

CONSERVATOIRE DE CANNES

~~~~établissement municipal~~~~

MUSIQUE - THÉÂTRE

SAISON 2025/26

---

JEUDI 12 FEVRIER 2026 - THÉÂTRE DE LA LICORNE

## I LOVE MY VIOLON

CLASSE DE VIOLON DE VENTZESLAVA CHOYKOVA

CLASSE DE JAZZ DE ARMAND REYNAUD

PIANISTE: PATRICK NEBBULA

DANSEUSE: MATHYLDE BENYAMINA

## P R O G R A M M E

### SKYE'S

Toute la classe de violon

### ***Chansons pour DÉBUTANTS***

*Milo, Antonia, Véronika, Shayna, Eva,  
Carla, Alan, Aliyah, Julian, Imane, Malek,  
Daniella, Daniel*

### ***F. SCHUBERT Berceuse***

### ***L. CHOISY Little song***

### ***A.HECK Muscadin***

### ***Gamme en Ré Majeur***

*Alan et Loretta Halasiuk*

### ***P.E. NERINI. Concerto en Sol majeur***

*Loretta Halasiuk*

**J.S. BACH Suite N.3 Aria**

*Iness Zarrouk*

**F. KREISLER Prélude et Allegro**

*Matisse Sayada*

*Ensemble des violonistes*

**G. BIZET Habanera de Carmen**

*Imane Asmami*

**DANSE sur le thème de Carmen**

*Mathylde Benyamina*

**F. KREISLER Lubesleid**

*Lucile Ardoise*

**F. KREISLER Liebesfreud**

*Alberta Morar*

**J. SCOTT The Fasinator Ragtime**

*Lucie, Loretta, Lucile, Iness, Malek ,  
Alberta, Matisse*

**E.PIAF. LA VIE EN ROSE**

**Jazz improvisations**

*Alberta Morar & Loup Désiré (piano)*

**L'HYMNE A L'AMOUR**

*Thème et variations Jazz*

**LA BELLA ET LA BÊTE**

*Arrangements par Armand REYNAUD  
et Ventzeslava CHOYKOVA.*

*Thème et improvisations Jazz & danse*

## **CLASSE DE VIOLON 2026:**

*Milo SUN,*  
*Antonia VELICESCO,*  
*Shayna MATAVU,*  
*Véronika SHEVCHENKO,*  
*Nourane JAMELADDINE,*  
*Eva GOURDON,*  
*Julian HURTREL,*  
*Carla DI MUOIO,*  
*Aliyah Da COSTA LACLAUTRE,*  
*Alan HALASIUK,*  
*Malek RHIMI,*  
*Jade GAUTIER,*  
*Imane ASMAMI,*  
*Daniel AGHABACHIAN,*  
*Loretta HALASIUK,*  
*Daniella CARDISCIANI SIMON,*  
*Eva COUCHE,*  
*Lucile ARDOISE,*  
*Lucie DE SALVADOR,*  
*Alberta MORAR,*  
*Iness ZARROUK,*  
*Matisse SAYADA*

**Ventzeslava CHOYKOVA** : “Un grand merci à Monsieur **Benjamin Erbibou**, psychanalyste, pour sa présence et la richesse de son intervention lors de la première table ronde sur **l'éducation émotionnelle**- une première pour ma classe, essentielle à l'épanouissement des élèves et à leur chemin artistique.

Merci à mes collègues **Patrick Nebbula** et **Armand Reynaud** pour cette collaboration et complicité, à **Anissa** ( Mon petit boudoir enchanté) pour la danse et à **Mathylde**, ainsi qu'à **Philippe Montes-Morin** et à toute l'équipe technique pour leur disponibilité et professionnalisme.

Merci aux **familles** pour leur confiance, et bravo aux enfants, donc la musique a fait vibrer bien plus que des notes.

Vous avez fait vibrer la musique...et les cœurs !!! BRAVO À TOUS!"

Prochains rdv pour le Concours Prodige Art, le 8 Mars 2026 & le 21 juin, pour la fête de la MUSIQUE 🎵🎸🎵🎸

