

## **Cannes : Urbanisation et patrimoine bâti**

### **Quartier Russe**

Dans le cadre des programmes d'Histoire des arts (l'architecture), une sortie est organisée pour les élèves de 4<sup>e</sup> :

#### **Objectifs**

Découvrir le patrimoine architectural dans les quartiers de Cannes marqués par leur histoire de la Belle Epoque à nos jours.

**Problématique générale** : En quoi l'arrivée des hivernants a-t-elle transformé d'un point de vue architectural la ville de Cannes ?

#### **Compétences**

- Etre capable de rechercher et de découvrir des documents d'archives pour faire le lien entre hier et aujourd'hui.
- Analyser son environnement économique, social et culturel : exemple du quartier Russe.
- Relever des informations relatives à l'architecture.

#### **Déroulement**

Sur une séance organisée en deux temps :

- Présentation de documents d'archives relatives à l'urbanisation de Cannes
- Parcours architectural dans le quartier Russe de Cannes

#### **Quartier Russe : Parcours architectural**

Ensemble des constructions sur les boulevards Maréchal Juin et Alexandre III.

- Architecture éclectique :
  - Tendance russe-byzantine
  - Tendance néo-classique
  - Tendance art nouveau

# Cannes à la Belle Epoque

## - Les prémices de l'urbanisation de Cannes

■ A partir des documents vus sur le PowerPoint, légendez le plan de Cannes suivant :

