

---

# Dossier séance éducative

Questionnaire : Napoléon et le bivouac à Cannes

---

Groupe - Élève(s)

Prénom(s) et nom(s) : .....

.....

.....

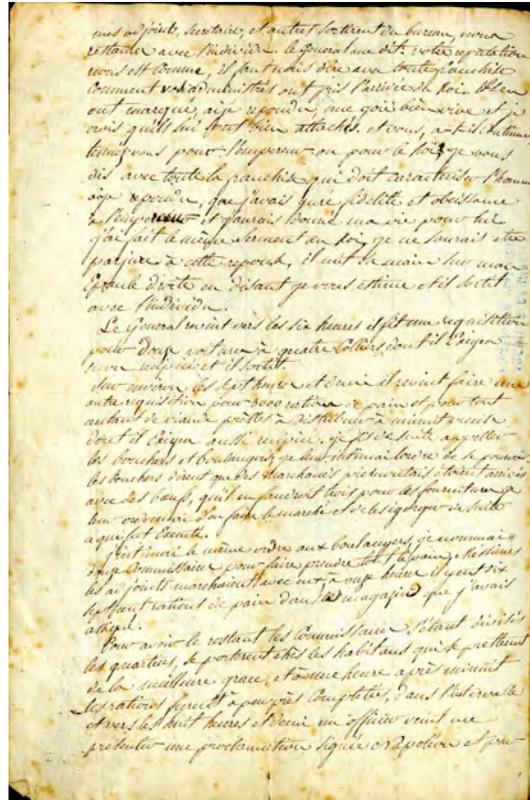
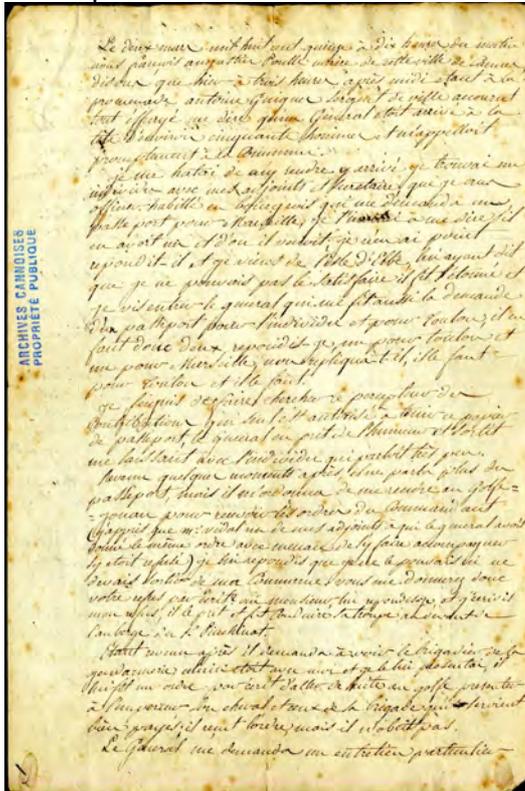
.....

.....

.....

## A) questionnaire sur Napoléon : 1<sup>er</sup> groupe

### 1<sup>er</sup> document : 3D13 : Témoignage de M. le maire sur le débarquement de Napoléon Ier



Transcription des extraits :

### MEMOIRE DU MAIRE DE CANNES SUR LE DEBARQUEMENT DE NAPOLEON Ier EN 1815

#### 1<sup>er</sup> extrait :

Le 2 mars mil huit cent quinze, à dix heures du matin,

« Nous, François-Auguste-Poulle, maire de cette ville de Cannes, disons que hier, à trois heures après midi, étant à la promenade, Antoine Guigues, sergent de ville, accourut tout effrayé me dire qu'un général était arrivé à la tête d'environ cinquante hommes, et m'appelait promptement à la commune. Je me hâtai de m'y rendre. »

#### 2<sup>ème</sup> extrait :

« Sur environ les sept heures et demie, il revint faire une autre réquisition pour 3000 rations de pain et autant de viande, prêtes à distribuer à minuit précis, dont il exigea aussi récépissé. Je fis de suite appeler les bouchers et les boulangers. Je leur intimai l'ordre de se pourvoir. »

#### 3<sup>ème</sup> extrait :

« Pour avoir le restant, les commissaires, s'étant divisés les quartiers, se portèrent chez les habitants, qui se prêtèrent de la meilleure grâce, et, à une heure après minuit, les rations furent à peu près complétées. »

