la salle.

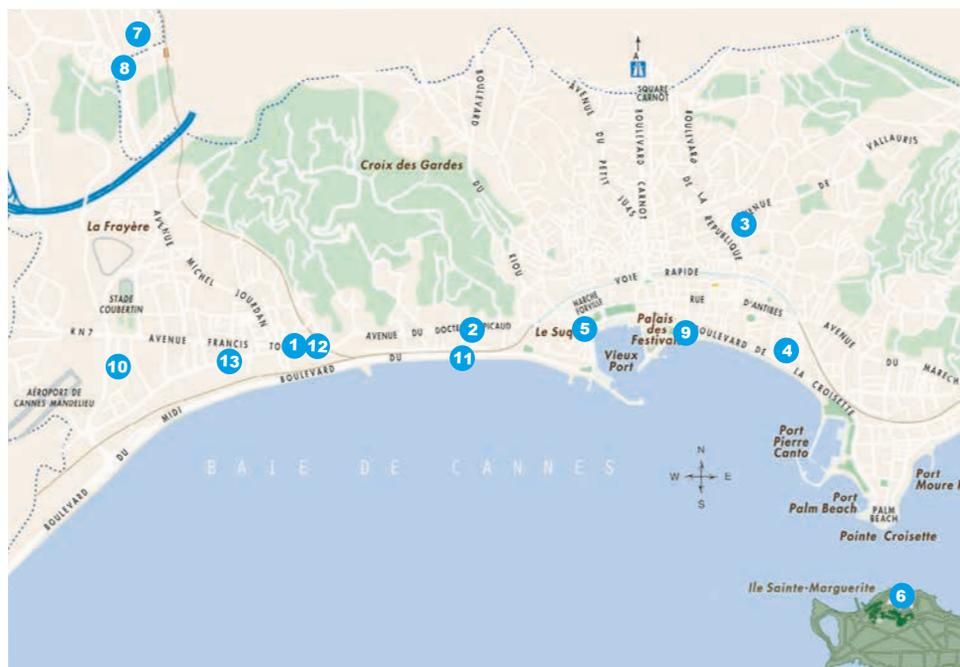
Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le billet. L'accès des spectateurs retardataires peut être refusé ou soumis à certaines conditions.

Nous vous rappelons qu'il n'est pas permis de photographier, filmer et enregistrer la représentation. Enfin, les téléphones doivent être éteints durant toute la durée du spectacle.

Pour le respect des enfants, du public et des artistes, nous vous demandons de prendre en considération l'âge minimum recommandé pour chacun des spectacles. L'âge minimum ou la tranche d'âge du spectacle est déterminé par la compagnie qui a conçu le spectacle à l'intention des enfants. Il est demandé de respecter l'âge minimum mentionné pour offrir à tous les spectateurs des conditions idéales de représentation.



Licences d'entrepreneur de spectacles vivants :
PLATESV-R-2020-002942/002943/002945/002946/002947



1 Théâtre de la Licorne
25 avenue Francis Tonner
Cannes la Bocca

2 Médiathèque Noailles
1 avenue Jean de Noailles
Cannes

**3 Bibliothèque-
Médiathèque
Romain Gary**
Place Cdt Maria
Cannes

4 Espace Miramar
5 rue Pasteur
Cannes

**5 Musée des explorations
du monde**
Place de la Castre
Le Suquet
Cannes

**6 Musée du Masque de
fer et du Fort Royal**
Île Sainte-Marguerite
Cannes

7 Médiathèque Ranguin
19 avenue Victor Hugo
Cannes La Bocca

**8 Salle Raimu - MJC CS
Ranguin**
Chemin de la Borde
Cannes La Bocca

**9 Théâtre Debussy
Palais des festivals
et des congrès**
1 boulevard la Croisette
Cannes

10 Auditorium des Arlucs
26 avenue des Arlucs
Cannes La Bocca

12 C'PICAUD
23 avenue du
Dr Raymond Picaud
Cannes

12 Association OKAOU
École Bocca Parc
13 avenue Francis Tonner
Cannes La Bocca

**13 Médiathèque
de La Verrerie**
9 rue Marco del Ponte
Cannes La Bocca



www.cannes.com/p-tits-cannes-a-you