### Légende

#### 1. Aux origines de Cannes

□ Château médiéval

○ Village en 1835

#### 2. Un dynamisme urbain lié aux hivernants

■ Villa Eléonore-Louise

● Hôtels

□ Châteaux, villas

#### 3. Un dynamisme urbain lié à la fonction d'accueil

--- La voie ferrée

== Le boulevard Carnot

— La Croisette

▨ Développement urbain lié à la villégiature

▨ Centre-ville dense

#### 4. Zoom sur un quartier de Cannes

◎ Le quartier russe

■ Le collège Capron

● L'église orthodoxe



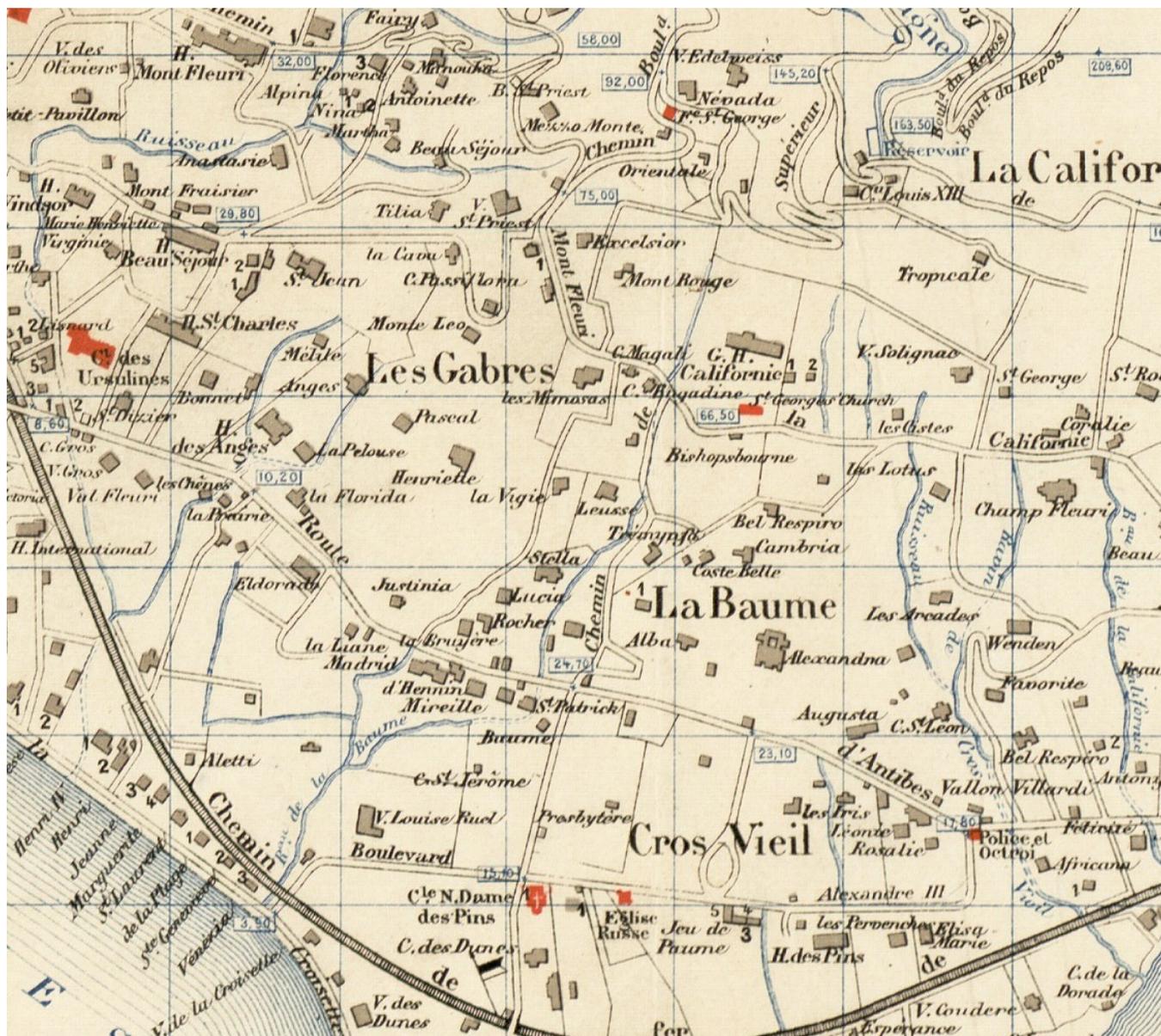
## La saison d'hiver à Cannes

- A partir des documents précédents, complétez le tableau synthétique suivant :

	<b>HIVERNANTS A CANNES</b>
<b>Origines sociales des hivernants</b>	
<b>De quelles villes, et donc de quels pays viennent-ils ?</b>	
<b>Où logent-ils ?</b>	
<b>Les conséquences sur la population cannoise</b>	
<b>Quels sont les éléments décoratifs choisis par les hivernants l'édification de leur propriété ?</b>	
<b>Ces éléments décoratifs marquent-ils le triomphe de cette aristocratie moderne à la Belle Epoque ?</b>	