#### 4<sup>ème</sup> extrait :

« Les esprits n'étaient pas tranquilles ; je tâchai de les rassurer, en leur répétant de temps en temps : « Soyez tranquilles, il ne nous faut ni force ni courage, mais seulement de la prudence : reposez- vous sur moi et nous sortirons de ce pas. »

#### 5<sup>ème</sup> extrait :

« Vers les deux heures, on vint annoncer l'arrivée de Bonaparte, qui établit son bivouac sur les sables hors de la ville, près de Notre Dame, où il fit allumer un grand feu qui fut entouré de sa troupe et de beaucoup de gens de la ville. IL ne parla à personne, excepté à Monseigneur le Prince de Monaco qui, étant arrivé à Cannes vers les cinq heures de la veille. »

#### 6<sup>ème</sup> extrait :

« Il fut demandé plusieurs conducteurs, charrettes et chevaux, tout fut fourni et toute la troupe défila vers Grasse ; et, à cinq heures et demie, Cannes eut le bonheur de se voir entièrement délivrée, et les habitants qui, de frayeur, ne s'étaient pas couchés, ont restés quelques moments étonnés de cette apparition, et sont très contents du départ. »

#### 7<sup>ème</sup> extrait :

« Rentré chez moi, aujourd'hui, à six heures du matin, je pensais me reposer, lorsque Monseigneur le Prince de Monaco m'a fait l'honneur d'arriver ; il m'a demandé le certificat que j'ai fait tel que suit : » Je, soussigné, maire de cette commune de Cannes, troisième arrondissement, de Grasse, certifie que Monseigneur le Prince héréditaire de Monaco, se rendant à Monaco, a été arrêté, hier, à Cannes, par le premier poste des troupes de l'Ile d'Elbe. »

#### 8<sup>ème</sup> extrait :

« De tout ce-dessus, j'ai rédigé le présent à Cannes, dans notre bureau, le deux mars mil huit cent quinze. »

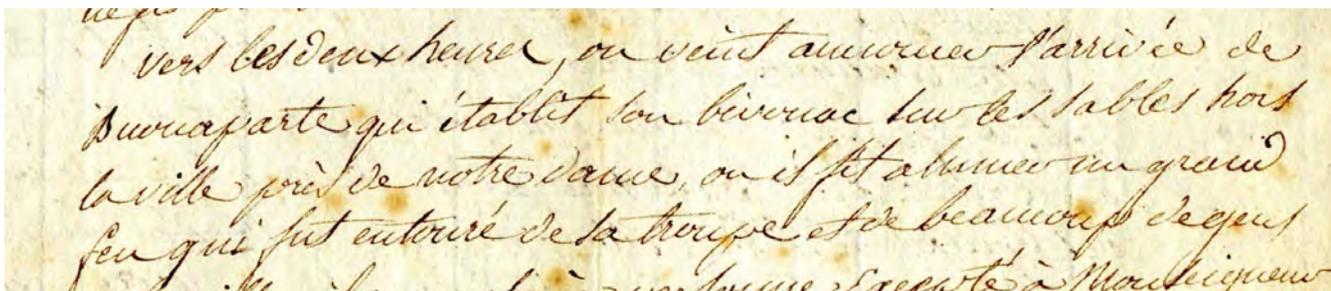
#### **Arrivée de Napoléon :**

|                             | questions   | réponses |
|-----------------------------|---|----------|
| 1 <sup>er</sup><br>extrait  | Date du document :                                      |          |
|                             | Quel est le nom de M. le Maire ?                        |          |
|                             | Qui vient rencontrer M. le Maire ?                      |          |
| 2 <sup>ème</sup><br>extrait | Quelle réquisition fait l'homme venu voir M. le Maire ? |          |
|                             | Quelles décisions le maire prend-il ?                   |          |

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| 3 <sup>ème</sup><br>extrait | Quand sont-elles livrées ?  |   |
| 4 <sup>ème</sup><br>extrait | Comment se sentent les cannois ?  |   |
| 5 <sup>ème</sup><br>extrait | Quand l'Empereur arrive-t-il à Cannes ?   |   |
| 5 <sup>ème</sup>            | Qu'est-ce qu'un bivouac ?<br>Une réquisition ?  | Cherche les réponses sur l'ordinateur : |
| 5 <sup>ème</sup>            | Quelles sont les attitudes de l'Empereur ?  |   |
| 5 <sup>ème</sup>            | Que demande l'Empereur ?  |   |
| 6 <sup>ème</sup><br>extrait | A quelle heure les troupes partent-elles de Cannes ?                                      |   |
| 6 <sup>ème</sup>            | Quel est alors le comportement des Cannois ?  |   |
| 7 <sup>ème</sup><br>extrait | Quel personnage vient voir le Maire après le départ des troupes ? Que lui est-il arrivé ? |   |

## 2<sup>ème</sup> exercice : Paléographie :

Réécrit la phrase suivante située sur la page 3 du document (jusqu'au mot « feu »)



.....