## Le quartier russe

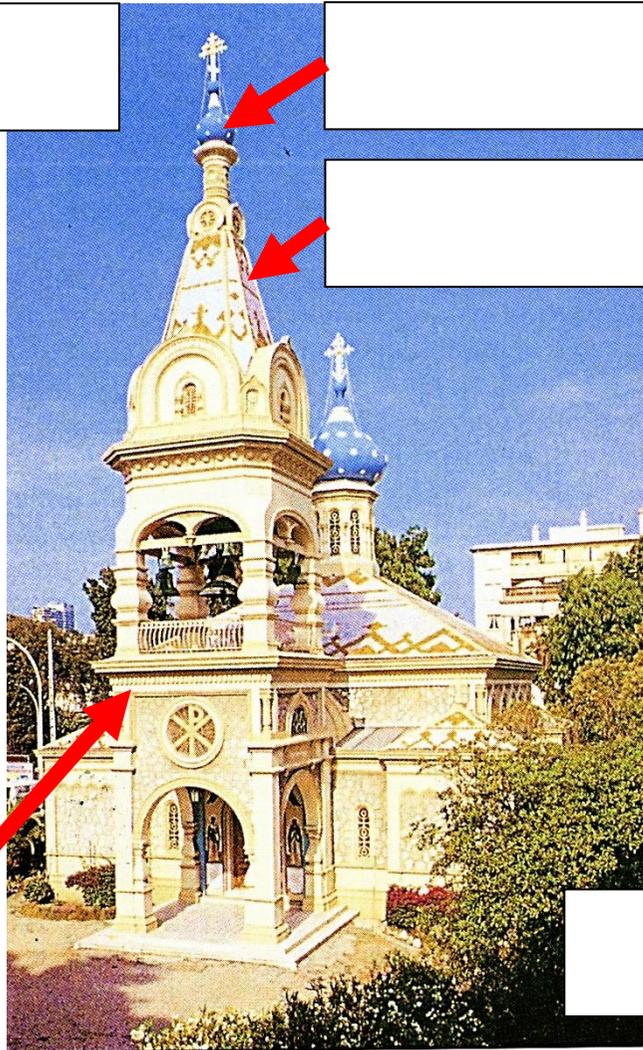
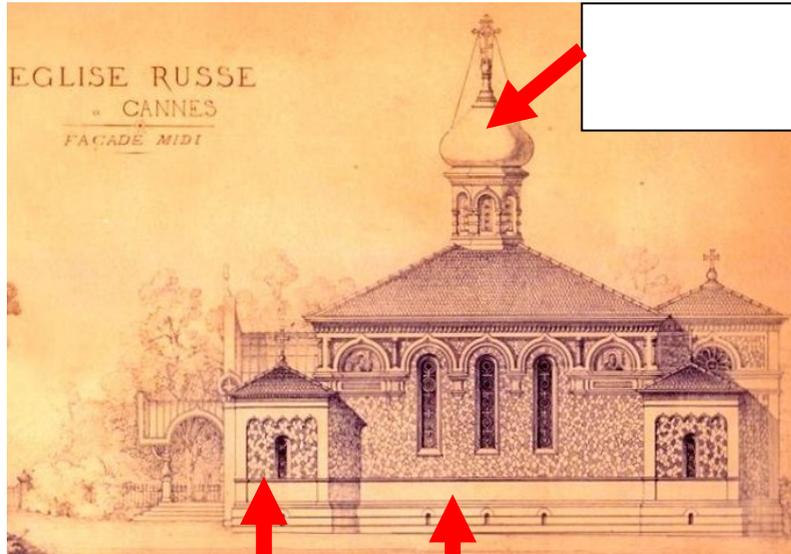
- Lors du parcours pédestre, entourez les édifices rencontrés:  
Plan de la ville de 1895 (1Fi52)



# Eglise orthodoxe Saint-Michel Archange

Date de construction et référence architecturale :