.....

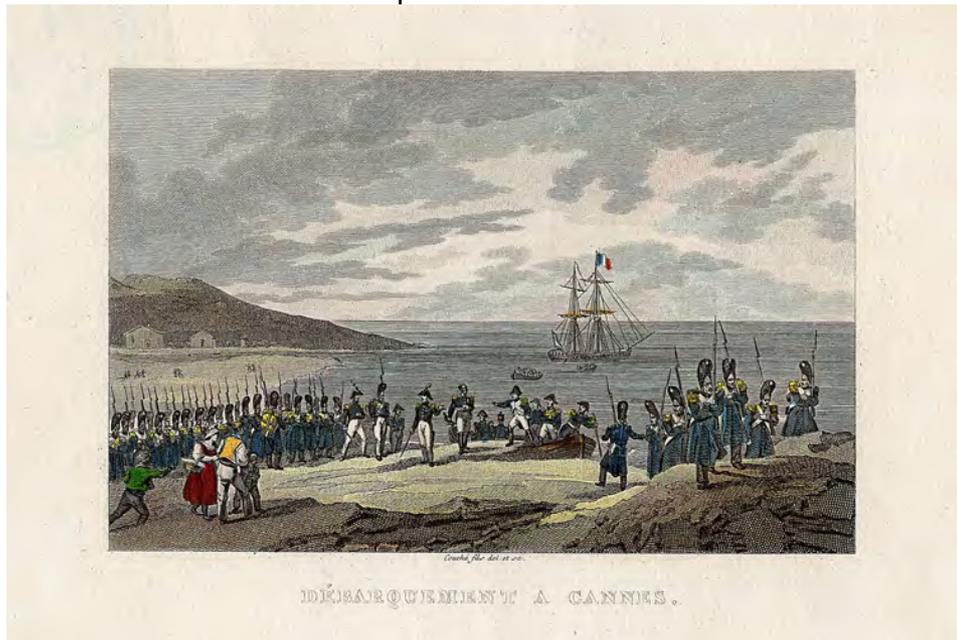
.....

.....

.....

### 3ème document : les images

- Cote 6Fi16 : Débarquement à Cannes :



- Où a-t-il lieu ? Est-ce un lieu habité ?
- Comment arrive Napoléon ?
- De qui est-il entouré ?
- « Cannes, ma ville » de A. Baussy: le bivouac de Napoléon:



Le bivouac de Napoléon sur les dunes, à côté de la chapelle, Notre-Dame de Bon Voyage.  
Le 1 mars 1815

Quel bâtiment voit-on en premier plan ?

.....  
.....

Comment est représenté Napoléon, que fait-il ?

.....  
.....

Indique les deux catégories de personnes qui apparaissent sur ce tableau :

.....  
.....

Que font-ils ?

.....

➤ Image de la Croisette - (« Cannes, ma ville » de A. Baussy)

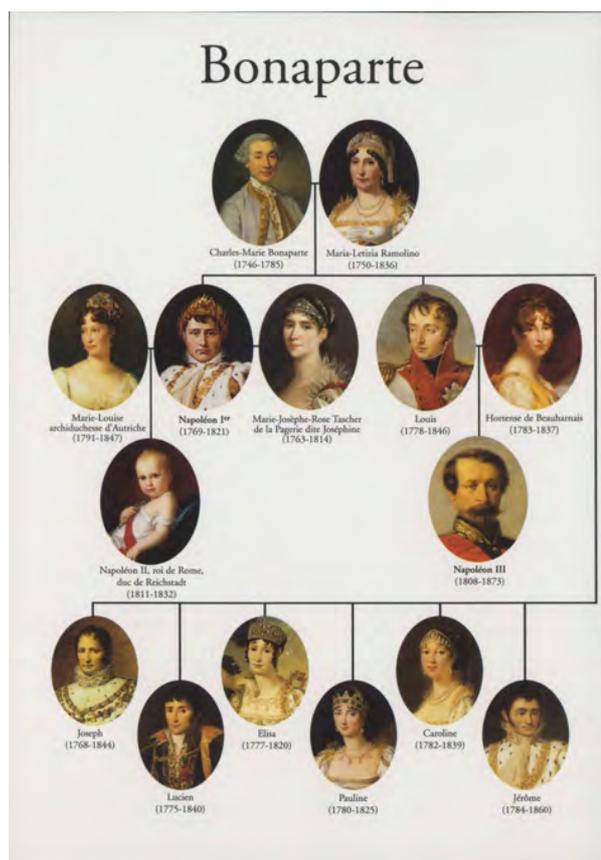


La Croisette vers 1860. Nous voyons bien l'emplacement de la chapelle.

Décris l'image :

.....  
.....  
.....

4<sup>ème</sup> document : Napoléon : Arbre généalogique cote 2Fi2107



Combien de frères et sœurs Napoléon a-t-il eu ?.....  
Avec qui a-t-il été marié ?

.....

Qui était Napoléon II ? le .....de Napoléon Ier  
Qui était Napoléon III ? le .....de Napoléon Ier



## A) questionnaire sur Napoléon : 2ème groupe

### 1<sup>er</sup> document : Témoignage de M. Borniol (5S1)

Cannes ce 11 mai 1896  
mai 1896

Monsieur le Maire

Hier, on lisait dans le journal Le Petit Marseillais :  
" M<sup>r</sup> Hugues, maire de Morsans Sartoux, a donné à la  
" bibliothèque un précieux manuscrit, signé Doulle, maire de  
" Cannes en fonctions en 1815 : Procès-verbal de ce qui s'est  
" passé à Cannes le 2 mars 1815, passage et séjour de l'Empereur  
" à son débarquement de l'île d'Elbe. "

Je suis heureux d'apprendre ainsi que cette pièce, seule  
existante en dehors des archives nationales, considérée comme  
perdue depuis près de trente ans, a été retrouvée, et que mon  
parent et ami le Capitaine Hugues l'a placée à la bibliothèque  
publique de notre ville.

J'ignorais qu'elle fut en ses mains ; il n'avait évidemment  
aucun soupçon qu'elle m'appartint ; il ne savait pas que  
j'avais titre pour en confirmer l'authenticité.

L'effet, cet écrit est de la main de mon père qui, étant  
alors clerc dans l'étude notariale du maire Doulle, mon  
grand oncle, avait pris copie du rapport que celui-ci fit au  
gouvernement du roi Louis XVIII sitôt après l'avènement,  
rapport inséré dans le volume officiel publié après les cent jours.

On m'a demandé parfois d'écrire les souvenirs et traditions  
de Cannes que, par les récits de mes vieux parents et par moi même  
j'ai en mémoire. Voici ceux qui se rapportent à cette époque  
mémorable :

Mon père passa toute la nuit du 1<sup>er</sup> au 2 mars en face de  
Napoléon et de son bivouac, suivant l'Empereur des yeux.  
Après lui je pensai indigner avec précision l'emplacement  
de ce bivouac sur un terrain, que j'ai vu encore en ciste et  
sablonneux, compris entre la rue d'Artières d'aujourd'hui, la rue  
Bossu ouverte par M<sup>r</sup> Girard vers 1844, la Chapelle aujourd'hui  
église Notre Dame et le milieu le châtaignier qui se trouvait  
alors plus à l'Ouest là où se trouve maintenant la partie  
méridionale de la rue Jean de Riouffe. Napoléon passa la nuit  
en plein air tantôt debout, tantôt assis sur une chaise, prenant

Souvent dans la poche de son gilet du tabac à priser. Il partit dans la direction de Grasse au petit jour.

Quand on connut le départ, une troupe des plus ardents de ses ennemis Cannois se lança à sa poursuite, persuadés que sur sa route les populations se soulèveraient en masse. Comme il n'en fut rien, on les vit revenir promptement.

Les habitants de Cannes étaient alors presque unanimement royalistes. La conspiration Mallet, Grimaldi ou Laborie en 1812 avait eu ici des ramifications. Plusieurs, appartenant à d'honorables familles dont nous connaissons les petits fils, avaient été arrêtés, conduits prisonniers à Toulon. Deux d'entre eux y périrent. Tout le monde en parlait encore en 1848.