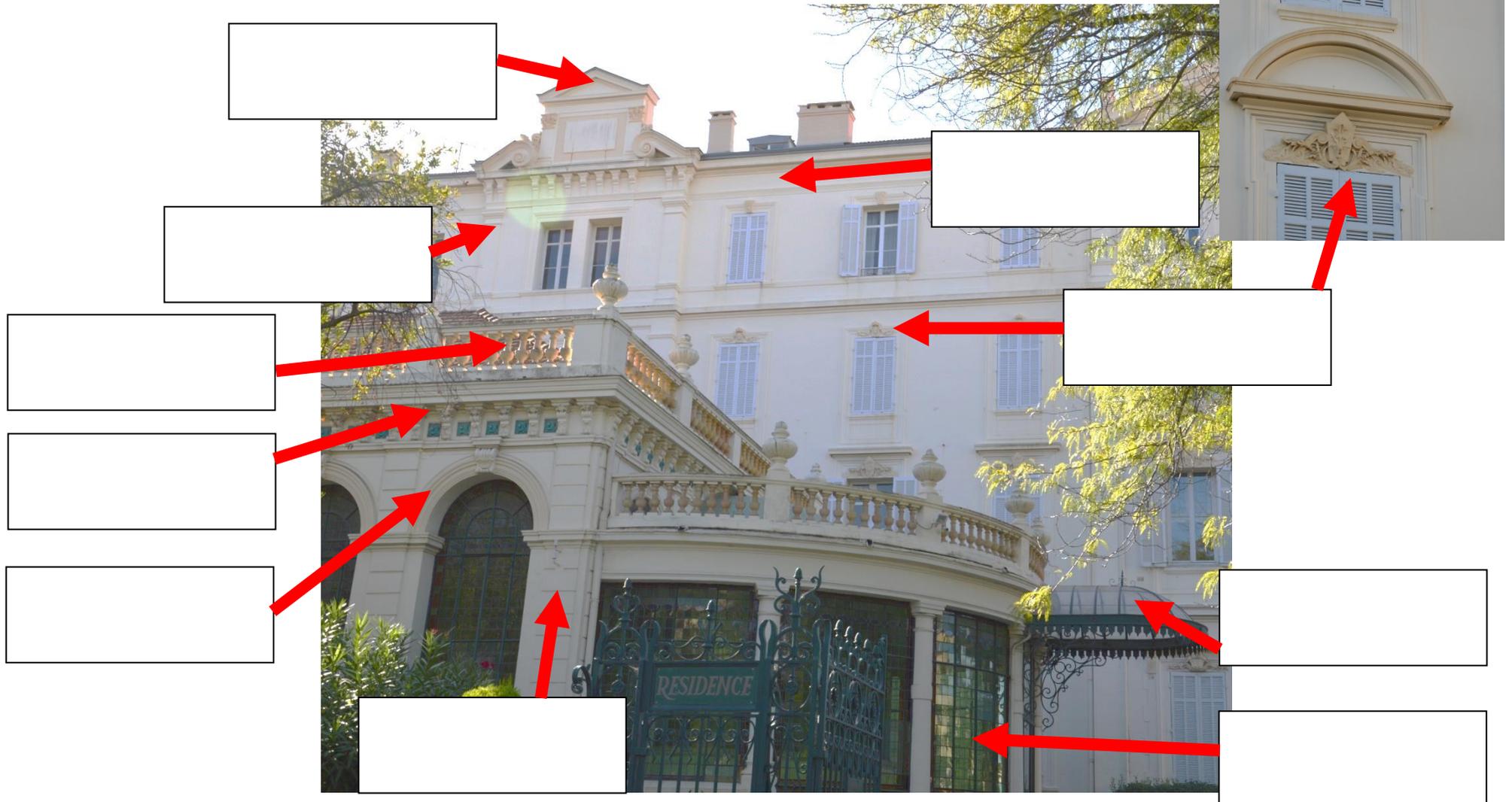
- Vous allez compléter les légendes en fonction du vocabulaire architectural suivant :  
Coupole, clocher-porche, plan carré grec, arc outrepassé, toit en pente, bulbe, points cardinaux, éléments taillés en bossage, pilier-pilastre



## Ancien hôtel des Pins

Date de construction et références architecturales :