Trois ou quatre jours avant le débarquement au Golfe, Juan, le général Abbé, allant incognito à Antibes préparer la garnison à en ouvrir les portes à l'empereur (elles le furent en effet devant les vingt-cinq hommes qu'il y envoya), le général Abbé, que la police royale avait signalé à la Meurice, avait été arrêté par un poste de garde nationale vis-à-vis l'hôtel Pimétrinat aujourd'hui maison Roubert et conduit au Sous-préfet de Grasse. Après le 20 mars, ces gardes nationaux furent amenés au fort Lamalgue à Toulon. Leur vie y fut sérieusement menacée. C'est M. Antoine Vidal, grand-père de ma femme, alors adjoint, qui fut chargé d'aller demander leur grâce et contraint de la solliciter auprès du général Abbé lui-même.

Dès l'entrée de Napoléon à Paris, le 20 mars 1815, on vint arrêter et conduire au fort cané d'Antibes le maire Pouille et deux ou trois conseillers municipaux, dont l'autre grand-père de ma femme Louis Jean Charles Tibert, un peu plus tard maire de Cannes. Leur délivrance eut lieu trois semaines après.

La tradition du royalisme de nos pères, ou plutôt de leur anti-bonapartisme, était si persistante à Cannes, que le 10 décembre 1848, le bureau de vote pour la présidence (dont j'étais le secrétaire) ne trouva dans l'urne que fort peu de bulletins au nom de Louis Napoléon Bonaparte, dont soixante-quinze imprimés aux couleurs de Louis Napoléon et plus imparfaitement provenaient de la garnison du fort de Pyle St Marguerite, trois de la famille alsacienne de Turtkheim et deux de paysans leurs voisins et une soixante d'autres électeurs.

A l'excuse de l'opinion de cette population il faut dire qu'elle avait rudement souffert des dernières guerres du premier Empire. Le blé à soixante francs l'hectolitre; le sucre à cinq francs la livre; le café introuvable; les jeunes gens tous à l'armée sans espoir de retour; les marchés bloqués à terre. En plein jour un navire anglais, sur lequel était embarqué un midshipman, qui longtemps après fut notre hôte sous le nom d'Amiral Pakenham, était venu s'emparer d'un bateau mouillé là même où est le port actuel, emmenant l'équipage prisonnier sur les affreux pontons anglais. La Batterie de St Pierre tira sur l'anglais un coup de canon bien ajusté qui tua quelqu'un à son bord, « ce fut, m'a dit « l'Amiral Pakenham l'un de nos prisonniers ».

A la nouvelle de la première Déclaration de Napoléon hommes et femmes, les mères surtout, s'embrassaient de joie dans les rues en criant: la paix, la paix! j'en ai bien souvent entendu le récit ému par les témoins oculaires.

Après le récit de ces choses d'autrefois, auquel se plaisent les vieillards, je reviens à l'objet de ma lettre.

En 1866, Messieurs le Duc de Vallombrosa, Buttura, Meacé, Beilet et Emmanuel Vidal publiaient le premier journal paru à Cannes, sous le titre de la Revue de Cannes. On m'y demanda quelques articles. L'un d'eux fut la reproduction du procès-verbal du maire Pouille, tirée de la copie que mon père avait faite et conservée.

M<sup>r</sup> Meillard, beau-frère du ministre Pinard, brièvement logé chez M<sup>r</sup> Emmanuel Vidal, me demanda la communication de ce document pour l'insérer dans un opuscule qu'il préparait sur l'épisode des 1<sup>er</sup> et 2<sup>er</sup> mars 1815. Peu après il quitta Cannes, où il ne revint plus et mourut sans m'avoir rendu ma pièce. Je l'ai redemandée en vain. On me répondit qu'elle ne se trouvait pas dans les papiers de M<sup>r</sup> Meillard. Probablement il l'avait laissée à Cannes, où elle s'était égarée.

Si elle m'avait été restituée, elle aurait eu la même destination que le capitaine Hugues lui a juridiquement donnée; seulement un peu plus tard (pas beaucoup plus tard, car je suis bien vieux). La Commune de Cannes

1  
et autographes, intéressant l'histoire locale, qui sont  
destinés, avec ma bibliothèque, à revenir après ma mort  
à ma ville natale.  
En attendant, je garantis l'authenticité de cette  
copie du procès verbal; je confirme la donation par  
M. Hugues à la bibliothèque ou aux archives municipales;  
au besoin, j'en fais maintenant le don direct.  
Je crois ~~de~~ ~~ce~~ ~~rapport~~ demande que ma lettre  
reste jointe à cette copie, écrite par mon père, d'un  
procès-verbal historique.  
J'ai librement,  
Monsieur le Maire,  
de vous saluer respectueusement.  
Borniol  
ancien maire  
de Cannes et du Capmat.