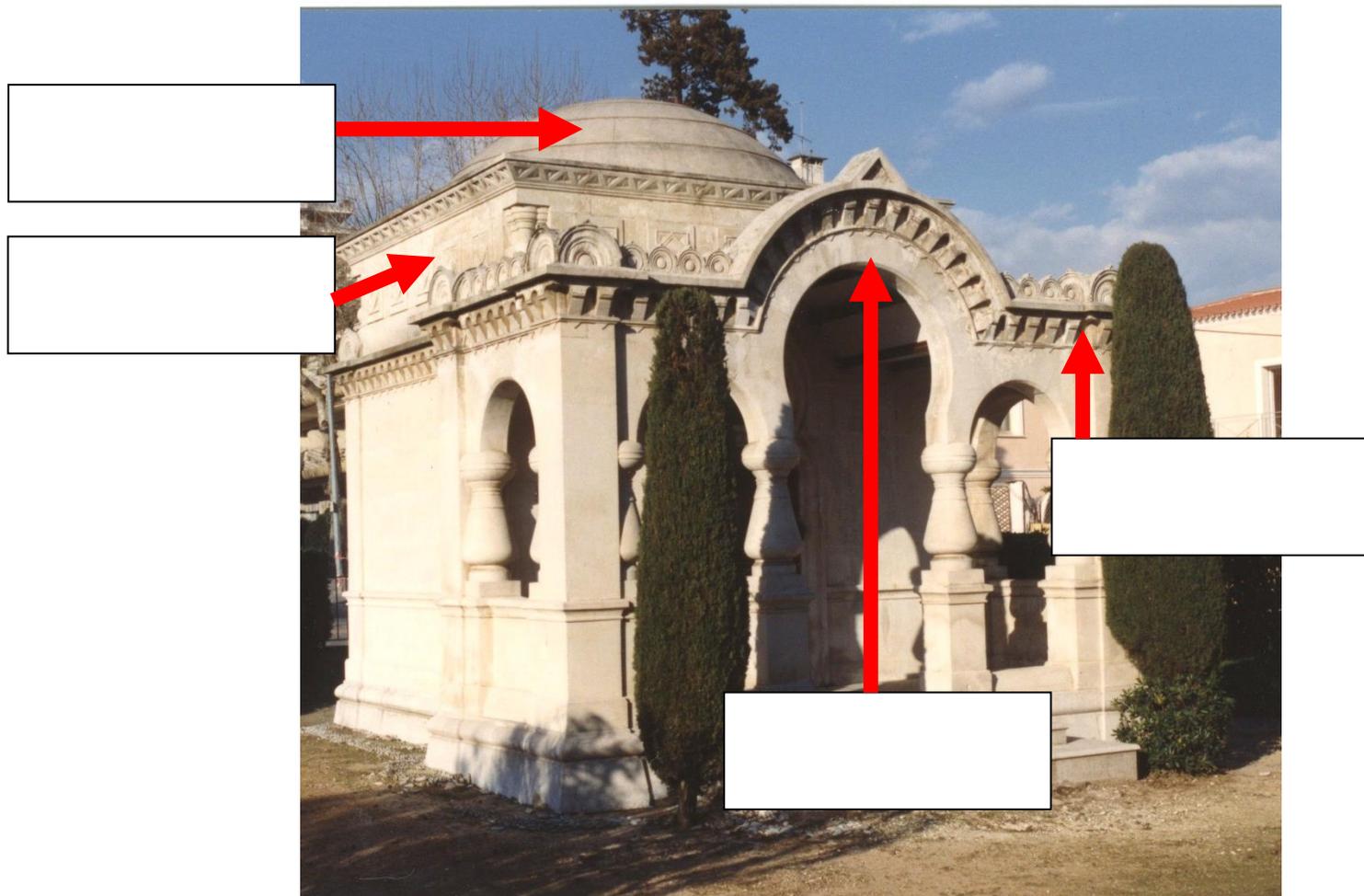
- Vous allez compléter les légendes en fonction du vocabulaire architectural suivant :  
Avant-corps, corniche, fronton, balustrade, pilastre, bossage en continu, moulure – décor feuillage, arc plein-cintre, rotonde, marquise



## Chapelle Alexandra

Date de construction et référence architecturale :

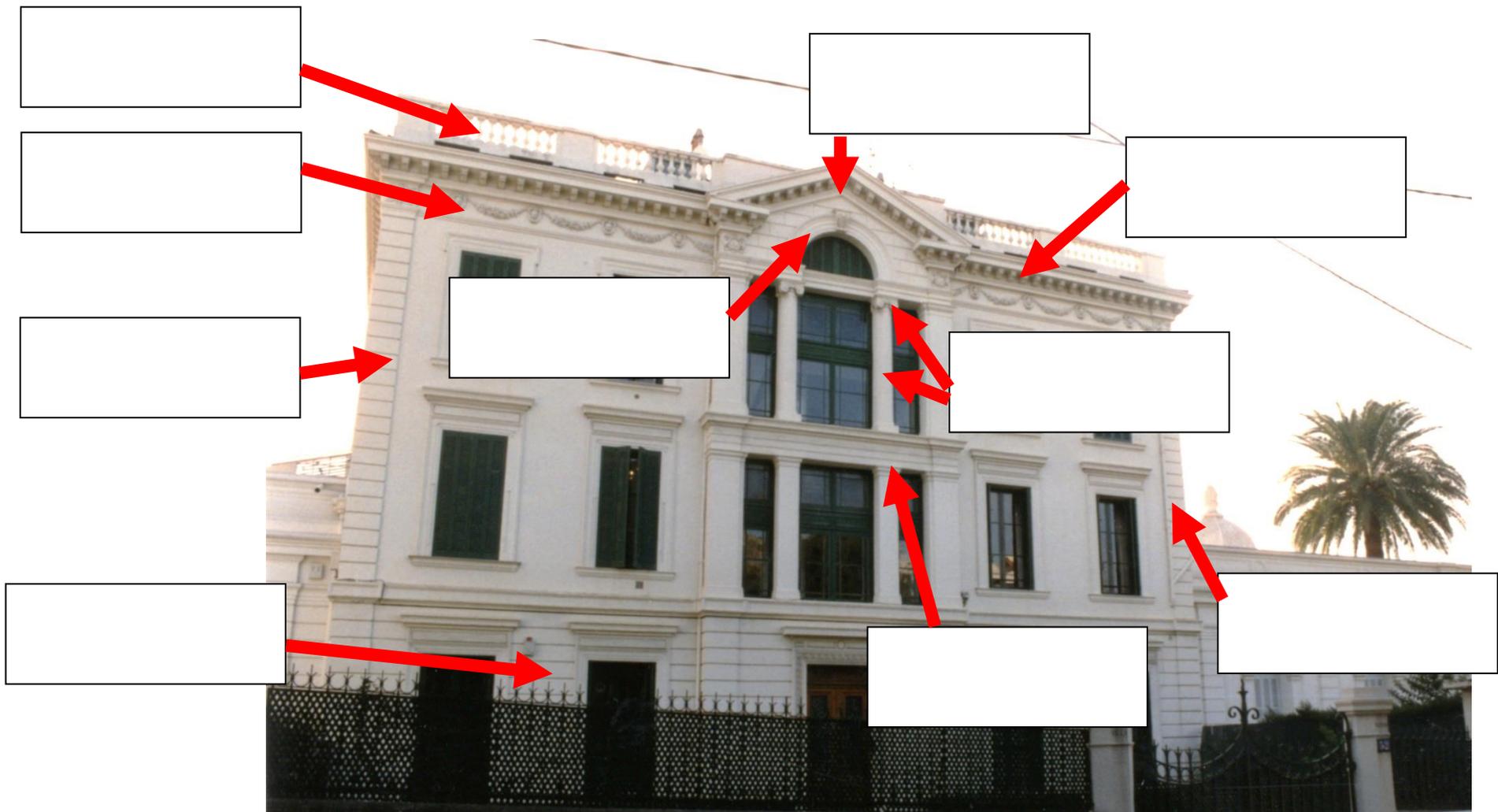
- Vous allez compléter les légendes en fonction du vocabulaire architectural suivant :  
Coupole, arc outrepassé, corniches à modillons, frise



## Villa Madrid

Date de construction et référence architecturale :