Extraits:

### Texte de M. Borniol cote 5S1

1<sup>er</sup> extrait :

Cannes le 11 Mai 1896

Monsieur le Maire,

« Hier, on lisait dans le journal Le Petit Marseillais :

*M. Hugues, maire de Mouans-Sartoux, a donné à la bibliothèque un précieux manuscrit, signé Poulle, maire de Cannes en fonctions en 1815 : procès-verbal de ce qui s'est passé à Cannes le 2 mars 1815, passage et séjour de l'Empereur à son débarquement de l'Île d'Elbe. »*

2<sup>ème</sup> extrait :

« En effet, cet écrit est de la main de mon père qui, étant alors clerk dans l'étude notariale du maire Poulle, (...) avait pris copie du rapport que celui-ci fit au gouvernement du roi Louis XVIII. Sitôt après l'avènement, rapport inséré dans le volume officiel publié après les Cent jours. »

3<sup>ème</sup> extrait :

« Mon père passa toute la nuit du 1<sup>er</sup> au 2 mars en face de Napoléon et de son bivouac suivant l'Empereur des yeux. D'après lui je peux indiquer avec précision l'emplacement de ce bivouac sur un terrain que j'ai vu encore inculte et sablon(neux), compris entre la rue d'Antibes d'aujourd'hui, la rue Bossu ouverte par M. Girard vers 1844, la chapelle aujourd'hui église

Notre dame et le ruisseau Le Châtaignier qui coulait alors plus à l'Ouest là où se trouve maintenant la partie méridionale de la rue Jean de Riouffe. Napoléon passa la nuit en plein air tantôt debout, tantôt assis sur une chaise, prenant souvent dans la poche de son gilet du tabac à priser. Il partit en direction de Grasse au petit jour. »

4<sup>ème</sup> extrait :

« Les habitants de Cannes étaient alors presque unanimement royalistes. »

5<sup>ème</sup> extrait :

Dès l'entrée de Napoléon à Paris le 20 mars 1815, on vint arrêter et conduire au fort carré d'Antibes le maire Poulle (...) Leur délivrance eut lieu un peu plus tard. »

6<sup>ème</sup> extrait :

« A l'exercice de l'opinion de cette population il faut dire qu'elle avait rudement souffert des dernières guerres du premier Empire. Le blé à soixante francs l'hectolitre ; le sucre à cinq francs la livre ; le café introuvable ; les jeunes gens tous à l'armée sans espoir de retour ; les marins bloqués à terre. »

7<sup>ème</sup> extrait :

« A la nouvelle de la première déchéance de Napoléon hommes et femmes, les mères surtout s'embrassaient de joie dans les rues en criant : la paix, la paix ! »

8<sup>ème</sup> extrait :

En attendant, je garantis l'authenticité de cette copie du procès verbal (...) Je crois et je demande que ma lettre reste jointe à cette copie, écrite par mon père, d'un procès-verbal historique.

J'ai l'honneur,

Monsieur le Maire

de vous saluer respectueusement,

Borniol

Ancien maire de Cannes et du Cannet

|                             | <b>questions</b>  | <b>réponses</b>                       |
|-----------------------------|---|---------------------------------------|
| 1 <sup>er</sup><br>extrait  | Date du document de M. Borniol :  |                                       |
|                             | Type de document :  |                                       |
|                             | A qui est-il adressé ?  |                                       |
| 8 <sup>ème</sup><br>extrait | Qui a écrit ce texte ?  |                                       |
| 2 <sup>ème</sup><br>extrait | De quel document parle-t-il ?<br>Qui l'aurait écrit ?                                 |                                       |
| 2 <sup>ème</sup>            | Quelle était la fonction du témoin ?  |                                       |
| 3 <sup>ème</sup><br>extrait | Où était situé le bivouac ? A quelle date a-t-il eu lieu ?                            |                                       |
| 3 <sup>ème</sup>            | Qu'est-ce qu'un bivouac ?   | Cherche la réponse sur l'ordinateur : |
| 3 <sup>ème</sup>            | Quel était le nom de la chapelle ?  |                                       |
| 3 <sup>ème</sup>            | Que fit Napoléon toute la nuit?   |                                       |
| 4 <sup>ème</sup><br>extrait | Quelle était l'opinion des Cannois ?  |                                       |
| 5 <sup>ème</sup><br>extrait | - Où continua-t-il sa route ?   |                                       |
| 5 <sup>ème</sup>            | - A son arrivée à Paris, combien de jours s'est-il passé après son bivouac à Cannes ? |                                       |
| 6 <sup>ème</sup><br>extrait | Pourquoi les cannois ne sont pas favorables à l'Empereur ?                            |                                       |
| 7 <sup>ème</sup><br>extrait | Comment accueillent-ils la « déchéance » de l'Empereur ?                              |                                       |