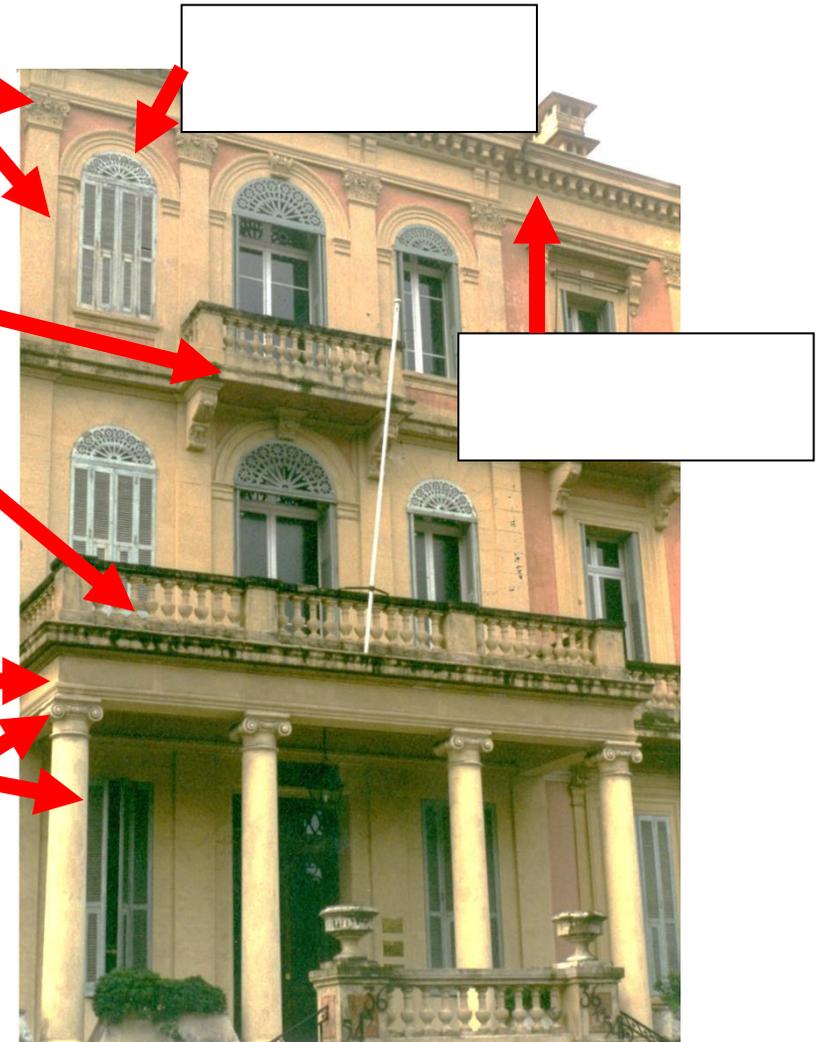
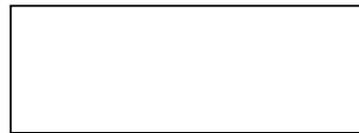
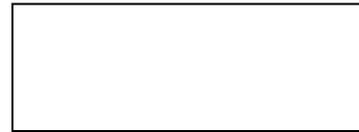
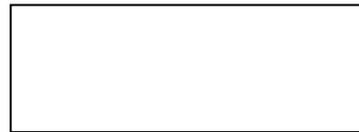
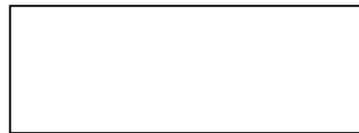
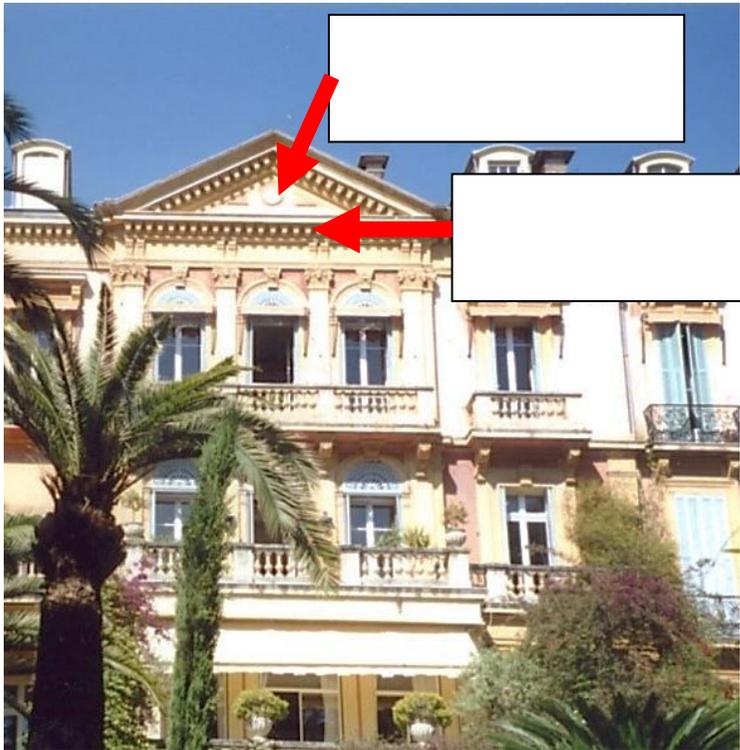
- Vous allez compléter les légendes en fonction du vocabulaire architectural suivant :  
Balustrade, corniches à modillons, fronton, pilastre, bossage en continu, frise, colonne, chapiteau ionique, chaînage à bossage, arc plein-cintre, chapiteau dorique



## Ancien hôtel Elysée

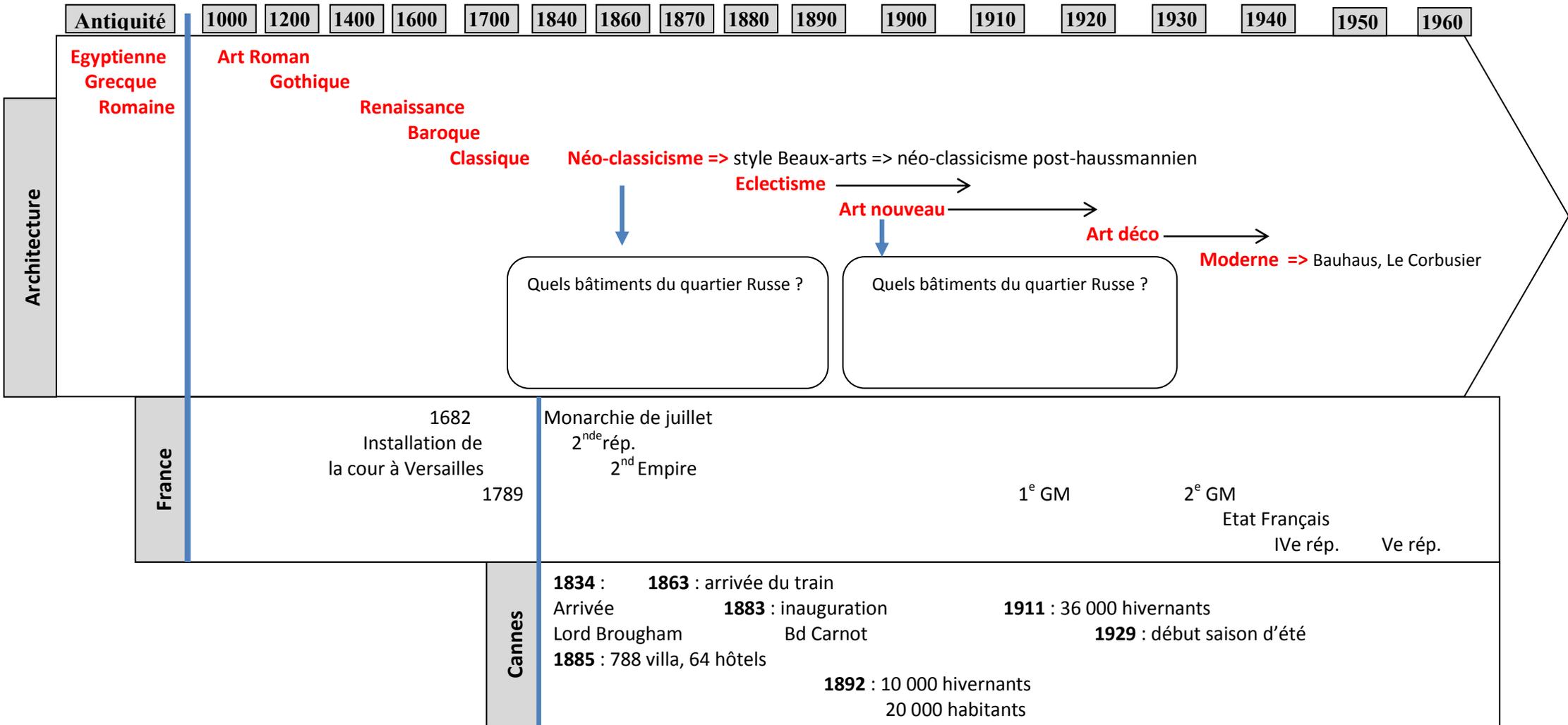
Date de construction et référence architecturale :

- Vous allez compléter les légendes en fonction du vocabulaire architectural suivant :  
Balustrade, corniches à modillons, fronton, pilastre, frise, chapiteau corinthien, balcon sur consoles sculptées, entablement, colonnes, chapiteau ionique, arc plein-cintre



# BILAN : L'architecture d'un quartier

JC



L'architecture néoclassique utilise les éléments empruntés à l'architecture \_\_\_\_\_ comme les \_\_\_\_\_.

L'architecture russo-byzantine utilise les éléments empruntés à l'architecture \_\_\_\_\_.

L'art nouveau utilise les éléments empruntés aux architectures \_\_\_\_\_.