**2ème exercice** : la paléographie : réécris cette phrase de « Mon père... à inculte ».

*monumentée :*  
Mon père passa toute la nuit du 1<sup>er</sup> au 2 mars en face de Napoléon et de son bivouac, suivant l'Empereur des yeux. D'après lui je peux indiquer avec précision l'emplacement de ce bivouac sur un terrain, que j'ai vu encore inculte et sablonneux, compris entre la rue d'Articles d'aujourd'hui, la rue Bossu ouverte par M<sup>r</sup> Girard vers 1844, la Chapelle aujourd'hui église Notre dame et le ruisseau le châtaignier qui coulait

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3ème document : les images  
Cote 6Fi16 : Débarquement à Cannes :



➤ Où a-t-il lieu ? Est-ce un lieu habité ?

- Comment arrive Napoléon ?
- De qui est-il entouré ?
- « Cannes, ma ville » de A. Baussy: le bivouac de Napoléon:



Le bivouac de Napoléon sur les dunes, à côté de la chapelle, Notre-Dame de Bon Voyage.  
Le 1 mars 1815

Quel bâtiment voit-on en premier plan ?

.....

Comment est représenté Napoléon, que fait-il ?

.....

Indique les deux catégories de personnes qui apparaissent sur ce tableau :

.....

Que font-ils ?

.....

La Croisette : « Cannes, ma ville » de A. BAUSSY



La Croisette vers 1860. Nous voyons bien l'emplacement de la chapelle.

Décris l'image :

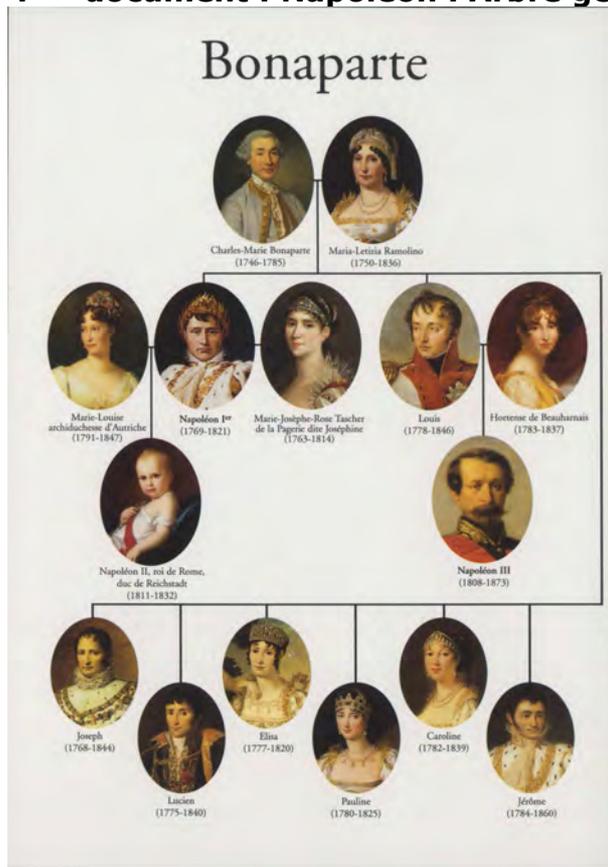
.....

.....

.....

.....

4<sup>ème</sup> document : Napoléon : Arbre généalogique cote 2Fi2107



Combien de frères et sœurs Napoléon a-t-il eu ?.....  
 Avec qui a-t-il été marié ?.....

Qui était Napoléon II ? le .....de Napoléon Ier  
 Qui était Napoléon III ? le .....de Napoléon Ier